

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития»
192238, г. Санкт - Петербург, ул. Турку д.12, корп. 3, Лит. А, тел/факс 268-34-30, тел. 268-48-79;

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2017



Утверждаю
Заведующий ЦБДОУ
А.В.Алексеева
Приказ № 40/2017 от 30.08.2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Образовательной деятельности
в средней группе №2
компенсирующей направленности

на 2017-2018 учебный год

Разработала: учитель-дефектолог
Высшей квалификационной категории
Васильева М.В.

Санкт-Петербург
2017 г.

Оглавление

1. Целевой раздел программы	
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, Нормативно-правовые документы.....	4
1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	5
1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей подготовительной группы.....	6
1.5 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.....	7
2. Содержательный раздел рабочей программы	
2.1 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми	11
2.2 Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	58
3. Организационный раздел рабочей программы	
3.1 Организация режима пребывания детей в группе.....	62
3.2 Распределение занятий.....	63
3.3 Создание развивающей предметно - пространственной среды группы и кабинета ...	64
3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	70
3.5 Список литературы.....	75

1.1 Пояснительная записка

Рабочая Программа является документом средней группы № 2 учреждения ГБДОУ № 97 компенсирующего вида. Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми со сложной структурой психофизического развития среднего дошкольного возраста.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Рабочая программа разработана с учетом:

- примерной адаптированной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (Под ред. Л.В.Лопатиной);
- комплексной программы «Диагностика-развитие-коррекция» (Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова), допущенной к использованию в образовательном процессе общеобразовательных учреждений экспертным научно-методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга;
- современных технологий коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ.

1.2 Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, нормативно - правовые документы

Цель реализации рабочей программы - проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи рабочей программы:

- способствовать общему развитию дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, коррекции их психофизического развития;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

В соответствии с ФГОС настоящая Программа предполагает формирование основных видов деятельности дошкольников с интеллектуальной недостаточностью младшего возраста по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Нормативно-правовые документы

Программа разработана на основе:

-Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

-Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – дошкольного образования».

- «Концепции дошкольного воспитания»;

- «Конвенции о правах ребенка»;

- Требований СанПиНа 2.4.1.3049-13. утверждённых постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г.;

- Устава ГБДОУ

1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа создана на основе системы следующих принципов: развивающего образования, научной обоснованности и практической применимости, соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности содержания образования, единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования, интеграции образовательных областей, комплексно-тематического принципа построения содержания образования, опоры на совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную деятельность детей в образовательном процессе; опоры на ведущий вид деятельности при выборе адекватных возрасту форм построения образовательного процесса, гуманизации, дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения, непрерывности образования, преемственности и системности. Помимо этого в ее основу положены такие специфические принципы как: принцип комплексного подхода в определении содержания и способов реализации Программы в ДОУ, онтогенетический принцип и принцип единства диагностики, коррекции и развития, принцип целостности ООП ДО, отражающий единство обязательной и вариативной частей. Содержание всех образовательных областей выстраивается строго в соответствии с принципом концентричности.

1.4 Психолого- педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей средней группы

В рамках настоящей программы представлена характеристика развития детей младшего дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью.

У детей с умеренной умственной отсталостью и со сложным дефектом обнаруживается грубое запаздывание в развитии всех двигательных функций (ходьбы, бега, ползания), а также отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др.

Дети проявляют или крайне низкую, или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. У владеющих ходьбой детей походка является неуверенной, неустойчивой, шаркающей, неритмичной. Большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами, нередко с трудом сохраняют равновесие из-за выраженных проблем в координации движений.

Прыжки у детей не сформированы. Они не могут самостоятельно оторваться от пола. Делают это только при поддержке взрослого. Бег также не сформирован и скорее напоминает ходьбу мелким семенящим шагом. При ходьбе, попытках бега и прыжков дошкольники излишне напрягают мускулатуру всего тела, чрезмерно размахивают руками, плохо координируют движения рук и ног. Перемещаться в пространстве вместе с другими детьми могут только вместе со взрослым.

Новые действия способны выполнять только вместе со взрослым, знакомые – по подражанию. Эмоциональные реакции часто неадекватны и по силе, и по способам выражения. Дети проявляют склонность к «застреванию» на эмоциональных состояниях.

К взаимодействию со взрослым, опосредованном выполнении игровых действий с предметами, дети проявляют разное отношение в зависимости от имеющегося опыта: одни остаются равнодушными к инициативе взрослого, другие проявляют негативизм, третьи вступают в контакт и включаются в совместную деятельность.

Новая обстановка, игрушки у многих детей почти не вызывают эмоциональных реакций. Редко возникает или совсем не возникает желание продуктивно взаимодействовать как с детьми, так и со взрослыми. Обычно они бывают пассивными, и их действия полностью подчинены указаниям взрослого.

Без помощи взрослого не могут найти себе занятие, не вступают друг с другом в общение, как правило, безразличны ко всему происходящему, не замечают и не понимают трудности и переживания сверстников. Потребности в общении со взрослыми не проявляют, сверстники интереса не вызывают. Реагируют на инициативу взрослого привлечь к совместной деятельности по-разному: одни активно негативируют, другие пассивно подчиняются.

Новая обстановка или ситуация воспринимается безразлично либо вызывает тревожность и беспокойство. В эмоциональный контакт со взрослым вступают не сразу. Постепенно этот контакт становится устойчивым, что обеспечивает возможность привлечения ребенка к продуктивной деятельности. В организованной деятельности способны участвовать индивидуально или в подгруппе из 2 человек.

При поступлении в ДОО дети не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.). Не владеют навыками самообслуживания, и культурно-гигиеническими навыками, не умеют играть, не понимают смысла рисования и конструирования.

1.5 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

<p>«Познавательное развитие» Развитие представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</p>	<p>Реагирует на своё имя. Узнаёт себя в зеркале и на фотографии. Узнаёт и показывает родителей и других родственников (бабушку, дедушку, брата, сестру). Показывает по подражанию 2 – 3 части тела на себе и на кукле. Знает назначение 1 – 2 частей тела (руки, ноги), может их показать, отвечая на вопросы «Чем можно, ходить, брать ложку?». Различает пол взрослых людей и детей, понимая слова «тётя», «дядя», «девочка», «мальчик», умеет их показать. Знает имена педагогов и детей группы, может их показать, отвечая на вопрос «Где...?». Узнаёт в быту и на картинках хорошо знакомые предметы и объекты, может показать их по просьбе взрослого. Соотносит игрушку – реальный предмет – картинку. Производит подбор парных картинок. Соотносит предметную картинку с контурным и теневым изображением по подражанию. Знает и показывает на картинках реальные явления и их изображения: контрастное время года «зима – лето», части суток «день - ночь», осадки «дождь, снег» по подражанию. Выделяет из фона хорошо знакомые предметы и объекты.</p>
<p>«Познавательное развитие – ФЭМП и сенсорное развитие»</p>	<p>Проталкивает объёмные геометрические формы в соответствующие прорези коробки, используя ориентировочно – исследовательские действия. Ориентируется в объёмных геометрических формах (шар, куб, крыша, кирпичик) и плоскостных фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на основе зрительного сличения; (шар, куб, крыша, кирпичик; круг, квадрат). Ориентируется в величине (большой - маленький), используя приём наложения, по подражанию. Воспринимает на ощупь форму (шар – куб) и величину предметов (большой – маленький); производит выбор по форме и величине на ощупь из двух предметов по подражанию. Зрительно соотносит основные цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий), чёрный, белый. Группирует по образцу, выбирая из 3 – 4 однородных предметов, отличающихся только по цвету, или из 2 предметов, имеющих различия в форме и/или величине. Выстраивает ряд из 2 – 3 объектов на основе подражания действиям взрослого. Знает числительное «один», соотносит его с количеством. Умеет выделять совокупности множеств (много – мало – пусто); один предмет из множества по подражанию. Ориентируется в расположении предметов: с точкой отсчёта от себя (вверху – внизу); по отношению друг к другу (в, на, за, под), по подражанию.</p>

	<p>Показывает и размещает объекты на плоскости листа (вверху, внизу, в середине) по подражанию.</p> <p>Выполняет имитационные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удалённости, с помощью пантомимических средств (показ руками, движения частей тела – тяжело, легко) на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов, их моделей.</p> <p>Нанизывает 4 – 10 крупных бусинок на шнурок без помощи взрослого.</p> <p>Различает количества пустой – полный.</p>
<p>«Познавательное развитие» Конструктивная деятельность Сенсорное развитие</p>	<p>Выделяет детали конструктора по подражанию.</p> <p>Выполняет простые постройки из разнообразных конструкторов (деревянных, пластмассовых; настольных, напольных) по подражанию; обыгрывает их.</p> <p>Выполняет постройки из плоскостных геометрических фигур, блоков Дьенеша, используя приём наложения на образец.</p> <p>Конструирует из палочек, используя приём наложения на образец по подражанию.</p> <p>Выполняет постройки из природного материала совмещено, по подражанию.</p> <p>Проявляет интерес к конструированию отдельных сборно – разборных игрушек.</p> <p>Складывает разрезные картинки из 2, 3 частей.</p> <p>Складывает картинки из 2 кубиков, подражая действиям взрослого, используя приём наложения кубиков на картинку – образец..</p> <p>Действует как одной, так и двумя руками при выполнении различных действий.</p> <p>Проявляет интерес к конструктивной деятельности взрослого, эмоционально на неё реагирует.</p> <p>Прослеживает взглядом выполняемые действия; удерживает объёмный и плоскостной материал двумя и одной рукой; использует пальцевой захват деталей.</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Понимает обращённую речь в контексте конкретной ситуации.</p> <p>Знает значение отдельных слов, обозначающих предметы, действия, признаки, с которыми часто встречался.</p> <p>Проявляет речевую активность под влиянием взрослого, использует вокализации, лепетные слова, звукоподражания, односложные и двусложные слова.</p> <p>Дифференцирует звукоподражания («Кто тебя позвал?») по выбору из двух – трёх предметов или картинок.</p> <p>Узнаёт звучание 2 – 3 музыкальных инструментов.</p> <p>Различает громкое и тихое звучание.</p> <p>Использует невербальные средства общения, иногда высказывает слова в связи с выполняемыми действиями фиксирующего характера.</p>
<p>Социально – коммуникативное развитие Игровая деятельность</p>	<p>Проявляет интерес к игрушкам и окружающим предметам, эмоционально реагирует на действия с ними.</p> <p>Выполняет 2 – 3 простых игровых действия.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их</p>

	<p>действиями. Делает попытки привлечь взрослого к совместной игре. Выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением по подражанию взрослому. Проявляет интерес к играм с природным материалом, использует орудия и предметы для достижения цели по подражанию. Выполняет простые трудовые поручения по подражанию, при организующей помощи взрослого.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Выполняет простые движения вместе со взрослым и по подражанию. Выполняет соотносящие действия, используя приём силы, иногда приём примеривания или зрительного соотнесения.</p> <p>С помощью зрения корректирует ход выполнения простых действий.</p> <p>Движения рук согласованы при выполнении отдельных действий.</p> <p>Нанизывает крупные и мелкие бусины на стержень. Нанизывает крупные бусины на шнурок самостоятельно, мелкие с организующей помощью взрослого. Застёгивает крупные липучки и молнии. Выполняет движения по подражанию. Пытается помочь взрослому при одевании . Снимает отдельные предметы одежды Умывается с помощью взрослого. Проявляет стремление к самостоятельному приёму пищи. Самостоятельно удерживает чашку, ложку. Способен есть любую пищу.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Слушает и эмоционально реагирует на читаемые взрослым песенки-потешки. По подражанию оставляет графический след на бумаге с помощью фломастера, карандаша; закрашивает и обводит по внутренним трафаретам. Иногда проявляет удовольствие от процесса. Эмоционально реагирует на многие музыкальные произведения различного характера.</p> <p>Эмоционально реагирует на музыкальные произведения различного характера. Сосредотачивается на звучании музыки Прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика или другого свистящего, шумящего, гремящего, скрипящего, шуршащего и звучащего предмета. Действует с этим предметом с помощью взрослого.</p>

2.1 Комплексно - тематическое планирование

Месяц	Образовательные области	Темы/ направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы
Сентябрь 1-2 недели		Адаптация детей к детскому саду Психолого-педагогическое обследование детей	Установить эмоциональный, доверительный контакт между педагогом и ребёнком. Познакомить детей с окружающими людьми, педагогами группы, со сверстниками; с помещениями и оборудованием группы: личный шкаф, кровать, место за столом, игрушки и пр. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, педагогам группы, детям. Выявить уровень развития детей; Разработать индивидуальную программу обучения детей	Индивидуальная коррекционно – развивающая работа Наблюдение
3-4 недели	Социально – коммуникативное развитие	<u>Игровая деятельность</u> Знакомимся с куклой «Катаем куклу в коляске, зайку, мишку в машине» «Разложим игрушки на полку»	Познакомить детей с куклой, побуждать интерес к игре с куклой и желание с ней играть. Формировать умение выполнять простые игровые действия с куклой совмещено, по подражанию. Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека). Формировать умения вслушиваться в речь взрослого, понимать её содержание с опорой на наглядность. Развивать познавательные способности детей («Кто это?», «Что она умеет делать?») Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой (вокализации, лепет, звукоподражания). Формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу. Обучать вербальным и невербальным средствам общения (доступными мимическими, пантомимическими и другими средствами). Обучать детей здороваться и прощаться с куклой (по напоминанию взрослого), используя вербальные и невербальные средства общения. Вызвать у детей эмоциональный отклик к игре с куклой.	Занятия подгрупповые Индивидуальная коррекционно – развивающая работа

