

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97  
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
«Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального  
развития»

192238, г. Санкт - Петербург, ул. Турку д.12,корп. 3, Лит. А, тел/факс268-34-30, тел. 268-48-79;

Принято  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 30.08.2022

*56/12 от 31.08.2022*  
*-08*



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Образовательной деятельности**  
**в подготовительной группе №3**  
**компенсирующей направленности**

на 2022-2023 учебный год

Разработали: воспитатели

Игнатова Елена Диамидовна

Радзевич Светлана Алексеевна

Санкт-Петербург

2022 г.

## Оглавление

### Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Нормативно – правовые документы.....	3
1.1.2 Цели и задачи реализации программы. Принципы и подходы к реализации программы.....	4
1.2 Психолого – педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей подготовительной группы.....	6
1.3. Целевые ориентиры.....	8

### 1. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми .....	12
2.2. Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	57

### 2. Организационный раздел рабочей программы

3.1. Организация режима пребывания детей в группе.....	63
3.2. Распределение занятий.....	64
3.3. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы и кабинета .....	70
3.4.Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	76
3.5. Список литературы .....	80

## **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа для детей 5-7-ми лет (подготовительная группа №3 ГБДОУ №97 компенсирующего вида) разработана на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью) ГБДОУ №97 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт - Петербурга;
- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева);
- комплексной программы «Диагностика-развитие-коррекция» (Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова), допущенной к использованию в образовательном процессе общеобразовательных учреждений экспертным научно-методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга;
- современных технологий коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ.

### **1.1.1. Нормативно - правовые документы**

**Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- «Федерального образовательного стандарта дошкольного образования», утвержденным Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г Министерства юстиции РФ;
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)», (далее – СанПиН).

**Участники образовательного процесса:** воспитанники, педагогические работники, родители (законные представители).

**Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного и коррекционного процесса в подготовительной группе №3 компенсирующей направленности:**

-определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов, работающих в группе;

- способствует: адекватности интегрированного подхода в содержании образования; накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде;
- в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;
- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах в подготовительной группе ГБДОУ, право на гарантию качества получаемых услуг.

### 1.1.2. Цели и задачи реализации Программы. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

<b>Цель</b>	Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать общему развитию дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, коррекции их психофизического развития;</li> <li>- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития;</li> <li>- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;</li> <li>- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;</li> <li>- формировать элементарные универсальные предпосылки учебной деятельности.</li> </ul>
<b>Принципы и подходы к формированию</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважения личности ребенка;</li> <li>- сохранения уникальности и самоценности детства;</li> </ul>

<b>рабочей Программы</b>	- приобщения детей с интеллектуальными нарушениями к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
	- развивающего образования;
	- учета типологических и индивидуальных потребностей детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями;
	- ориентации на социальные факторы психического развития ребенка;
	- учета значения и возрастной адекватности дошкольного образования;
	- дифференцированного подхода к определению содержания образования детей с проблемами интеллектуального развития (детей с легкой умственной отсталостью и детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью);
	- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
	- поддержки инициативы детей с интеллектуальными нарушениями в различных видах деятельности;
	- сотрудничества образовательной организации с семьями воспитанников;
	- полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей;
- инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.	
<b>Приоритетные направления деятельности</b>	Проект «Мама, папа, я - дружная семья». Проект «Использование ИКТ в НОД» Проект «Народное творчество» (элементы декоративной росписи)
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	2022-2023 учебный год (Сентябрь 2022– июнь 2023года)

## **1.2. Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей**

В группе воспитываются дети в возрасте от 5 лет до 7 лет: дети с умеренной умственной отсталостью и со сложным дефектом. В рамках настоящей программы представлена характеристика развития детей старшего (5-7 лет) дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью.

У детей с умеренной умственной отсталостью и со сложным дефектом отмечается следующее: частично сформированы элементарные представления о себе, своей семье, окружающем мире. Обращённую речь понимают в контексте конкретной ситуации. Инструкции и вопросы требуют упрощения, пояснения и показа способа действия. Собственная речь в виде вокализаций, лепетной речи. У отдельных детей звукоподражания, отдельные слова, простая фраза. Также наблюдаются шаблоны, речь вне ситуации, застреваемость на отдельных словах и фразах, которые дети многократно повторяют.

Сенсорные представления сформированы частично. Ориентируются в плоскостных фигурах «Доска Сегена» и объёмных геометрических формах «Почтовый ящик», используя метод силы, проб и ошибок, примеривания, зрительного соотнесения; отдельные дети неустойчиво выделяют геометрические формы и фигуры. Представления о величине формируются на уровне «большой - маленький», если различия ярко выражены. Представления о цвете формируются с трудом.

Элементарные математические представления: образуют со взрослым множества из однородных предметов. Выделяют один, два предмета по подражанию, образцу, словесной инструкции. Счёт механический в пределах 10-и. Знают цифры в пределах 5-и, с количеством не соотносят.

Выполняют простые постройку из конструктора по объёмному образцу; счётных палочек, блоков Дьенеша, геометрической мозаики, используя приём наложения на образец, отдельные дети выполняют задание по простому образцу. Обыгрывают их по подражанию. Складывают разрезные картинки из 2-х - 6-ти частей по образцу.