Познавательное развитие	<p><u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u> «Части тела» :(голова, руки, ноги, живот, спина) и лица (глаза, нос, рот, уши, губы, щёки).</p> <p>«Игрушки»</p>	<p>Познакомить детей с окружающими людьми, педагогами группы, со сверстниками; с помещениями группы. Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого. Формировать реакции детей на собственные имена, понимать простые жесты взрослого "Иди ко мне". Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении, побуждать показывать педагогов по просьбе взрослого, используя указательный жест; устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (мама, папа, бабушка, дедушка, я). Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.</p>	Занятия подгрупповые Индивидуальная коррекционно – развивающая работа
	<p><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u> «Выполнение простых действий с предметами»</p>	<p>Знакомить детей с предметами и различными действиями с ними, учить детей использовать предметы по их назначению и в качестве орудий для достижения цели (совмещено, по подражанию). Формировать опыт ориентировочно - исследовательских действий с предметами (совмещено, по подражанию). Формировать умение слушать и слышать речь взрослого. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.). Учить детей выражать радость и удовольствие от полученного результата, демонстрировать его взрослым и другим детям по подражанию .</p>	

		<p>Конструктивная деятельность Игры с песком «Куличики»</p>	<p>Познакомить детей с природным материалом (песок) и его свойствами (сухой, мокрый, сыпучий). Содействовать развитию у детей элементарного интереса к объектам природы. Стимулировать у детей развитие познавательных установок («Что это?», «Что с ним делают?»). Формировать умение выполнять простые постройки из песка совмещено, по подражанию. Вызвать интерес к конструктивной деятельности взрослого и эмоциональную реакцию на неё в процессе создания на глазах у детей несложных конструкций; незамедлительное использование их в игре. Развивать у детей стремление действовать вместе с взрослым, получать удовольствие от игры с природным материалом, выражать радость и удовольствие, огорчение и удивление в процессе совместных игр с песком. Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе выполнения простых действий (насыпание песка в формочки, ведёрки и т.д.). Стимулировать речевую активность детей в процессе игр с природным материалом.</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>З.Александрова «На прогулке»</p>	<p>Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого. Формировать умение слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего малые стихотворные тексты. Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога. Формировать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонацию. Формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещено, по подражанию. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения по подражанию.</p>	<p>Занятия подгрупповые Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>

	Физическое развитие	<p>Развитие дыхания «Ветерок»\</p> <p>Самомассаж-игры с массажным мячом «Мячик»</p> <p>Развитие мимической мускулатуры «Ваня улыбается» «Аня удивляется»</p> <p>Речь с движением «Части тела», «Стенка, стенка..» Артикуляционная гимнастика «Домик открываем, домик закрываем»</p>	<p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Развивать функционирование органов артикуляции: нормализация пониженного тонуса жевательных и мимических мышц специальными артикуляционными упражнениями пассивно, по подражанию.</p> <p>Вырабатывать длительную воздушную струю.</p> <p>Формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения по подражанию.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей;</p> <p>Развивать потребность в двигательной активности; кинестетическое восприятие; формировать представления о собственном теле; развивать ориентировку в пространстве. Развивать согласованность движений обеих, кистей и пальцев рук и ног в процессе выполнения различных движений и прослеживания их взглядом, зрительно-двигательную координацию, формировать систему «взгляд-рука», пальцевую моторику</p> <p>Формировать двигательные умения создавать графические следы (карандашами, фломастерами, мелом) предметных и сюжетных с целью формирования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать карандаш от бумаги.</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>
Октябрь	Социально – коммуникативное развитие	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>Знакомство с куклой. «У нас в гостях кукла Аня и Ваня.</p> <p>« Кукле Ани моет ручки, личико»</p>	<p>Познакомить детей с образными игрушками - куклой Аней.</p> <p>Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека).</p> <p>Побуждать интерес детей к игре с куклой.</p> <p>Формировать умения вслушиваться в речь взрослого, понимать её содержание с опорой на наглядность.</p> <p>Формировать умение сосредоточиться на восприятии речи взрослого и звучании музыкальных игрушек (погремушек).</p> <p>Формировать умение выполнять игровые действия с куклой совмещено, по подражанию.</p> <p>Развивать познавательные способности детей («Кто это?», «Что она умеет делать?») </p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой (вокализации, лепет, звукоподражания).</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>

			<p>Побуждать произносить слова, имеющие объектную соотнесённость (кукла, Аня) односложные, двусложные слова.</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</p> <p>Формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу.</p> <p>Обучать вербальным и невербальным средствам общения (доступными мимическими, пантомимическими и другими средствами).</p> <p>Обучать детей здороваться и прощаться с куклой (по напоминанию взрослого), используя вербальные и невербальные средства общения.</p> <p>Учить детей безопасно перемещаться в пространстве помещения группы с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p>Вызвать у детей эмоциональный отклик к игре с куклой.</p>	
Познавательное развитие	<p><u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u></p> <p>«Овощи» (помидор, огурец, капуста, картофель, лук, морковь)</p> <p>«Фрукты» (яблоко, лимон, банан, груша)</p> <p>«Осень»</p>	<p>Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога.</p> <p>Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.</p> <p>Формировать у детей образ собственного Я.</p> <p>Формировать первоначальные представления о себе; о частях собственного тела, их расположении .</p> <p>Формировать умение узнавать себя в зеркале, выбирать свое отражение из двух (в паре с другим ребенком).</p> <p>Формировать умение использовать указательный жест для обозначения себя на фотографии.</p> <p>Познакомить детей с овощами (морковь, огурец, помидор, капуста, лук) и фруктами (яблоко, лимон, банан, апельсин, груша)</p> <p>Ввести в пассивный словарь названия овощей, фруктов.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые овощи и показывать их, используя указательный жест. Формировать умение соотносить муляжи овощей с предметной картинкой; производить подбор парной картинки совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать умение соотносить предметную картинку с контурным и теньвым изображением совмещено, по подражанию.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания,</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>	

			односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).	
		<u>ФЭМП и сенсорное развитие</u> 1. Форма «шар - куб». 2. Цвет «красный - жёлтый» 3. «Группировка предметов по цвету (форме) при выборе из 2 – х однородных предметов 4. «Колючие – гладкие»	Обогащать сенсорный опыт детей; развивать координацию движений рук под зрительным и осязательным контролем. Стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребенка к предметам, обеспечивая положительную мотивацию. Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?» Формировать умение различать объемные фигуры (шар - куб); знакомить со словом шар-куб. Формировать умения выполнять действия совмещено, по подражанию, используя поисковые способы ориентировки; Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб. Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный); познакомить с его названием. Стимулировать речевую активность детей. Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?»	

			<p>Знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (шишки колючие – жёлуди гладкие).</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевой захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.).</p> <p>Развивать у детей стремление взаимодействовать вместе с взрослым, получать удовольствие от игры с природным материалом.</p> <p>Учить выражать радость и удовольствие от полученного результата, демонстрировать его взрослым и другим детям по подражанию.</p>	
		<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u> 1. «Полюбуйтесь, это я» (из бумаги) 2. «Дорожка из кубиков» (настольный деревянный конструктор) 3. «Строим забор вокруг огорода и сада» (напольный деревянный и пластмассовый конструктор)</p>	<p>Формировать умение выполнять простые постройки из бумаги, настольного и напольного конструктора, счётных палочек, воссоздавать целостный образ из разрезных картинок совмещено, по подражанию.</p> <p>Продолжать знакомить с основными свойствами предметов (форма - шар, куб; цвет – красный, жёлтый; величина - большой, маленький).</p> <p>Формировать умения выбирать из других форм кубики, выстраивать в ряд одинаковые кубики, совмещено, по подражанию «Возьми кубик, положи кубик».</p> <p>Закреплять в пассивном словаре слова обозначающие части тела и лица (голова, туловище, руки, ноги, глаза, нос, рот, уши).</p> <p>Развивать ориентировку в пространственной схеме собственного тела и лица.</p> <p>Развивать пространственную ориентировку, обозначающую расположение одной детали по отношению к другой, с помощью педагога «на», «внизу», «вверху».</p>	

	Речевое развитие	Потешка «Зайчишка-трусишка»	<p>Познакомить детей с потешкой «Зайчишка – трусишка» и русской народной сказкой «Курочка Ряба».</p> <p>Формировать умение слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего потешки.</p> <p>Формировать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонацию.</p> <p>Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещено, по подражанию, по образцу.</p> <p>Формировать способность детей понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их, с помощью различных видов театра совмещёно, по подражанию.</p> <p>Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков (колокольчик, погремушка).</p> <p>Развитие подготовительных этапов активной речи: стимулирование воспроизведения гласных звуков.</p> <p>Формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения; игры со, звучащими и красочными игрушками.</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между сверстниками.</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>
	Физическое развитие	<p>Развитие речевого дыхания « Листочки летят»</p> <p>Мимические упражнения- «Сладко-кисло»</p> <p>Самомассаж-игры с массажными мячиками (гладкие-колючие), «Ёжик», «Катаем яблочки», мешочками «Мы</p>	<p>Формирование плавного длительного выдоха «Листочки летят».</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве</p> <p>Формировать двигательные умения создавать графические следы (карандашами, фломастерами, мелом) предметных изображений с целью формирования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать карандаш от бумаги.</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>

		<p>капусту режим...» Речь с движением «Части тела», «Будем мы варить компот» Артикуляционная гимнастика «Домик открываем, домик закрываем», «Толстые-худые щёчки»</p>		
Ноябрь	Социально – коммуникативное развитие.	<p><u>Игровая деятельность</u> «Угостим куклу чаем»</p> <p>«Кукла Ваня обедает» «У куклы Ани день рождения» «Кукла Аня и Ваня ходят, причёсываются» Игры с природным материалом «гладкий – колючий»</p>	<p>Познакомить детей с куклой Ваней. Формировать у детей эмоциональный отклик на появление образной игрушки. Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека). Побуждать интерес детей к игре с куклой. Формировать умения вслушиваться в речь взрослого, понимать её содержание с опорой на наглядность. Формировать умение сосредоточиться на восприятии речи взрослого и звучании музыкальных игрушек (погремушек). Формировать умение выполнять игровые действия с куклой совмещено, по подражанию, образцу, словесной инструкции. Развивать познавательные способности детей («Кто это?», «Что он умеет делать?») Привлекать внимание детей к различным эмоциональным состоянием человека, формировать умение подражать выражению лица взрослого и его действиям (жалеет куклу - обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши). Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой (вокализации, лепет, звукоподражания). Побуждать произносить слова, имеющие объектную соотнесённость (кукла, Ваня) односложные, двусложные слова.</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>

			<p>Расширять пассивный словарь за счёт глаголов (идёт, стоит, сидит, играет).</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</p> <p>Формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу.</p> <p>Обучать вербальным и невербальным средствам общения (доступными мимическими, пантомимическими и другими средствами).</p> <p>Обучать детей здороваться и прощаться с куклой (по напоминанию взрослого), используя вербальные и невербальные средства общения.</p> <p>Развивать у детей общую и мелкую моторику.</p> <p>Вызвать у детей эмоциональный отклик к игре с куклой.</p>	
Познавательное развитие.	Развитие представлений о себе и об окружающем мире «Осень» «Предметы чайной и столовой посуды»		<p>Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога.</p> <p>Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.</p> <p>Познакомить детей с овощами(помидор, огурец, морковь, картошка, капуста, лук),фруктами (яблоко, груша, банан, апельсин, лимон)</p> <p>Ввести в пассивный словарь названия овощей и фруктов..</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые овощи и фрукты и показывать их, используя указательный жест.</p> <p>Формировать умение соотносить реальные объекты, муляжи овощей и фруктов с предметной картинкой; производить подбор парной картинки совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать умение соотносить предметную картинку с контурным и теньвым изображением совмещено, по подражанию.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Формировать умение наблюдать за изменениями в природе и погоде (на прогулке).</p> <p>Продолжать знакомить с признаками осени (холодно, идёт дождь, дует холодный ветер, листья падают на землю).</p>	

			<p>Формировать умение рассматривать, объекты неживой природы (листочки) совмещено, по подражанию; на слух узнавать природные явления (дождь, ветер).</p> <p>Формировать умение ориентироваться на плоскости ковроволинографа: листочки на веточке, на земле (вверху – внизу) совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать умение узнавать и показывать время года «Осень» при выборе из 2 (осень-весна) совмещено, по подражанию «Где?»</p>	
		<p><u>ФЭМП и сенсорное развитие.</u> Форма «шар – куб» 2. Цвет «красный – жёлтый» 3. Величина «большой – маленький» 4. «Плавает – тонет»</p>	<p>Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?»</p> <p>Формировать умение различать объемные фигуры (шар - куб); продолжать знакомить со словом шар - куб.</p> <p>Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб; большой шар (куб) – маленький шар(куб).</p> <p>Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный - жёлтый); познакомить с жёлтым цветом.</p> <p>Формировать умение практически выделять две контрастные величины (большой – маленький), используя зрительно – осязательное обследование.</p> <p>Формировать элементарные обследовательские действия (наложение) совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать умение пользоваться простейшими приёмами нахождения тождества и различия однородных объектов по величине.</p> <p>Формировать умение ориентироваться на величину предметов, соотносить действия рук с величиной предметов.</p> <p>Формировать умение группировать однородные объекты по форме, ориентируясь на жесты, слова «такой», « не такой», выполнять простые действия с предметами.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (вокализации, лепет, звукоподражания, односложные и двусложные слова).</p> <p>Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи,</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>

		<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p> <p>1. «Строим дом из кубиков» настольный деревянный конструктор</p> <p>2. «Большая и маленькая башня» напольный конструктор</p> <p>3. «Дом для матрёшки» (разрезные картинки)</p> <p>4. «Дорожка для куклы» (счётные палочки)</p>	<p>где?»</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевой захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.).</p> <p>Продолжать знакомить детей с природным материалом и его свойствами (листочки плавают – камни тонут).</p> <p>Формировать у детей стремление взаимодействовать вместе с взрослым, получать удовольствие от игры с природным материалом.</p> <p>Учить выражать радость и удовольствие от полученного результата, демонстрировать его взрослым и другим детям по подражанию.</p> <p>Формировать реакцию на запрет: нельзя брать в рот несъедобные предметы, ничего нельзя засовывать в нос, в ухо, так как это опасно.</p> <p>Формировать умение выполнять простые постройки совмещено, по подражанию, по образцу из настольного и напольного конструктора, разрезных картинок, счётных палочек.</p> <p>Формировать умение различать объёмные фигуры (шар - куб).</p> <p>Продолжать знакомить с основными свойствами предметов (форма - шар, куб; цвет – красный, жёлтый).</p> <p>Формировать умения выбирать из других форм кубики, выстраивать в ряд одинаковые кубики, совмещено, по подражанию «Возьми такой же».</p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игр.</p> <p>Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Развивать у детей стремление действовать вместе с взрослым.</p> <p>Вызвать интерес к конструктивной деятельности взрослого и эмоциональную реакцию на неё в процессе создания на глазах у детей несложных конструкций.</p> <p>Формировать умение конструировать из объёмных и плоскостных материалов, воссоздавать целостный образ из разрезных картинок (2, 3 части.).</p> <p>Формировать у детей умение обыгрывать постройки совмещено, по подражанию. Развивать мелкую моторику пальцев, активизировать работу большого и указательного пальцев, согласованность движений обеих рук, способность проследить взглядом выполняемые действия.</p>	
--	--	---	---	--

			Учить выражать радость и удовольствие от полученного результата, демонстрировать его взрослым и другим детям по подражанию.	
Речевое развитие	Потешка «Сорока-Белобока»	<p>Познакомить детей с фольклорным произведением «Сорока-Белобока».</p> <p>Формировать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонацию во время рассказывания и показа, обыгрывания стихотворения.</p> <p>Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Продолжать формировать представления о предметах посуды</p> <p>Формировать способность детей понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их, с помощью различных видов театра совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещено, по подражанию.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Формировать у детей невербальные средства общения (мимика, пантомимика, вокализации) в ответ на воздействие взрослого.</p> <p>Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков (колокольчик, дудочка).</p> <p>Развитие подготовительных этапов активной речи: стимулирование воспроизведения гласных звуков (а – о – у – и); звукоподражание («Ваня идёт топ – топ – топ», «Аня уронила чашку ай – ай – ай»).</p> <p>Формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения; игры со, звучащими и красочными игрушками.</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между сверстниками.</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>	

	Физическое развитие	<p>Развитие речевого дыхания «Чайник пыхтит», «Подуй на чай»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок», «Вкусное варенье»</p> <p>Игры с массажными подушечками «Блинчики», с массажными мячиками «Этот шарик не простой», «Ёжик»</p> <p>Речь с движением «Ёжик»</p> <p>«Разверни конфетку»</p>	<p>Формирование плавного длительного выдоха «Бульки».</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве</p> <p>Продолжать формировать умения закрашивать, обводить по трафаретам изображения предметов.</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>
Декабрь	Социально – коммуникативное развитие.	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>«Оденем куклу после сна»</p> <p>«Кукла Ваня собирается на прогулку»</p> <p>«Наряжаем куклу Аню и куклу Ваню на праздник Ёлки»</p> <p>«Кукла идёт на прогулку»</p>	<p>Познакомить детей с новыми игровыми действиями с куклой.</p> <p>Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека).</p> <p>Побуждать интерес детей к игре с куклой.</p> <p>Формировать умения вслушиваться в речь взрослого, понимать её содержание с опорой на наглядность.</p> <p>Формировать умение выполнять последовательные игровые действия, направленные на одевание и раздевание кукол совмещено, по подражанию.</p> <p>Ввести в пассивный словарь детей названия предметов одежды.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой (вокализации, звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>

			<p>Побуждать произносить слова, имеющие объектную соотнесённость («Кукла», «Аня», «Тата», «Ляля»); односложные, двусложные слова; просьбы «Дай», «На».</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</p> <p>Формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу.</p> <p>Обучать вербальным и невербальным средствам общения (доступными мимическими, пантомимическими и другими средствами).</p> <p>Обучать детей здороваться и прощаться с куклой (по напоминанию взрослого), используя вербальные и невербальные средства общения.</p>	
Познавательное развитие.	<p><u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u></p> <p>«Одежда»</p> <p>«Обувь»</p> <p>«Праздник Новогодней ёлки»</p>	<p>Побуждать интерес детей к людям и объектам окружающего мира.</p> <p>Познакомить детей с предметами одежды для дома (трусы, майка, платье, носки, туфли), зимней одежды для прогулки (колготки, брюки, тёплая кофта, куртка, шапка, варежки, шарф, тёплые сапожки), и обуви (туфли, ботинки, сапоги, кроссовки, тапки).</p> <p>Стимулировать развитие у детей познавательных установок («Что это?», «Зачем он?»).</p> <p>Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога.</p> <p>Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые предметы одежды и обуви, показывать их, используя указательный жест, совмещено, по подражанию.</p> <p>Ввести в пассивный словарь названия предметов одежды, глаголы надеть, снять, расстегнуть, застегнуть.</p> <p>Формировать умение соотносить предметы одежды и обуви с предметной картинкой; производить подбор парной картинки совмещено, по подражанию, образцу.</p> <p>Формировать умение соотносить предметную картинку с контурным и теньвым изображением совмещено, по подражанию.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания,</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>	

		<p><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u></p> <p>1. Форма «шар, куб, треугольная призма (крыша).</p> <p>2. Цвет «красный, жёлтый»</p> <p>3. Величина «большой маленький»</p> <p>4. Колличество «один-много »</p> <p>5. «Холодный – горячий»</p>	<p>односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Формировать умение ориентироваться на плоскости ковроволинографа: платье для девочки, рубашка и брюки для мальчика, совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать познавательные установки «Что это?»</p> <p>Формировать умение различать, соотносить объемные формы – шар, куб, треугольная призма (крыша) совмещено, по подражанию; выделять .</p> <p>Познакомить детей с количеством «много – мало».</p> <p>Формировать опыт ориентировочно – исследовательских действий, перцептивные действия идентификации и группировки (по подражанию).</p> <p>Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб, треугольная призма (крыша); большой шар (куб, крыша) – маленький шар (куб, крыша).</p> <p>Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный - жёлтый) совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать представления о количестве: один-много.</p> <p>Формировать умение практически выделять две контрастные величины (большой – маленький), используя зрительно – осязательное обследование.</p> <p>Формировать элементарные обследовательские действия (наложение) совмещено, по подражанию, образцу.</p> <p>Формировать умение пользоваться простейшими приёмами нахождения тождества и различия однородных объектов по величине.</p> <p>Формировать умение ориентироваться на величину предметов, соотносить действия рук с величиной предметов.</p> <p>Формировать умение группировать однородные объекты по форме, ориентируясь на жесты, слова «такой», « не такой», выполнять простые действия с предметами.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (вокализации, лепет, звукоподражания, односложные и двусложные слова).</p> <p>Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?»</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих</p>	
--	--	---	--	--

			<p>рук, способность проследить их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевой захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.). Продолжать знакомить детей с различными природными материалами и его свойствами (вода холодная – вода горячая). Формировать у детей стремление взаимодействовать вместе с взрослым, получать удовольствие от игры с природным материалом. Учить выражать радость и удовольствие от полученного результата, демонстрировать его взрослым и другим детям по подражанию.</p>	
		<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p> <p>1.«Горка» настольный деревянный конструктор 2. «Горка» счётные палочки 3. «Украсим ёлочку» плоскостное изображение кругов 4.«Ёлочка» счётные палочки</p>	<p>Продолжать знакомить детей с различными конструктивными материалами. Вызвать эмоциональный отклик на деятельность взрослого в процессе конструктивных игр путём создания на глазах детей несложных конструкций. Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога. Формировать умение выполнять простые постройки совмещено, по подражанию, по образцу из бумаги, настольного конструктора, счетных палочек. Формировать умение находить детали конструктора по подражанию. Стимулировать речевую активность во время игр. Формировать способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, их части по величине (большой - маленький). Формировать у детей умение обыгрывать постройки совмещено, по подражанию. Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах. Развивать мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе формирования необходимых для конструирования элементарных операционных умений(пальцевой захват, совмещение; способность удерживать объёмный материал одной рукой, перемещать в пространстве различные части и детали конструктора).</p>	

			Учить выражать радость и удовольствие от полученного результата.	
Речевое развитие	Сказка «Рукавичка»	<p>Познакомить детей со сказкой «Рукавичка»</p> <p>Формировать умение слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего стихотворения, сказки.</p> <p>Формировать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонацию во время рассказывания и показа сказки, обыгрывания .</p> <p>Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Формировать способность детей понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их, с помощью различных видов театра совмещенно, по подражанию.</p> <p>Формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещенно, по подражанию.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Формировать у детей невербальные средства общения (мимика, пантомимика, вокализации) в ответ на воздействие взрослого.</p> <p>Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.</p> <p>Формирование плавного длительного выдоха.</p> <p>Развивать функционирование органов артикуляции: нормализация пониженного тонуса жевательных и мимических мышц специальными артикуляционными упражнениями по подражанию.</p> <p>Развитие подготовительных этапов активной речи: стимулирование воспроизведения гласных звуков (а – о – у – и); звукоподражание («Ваня идёт топ – топ – топ», «Аня уронила чашку ай – ай – ай»).</p> <p>Отрабатывать произношения имён кукол «Тата», «Ляля»; просьбы «Дай», «На».</p> <p>Формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения; игры со, звучащими и красочными игрушками.</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между сверстниками.</p>	<p>Учить выражать радость и удовольствие от полученного результата.</p> <p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>	

	<p>Физическое развитие</p>	<p>Развитие речевого дыхания «Сдуй снежинку с рукавички» Мимическая мускулатура «Толстячки – худышки» Пропевание гласных «Эмоции радость-грусть» Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье»</p> <p>Речь с движением «Ветер дует нам в лицо» «Что зима нам принесла»</p> <p>Самомассаж «Мы снежок катаем..»</p>	<p>Формирование плавного длительного выдоха «Катись карандаш». Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Стимулировать подвижность, активность детей. Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию. Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве Продолжать формировать умения закрашивать, обводить по трафаретам изображения предметов.</p>	<p>Занятия подгрупповые Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>
--	----------------------------	--	--	--

Январь	Социально – коммуникативное развитие.	<u>Игровая деятельность</u> «Застелем кровать» «Уложим куклу спать» «Сложим аккуратно одежду в шкаф»	Познакомить детей с новыми игровыми действиями с куклой: положить матрац на кровать, застелить простынкой, положить подушку, уложить куклу головой на подушку, накрыть одеялом. Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека). Побуждать интерес детей к игре с куклой. Формировать умения вслушиваться в речь взрослого, понимать её содержание с опорой на наглядность. Формировать умение выполнять последовательные игровые действия, направленные на раздевание куклы и укладывание её в кровать совмещено, по подражанию. Ввести в пассивный словарь детей названия постельных принадлежностей. Стимулировать речевую активность в процессе игры с куклой (вокализации, звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками. Формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу. Обучать вербальным и невербальным средствам общения (доступными мимическими, пантомимическими и другими средствами). Обучать детей здороваться и прощаться с куклой (по напоминанию взрослого), используя вербальные и невербальные средства общения.	Занятия подгрупповые Индивидуальная коррекционно – развивающая работа

<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u></p> <p>«Постельные принадлежности» «Мебель»</p>	<p>Формировать у детей элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека и их назначением. Стимулировать развитие познавательных установок («Что это?», «Зачем он?»).</p> <p>Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого. Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога. Формировать умение узнавать и показывать, знакомые предметы мебели в быту и на картинках, совмещено, по подражанию. Формировать в пассивном словаре названия предметов мебели (стол, стул, кровать, шкаф, диван); постельных принадлежностей (матрац, простыня, подушка, одеяло). Формировать умение соотносить предметные картинки с контурным и теньвым изображением по подражанию . Развивать потребность и способность использовать в процессе взаимодействия с взрослым пантомимические, мимические и другие средства выражения эмоций. Развивать согласованность движений обеих рук, пальцев рук в процессе выполнения упражнений по подражанию и прослеживания их взглядом. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?» Формировать умение различать, соотносить: объемные формы – шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик; геометрические фигуры круг – квадрат, совмещено, по подражанию. Формировать представления о количестве «много – мало – пусто». Познакомить с геометрической фигурой «треугольник». Формировать опыт ориентировочно – исследовательских действий,</p>	<p>Занятия подгрупповые Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>
--------------------------------	--	--	--