Игровая деятельность на уровне манипуляций с предметами и отдельных процессуальных действий с хорошо знакомыми игрушками. Дети часто совершают стереотипные движения и действия: раскручивают предметы, постукивает ими, выкладывает предметы в ряд, при громких звуках зажимают уши. Отдельные дети выполняют 2-3 игровых действия, связанных одним сюжетом, но вся деятельность проходит только под руководством взрослого.

При наличии опыта воспитания в детском саду к взаимодействию со взрослым, опосредованном выполнении игровых действий с предметами, относятся положительно. Некоторые проявляют желание продуктивно взаимодействовать со сверстниками. Адекватно воспринимают инструкции и требования взрослого.

К 7 годам некоторые способны без помощи взрослого найти себе занятие – действовать с игрушками, вступать друг с другом в общение. Проявляют неглубокий неустойчивый интерес к окружающей обстановке, сверстникам и взрослым, вступают во взаимодействие, если этот интерес поддерживается окружающими. Принимают предложение взрослого участвовать в совместной деятельности. Способны участвовать в организованной взрослым деятельности индивидуально или в подгруппе из 2-3 человек.

Мелкая моторика развита недостаточно. Захват карандаша формируется. Задания по изобразительной деятельности выполняют совмещено с педагогом, по подражанию или простому образцу.

Дети проявляют или крайне низкую, или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. Относительно хорошо владеют ходьбой: походка неуверенная, устойчивая, хотя проблемы в координации движений остаются выраженными. Прыжки у детей не сформированы, хотя могут самостоятельно оторваться от пола при наличии опоры. Попытки бегать чаще переходят в ходьбу мелким семенящим шагом. Перемещаться в пространстве вместе с другими детьми способны без помощи взрослого. Новые действия могут выполнять только вместе со взрослым, знакомые – по подражанию и образцу.

Внимание неустойчивое. Могут на непродолжительное время сконцентрировать внимание на действии с предметом только в условиях индивидуального взаимодействия со взрослым. Вся деятельность требует последовательной поэтапной словесной инструкции, подкрепленной жестом или показом способа действий.

Эмоциональные реакции часто имеют неадекватный характер, не соответствуют окружающей обстановке и по силе, и по способам выражения. Дети проявляют склонность к «застреванию» на эмоциональных состояниях.

Дети знают небольшой круг предметов из ближайшего окружения, их функциональное назначение, знают действия с ними, и стремятся с некоторыми действовать, многократно, стереотипно повторяя одни и те же действия, обычно без эмоционального сопровождения.

Владеют элементарными действиями с предметами, необходимыми для осуществления действий одевания, раздевания, приема пищи и др. Это позволяет некоторым с разной степенью самостоятельности принимать пищу, раздеваться, одеваться.

### 1.3. Целевые ориентиры

К целевым ориентирам в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Образовательные области	Возможные достижения ребенка:
Социально-коммуникативное развитие Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>- имеются элементарные представления о себе и социальных отношениях;</li><li>- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;</li><li>- выполняет цепочку из 2 – 3 игровых действий, связанных одним сюжетом;</li><li>- использует в игре предметы – заменители, которые применялись в процессе обучающих занятий по подражанию и образцу действиям взрослого;</li><li>- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);</li><li>- проявляет интерес к играм с природным материалом, использует орудия и предметы для достижения цели по подражанию;</li><li>- положительно реагирует на взаимодействие с взрослыми и детьми;</li><li>- часто является инициатором общения с взрослыми;</li><li>- при участии взрослого вступает в простую совместную игру со сверстниками, стремится к совместной игре с взрослым, откликаясь на его предложения;</li><li>- проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;</li><li>- владеет элементарными универсальными предпосылками учебной деятельности;</li><li>- частично владеет графической коммуникацией (картинки, пиктограммы), визуальным рисованием.</li></ul>
Социально-коммуникативное развитие Социально – бытовая адаптация	<ul style="list-style-type: none"><li>- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания; а также владеет элементарными умениями ухаживать за одеждой и обувью, чистить, стирать, гладить, поддерживать порядок в своих шкафчиках;</li><li>- соблюдает элементарные правила гигиены, и техники безопасности при приготовлении пищи совмещённо, по подражанию, образцу;</li><li>- соблюдает элементарные умения правильной сервировки стола по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li><li>- владеет элементарными умениями обращения с различным инвентарём для уборки группы, участка;</li><li>- владеет элементарными приёмами работы с иглой (деревянной), нитками и пряжей совмещённо, по подражанию,</li></ul>



	<p>образцу; -способен соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения в общественных местах.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие Конструирование</b></p> <p>Возможные достижения ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создает простые предметные конструкции и сюжетные композиции (по подражанию, простому образцу, графическому образцу);</li> <li>- выделяет детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li> <li>- конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры), счётных палочек, блоков Дьенеша, палочек Кюизенера, используя приём наложения на образец, по подражанию, образцу;</li> <li>- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, кубики, разрезные картинки), используя приём наложения на образец, по подражанию, образцу;</li> <li>- использует конструктивные умения в отобразительных играх, с организующей помощью взрослого;</li> <li>- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;</li> <li>- обыгрывает постройки по подражанию, образцу, словесной инструкции.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие ФЭМП</b></p> <p>Возможные достижения ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает игры с песком и водой, игры на сенсорное развитие;</li> <li>- ориентируется в геометрических фигурах «Доска Сегена», объемных геометрических формах «Почтовый ящик»;</li> <li>- использует поисковые способы ориентировки (метод проб и ошибок, примеривание, зрительное соотнесение);</li> <li>- по слову выделяет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; шар, куб, кирпичик, крыша;</li> <li>- сличает основные цвета, чёрный, белый, оттенки; выделяет по словесной инструкции основные цвета;</li> <li>- ориентируется в величине, если различия ярко выражены;</li> <li>- воспринимает на ощупь форму (шар, куб, кирпичик, крышу) и величину предметов (большой – маленький);</li> <li>- совместно с взрослым образует множества из однородных предметов;</li> <li>- выделяет из множества «один – много» по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li> <li>- выделяет совокупность множеств «много – мало – пусто» по</li> </ul>