		<p><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u></p> <p>.Форма «шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик»; круг – квадрат»</p> <p>2.Цвет «красный, жёлтый, зелёный»</p> <p>3.Величина «большой маленький»</p> <p>4.Колличество «один-много»</p> <p>5. «Мягкий – твёрдый»</p>	<p>перцептивные действия идентификации и группировки (по подражанию). Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик; большой шар (куб, крыша, кирпичик) – маленький шар (куб, крыша, кирпичик). Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный – жёлтый - зелёный) совмещено, по подражанию. Формировать умение практически выделять две контрастные величины (большой – маленький), используя зрительно – осязательное обследование. Формировать элементарные обследовательские действия (приложение, наложение, сопоставление) совмещено, по подражанию.. Формировать умение пользоваться простейшими приёмами нахождения тождества и различия однородных объектов по цвету, форме, величине. Формировать умение ориентироваться на величину предметов, соотносить действия рук с величиной предметов. Формировать умение группировать однородные объекты по цвету, форме, величине ориентируясь на жесты, слова «такой», « не такой», выполнять простые действия с предметами. Стимулировать речевую активность детей (вокализации, лепет, звукоподражания, односложные и двусложные слова). Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?» Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследивать их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевой захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.). Продолжать знакомить детей с различными природными материалами и его свойствами (сухой - влажный). Формировать у детей стремление взаимодействовать вместе с взрослым, получать удовольствие от игры с природным материалом. Учить выражать радость и удовольствие от полученного результата, демонстрировать его взрослым и другим детям по подражанию.</p> <p>Продолжать знакомить детей с различными конструктивными</p>	
--	--	---	--	--

		<p>«Познавательное развитие» Конструктивная деятельность</p> <p>«Мебель для трёх медведей» (кровать, стул)</p>	<p>материалами.</p> <p>Вызвать эмоциональный отклик на деятельность взрослого в процессе конструктивных игр путём создания на глазах детей несложных конструкций.</p> <p>Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога.</p> <p>Формировать умение выполнять простые постройки совмещено, по подражанию, по образцу из настольного, напольного конструктора, счетных палочек.</p> <p>Формировать умение находить детали конструктора по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Формировать способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, их части по величине (большой - маленький).</p> <p>Формировать у детей умение обыгрывать постройки совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.</p> <p>Развивать мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследивать их взглядом в процессе формирования необходимых для конструирования элементарных операционных</p>	
--	--	--	--	--

		<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u> «Мебель для трёх медведей» (кровать, стул)</p>	<p>умений(пальцевой захват, совмещение; способность удерживать объёмный материал одной рукой, перемещать в пространстве различные части и детали конструктора). Учить выразить радость и удовольствие от полученного результата.</p>	
Речевое развитие	Сказка «Три медведя»	«Три медведя»	<p>Познакомить детей с русской народной сказкой «Три медведя». Учить детей слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего сказку. Формировать умение соотносить слово педагога с объектом, предметом, действием по подражанию и самостоятельно. Формировать способность понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их содержание с помощью различных видов театра. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Учить внимательно, слушать произведение. Вызывать эмоциональный отклик на речь взрослого. Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.</p>	<p>Занятия подгрупповые Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>

	<p>Физическое развитие</p>	<p>Развитие речевого дыхания «Сдуй снежинку с ладошки» Пропевание гласных «Тихо, громко» рычит мишка Мимическая мускулатура «Сладко – кисло» Артикуляционная гимнастика «Лопающиеся пузырьки» Речь с движением «Ветер дует нам в лицо», «Молоточком постучим» Игры со снежными комочками «Мягкий-твёрдый снежок»</p>	<p>Формирование плавного длительного выдоха «Сдуй снежинку с ладошки». Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Стимулировать подвижность, активность детей. Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию. Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве Продолжать формировать умения закрашивать, обводить по трафаретам изображения предметов. Учить детей модулировать голос (говорить тихо, громко).</p>	<p>Занятия подгрупповые Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>
--	----------------------------	---	--	--

Февраль	Социально – коммуникативное развитие.	<u>Игровая деятельность</u> «Купание куклы»	<p>Продолжать развивать умение выполнять игровые действия по образцу взрослого, по подражанию, по простейшим словесным инструкциям, выполнять действия - поручения: брать на себя роль шофёра, водителя, везти машину за верёвку по полу или столу, нажимать на педали, поворачивать руль, имитировать звуки работающего двигателя, сигнал гудка, пассажиры - входить в автобус.</p> <p>Стимулировать сопровождение игровых действий речью.</p> <p>Учить располагать игровые атрибуты в пространстве -на плоскости коврового коврика в игровом уголке, развивать умение выполнять последовательную цепочку игровых действий.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой; формировать у детей неречевые средства общения.</p> <p>Закрепить лексическую тему «Транспорт».</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>
	Познавательное развитие.	<u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u> «Дикие животные» -заяц, лиса, медведь, волк	<p>Формировать у детей представления о транспорте (машина, самолёт, автобус, корабль).</p> <p>Продолжать развивать познавательные способности детей («Что это?», «Что делает?»).</p> <p>Формировать у детей умение соотносить слова педагога с объектом, признаком, действием.</p> <p>Формировать у детей умение соотносить объекты с обобщающим словом.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Продолжать развивать у детей ориентировку в пространстве по образцу действиям взрослого.</p> <p>Развивать особое отношение к кукле, как к ребёнку.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение создавать целое из частей.</p> <p>Развивать у детей умение имитировать движения самолёта, машины, автобуса; формировать у детей умения согласовывать свои действия с действиями других детей; начинать и заканчивать упражнения по подражанию действиям педагога.</p> <p>Формировать игровые действия с предметами – заместителями (руль –</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>

		<p><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u></p> <p>1. Форма «шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик»; круг – квадрат - треугольник».</p> <p>2. Цвет «красный, жёлтый, зелёный»</p> <p>3. Величина «большой - маленький»</p> <p>4. Количество «много – пусто»</p> <p>5. «Сухой – влажный»</p>	<p>кольцо).</p> <p>Воспитывать внимание детей к речи педагога; расширять объём понимания речи.</p> <p>Формировать у детей правильный выдох.</p> <p>Формировать познавательные установки «Что это?»</p> <p>Формировать умение различать, соотносить: объемные формы – шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик; геометрические фигуры круг – квадрат, совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать представления о количестве «много – мало – пусто».</p> <p>Познакомить с геометрической фигурой «треугольник».</p> <p>Формировать опыт ориентировочно – исследовательских действий, перцептивные действия идентификации и группировки (по подражанию).</p> <p>Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик; большой шар (куб, крыша, кирпичик) – маленький шар (куб, крыша, кирпичик).</p> <p>Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный – жёлтый - зелёный) совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать умение практически выделять две контрастные величины (большой – маленький), используя зрительно – осязательное обследование.</p> <p>Формировать элементарные обследовательские действия (приложение, наложение, сопоставление) совмещено, по подражанию..</p> <p>Формировать умение пользоваться простейшими приёмами нахождения тождества и различия однородных объектов по цвету, форме, величине.</p> <p>Формировать умение ориентироваться на величину предметов, соотносить действия рук с величиной предметов.</p> <p>Формировать умение группировать однородные объекты по цвету, форме, величине ориентируясь на жесты, слова «такой», « не такой», выполнять простые действия с предметами.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (вокализации, лепет, звукоподражания, односложные и двусложные слова).</p> <p>Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?»</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих</p>	
--	--	--	---	--

		<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u> «Строим домик для мишки» «Мишка» (Блоки Дьенеша) «Зайка» (из счётных палочек) (разрезные картинки, картинки на кубиках) (конструирование из плоскостных геометрических фигур)</p>	<p>рук, способность проследить их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевой захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.). Продолжать знакомить детей с различными природными материалами и его свойствами (сухой - влажный). Формировать у детей стремление взаимодействовать вместе с взрослым, получать удовольствие от игры с природным материалом. Учить выражать радость и удовольствие от полученного результата, демонстрировать его взрослым и другим детям по подражанию.</p> <p>Продолжать знакомить детей с различными конструктивными материалами. Вызвать эмоциональный отклик на деятельность взрослого в процессе конструктивных игр путём создания на глазах детей несложных конструкций. Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога. Формировать умение выполнять простые постройки совмещено, по подражанию, по образцу из настольного конструктора, счётных палочек. Формировать умение находить детали конструктора по подражанию, словесной инструкции. Формировать способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, их части по величине (большой - маленький). Формировать у детей умение обыгрывать постройки совмещено, по подражанию, образцу. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах. Развивать мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе формирования необходимых для конструирования элементарных операционных</p>	
--	--	---	--	--

			<p>умений(пальцевой захват, совмещение; способность удерживать объёмный материал одной рукой, перемещать в пространстве различные части и детали конструктора).</p> <p>Учить выразить радость и удовольствие от полученного результата.</p>	
Речевое развитие	Сказка «Теремок»	<p>Познакомить детей с литературным произведением Н.Павловой «На машине».</p> <p>Учить детей слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего сказку.</p> <p>Формировать умение соотносить слово педагога с объектом, предметом, действием по подражанию и самостоятельно.</p> <p>Формировать способность понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их содержание с помощью различных видов театра.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Учить внимательно, слушать произведение. Вызывать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.</p> <p>Формирование плавного длительного выдоха.</p> <p>Развивать функционирование органов артикуляции: нормализация пониженного тонуса жевательных и мимических мышц специальными артикуляционными упражнениями.</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>	
Физическое развитие	<p>Развитие речевого дыхания «Мишка рычит, волк воет тихо-громко»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Улыбочка»</p>	<p>Формирование плавного длительного выдоха «Плыви, кораблик».</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>	

		Речь с движением «Зайка беленький сидит» Самомассаж «Пальчики-ладошки ходят по дорожке-гладкая-шершавая»	Продолжать формировать умения закрашивать, обводить по трафаретам изображения предметов.	
Март	Социально – коммуникативное развитие.	<u>Игровая деятельность</u> «Прокатим зверюшек в машине» «Грузовик везёт кубики» «Прогулка на автобусе» «Пожарная машина спешит на помощь»	Продолжать знакомство детей с куклой. Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку. Показать детям новые игровые действия с куклами на полоролевой основе: куклы девочки и куклы мальчики. Обогатить опыт детей выполнения вместе со взрослым простые игровые действий. Учить детей слушать и слышать речь взрослого. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Формировать умение подражать действиям взрослого и действовать по инструкции. Использовать малые формы фольклора (песенки, потешки) для формирования представлений детей о простейших явлениях социальной действительности. Обучать детей здороваться и прощаться с куклой (по напоминанию взрослого), используя вербальные и невербальные средства общения. Развивать общую и мелкую моторику рук, согласованность движений обеих рук, способность проследить зрением действия окружающих, выполнять собственные действия под контролем зрения. Учить располагать игровые предметы в пространстве, на плоскости стола. Выполнять последовательную цепочку игровых действий, совмещено, по подражанию, словесной инструкции. Учить выражать радость и удовольствие от игр с куклой. Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.	Занятия подгрупповые Индивидуальная коррекционно – развивающая работа

<p>Познавательное развитие.</p>	<p><u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u></p> <p>«Транспорт» «Светофор»</p>	<p>Сформировать представление детей о празднике для мамы. Стимулировать развитие познавательных установок («Кто это?», «Что это?», «Что делает?»)</p> <p>Формировать умение рассматривать фотографии близких людей (мамы, папы, бабушки), узнавать и показывать, используя указательный жест фотографию мамы.</p> <p>Обогащать представления детей о занятиях мамы дома (варит суп, печёт пирожки, стирает одежду, гуляет с дочкой, покупает продукты). Познакомить детей с малыми фольклорными формами (стихи, песенки о маме).</p> <p>Побуждать детей к подражанию речи взрослого. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Привлекать внимание к различным эмоциональным состоянием человека, учить подражать его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове, радуется – хлопает в ладоши).</p> <p>Формировать элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (посуда) и их назначением.</p> <p>Формировать умение узнавать и показывать, знакомые предметы посуды в быту и на картинках совмещено, по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Формировать в пассивном словаре названия предметов посуды «чашка», «блюдец», «чайник», «сахарница»; тарелка, ложка, кастрюля</p> <p>Развивать потребность и способность использовать в процессе взаимодействия с взрослым пантомимические, мимические и другие средства выражения эмоций.</p> <p>Развивать согласованность движений обеих рук, пальцев рук в процессе выполнения упражнений по подражанию и прослеживания их взглядом. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения.</p> <p>Формировать реакцию на запрет: нельзя брать спички, трогать розетки, т.к. это опасно.</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>
---------------------------------	--	---	---

		<p><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u></p> <p>1. Форма «шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик»; круг – квадрат - треугольник».</p> <p>2. Цвет «красный, жёлтый, зелёный, синий»</p> <p>3. Величина «большой - маленький»</p> <p>4. Колличество «много – мало - пусто»</p> <p>5. «Пустой – полный»</p>	<p>Формировать познавательные установки «Что это?»</p> <p>Формировать умение слушать и слышать речь взрослого, понимать обращённую речь.</p> <p>Формировать умение различать, соотносить: объёмные формы – шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик; геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, совмещено, по подражанию; выделять .</p> <p>Формировать представления о количестве «много — пусто».</p> <p>Познакомить детей с синим цветом.</p> <p>Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик; большой шар (куб, крыша, кирпичик) – маленький шар (куб, крыша, кирпичик).</p> <p>Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий) совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать элементарные обследовательские действия (приложение, наложение, сопоставление) совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать умение группировать однородные объекты по цвету, форме, величине ориентируясь на жесты, слова «такой», « не такой», выполнять простые действия с предметами.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (вокализации, лепет, звукоподражания, односложные и двусложные слова).</p> <p>Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?»</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевой захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.), способность удерживать плоскостной и объёмный материал.</p> <p>Продолжать знакомить детей с различными природными материалами и его свойствами (пустой - полный).</p> <p>Формировать у детей стремление взаимодействовать вместе с взрослым,</p>	
--	--	---	---	--

		<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u> «Строим мостик» «Машина» (Блоки Дьенеша) «Самолёт», «Корабль» (из счётных палочек) «Транспорт» (разрезные картинки, картинки на кубиках)</p>	<p>получать удовольствие от игры с природным материалом. Учить выражать радость и удовольствие от полученного результата, демонстрировать его взрослым и другим детям по подражанию.</p> <p>Продолжать закрепить названия основных цветов (красный, жёлтый, зеленый, синий).</p> <p>Учить выполнять последовательную цепочку действий по созданию конструкций по подражанию и по образцу.</p> <p>Вызывать интерес к конструктивной деятельности взрослого и эмоциональную реакцию на неё в процессе создания на глазах у детей постройки.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Вызывать интерес к конструктивной деятельности взрослого и эмоциональную реакцию на неё в процессе создания на глазах у детей постройки.</p> <p>Формировать умение обыгрывать постройки совмещёно, по подражанию, образцу.</p> <p>Развивать мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе формирования необходимых для конструирования элементарных операционных умений.</p> <p>Учить выражать радость и удовольствие от полученного результата.</p>	
--	--	--	--	--

		(конструирование из плоскостных геометрических фигур) 1.«Строим домики для матрёшек» (плоскостные геометрические фигуры) 2.		
	Речевое развитие	Н. Павлова «На машине»	<p>Познакомить детей с адаптированным произведением «Маша обедает»</p> <p>Стимулировать реакцию на появление сказочных персонажей .</p> <p>Формировать способность понимать содержание сказки, обыгрывая действия сказочных персонажей с помощью различных видов театра.</p> <p>Учить детей слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего сказку.</p> <p>Формировать умение показывать по просьбе взрослого персонажей сказки по подражанию и самостоятельно.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Учить внимательно, слушать произведение. Вызывать эмоциональный отклик на действия сказочных персонажей.</p> <p>Формировать умение здороваться и прощаться со сказочными персонажами используя невербальные средства общения (жесты).</p> <p>Формировать адекватное отношение к сказочным персонажам.</p> <p>Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.</p> <p>Формирование плавного длительного выдоха.</p> <p>Развивать функционирование органов артикуляции: нормализация пониженного тонуса жевательных и мимических мышц специальными артикуляционными упражнениями.</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>

	Физическое развитие	<p>Развитие речевого дыхания «Плыви, кораблик»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Часики»</p> <p>Речь с движением «Автобус»</p> <p>Самомассаж «Крутим руль» (колечки массажные)</p>	<p>Формирование плавного длительного выдоха.</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве</p> <p>Продолжать формировать умения раскрашивать, обводить по трафаретам изображения предметов.</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>
Апрель	Социально – коммуникативное развитие.	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>«Кукла заболела»</p>	<p>Познакомить детей с новыми игровыми действиями с куклой.</p> <p>Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека).</p> <p>Побуждать интерес детей к игре с куклой.</p> <p>Формировать умения вслушиваться в речь взрослого, понимать её содержание с опорой на наглядность.</p> <p>Формировать умение выполнять последовательные игровые действия, направленные на лечение куклы совмещёно, по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Ввести в пассивный словарь детей названия предметов для лечения куклы (градусник, бинт, вата, укол, микстура, капли).</p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой (вокализации, звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</p> <p>Формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу.</p> <p>Обучать вербальным и невербальным средствам общения (доступными</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>

			<p>мимическими, пантомимическими и другими средствами). Обучать детей здороваться и прощаться с куклой (по напоминанию взрослого), используя вербальные и невербальные средства общения.</p>	
<p>Познавательное развитие.</p>	<p><u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u> «Весна» «Птицы» (ворона-воробей) «Домашние птицы»(петушок с семьей)</p> <p><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u>1. Форма «шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик»; круг – квадрат - треугольник».</p> <p>2.Цвет «красный, жёлтый, зелёный, синий»; «чёрный, белый»</p> <p>3.Величина «большой - маленький»</p> <p>4.Колличество «много – мало – пусто - один».</p> <p>5. «Громкий – тихий»</p>	<p>Формировать умение узнавать, эмоционально реагировать на появление знакомых животных (игрушки, перчаточный театр). Продолжать знакомить детей с птицами (петушок, курочка, цыплёнок), их внешним видом и повадками. Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога.</p> <p>Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?» Формировать умение различать, соотносить: объёмные формы – шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик; геометрические фигуры – круг, квадрат, треугольник, совмещено, по подражанию; выделять по словесной инструкции.</p> <p>Формировать опыт ориентировочно – исследовательских действий, перцептивные действия идентификации и группировки (по подражанию). Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик; большой шар (куб, крыша, кирпичик) – маленький шар (куб, крыша, кирпичик). Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный, жёлтый, зелёный, зелёный) совмещено, по подражанию. Познакомить с чёрным и белым цветом. Формировать умения выделять знакомые объекты из фона -зрительно. Формировать элементарные счётные действия с множествами предметов на основе зрительного восприятия (один, много, пусто). Формировать умения определять пространственные расположения предметов (сверху, внизу) совмещено, по подражанию. Формировать элементарные обследовательские действия (приложение, наложение, сопоставление) совмещено, по подражанию, образцу. Формировать умение группировать однородные объекты по цвету, форме, величине ориентируясь на жесты, слова «такой», « не такой»,</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>	

		<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u> «Птичий двор» (забор, ворота, дом для птиц) из настольного, напольного конструктора «Птицы» (разрезные картинки, картинки на кубиках, геометрическая мозаика)</p>	<p>выполнять простые действия с предметами. Стимулировать речевую активность детей (вокализации, лепет, звукоподражания, односложные и двусложные слова). Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?» Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевой захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.). Формировать у детей стремление взаимодействовать вместе с взрослым, получать удовольствие от игры с природным материалом. Учить выражать радость и удовольствие от полученного результата, демонстрировать его взрослым и другим детям по подражанию.</p>	
	Речевое развитие	Чуковский «Цыплёнок»	<p>Формировать способность понимать содержание литературных произведений, обыгрывая действия сказочных персонажей с помощью различных видов театра. Формировать у детей умения имитировать движения сказочных персонажей совмещено, по подражанию, словесной инструкции. Формировать умение показывать по просьбе взрослого сказочных персонажей совмещено, по подражанию, словесной инструкции. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Учить внимательно, слушать произведение. Вызывать эмоциональный отклик на действия сказочных персонажей. Формировать умение здороваться и прощаться со сказочными персонажами используя невербальные средства общения (жесты). Формировать адекватное отношение к сказочным персонажам. Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.</p>	<p>Занятия подгрупповые Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>

			<p>Формирование плавного длительного выдоха. Развивать функционирование органов артикуляции: нормализация пониженного тонуса жевательных и мимических мышц специальными артикуляционными упражнениями.</p>	
	Физическое развитие	<p>Развитие дыхания «Мыльные пузыри» Пропевание гласных</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Пузырь»</p> <p>Речь с движением «Птички» Самомассаж «Сорока – белобока»</p>	<p>Формирование плавного длительного выдоха «Мыльные пузыри». Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Стимулировать подвижность, активность детей. Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию. Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве Продолжать формировать умения закрашивать, обводить по трафаретам изображения предметов.</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>
Май	Социально – коммуникативное развитие.	<p><u>Игровая деятельность</u> «Кукла Аня играет на музыкальных инструментах» «Кукла и подружки»</p>	<p>Познакомить детей с новыми игровыми действиями с куклой. Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека). Побуждать интерес детей к игре с куклой. Формировать умения вслушиваться в речь взрослого, понимать её содержание с опорой на наглядность. Формировать умение выполнять последовательные игровые действия, направленные на лечение куклы совмещено, по подражанию, словесной инструкции. Ввести в пассивный словарь детей названия предметов для лечения куклы (градусник, бинт, вата, укол, микстура, капли).</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>

		<p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой (вокализации, звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</p> <p>Формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу.</p> <p>Обучать вербальным и невербальным средствам общения (доступными мимическими, пантомимическими и другими средствами).</p> <p>Обучать детей здороваться и прощаться с куклой (по напоминанию взрослого), используя вербальные и невербальные средства общения.</p>	
<p>Познавательное развитие.</p>	<p><u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u> «Домашние животные»</p>	<p>Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия с взрослым, стимулировать потребность в контактах.</p> <p>Формировать умение узнавать, эмоционально реагировать на появление знакомых животных (игрушки, перчаточный театр).</p> <p>Продолжать знакомить детей с животными (собака, кошка, волк, коза, корова, лошадь, свинья), их внешним видом и повадками.</p> <p>Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога.</p> <p>Стимулировать развитие познавательных установок («Кто это?», «Что это?», «Что делает?»).</p> <p>Формировать умение показывать животных и их детёнышей; находить части тела животных по подражанию .</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Формировать умение узнавать знакомых животных по теневому, контурному изображению.</p> <p>Развивать пассивный словарь за счёт существительных, глаголов, прилагательных. Ввести в пассивный словарь обобщающее слово «животные».</p> <p>Продолжать знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения.</p>	<p>Занятия подгрупповые Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>

		<p><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u> 1. Форма «шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик»; круг – квадрат – треугольник, прямоугольник».</p> <p>2. Цвет «красный, жёлтый, зелёный, синий»;</p> <p>3. Величина «большой - маленький»</p> <p>4. Количество «много – мало – пусто - один»</p> <p>5. «Сладкий – горький»</p> <p><u>Конструктивная деятельность</u></p> <p><u>Сенсорное развитие</u></p> <p>Блоки Дьенеша «Собака» «Кошка играет» (плоскостные геометрические фигуры - мозаика).</p>	<p>Формировать реакцию на запрет: нельзя брать спички, трогать розетки, т.к. это опасно.</p> <p>Формировать умение узнавать и показывать время года «Весна» при выборе из 2 (осень - весна) совмещено, по подражанию, словесной инструкции «Где?».</p> <p>Развивать потребность и способность использовать в процессе взаимодействия с взрослым пантомимические, мимические и другие средства выражения эмоций.</p> <p>Продолжать знакомить детей с различным строительным материалом и разнообразными действиями с ним.</p> <p>Вызывать интерес к конструктивной деятельности взрослого и эмоциональную реакцию на неё в процессе создания на глазах у детей постройки.</p> <p>Учить детей выделять детали объёмного конструктора (куб, кирпичик, крыша), и плоскостного (круг, треугольник), совмещено, по подражанию.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Закрепить названия основных цветов (красный, жёлтый, зелёный,</p>	
--	--	---	--	--

			<p>синий).</p> <p>Учить выполнять последовательную цепочку действий по созданию конструкций, совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать умение обыгрывать постройки совмещено, по подражанию.</p> <p>Развивать мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе формирования необходимых для конструирования элементарных операционных умений (пальцевой захват, совмещение; способность удерживать объёмный материал одной рукой, перемещать в пространстве различные части конструктора).</p> <p>Учить выражать радость и удовольствие от полученного результата.</p>	
Речевое развитие	С.Капутикян «Маша обедает»	<p>Стимулировать эмоциональную реакцию на появление сказочных персонажей.</p> <p>Формировать способность понимать содержание литературных произведений, обыгрывая действия сказочных персонажей с помощью различных видов театра.</p> <p>Формировать у детей умения имитировать движения сказочных персонажей совмещено, по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Учить детей слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего сказку.</p> <p>Формировать умение показывать по просьбе взрослого сказочных персонажей совмещено, по подражанию.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Учить внимательно, слушать произведение. Вызывать эмоциональный отклик на действия сказочных персонажей.</p> <p>Формировать умение здороваться и прощаться со сказочными персонажами используя невербальные средства общения (жесты).</p> <p>Формировать адекватное отношение к сказочным персонажам.</p> <p>Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.</p> <p>Формирование плавного длительного выдоха.</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>	

			Развивать функционирование органов артикуляции: нормализация пониженного тонуса жевательных и мимических мышц специальными артикуляционными упражнениями.	
	Физическое развитие	Развитие дыхания «Ветерок сильный - слабый» Артикуляционная гимнастика «Лошадка» Речь с движением «Как у нашей киски лапки», «Зайка» Самомассаж «Этот пальчик»	Развитие плавного выдоха. Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Стимулировать подвижность, активность детей. Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию. Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве. Продолжать формировать умения закрашивать, обводить по трафаретам изображения предметов.	Занятия подгрупповые Индивидуальная коррекционно – развивающая работа
Июнь	Социально – коммуникативное развитие.	<u>Игровая деятельность</u> «Кукла Аня и кукла Ваня гуляют» «Куклы на прогулке»	Познакомить детей с новыми игровыми действиями с куклами (катание на колясках, кормление кукол, игры с песком, водой, игрушками и т.д.). Познакомить детей с предметами для игр на прогулке (мяч, мелки, посуда, коляска, формочки, лопатки) и их назначением. Учить детей слушать и слышать речь взрослого. Формировать умение выполнять отдельные игровые действия, цепочку игровых действий, совмещено, подражая взрослому и по словесной инструкции. Стимулировать и побуждать детей к подражанию речи взрослого во время игры. Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку. Развивать потребность и способность использовать в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми пантомимические, мимические средства выражения эмоций. Использовать малые формы фольклора (песенки, потешки) для формирования представлений детей о простейших явлениях социальной	Занятия подгрупповые Индивидуальная коррекционно – развивающая работа

			действительности. Развивать общую и мелкую моторику рук, согласованность движений обеих рук. Учить детей играть рядом, не мешая друг другу.	
--	--	--	---	--