	<p>подражанию, образцу, словесной инструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия в пределах 3 – х по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li> <li>- имеет представления о цифрах от 1 до 3, соотносит их с количеством предметов; пальцев;</li> <li>- узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года (зима, лето, осень) и части суток (день, ночь);</li> <li>- ориентируется в пространстве: в схеме собственного тела, в расположении предметов, в направлении движения, на листе бумаги по подражанию, образцу, словесной инструкции.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b> <b>Представления о себе, окружающем мире</b></p> <p>Возможные достижения ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы элементарные представления о себе и ближайшем окружении;</li> <li>- имеет представления о повседневном труде взрослых и о содержании деятельности людей определенных профессий (повар, водитель, парикмахер, учитель, врач, продавец, пожарный);</li> <li>- в предметно-практических и игровых ситуациях действует по подражанию, образцу, с организующей помощью взрослого;</li> <li>- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда и др.) по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li> <li>- имеет элементарные представления о сезонных изменениях в природе;</li> <li>- владеет элементарными представлениями использования бытовых приборов для приготовления пищи (вафельница, миксер, тостер, электрический чайник, электропечка, микроволновая печь).</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает обращённую речь в контексте конкретной ситуации;</li> <li>- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;</li> <li>- знает значение отдельных слов, обозначающих предметы, действия, признаки, с которыми часто встречался;</li> <li>- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения литературного произведения, используя односложные слова, простые слова, фразы, простые предложения) с опорой на наглядность;</li> <li>- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции;</li> <li>- вместе с взрослым определяет последовательность серии из 2-х - 3-х знакомых картинок;</li> <li>- узнаёт звучание 2 – 3 музыкальных инструментов;</li> <li>- различает громкое и тихое звучание.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к рисованию, аппликации, лепке;</li> <li>- пытается нарисовать круг;</li> <li>- рисует по подражанию, образцу, горизонтальные, вертикальные</li> </ul>

	<p>линии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-по образцу, предложенному взрослым, оставляет путем примакивания ладони, пальчика, тампона, толстой кисти одноцветные пятна, ассоциирует их вместе с взрослым или подражая ему. Выполняет композиции из 2-3 цветов простые изображения (капельки дождя, листья и т.д.);</li> <li>-выполняет отдельные приемы лепки (разминание, расплющивание, раскатывание, отщипывание), подражая действиям взрослого;</li> <li>-под руководством взрослого komponует «картину» из готовых целостных изображений объектов, вместе со взрослым намазывает и наклеивает их;</li> <li>-эмоционально реагирует на многие музыкальные произведения различного характера;</li> <li>-сосредотачивается на звучании музыки;</li> <li>-при поддержке взрослого соотносит с музыкой отдельные, наиболее знакомые образы;</li> <li>-по подражанию взрослого повторяет несложную композицию из 2-3 простых движений;</li> <li>-узнает звучание 2-3 музыкальных игрушек.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Возможные достижения ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проявляет потребность в двигательной активности;</li> <li>-выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по подражанию, образцу);</li> <li>-нанизывает крупные и мелкие бусины на шнурок самостоятельно;</li> <li>-обладает элементарными графомоторными навыками: расширяет, обводит по трафарету, точкам, штрихует по подражанию, образцу;</li> <li>-частично сформированы КГН и навыки самообслуживания;</li> <li>-одевание одежды, обуви (в том числе уличной);</li> <li>-снятие одежды, обуви (в том числе уличной);</li> <li>-сервировка стола;</li> <li>-прием пищи;</li> <li>-пользование столовыми приборами;</li> <li>-пользование салфеткой после еды;</li> <li>-посещение туалета (использование по назначению);</li> <li>-умывание;</li> <li>-мытьё рук;</li> <li>-использование расчески (причесывание)</li> </ul>

## **2. Содержательный раздел рабочей программы**

### **2.1 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми**

#### **Структурные компоненты образовательного процесса**

Совместная деятельность взрослого и детей строится на партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка; диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.). Основным мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие или отсутствие интереса.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения ОП и решения конкретных образовательных задач.

Индивидуальная работа – деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно – пространственной среды. Обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам. Позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально и на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым. Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач.



<b>сентябрь</b>		
<b>Темы</b>	1,2 недели – диагностика детей  1. Я и мои друзья 2. Части тела и лица 3. Туалетные принадлежности 4. Дорожные знаки	
<b>ОО</b>	<b>Виды и формы деятельности</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Сюжетно -отобразительная игра:</p> <p>«Наши лучшие друзья, мыло душистое и полотенце пушистое», «Водичка, водичка умой мое личико».</p> <p>«Ножницы и расческа ждут нас в гости» (парикмахерская)</p> <p>Игры с природным материалом: «сухой – мокрый».</p>	<p>Пробуждать интерес детей к образным игрушкам, желание играть с ними, уметь радоваться встрече с игрушками.</p> <p>Обогащать опыт выполнения детьми предметно-игровых действий с образными игрушками и имитационных действий.</p> <p>Формировать у детей умение выполнять реальные бытовые действия с предметами гигиены в совместных играх с образными игрушками.</p> <p>Создавать условия для использования детьми совместно со взрослым предметно-практического и речевого материала в играх и в повседневной жизни.</p> <p>Формировать у детей умение выполнять цепочку последовательных игровых действий, связанных с мытьем кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой кукольного стола, застилкой постели, коляски, объединяющихся в простой сюжет: по образцу, по подражанию, совместно со взрослым.</p> <p>Пробуждать интерес детей к образным игрушкам, желание играть с ними, уметь радоваться встрече с игрушками.</p> <p>Обогащать опыт выполнения детьми предметно-игровых действий с образными игрушками и имитационных действий.</p> <p>Продолжать привлекать внимание детей к различным эмоциональным состояниям человека, развивать умение подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом), его действиям (жалеет-обнимает, гладит по голове, радуется -хлопает в ладоши).</p> <p>Формировать у детей умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических средств и др. средств.</p> <p>Формировать у детей умение выполнять цепочку последовательных игровых</p>

		<p>действий, связанных с мытьем кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой кукольного стола, застилкой постели, коляски, объединяющихся в простой сюжет: по образцу, по подражанию, совместно со взрослым.</p> <p>Формировать у детей умение выполнять реальные бытовые действия с предметами гигиены в совместных играх с образными игрушками.</p> <p>Создавать условия для использования детьми совместно со взрослым предметно-практического и речевого материала в играх и в повседневной жизни.</p> <p>Формировать двигательную подражательность детей в процессе театрализованных действий с использованием знакомых игрушек для игр: куклы бибабо, образные объемные игрушки, пальчиковый театр и др. познакомить детей с техникой игрового превращения (преображения).</p> <p>Формировать и пополнять элементарные представления детей о предметах быта, необходимых человеку в жизни (одежда, обувь, мебель, посуда).</p> <p>Знакомить детей с праздниками и детскими досугами путем посещения их вместе со взрослыми и участия в них,</p> <p>Формировать представления детей о простейших явлениях социальной действительности, используя малые формы фольклора (потешки, сказки, песни).</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b><u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u></b>          «Давайте знакомиться!»          «Части тела и лица»          «Туалетные принадлежности» -          -Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое...          «Осенние краски»          Дорожный знак- «Веселый светофор»</p>	<p>Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Закреплять элементарные представления о себе; о частях собственного тела и лица, их расположении и назначении, о собственных возможностях и умениях; о ближайшем социальном окружении, побуждать показывать педагогов, детей. по просьбе взрослого устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (мама, папа, бабушка, дедушка, я).</p> <p>Формировать умение узнавать себя в зеркале, выбирать свое отражение из двух (в паре с другим ребенком); умение использовать указательный жест для обозначения себя на фотографии.</p> <p>Продолжать знакомить детей с туалетными принадлежностями (мыло, полотенце, зубная щётка, зубная паста, расчёска, бант, заколка, бигуди) и их назначением.</p>

	<p><b>ФЭМП и сенсорное развитие</b>  цвет (красный)  геометрическая фигура (круг)  геометрические формы (шар, куб, крыша, кирпичик)  величина «большой - маленький»  часть суток – утро</p> <p><b>Конструктивная деятельность и сенсорное развитие</b>  «Дом для моих кукол»</p>	<p>Закреплять у детей умение выполнять реальные бытовые действия с предметами гигиены в совместных играх с образными игрушками.  Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога.  Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).  Продолжать знакомить детей с профессией – парикмахер.  Продолжать формировать у детей умения замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья изменяют окраску и опадают).  Познакомить детей с дорожным знаком – светофор.  Продолжать формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.</p> <p>Уточнять и расширять сенсомоторный опыт детей. Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?».  Продолжать формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.  Продолжать формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).  Продолжать формировать умения группировать предметы по форме (шары, кубы, круги); величине (большие, маленькие); цвету.  Продолжать формировать первоначальные представления о частях суток - утро.</p> <p>Стимулировать интерес детей к материалам, процессу и результату конструктивной деятельности.  Развивать мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность прослеживать их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение; способность удерживать плоскостной и</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>«точка, точка, запятая» Разрезные картинки; картинки на кубиках по лексической теме «Туалетные принадлежности»</p>	<p>объёмный материал двумя и одной рукой, перемещать в пространстве различные части и детали конструкции и т.п.). Стремиться заинтересовать детей созданием построек и вызвать у них радостное восприятие достигнутого результата. Стимулировать речевую активность детей в процессе игр. Закреплять умение самостоятельно находить, показывать и называть части конструкции. Продолжать формировать умение конструировать из объёмных и плоскостных материалов, комбинировать несколько деталей; воссоздавать целостный образ из разрезных картинок, картинок на кубиках совмещено, по подражанию, образцу, словесной инструкции. Формировать у детей умение обыгрывать постройки по подражанию, образцу, словесной инструкции. Развивать пространственную ориентировку, обозначающую расположение одной детали по отношению к другой, с помощью педагога «на», «внизу», «вверху». Воспитывать бережное отношение к выполненным конструкциям – собственным и чужим.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Г. Ладонщиков «Я под краном руки мыла»; Н.Найдёнов «Наши полотенца»; Рассматривание игрушки «Кукла Даша»</p>	<p>Обогащать представления детей о простейших явлениях природной и социальной действительности на основе ознакомления с малыми фольклорными формами (потешки, песни, сказки). Познакомить детей с литературными произведениями: С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Г. Ладонщикова «Я под краном руки мыла», Н.Найдёнова «Наши полотенца». Формировать умение слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего стихотворения. Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога. Формировать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонацию. Формировать умение обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него). Формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую</p>