<p>Познавательное развитие.</p>	<p><u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u> «Лето» «Насекомые» «Цветы»</p>	<p>Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия с взрослым, стимулировать потребность в контактах. Познакомить детей с насекомыми (бабочка, жук, божья коровка, пчела), их внешним видом. Формировать умение узнавать, эмоционально реагировать на появление знакомых насекомых (бабочка, жук, божья коровка, пчела). Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога. Стимулировать развитие познавательных установок («Кто это?», «Что это?», «Что делает?»). Формировать умение показывать насекомых; находить их части тела по подражанию. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (миимику, пантомимику, жест). Формировать умение узнавать знакомых насекомых по теневоому, контурному изображению. Развивать пассивный словарь за счёт существительных, глаголов, прилагательных. Ввести в пассивный словарь обобщающее слово «насекомые». Формировать умение узнавать и показывать время года «Лето» при выборе из 2 (зима - лето) совмещено, по подражанию«Где?». Продолжать знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения; формировать реакцию на запрет (нельзя трогать пчелу и т.д.). Развивать потребность и способность использовать в процессе взаимодействия с взрослым пантомимические, мимические и другие средства выражения эмоций.</p>	<p>Занятия подгрупповые Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>
---------------------------------	---	---	---

		<p><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u></p> <p>1. Форма «шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик»; круг – квадрат – треугольник, прямоугольник».</p> <p>2. Цвет «красный, жёлтый, зелёный, синий»»; «чёрный, белый»</p> <p>3. Величина «большой - маленький»;</p> <p>4. Колличество «много – мало – пусто - один»</p>	<p>Формировать у детей умения определять (называть) количества предметов – один-много.</p> <p>Формировать элементарные счётные действия с множеством предметов на основе тактильного, слухового и зрительного восприятия.</p> <p>Формировать познавательные установки «Что это?»</p> <p>Формировать умение различать, соотносить: объёмные формы – шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик; геометрические фигуры – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать опыт ориентировочно – исследовательских действий, перцептивные действия идентификации и группировки (по подражанию и образцу).</p> <p>Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб, треугольная призма (крыша), кирпичик; большой шар (куб, крыша, кирпичик) – маленький шар (куб, крыша, кирпичик).</p> <p>Познакомить с понятием «длинный – короткий».</p> <p>Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный, жёлтый, зелёный, зелёный, чёрный, белый); оттенки (розовый, фиолетовый), совмещено, по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Формировать умения выделять знакомые объекты из фона -зрительно.</p> <p>Формировать умения определять пространственные расположения предметов (сверху, внизу) совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать элементарные обследовательские действия (приложение, наложение) совмещено, по подражанию.</p> <p>Формировать умение группировать объекты по цвету, форме, величине по подражанию.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей .</p> <p>Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?». Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследивать их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевой захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.).</p> <p>Формировать у детей стремление взаимодействовать вместе с взрослым, получать удовольствие от игры с природным материалом.</p>	
--	--	--	---	--

		<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p> <p>1.«Цветы поляне» на (плоскостные геометрические фигуры).</p> <p>2.«Цветы поляне» на (природный материал – выкладывание из камней).</p> <p>3.«Божья коровка» (составление из частей) из</p>	<p>Учить выражать радость и удовольствие от полученного результата, демонстрировать его взрослым и другим детям по подражанию.</p> <p>Вызвать эмоциональный отклик на деятельность взрослого в процессе конструктивных игр путём создания на глазах детей несложных конструкций.</p> <p>Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога.</p> <p>Развивать у детей сенсорно – перцептивные способности: выделять знакомые объекты из фона - зрительно.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Формировать умение находить детали конструктора (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Формировать умения выкладывать по контуру геометрические фигуры, используя природный материал.</p> <p>Расширять сенсорный опыт детей, необходимый для формирования представлений о форме, величине, количестве, развивать элементарные умения осуществлять сравнение объектов по форме, количеству, величине, на основе использования приёма наложения в процессе выполнения упражнений.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение создавать целое из частей.</p> <p>Продолжать развивать мелкую моторику рук, согласованность движений обеих рук, способность прослеживать взглядом выполняемые действия, формировать у детей умение обыгрывать постройки совмещено, по подражанию. Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.</p> <p>Учить выражать радость и удовольствие от полученного результата.</p>	
--	--	---	---	--

	Речевое развитие	И.Гурина «Одуванчики»	<p>Познакомить детей с литературными произведениями "Одуванчики"</p> <p>Формировать способность понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их содержание с помощью различных видов театра.</p> <p>Учить детей слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего стихотворение.</p> <p>Формировать умение соотносить слово педагога с объектом, предметом, действием по подражанию и самостоятельно.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Учить внимательно, слушать произведение. Вызывать эмоциональный отклик на речь взрослого, рассказывающего стихотворение.</p> <p>Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.</p> <p>Формирование плавного длительного выдоха.</p> <p>Развивать функционирование органов артикуляции: нормализация пониженного тонуса жевательных и мимических мышц специальными артикуляционными упражнениями.</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>
	Физическое развитие	<p>Развитие правильного динамического и статического дыхания - «Волшебный песочек» (с использованием трубочки)</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>«Заборчик»</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Цветок»</p> <p>Речь с движением</p> <p>«Бабочка»</p>	<p>Формирование плавного выдоха.</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</p>	<p>Занятия подгрупповые</p> <p>Индивидуальная коррекционно – развивающая работа</p>

2.2. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников

Месяц	Совместная работа педагогов и родителей	Тема	Дополнительная информация
сентябрь	Индивидуальные беседы, наглядная информация, анкетирование	Роль периода адаптации детей в группе. Значение соблюдения единых установок и режима дня на период адаптации	Оформление стенда информации, ведение листов адаптации
	Анкетирование	Изучения взаимоотношений родителей и ребёнка, с учётом возможностей детей. «Что ожидаете от детского сада в этом году?»	Разработка и обработка анкет
	Индивидуальные консультации	Результаты психолого-педагогического обследования, наблюдения	Оформление наглядного материала
	Родительское собрание	Организация, цели и задачи коррекционной и развивающей работы на текущий учебный год. Знакомство вновь пришедших родителей со всеми службами учреждения. Презентация предметно-развивающая среда группы» Фотоальбомы «Ребёнок познаёт мир»	Оформление стенда информации
	Семейный клуб	«Наши праздничные дни «Только раз в году. С днём рождения поздравляем и друзей всех приглашаем!» (летние именинники)	Участие родителей в подготовке украшения группы, оснащение игр необходимыми атрибутами
октябрь	Рекомендация–разъяснение	Особенности и изменения режима в связи с окончанием адаптационного периода	Информационные листки
	Индивидуальные консультации	Сбор анамнестических данных, уточнение состояния, результаты психолого-педагогического обследования	Заполнение карт развития
	Оформление наглядной информации	«Безопасная среда дома» (безопасность)	Информационный листок
	Мастер-класс «Осень в гости к нам пришла»	Знакомство и демонстрация игровых приёмов по предметно-продуктивной деятельности	Выполнение работ с использованием природного материала. Наглядная информация на тему «Делаем вместе с детьми»

	Оформление фотоальбома	«Ребенок познает мир»- «Я и моя семья»	Изготовление альбома на каждого ребенка
	Подготовка к празднику (обсуждение, организация, украшение группы, поручения)	Тематический праздник «Осень»	Оформление приглашения, украшение группы Сотрудничество с родителями в подготовке подарков детям
	Индивидуальные консультации	«Формирование навыков самообслуживания и культурно – гигиенических навыков у детей»	Оформление фотовыставки и тематической папки
ноябрь	Тематическая консультация	«Чемоданчик Айболита» Профилактика простудных заболеваний	Оформление стенда информации по теме
	Знакомство с уголком театрализации в группе	Роль театрализованной игры в развитии социально-коммуникативного развития	Выставка детской литературы «Любимые песенки - потешки» Картотека адаптированных произведений
	Семейный клуб	Комплексное – тематическое занятие «Играем вместе» по потешке Сорока-Белобока . Вовлечение родителей в образовательное пространство . «Наши праздничные дни» Праздничные дни календаря «День матери» Выставка детских работ и подарков мамам	Изготовление папок - передвижек Наглядная информация и фотовыставка. Подготовка и изготовление материала и оборудования для занятия
	Семейный клуб	«Наши праздничные дни «Только раз в году. С днём рождения поздравляем и друзей всех приглашаем!» (осенние именинники)	Участие родителей в подготовке украшение группы, оснащение игр необходимыми атрибутами
декабрь	Мастер-класс	«Новогодние игрушки» - показ приёмов и техник для выполнения работы	Изготовление папок
	Тематическая консультация	«Чтобы праздник был весёлым и безопасным»	Информация на стенде «Пожарная безопасность»
	Оформление выставка	Совместная деятельность родителей и детей дома - «Подарим ёлочке разноцветные шарики»	Выставка работ

	Подготовка к празднику, обсуждение, поручения	Помощь родителей в организации праздника	Участие родителей в подготовке украшение группы, оснащение игр необходимыми атрибутами
Январь	Оформление фотовыставки «Семейная прогулка зимой»	«Совместные игры детей и родителей зимой »	Фотовыставка
	Мастер-класс	«Игры и упражнения с сыпучим материалом в детском саду с учётом индивидуальных особенностей детей»	Презентация по теме с фотографиями детей на занятиях у специалистов Картотеки пальчиковых игр, игр с массажным мячом Подготовка картотеки дидактических игр
Февраль	Семейный клуб	«Наши праздничные дни «Только раз в году. С днём рождения поздравляем и друзей всех приглашаем!»(зимние именинники)	Участие родителей в подготовке украшение группы, оснащение игр необходимыми атрибутами
	Семейный клуб	О работе с солёным тестом. Совместное занятие с родителями « Комплексно-игровое занятие «На зимней полянке»	Выставка работ Подготовка материала и оборудования к занятию
	Выставка работ	«Поздравляем папу»	Наглядная информация Изготовление открыток к 23 февраля Оформление стенда к празднику
Март	Совместное участие в оформлении группы к празднику	Тематический праздник	Выставка украшений к празднику Изготовление открыток мамам и бабушкам Оформление праздничного плаката
	Беседа	«Причины пожара»	Оформление стенда по теме
	Семинар-практикум	«Использование игр и упражнений по развитию мелкой моторики рук дома»	Презентация по теме с фотографиями детей на занятиях у специалистов Картотеки пальчиковых игр, игр с массажным мячом Подготовка презентации, изготовление памятки

Апрель	В рамках семейного клуба Проведение занятия в присутствии родителей Комплексное занятие совместно с родителями	Комплексно-игровое занятие «Петушок с семьёй»	Подготовка атрибутов к проведению занятия
	Беседы с родителями	«Внимание, пожар!»	Папка - передвижка
	Акция	«Сделаем мир вокруг нас чище»	Участие родителей в субботнике
Май	В рамках семейного клуба Итоговое родительское собрание	Подведение итогов за учебный год. «Мы стали ещё на один год старше»	Презентация
	Семейный клуб	«Наши праздничные дни «Только раз в году. С днём рождения поздравляем и друзей всех приглашаем!»(весенние именинники)	Участие родителей в подготовке украшения группы, оснащение игр необходимыми атрибутами
	Наглядная информация	«Подвижные игры с детьми на улице»	Изготовление и подбор материала для подвижных игр Информационный листок
Июнь	Индивидуальные консультации, наглядная информация	«Вместе с мамой поиграю»-игры в летний период дома «Отдых на природе с семьёй»	Оформление стенда, памятки
	Комплексное занятие совместно с родителями	Комплексно-игровое занятие «Прогулка на автобусе»	Совместная деятельность детей и родителей продуктивная деятельность с использованием разнофактурной бумаги и бросового материала Изготовление и подбор материала к занятию
Ежемесячно	Оформление наглядной информации	Папки с рекомендациями для занятий дома, обновление библиотеки для родителей.	Информационная доска

3. Организационный раздел рабочей программы
3.1 Организация режима пребывания детей в группе
РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ СО СЛОЖНЫМИ ДЕФЕКТАМИ

Деятельность	На период адаптации	На холодный период	На теплый период	Щадящий режим
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика. Формирование КГН и навыков самообслуживания.	7.00-8.15	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	8.00 - 8-30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.15 -9.00	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.30– 9.00
Игры. Совместная деятельность с детьми.	9.00-9.55	8.50 – 9.10	8.50 – 9.00	9.00-10.00
Занятия с учителем-дефектологом, непосредственно образовательная деятельность с воспитателем.	-	9.10 – 10.20	9.00 – 10.20	9.00 – 10.00
Второй завтрак	9.55 - 10.05	9.55 - 10.05	9.55 - 10.05	9.55 - 10.05
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.05-11.45	10.05 – 11.50	10.05 – 12.00	9.55 - 10.05
Индивидуальная коррекционная работа.	9.00 -11.45	10.20 – 11.50	10.20 – 12.00	10.05- 10.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед.	11.45 -12.50	11.50 – 12.40	12.00 – 12.50	10.20- 11.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50-15.00	12.40 – 15.00	12.50– 15.00	11.50- 12.40
Постепенный подъём. Оздоровляющие мероприятия. Формирование КГН и навыков самообслуживания.	15.00-15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.30	12.40-15.00
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50	15.25 – 15.50	15.30 – 15.50	15.00 – 15.40
Совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная работа. Игры.	15.50 -16.20	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	15.40 – 15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.20 -18.30	16.30 – 18.30	16.30-19.00	15.50 – 16.40
Возвращение с прогулки. Игры. Уход детей домой.	18.30 -19.00	18.30 – 19.00	-	16.40 – 18.00

3.2 Распределение занятий

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития»

Утверждаю:
 Заведующий ГБДОУ:
 _____ А.В.Алексеева

Рабочий учебный план образовательной деятельности в средней группе со сложным дефектом на 2016-2017 учебный год
Продолжительность занятий, непосредственно образовательной деятельности 10- 15-20 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут

Образовательная область		Непосредственно образовательная деятельность	Количество в неделю	Примерные виды интеграции образовательных областей
Физическое развитие	1.	Физическая культура	2	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
Познавательное развитие	2.	Конструктивная деятельность, Сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	3.	Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие;
	4.	Формирование представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	5.	Сенсорное развитие	1	Развитие восприятия (зрительное, слуховое, тактильно- двигательное) Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное, физическое развитие
Речевое развитие	6.	Развитие речи	1	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие;
Социально-коммуникативное развитие	7.	Игровая деятельность	3	Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;
Художественно – эстетическое развитие	8.	Изобразительная деятельность		Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
		Рисование	1	
		Лепка	1	
		Аппликация	1	
		Музыкальная деятельность	2	
			15	

3.3.Создание развивающей предметно - пространственной среды группы и кабинета

Важнейшим условием всестороннего развития дошкольников с интеллектуальной недостаточностью является создание предметно-развивающей среды.