		<p>инструкцию совмещено, по подражанию, по образцу.          Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).          Стимулировать желание детей договаривать слова, фразы при чтении педагогом знакомых произведений.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><u>Продуктивная деятельность:</u>  <u>1-ая - 2-ая неделя</u> Диагностика умений и навыков. По взаимодействию с предметами для художественного творчества.  <u>3-ья неделя</u> «Посмотри-ка голова, что с собой ты принесла?» (глаза, рот, нос),          «Подарки из туалетной комнаты» (умывальник, мыло. полотенце, расческа).  <u>4-ая неделя</u> «Осенние краски природы» -изменения в живой и неживой природе.          ПДД «Дорожные помощники - дорожные знаки» - веселый светофор.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к рисованию, лепке, аппликации, выполнять работы вместе со взрослым и самостоятельно.          Формировать желание детей самостоятельно почувствовать в изобразительной деятельности, демонстрировать свои рисунки и поделки, взрослым и другим детям.          Закреплять у детей умение действовать вместе со взрослым, обыгрывать лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией.          Формировать у детей операционально – технические умения в области рисования, лепки выполнении аппликации.          Развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук детей.          Формировать умение обводить по трафаретам, по опорным точкам.          Формировать навык движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым и по образцу).          Продолжать учить раскрашивать, штриховать в разном направлении (карандашами, фломастерами) предметных и сюжетных изображений с целью формирования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать карандаш от бумаги.          Продолжать знакомить детей с основными цветами спектра: красным, желтым, синим, зеленым и другими (с учетом возможностей детей).          Формировать навыки работы с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для рисования их названиями с правилами и первоначальными приемами рисования.          Формировать навыки работы с пластичными материалами (разминать, разрывать, отщипывать маленькие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать.)          Формируем у детей навык совместной деятельности с педагогом по подражанию, с основными правилами работы с пластичным материалом (лепить на дощечке, вытирать руки салфеткой, мыть руки после лепки.)</p>

<b>Физическое развитие</b>	<p><u>Утренняя гимнастика «Зайка»</u> (стр. 40)</p> <p><u>Упражнения на дыхание «Лес шумит»</u> ((Мастюкова с. 97)</p> <p><u>Речь с движением «Топай, хлопай», «Где же мои ручки?»</u></p> <p><u>Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Листики»</u></p> <p><u>Пальчиковая гимнастика «Сорока - сорока»</u> (Мастюкова с.124)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к физическим движениям и потребность в доступной для каждого ребенка двигательной активности.</p> <p>Развивать координацию движений мелкой и крупной моторики, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Развивать функционирование органов дыхания: специальными упражнениями на дыхание по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Вырабатывать длительную воздушную струю.</p> <p>Формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей;</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</p>
<b>октябрь</b>		
<b>Темы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Овощи» (помидор, огурец, капуста, картофель, лук, морковь)</li> <li>2. «Фрукты» (яблоко, груша, банан, лимон)</li> <li>3. «Осень»</li> <li>4. «Пешеходный переход» - ПДД</li> </ol>	
<b>ОО</b>	<b>Виды и формы деятельности</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Социально-бытовая адаптация:  «Друга в гости позову, вкусным бутербродом угощу»,  «Подружились фрукты в миске» (салат),  «Овощи мы покрутили, в винегрет их превратили».</p> <p>Сюжетно – отобразительные игра:  «Магазин»</p>	<p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</p> <p>Формировать у детей интерес к приготовлению пищи (салат из фруктов, бутерброды).</p> <p>Закрепить у детей узнавание символов, картинок, пиктограмм.</p> <p>Формировать умение соблюдать алгоритм во время приготовления блюд, ориентируясь на картинки и речь взрослого.</p> <p>Стимулировать и побуждать детей к подражанию речи взрослого во время игры.</p> <p>Развивать потребность и способность использовать в процессе</p>

	<p>«Поможем маме разобрать сумку с овощами, фруктами».</p>	<p>взаимодействия со сверстниками и взрослыми пантомимические, мимические средства выражения эмоций.</p> <p>Использовать малые формы фольклора (песенки, потешки) для формирования представлений детей о простейших явлениях социальной действительности.</p> <p>Расширять представления детей о ближайшем социальном окружении (магазин). Познакомить с профессией «Продавец».</p> <p>Учить детей оформлять магазин на прилавке, витрине; выполнять цепочку игровых действий совмещено, по подражанию, образцу.</p> <p>Учить пользоваться чеками-заместителями в процессе игры.</p> <p>Закрепить лексические темы: «Овощи», «Фрукты».</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b></p> <p>«Дары осени - овощи» (помидор, огурец, капуста, картофель, лук, морковь)</p> <p>«Дары осени - фрукты» (яблоко, груша, банан, лимон)</p> <p>«Осенние краски природы»</p> <p>«Пешеходный переход» ПДД</p> <p><b>ФЭМП и сенсорное развитие</b></p> <p>1-много</p> <p>Цвет-желтый</p> <p>Геометрические фигуры (круг, квадрат)</p>	<p>Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.</p> <p>Продолжать знакомить детей с овощами и фруктами (название, внешний вид, что можно приготовить, в каком виде едим). Формировать обобщающее понятие «Овощи», «Фрукты», «Огород – грядки», «Фруктовый сад».</p> <p>Продолжать формировать умение соотносить предмет с его изображением, выделять по названию; производить подбор парной картинку; соотносить предметную картинку с контурным и теневым изображением совмещёно, по подражанию и образцу.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые овощи и фрукты на ощупь.</p> <p>Развивать познавательные способности детей.</p> <p>Развивать элементарный интерес к объектам природы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками времени года «Осень».</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>ПДД - знакомство с пешеходным переходом.</p> <p>Продолжать формировать умение выделять один предмет из множества; ориентироваться в количестве «1 – много».</p> <p>Формировать представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, его составляющих.</p> <p>Продолжать формировать умение соотносить число 1 с количеством пальцев.</p>