Организация пространства старшей группы № 2 способствует эффективному построению образовательного процесса с учетом возраста, индивидуальных особенностей и возможностей детей с нарушением интеллектуального развития. Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе - главные условия создания предметно-развивающей среды группы.

Групповое помещение представлено в виде условно разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных достаточным количеством разнообразного развивающего дидактического материала. Материал мобилен, доступен детям и безопасен.

В течение учебного года оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Специалисты, работающие на данной группе, организуют предметную среду, учитывая в первую очередь – психофизические возможности и особенности развития детей группы, а также приоритетные направления своей работы.

В качестве уголков развития выступают:

- уголок для сюжетно - ообразительных игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок экологического воспитания;
- спортивный, музыкальный уголки;
- уголок театрализованной деятельности;
- конструктивный уголок;
- уголок изобразительной деятельности.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Выделено пространство для уединения и совместной коррекционно-образовательной деятельности с детьми.

Необходимая мебель в группе и кабинете учителя-дефектолога подобрана в соответствии с требованиями СанПиНа 2.4.1.3049-13. Дидактический материал систематизирован по образовательным областям в соответствии ФГОС ДО.

Устройство, содержание и организация работы в группе так же соответствует требованиям СанПиНа. Детская мебель и оборудование помещений безвредны для здоровья детей, соответствуют их росту и возрасту. Игрушки и пособия эстетически выполнены, привлекательны для детей, многофункциональны, трансформируемы, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивают игровую, познавательную и творческую активность воспитанников средней группы.

Образовательная область	Формы организации	Обогащение содержания предметно-пространственной среды кабинета
<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Мини - кухня с набором посуды и кухонных принадлежностей; -муляжи овощей и фруктов натурального размера; - плетеные и пластмассовые корзины; - набор «Хозяюшка» (детская швабра и совок); -сервировочный стол; -фартуки; -коляски для кукол; -куклы-голыши; - постельные принадлежности (подушка, матрас, одеяло, простыня, наволочка, пододеяльник); -мебель игровая и кукольная; -посуда различной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник); -туалетные принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце, расчёски); -животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и прочие игрушки, изображающие кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т. п.); - различные грузовые и легковые машины; пожарная машина; - мягкие модули; - для театрализованной деятельности: настольная ширма; «Театр игрушек»; «Театр би – ба – бо»; «Пальчиковый театр», «Театр картинок», декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); фартуки– маски собачки, кошки, медведя и т.п.; - ковролинограф; - музыкальные игрушки; -природный материал (шишки, жёлуди, ракушки, орехи), каштаны);бросовый материал; - совочки, формочки, миски, ведра, флажки, цветы; - контейнеры, ёмкость (по типу аквариума); - сачки, сита различных размеров, ковшики; - лейки; 	<ul style="list-style-type: none"> - разноцветные подносы; - салфетки для сервировки стола; - куклы разной величины с наборами одежды для различных сезонов и 4-х цветов; - кукольные кровати разные по размеру; - пополнить игры, направленные на развитие эмоций - «Театр на палочках»; - «Театр на кубиках»;

	<ul style="list-style-type: none"> -прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.; -мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики и т. п.); -тактильные мешочки; - ёмкости с наполнением (манка, горох, фасоль, греча); - набор пиктограмм; -картотека игр, направленных на развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников; - аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий произведений, природных и театральных шумов и др.; магнитофон с аудиокассетами, CD- и DVD-дисками; - игрушки, изображающие сказочных героев; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; - веточки, шишки (для имитации деревьев, кустов), семена тыквы, камешки, ракушки (из них выкладываются дорожки, река) и др.; - иллюстрации с изображением знакомых детям объектов с доступными их пониманию названиями: магазин, детская площадка, детский сад и т. д.; - мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт; - настольно-печатные игры «Сказки», «Кому что надо для работы?» (профессии), раскраски по профессиям и сказкам. - Настенное панно «Дерево», «Давайте познакомимся»; - зеркало; - наборы картинок и картин, отображающие эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей (по сказкам, игровым ситуациям, о прогулках, о хозяйственно – бытовом труде, об отношениях между персонажами); - наборы картинок: предметных, сюжетных, парных по лексическим темам «Игрушки», «Семья», «Домашние животные», «Посуда», «Части тела и лица», «Одежда», «Мебель» и др. - набор игрушек по лексическим темам; - наборы тематических серий картин: «Животные», «Время года», «Мы играем» и т.п.; - библиотека: по одной - три книги одного содержания с разными иллюстрациями и разного размера; -фотографии, иллюстрации, картинный материал; 	
--	--	--

<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><i>Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на формирование представлений об окружающем мире; - куклы, отражающие половую принадлежность. - мелкие и крупные деревянные, пластмассовые конструкторы; образцы к ним; - блоки Дьенеша; - коробки и ящики с отверстиями геометрической формы и соответствующими вкладышами; коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши; - мозаики: геометрические пластмассовые, пластмассовые достаточно крупного и мелкого размера, образцы к ним; - наборы вырубных предметных или сюжетных картинок по типу пазлов; - наборы палочек: маленьких – размером до 10 см (деревянных или пластмассовых), одного и разных цветов; - наборы предметных и сюжетных кубиков (иллюстрированные кубики из четырех – двенадцати частей); - наборы предметных и сюжетных картинок с вырубленными частями (от двух до четырех-пяти) круглой, квадратной, треугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место (по краям картинки или в ее середине); - наборы разрезных предметных картинок с различной конфигурацией линий разреза (прямые, фигурные, структурные); - наборы разрезных сюжетных картинок с линиями разреза в соответствии со смысловыми частями; - наборы фигурок людей и животных из ткани, картона или плотной бумаги в разобранном виде; - настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков (строительные наборы № 2, 10 и др.); -полоски бумаги, картона, ковροлина, ткани разной длины и ширины, разного цвета; - прищепки и основы для изготовления разных форм (контур елки, круг-солнце, туловище бабочки, корзинка и др.); - строительные наборы из одноцветных и разноцветных геометрических форм, строительные наборы из готовых конструкций, пластмассовые конструкторы, в том числе конструктор Lego; - квадраты Никитина; - сборно – разборные дидактические игрушки (матрёшки, цветные стаканчики, 	<p>Изготовить альбомы с фотографиями каждого ребенка группы, сотрудников, родителей, любимых животных и т.д.; книжки-игрушки;</p> <p>- Изготовить графические образцы, рисунки-образцы и фотографии различных построек полифункционального модульного материала, строительных наборов, сборно-разборных игрушек, счётных палочек, блоков Дьенеша, палочек Кьюзенера</p> <p>Изготовить материал для настенного панно «Эмоции»</p>
--	--	--

<p>Конструирование</p> <p>ФЭМП</p>	<p>пирамидки и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, направленные на развитие представлений о количестве, форме, величине, пространственных ориентировок; - разнообразный материал по форме, размеру, цвету (в разных сочетаниях: элементы одной формы, одинакового размера, но разного цвета; элементы разной формы, разного размера, но одного цвета и т. п.); - наборы объемных и плоскостных геометрических фигур основных цветов и форм; - мелкий счетный объемный и плоскостной материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики, образные игрушки: зайцы, ежи, белки, птицы, корзины различной величины, пуговицы, бусы и т. п.); - счетные полоски, наборы цифр на каждого ребенка (плоскостные цифры); - Варианты настольно-печатных игр: «Найди, чей домик», «Домино», «Лото» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три – сосчитай», «Большой, средний, маленький», «Учимся считать», «Времена года», «Части суток». - игрушки со съемными деталями, прищепки и основы для создания и счета различных форм (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); - картинки, изображающие времена года; картинки, изображающие части суток; - карточки с изображением различного количества предметов в пределах 5; - коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; - пирамиды из 4–8 колец; коробки-вкладыши разных размеров; - мелкие пластмассовые игрушки на магнитиках (рыбки); разнообразный природный материал: шишки, желуди, ракушки, камешки и т. п. разной величины для счета; выкладывания по контуру; - дидактические игрушки состоящие, из геометрических фигур – вкладышей (для вкладывания и накладывания, подбору по цвету и форме); - доски Сегена и материал Монтессори (имеется в небольшом количестве); - музыкальные игрушки; - чудесный мешочек, волшебные коробочки; - дидактические игры и упражнения: на развитие восприятия цвета: «Цветные шкатулочки», «Цветные кубики», « Найди цветок для бабочки», «Спрячь 	<p>Приобрести</p> <p>бочки – вкладыши;</p> <p>- наборы лент и полосок, разных по длине, ширине; палочки разной длины, толщины</p>
--	--	---

	мышку от кошки», «Подарим куклам бусы», «Подбери одежду для кукол» и т.д.; на развитие восприятия формы: «Чей домик?», «Почтовый ящик», «Закрой окошко», «Доска Сегена» и т. д.; на развитие восприятия величины: «Матрешки», «Построй башню», «Оденем кукол», «Пирамидки»; на выделение предметов из фона - «Цветные фоны», «Предметы и картинки» и т.д.	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - картины, иллюстрации, фотографии с доступным детям содержанием; иллюстрации к сказкам, изображения игрушек и т.п.; - игрушки; -разные виды театра для проигрывания фрагментов сказок, художественных произведений и бытовых ситуаций; - игровые упражнения на развитие слухового восприятия, внимания, фонематического слуха; - звукозаписи: сказки, голоса животных, музыкальные игры.; - музыкальные игрушки; - аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий произведений, природных и театральных шумов и др.; магнитофон с аудиокассетами, CD- и DVD-дисками; 	<ul style="list-style-type: none"> - Пополнить и обновить материал звукозаписей: неречевых звуков потешек, голоса животных, бытовых шумов, звуков транспорта; музыкальных игр. - карточки – жесты; мимика, эмоции -картотеки литературного материала;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - набор материала (игрушек, предметов, картинок и т.п.) для формирования плавного выдоха; - набор материала для самомассажа-шарики су-джук, мячи колючие, мягкие, гладкие, тяжёлые и лёгкие; колечки игольчатые; природный материал (шишки еловые и сосновые, жёлуди, орехи, каштаны); сыпучий материал, бросовый материал(фантики, трубочки, бумага, салфетки) - картинки (пиктограммы)- эмоции, картинки-символы для мимических упражнений, артикуляционной гимнастики - трафареты для обводки и закрашивания предметов (внешние и внутренние), - наборы цветных карандашей, восковых мелков разной толщины, фломастеры; - шнуровки -прищепки и контурные плоскостные изображения объектов - моталочки, катушки 	<ul style="list-style-type: none"> Обновить трафареты по лексическим темам; дополнить образцы для обводки и закрашивания предметов, - картотека пальчиковых игр, игр с массажным мячом, речь с движением, упражнений для дыхания, самомассажа

3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, учебно - методических пособий и др.)

Образов. области	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие
<p>Список лит - ры</p>	<p>Произведения классической и современной литературы для детей: В.Берестов «Больная кукла», П.Воронько «Спать пора», Г. Ладонщиков «Я под краном руки мыла», Н.Найдёнов «Наши полотенца», С. Прокофьева «Невоспитанный мышонок», А. Барто «Игрушки», «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», В. Берестов «Здравствуй, сказка!», «Корзинка», Е. Благина «Мы пускаем пузыри», «Не мешайте мне трудиться» и др. Н.Калинина «Помощники» А. Кардашова «В детский сад» и др. О. Кригер «На прогулку». П. Образцов «Лечу куклу» И. Муравейка «Я сама».</p>	<p>Произведения современной и классической литературы для детей: Н.Павлова «На машине», «Земляничка»; С. Капутикян «Хлюп – хлюп», «Моя бабушка», «Маша обедает»; Б. Заходер «Ежик»; К. Чуковский «Цыплёнок», «Елка», «Свинки», «Поросенок»; Н. Саконская «Где мой пальчик?», Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Собака», «Утка с утятами», «Заяц», «Воробей», «Белка»; К. Ушинский «Уточки», «Еж и заяц», «Спор зверей»; Л. Толстой «Была у Насти кукла», «У Вари был чиж», «Спала кошка на крыше»; В. Сутеев «Кот – рыболов», «Под грибом», « Три котенка», «Кто сказал Мяу», «Утенок и цыпленок»; Е. Серова «Волчонок», «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш»; М. Пришвин «Ребята и утята»; С. Маршак «Ванька – встанька», «Усатый – полосатый», «Кто колечко найдет», «Песня о елке», «Кошкин дом», «Мяч»; О. Высоцкая «Тихий час»; А. Плещеев</p>	<p>Произведения современной и классической литературы для детей: А.Бродский «Солнечные зайчики»; «П.Воронько «Спать пора», «Пирог»; О.Высоткая «На санках», «Холодно», «Весело, весело»; О. Дриз «Новость в узелке», З. Александрова «Пляска», Е. Серова «Лужайка», «Новогоднее», Н. Артюхова «Ручеек», И. Холодова «Одинокый колокольчик», П. Синявский «Непобедимое</p>	<p>Цвынтарный В.В. Играем пальчиками – развиваем речь. «Пальчиковые игры и упражнения на координацию слова с движением для детей...» автор- составитель А.В.Никитина; Логопед-родителям, Османова Г. А.; Пальчиковые игры, Е.А. Ульева. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.</p>

	<p style="text-align: center;">Сказки (русские народные, других народов)</p> <p>«Репка», «Три медведя», «Пых», «Рукавичка», «Пых», «Курочка Ряба»</p> <p>Малые фольклорные формы: «Зайчишка – трусишка» «Наша Маша», «Баю – баю, баю – баю», «Ладушки», «Зайка», «Скок – скок – поскок», «Наши уточки», «Киска, киска», «Идёт коза рогатая», «Солнышко – ведрышко», «У Алёнки в гостях», Водичка, водичка», «Радуга – дуга», «Расти коса до пояса», «На зелёном на лужку», «Сорока – белобока», «Котик серенький», «Кисонька – Мурысенка», «Жили у бабуси», «Птичка, птичка», «Уходи с дороги кот», «Едем, едем на лошадке», «как у нашего кота», «Божья коровка».</p>	<p>«Уж тает снег», «Травка зеленеет», «Осень наступила»;</p> <p>Л. Квитко «Ручеек»; Г. Скребицкий «Снеговик»; Ю. Тувим «Овощи»</p> <p>В. Данько «Нет, я не шучу».</p> <p>Н. Забила «Ребята! На лыжи!..».</p> <p>Л. Квитко «Бабушкины руки».</p> <p>М. Клокова «Воробей с березы», «Мой конь», «Кукушка», «Белые гуси».</p> <p>О. Кригер «На прогулку».</p> <p>Л. Лебедева «Мишутка».</p> <p>М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный».</p> <p>А. Майков «Колыбельная песня» С. Маршак, «Усатый-полосатый», «Мяч», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет?», «Два котенка», «Тихая сказка», «Песня о елке», «Перчатки» (пер. с англ.), «Сказка о глупом мышонке», С. Михалков «А что у вас?», «Песенка друзей» и др.</p> <p>Ю. Мориц «Ручеек», А. Плещеев «Сельская песенка», «Уж тает снег», «Травка зеленеет», «Осень наступила».</p> <p>М. Пожарова «Голя и медвежонок». Н. Саконская «Божья коровка». Е. Серова «Волчонок» (в сокр.), «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш» и др. Суриков «Первый снег пушистый». Я. Тайц «Поезд».</p> <p>Н. Теплоухова «Барабанчик».</p> <p>Е. Трутнева «Скоком-скоком», «Дед Мороз» и др. К. Ушинский «Васька», «Два козлика», «Уточка», «Коровка», «Бишка», «Спор зверей», «Еж и заяц» и др.</p> <p>Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Лиса»,</p>	<p>пугало», Е. Груданов «Наши знакомые», А. Бродский «Солнечные зайчики», Г. Цыферов «Про паровозик», П. Воронько «Пирог», О. Высотская «На санках», В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка».</p> <p>Б. Иовлев «У крылечка», М. Клокова «Мой конь», «Белые гуси».</p> <p>Г. Ладонщиков «Кукольная колыбельная», «Помощники весны».</p> <p>Л. Лебедева «Мишутка», С. Маршак «Вот какой рассеянный», «Усатый-полосатый», «Сказка об умном мышонке», «Детки в клетке», «Мяч».</p> <p>С. Михалков «Песенка друзей», Н. Подлесова «Трусливый огурчик», М. Пожарова «Голя и медвежонок», Е. Серова «Волчонок» (в сокр.),</p>	
--	---	---	--	--

		<p>«Собака», «Утка с утятами», «Волк», «Белка», «Заяц», «Воробей», «Медвежонок» и др. К. Чуковский «Мойдодыр», «Елка», «Федорино горе», «Муха-цокотуха», «Тараканище» и др.</p> <p>Литературный материал для детей ФЭМП</p> <p>А.Шабад «Лесенка», Т. А. Ю.В. Гурин «Стихи и картинки» (счет), В. Сергеев «С утра до вечера», Е. Благинина «Обедать», «С добрым утром», А.Алексин «Ледоход» А.Барто «Машенька», А.Блок «Новый год», «Ветхая избушка», И.Виноградов «Осень», Т.Волгина «Где, чей дом?», П.Воронько «Спать пора», О.Высотская «Тихий час», «Холодно», Ш.Галиев «Баю-баю», Ю.Гарей «Колыбельная», С.Есенин «Белая береза», О.Кригер «На прогулку», А.Кузнецова «На зеленом на лугу», Г.Ладошников «Зазвонил будильник», «Кукольная колыбельная», С.Маршак «Круглый год», А.Пушкин «Утро», Дж.Родари «Лежебока», И. Соколов- Микитов «Весна красна» (в сокр.), Ю. Тувим «Овощи» (в обр. С. Михалкова), К.Ушинский «Утренние лучи», «В мае», «В октябре»,</p>	<p>«Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш» и др. А. Прокофьев «Мишка косолапый по лесу идет», Н. Саконская «Где мой пальчик?», К.Ушинский «Два козлика», «Уточки», «Коровка», К.Чуковский «Свинки», «Поросенок» и др.</p>	
--	--	---	--	--

		А.Фет «Осень» и др.		
ЭОР	http://stranamasterov.ru/ http://detpodelki.ru/ http://igrushka.kz/ http://babymusic.jimdo.com	http://viki.rdf.ru/ http://www.drazvivalki.ru/ http://www.igravradost.ru/games/ http://www.redov.ru/ http://detsad-kitty.ru/ http://kladraz.ru/	http://www.kostyor.ru/ http://lukoshko.net/ http://allforchildren.ru/poetry/	http://www.fizkultura.ru/ http://www.razumniki.ru/ http://mamadomanarod.ru/ http://rodnaya-tropinka.ru/
Учебно-метод. пособия	<p><i>Игра и театрализованная деятельность</i></p> <p>Л.Б. Баряева, А. Зарин «Система обучения сюжетно-ролевой игре дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>А. А. Катаева, Е.А. Стребелева «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии»</p> <p>Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина «Игры с природным материалом»</p> <p>Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, Е.В. Загребаева, А. Зарин «Театрализованные игры-занятия»</p> <p>И. Г. Вечканова «Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной</p>	<p><i>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i></p> <p>С.Г. Шевченко «Ознакомление с окружающим миром учащихся с ЗПР»</p> <p>«Дети на дороге», «Детство без пожаров» под ред. Л.Б. Баряевой</p> <p>Л.Б. Баряева, В.Л. Жевнеров, Е.В. Загребаева «Азбука дорожного движения»</p> <p>П.Г. Саморукова, С.А. Веретенникова «Ознакомление дошкольников с природой»</p> <p>С.В. Кудрина «Круглый год - система ознакомления детей с природой»</p> <p><i>ФЭМП</i></p> <p>Элементы системы</p> <p>М. Монтессори</p> <p>И. В. Чумакова «Формирование доречисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта»</p> <p>Л.Б. Баряева «Формирование элементарных математических представлений у детей с проблемами в развитии»</p> <p>Е.Ф. Войлокова, Ю.В. Андрухович, Л.Ю. Ковалёва «Сенсорное воспитание</p>	<p>В.И. Липакова «Нарушения речи и их коррекция у детей»</p> <p>Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева «Развитие связной речи дошкольников с интеллектуальной недостаточностью; модели обучения»</p> <p>-Е.Ф. Войлокова «Система работы по ознакомлению с трудом взрослых»</p> <p>-Л.В. Лопатина «Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста».</p>	<p>С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей»;</p> <p>Е.Н. Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать»;</p> <p>О.Н. Козак «Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет»;</p> <p>В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»;</p> <p>Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и упражнения для детей 3 – 5 лет»;</p> <p>М.Г. Борисенко «Ползаем. Ходим.</p>

	<p>недостаточностью» Р.Р. Калинина «В гостях у Золушки» Д.И. Бойков, С.В.Бойкова «Как учить детей общаться» «Основы коммуникации» А.М.Шипицина, А.П. Воронова; Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. «Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития».</p>	<p>дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» З.А.Дунаева« Система работы по формированию пространственных представлений у детей с ЗПР» И.Шада-Божишковска, А. Зарин «Учусь считать до 10» Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г., Волосова Е.Б. «Раннее детство: познавательное развитие»; Пилюгина Э.Г. «Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста» <u>Сенсорное развитие и конструктивная деятельность</u> -О. П. Гаврилушкина « Обучение конструированию» Элементы развивающих игр В.П.Никитина</p>	<p>Бегаем. Прыгаем»; «Пальчиковые игры и упражнения на координацию слова с движением для детей...» автор-составитель А.В.Никитина; Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик. Как живешь?», Е. А. Савельева «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников» А.П.Зарин, Л.С.Петрова, А.Н.Фомина «Система работы по физическому развитию и укреплению здоровья детей с интеллектуальной недостаточностью</p>
--	--	--	--

3.5 Список литературы

1. Предметно- пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Нищева Н.В.- СПб., «Детство- Пресс», 2007.- 128 с.
2. Обучение сюжетно- ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно- методическое пособие/ Л.Б.Баряева, А.Зарин.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена; Изд-во «Союз», 2001 /Серия «Коррекционная педагогика»/.- 416 с.
3. Чего на свете не бывает?: занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: книга для воспитателей/ Е..Агаева, В.В.Брофман, А.И. Булычева и др.; Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л.Агаевой.- М.: Просвещение, 1991.-64 с.
4. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Книга для учителей.- М. «Бук- Мастер», 1993.-191 с.
5. Нарушения речи и их коррекция у детей с умеренной умственной отсталостью.: Учебное пособие.- СПб: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2003.-252 с./ Липакова В.И.
6. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине: Учебно- методическое пособие/ Под ред. проф. Л.Б.Баряевой.- СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой,2009.175 с. /Лебедева И.Н./
7. Обучение конструированию в дошкольном учреждении для умственно отсталых детей: Книга для учителя.- М.: Просвещение,1991.-94 с.: ил. /Гаврилушкина О.П.
8. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно- развивающей среде. Программно- методический комплекс/ Под ред. Л. Баряевой.- СПб: КАРО,2006- 207 с.
9. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно- методическое пособие.- СПб.: Изд-во Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена; Изд-во «Союз», 2002 /Серия «Коррекционная педагогика»/.- 479 с.
10. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта.: книга для педагога- дефектолога.-М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001.-88с.,8 с. ил./ Чумакова И.В.
11. Театрализованные игры- занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебно- методическое пособие.- СПб.: Изд-во «Союз», 2001.- 310 с., ил. (Коррекционная педагогика)/ Баряева Л.Б., Вечканова И.,Загребаева Е., Зарин А.
12. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя детского сада. Под ред. Л.А.Венгера. Изд.2-е, перераб. М., «Просвещение»,1978.- 96с. с ил.
- 13.Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно- методическое пособие.- СПб.: КАРО, 2005.- 304 с.- (Серия «Специальная педагогика»)/ Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю.
14. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: пособие для воспитателей детского сада- М.: Просвещение, 1982.- 48 с., ил. /Рихтерман Т.Д.
15. Математика для малышей: Книга для воспитателей детского сада.- М.:Просвещение, 1992.- 80 с.: ил. /Сербина Е.В.
16. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2008.- 128 с.- (Программы ДОУ; Приложения к журналу «Управление ДОУ» (3)/ Шайдурова Н.В.

17. Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка: учебно- методическое пособие.- СПб.:ЦДК проф. Л.Б.Баряевой,2011.- 272 с./ Л.Б.Баряева, Ю.С. Галлямова, Е.Д. Гудошникова, Л.О.Макастрова, Т.А.Овечкина, О.В. Югова, Н.Н.Яковлева.
18. Развитие связной речи дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: модели обучения: Учебно- методическое пособие.- СПб.: СПбАППО,2005.- 92 с.: ил./ Баряева Л.Б. Лебедева И.Н.
19. Развитие речи детей. Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников.- Ярославль: ООО «Академия развития», 1996.- 240 с. ил./ Новоторцева Н.В.
20. Словесные игры в детском саду.пособие для воспитателя детского сада. М., «Просвещение», 1974.- 96 с./ Бондаренко А.К.
- 21.Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1990, Катаева А.А., Стребелева Е.А.
22. Игры и игровые упражнения для развития речи: (Из опыта работы)/ Под ред. В.В.Гербовой.- М.: Просвещение, 1983.-64 с., ил./ Швайко Г.С.
- 23.Ознакомление с художественной литературой в специальном детском саду: учебно- методическое пособие по развитию речи детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью/ авт.-сост. Е.Ф.Войлокова.- СПб.: ЛОИРО, 201.-190 с.
24. Организация коррекционно – развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006, Нищева Н.В.
25. Карточка подвижных игр, упражнений. Физкультминутки, пальчиковой гимнастики. – СПб.:ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009, Нищева Н.В.
- 26.Раннее детство: познавательное развитие. - М., Мозаика-Синтез, 2000, Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г., Волосова Е.Б