	<p>Геометрические формы Величина «большой-маленький» Пространственная ориентировка в расположении предметов «на», «внизу», «верху»</p> <p><b>Конструктивная деятельность сенсорное развитие</b> «Полюбуйся, это я» (из бумаги) «Собираем урожай» (настольный, напольный конструктор) «Овощи, фрукты» (разрезные картинки, картинки на кубиках) «Морковка» (из счетных палочек)</p>	<p>Продолжать формировать умение выделять основные цвета - красный, желтый; геометрические фигуры - круг, квадрат по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умение действовать по подражанию и образцу, соотносить плоскостные и пространственные фигуры (шар-круг, куб-квадрат).</p> <p>Формировать умение ориентироваться в расположении предметов «на», «внизу», «вверху» по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать элементарные обследовательские действия (приложение, наложение, сопоставление) по подражанию, образцу.</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять простые постройки из бумаги, настольного и напольного конструктора, счётных палочек, воссоздавать целостный образ из разрезных картинок совмещено, по подражанию, по образцу.</p> <p>Развивать способность различать и называть элементы строительных наборов.</p> <p>Продолжать формировать умения выбирать из других форм кубики, выстраивать в ряд одинаковые кубики, совмещёно, по подражанию, образцу, словесной инструкции «Возьми кубик, положи кубик».</p> <p>Закреплять и расширять пассивный словарь, стимулировать активную речь (части тела и лица; овощи, фрукты).</p> <p>Развивать ориентировку в пространственной схеме собственного тела и лица.</p> <p>Развивать пространственную ориентировку, обозначающую расположение одной детали по отношению к другой, с помощью педагога «на», «внизу», «вверху».</p> <p>Обеспечить игровую мотивацию конструктивной деятельности детей путём обыгрывания конструкций.</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>Русская народная сказка «Репка» Заучивание стихотворения</p>	<p>Познакомить детей с русской народной сказкой «Репка»; со стихотворением А. Барто «Зайка»; Ю.Тувима «Овощи».</p> <p>Продолжать формировать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение слушать и слышать речь взрослого,</p>

	<p>А. Барто «Зайка»; Чтение Ю.Тувим «Овощи»</p>	<p>рассказывающего потешки, сказки, стихотворения. Продолжать формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещено, по подражанию, образцу; обращать внимание и реагировать на мимику, жесты взрослого, его интонацию. Продолжать формировать способность детей понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их, с помощью различных видов театра совмещёно, по подражанию, образцу. Продолжать формировать умение участвовать в элементарном диалоге (отвечать на вопросы после прочтения литературного произведения, используя односложные слова, простые слова, фразы). Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков. Стимулировать воспроизведения гласных звуков. Продолжать формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения; игры со, звучащими и красочными игрушками. Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между сверстниками.</p>
<p><b>Художественно эстетическое развитие</b></p>	<p><u>Продуктивная деятельность:</u> 1-ая неделя «Выросли на грядке, вкусные овощи» (помидор, огурец, капуста, картофель, лук, морковь) 2-ая неделя «Фруктовая фантазия» (яблоко, груша, банан, лимон) 3-ья неделя «Осень в гости к нам пришла» (листочки, дождик, грибы, ягоды, зонтики) 4-ая неделя коллективная работа «Витаминный хоровод в гости, нас к себе зовет» (фрукты, овощи) <u>Ручной труд:</u> Создание макета - «Волшебница осень» из</p>	<p>Закреплять у детей умение действовать вместе со взрослым, обыгрывать лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией. Формировать у детей операционально – технические умения в области рисования, лепки выполнении аппликации. Развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук детей. Формировать умение обводить по трафаретам, по опорным точкам. Формировать навык движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым и по образцу). Продолжать учить раскрашивать, штриховать в разном направлении (карандашами, фломастерами) предметных и сюжетных изображений с целью формирования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать карандаш от бумаги. Продолжать знакомить детей с основными цветами спектра: красным, желтым, синим, зеленым и другими (с учетом возможностей детей). Формировать навыки работы с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для рисования их названиями с правилами и первоначальными приемами рисования.</p>

	природного материала.	Знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки колючие, желуди гладкие). Развивать элементарный интерес к объектам природы; Продолжать развивать стремление детей действовать вместе со взрослым, получать удовлетворение от игр с водой, песком. Разнообразными сыпучими веществами, листьями, плодами, бумагой, тканью и другими материалами; Продолжать знакомить детей с предметами и разнообразными действиями с ними, развивать их умение использовать предметы по их назначению и в качестве орудий для достижения цели по подражанию, образцу, совмещенно со взрослым:
<b>Физическое развитие</b>	<u>Утренняя гимнастика</u> «Неваляшки» (стр. 45) <u>Упражнения на дыхание</u> «Грибок» <u>Речь с движением</u> «Листики», «Капуста», «Компот» <u>Подвижные игры</u> «Кот и мыши», «Ветер дует нам в лицо» <u>Пальчиковая гимнастика</u> «Поехали-поехали...» (стр. 125)	Развивать интерес детей к сюжетным подвижным играм и формировать положительное отношение к ним (в совместной деятельности со взрослым); Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Стимулировать подвижность, активность детей. Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию. Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве. Укрепление опорно-двигательного аппарата. Создание необходимых условий для психологической и социальной адаптации. Развитие пространственно-координационных и ритмических способностей. Формирование умений произвольно управлять телом, регулировать речь и эмоции.
<b>ноябрь</b>		
<b>Темы</b>	1. «Осень» 2. «Посуда» 3. «Продукты питания» 4. «Звуки на улице» – ПДД	
<b>ОО</b>	<b>Виды и формы деятельности</b>	<b>Задачи</b>

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Социально - бытовая адаптация «Вкусными сухариками, угостим друзей» Сюжетно - ообразительная игра «Чтобы чай попить, надо стол накрыть» «Овощной суп для кукол» Игры с природным материалом «гладкий- колючий»</p>	<p>Продолжать развивать умение выполнять простые действия по подражанию, по простейшим словесным инструкциям; выполнять действия-поручения. Продолжать знакомить детей с электроприборами (электропечка); с правилами использования; элементарными сведениями о технике безопасности. Формировать умение использовать алгоритм последовательности для приготовления пищи; сервировки стола (пиктограммы). Стимулировать сопровождение игровых действий речью; использовать речевые и неречевые средства общения. Развивать зрительно – двигательную координацию; согласованность движений обеих рук, пальцев рук в процессе выполнения трудовых действий по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать знакомить детей с природными материалами и их свойствами «гладкий – колючий».</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b> «Краски Осени» «Из посуды хоровод в гости нас к себе зовёт» (чайная, столовая, кухонная) «Продукты питания» «Электроприборы» (электропечка) «Звуки на улице» – ПДД «Осторожно электроприборы» - ОБЖ</p>	<p>Продолжать формировать представления детей о явлениях природы (ветер, дождь), сезонных изменениях (лето-осень), суточных изменениях. Формировать элементарные представления о предметах быта, продуктах питания необходимых в жизни человека и их назначением. Познакомить детей с профессией «Повар». Формировать обобщающее понятие «Посуда». ППД-познакомить детей с правилами дорожного движения, со звуковыми сигналами Продолжать развивать у детей общую и мелкую моторику. Согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе формирования необходимых для конструирования элементарных операциональных умений (пальцевый захват деталей, их удерживание, поворачивание, совмещение; способность удерживать плоскостной и объемный материал двумя и одной рукой, перемещать в пространстве различные части и детали конструкции. Формировать у детей элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека, о посуде. Воспитывать отношение к сверстнику как субъекту взаимодействия, развивать субъектно- субъективные отношения.</p>



	<p><b>ФЭМП и сенсорное развитие</b> «1-много», цифра 1, цвет синий, геометрические фигуры (круг, квадрат), геометрические формы (большой-маленький), ориентировка на листе-нижня линия, игры с водой-песком «пустой-полный»</p> <p><b>Конструктивная деятельность и сенсорное развитие</b> «Дом с огородом» (напольный конструктор) «Еж», «Осенние деревья» из спичек (палочек) «Дом», «Листья», «Грибочки», «Посуда» - разрезные картинки, картинки на кубиках.</p>	<p>Уточнять и расширять сенсомоторный опыт детей. Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?». Формировать умение группировать предметы по форме (шары, кубы, круги, квадраты); величине (большие- маленькие). Формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции. Развивать элементарные умения осуществлять сравнение объектов по форме, величине, количеству на основе использования приемов приложения, наложения. Продолжать формировать умение соотносить число 1 с количеством пальцев. Познакомить с цифрой -1. Формировать пространственные навыки.</p> <p>Формировать умение выполнять простые постройки из бумаги, настольного конструктора, счетных палочек воссоздавать целостный образ из разрезных картинок, картинок на кубиках совмещенно, по подражанию, по образцу. Продолжать учить называть детали строителя, показывать жестом по слову. Формировать умение детей сравнивать по размеру элементы детских строительных наборов (большой- маленький). Стимулировать речевую активность детей. Закреплять лексическую тему «Осень» и «Посуда». Поддерживать стремление детей к общению со взрослым и сверстниками.</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>В. Сутеева «Под грибком»; Стихотворение «Ёжик» Рассматривание сюжетной картины «Осень»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с литературными произведениями – стихотворениями. Формировать у детей интерес к чтению книг, желание рассматривать иллюстрации в детских книжках, отвечать на вопросы по содержанию произведения вербальным или невербальным способом. Использовать малые формы фольклора для формирования представлений детей о простейших явлениях природной и социальной действительности, организуя на их основе театрализованные игры. Формировать умение разыгрывать содержание литературных произведений</p>

		по ролям с использованием различных видов театра совмещенно, по подражанию, по образцу.
<p><b>Художественно эстетическое развитие</b></p>	<p><u>Продуктивная деятельность:</u></p> <p>1-ая неделя «Краски поздней осени» 2-ая неделя «Чашек хоровод, приглашает к столу» 3-ья неделя «Столовая посуда и посуда для приготовления пищи» 4-ая неделя «Ежик»</p> <p><u>Ручной труд</u></p> <p>Изготовление атрибутов для макета «Осень» из бумаги, бросового и природного материала. Изготовление макета к сказке В. Сутеева «Под грибком»</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к рисованию, лепке, аппликации, выполнять работы вместе со взрослым и самостоятельно.</p> <p>Формировать желание детей самостоятельно учувствовать в изобразительной деятельности, демонстрировать свои рисунки и поделки, взрослым и другим детям.</p> <p>Закреплять у детей умение действовать вместе со взрослым, обыгрывать лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией.</p> <p>Формировать у детей технические умения в области рисования, лепки выполнении аппликации.</p> <p>Развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук детей.</p> <p>Формировать умение обводить по трафаретам, по опорным точкам.</p> <p>Формировать навык движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым и по образцу).</p> <p>Продолжать учить раскрашивать, штриховать в разном направлении (карандашами, фломастерами) предметных и сюжетных изображений с целью формирования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать карандаш от бумаги.</p> <p>Продолжать знакомить детей с основными цветами спектра: красным, желтым, синим, зеленым и другими (с учетом возможностей детей).</p> <p>Формировать навыки работы с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для рисования их названиями с правилами и первоначальными приемами рисования.</p> <p>Формировать навыки работы с пластичными материалами (разминать, разрывать, отщипывать маленькие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать.)</p> <p>Формируем у детей навык совместной деятельности с педагогом по подражанию, с основными правилами работы с пластичным материалом (лепить на дощечке, вытирать руки салфеткой, мыть руки после лепки.)</p> <p>Знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки колючие, желуди гладкие). Развивать элементарный интерес к объектам природы;</p>

		<p>Продолжать знакомить детей с предметами и разнообразными действиями с ними, развивать их умение использовать предметы по их назначению и в качестве орудий для достижения цели по подражанию, образцу, совмещенно со взрослым:</p> <p>Знакомить детей с художественными промыслами (расписная тарелка, чашка, ложка и т. п.);</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Хомка-хома, хомячок...» (стр. 39)</p> <p><u>Упражнения на дыхание</u> «Хлопушка» (стр. 97)</p> <p><u>Речь с движением</u> «Каша», «Тарелка»</p> <p><u>Подвижные игры</u> «Солнышко и дождик», «Листочки летят»</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Колобок» (стр. 125)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к физическим движениям и потребность в доступной для каждого ребенка двигательной активности.</p> <p>Формирование основ культуры здоровья</p> <p>Развивать интерес детей к сюжетным подвижным играм и формировать положительное отношение к ним (в совместной деятельности со взрослым);</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</p> <p>Укрепление опорно-двигательного аппарата.</p> <p>Создание необходимых условий для психологической и социальной адаптации.</p> <p>Развитие пространственно-координационных и ритмических способностей.</p> <p>Формирование умений произвольно управлять телом, регулировать речь и эмоции.</p>
<b>декабрь</b>		
<b>Темы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Зима»</li> <li>2. «Одежда»</li> <li>3. «Обувь»</li> <li>4. «Праздник Новогодней елки»</li> </ol>	
<b>ОО</b>	<b>Виды и формы деятельности</b>	

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Социально – бытовая адаптация</p> <p>«Кукле Ане помогаем, ей платочки стираем» (стирка)</p> <p>«Щеточка волшебница, почистит нам курточку»</p> <p>«Угостим друзей вкусным печеньем»</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>«Учим куклу Катю аккуратно складывать одежду на стульчик»</p> <p>«Куклы наряжаются на праздник»</p> <p>«Ёлка в гости к нам пришла»».</p>	<p>Познакомить детей с ёмкостями для стирки, моющими средствами, температурой воды.</p> <p>Формировать умения выполнять игровые действия, следуя алгоритму (пиктограммы), направленные на одевание и раздевание кукол, стирку кукольной одежды, развешивание одежды на сушилку, чистки одежды и обуви щёткой совмещено, по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умения выполнять элементарные действия в процессе самообслуживания.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры; формировать у детей неречевые средства общения.</p> <p>Закрепить лексическую тему «Одежда, обувь».</p> <p>Продолжать формировать социальные представления «Я среди взрослых и сверстников».</p> <p>ППД – познакомить детей со знаком «Автобусная остановка».</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b></p> <p>«Зимняя карусель»</p> <p>«Одежда и обувь дома»</p> <p>«Обувь и одежда на прогулке»</p> <p>«Праздник Новогодней елки»</p> <p>«Автобусная остановка» -ПДД</p>	<p>Продолжать формировать представления детей о явлениях природы (ветер, снег), сезонных изменениях (лето – зима).</p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами одежды для дома (трусы, майка, платье, носки, туфли); зимней одежды для прогулки (колготки, брюки, тёплая кофта, куртка, шапка, варежки, шарф, тёплые сапожки), и обуви (туфли, ботинки, сапоги, кроссовки).</p> <p>Продолжать знакомить детей с праздником «Новогодней ёлки».</p> <p>Продолжать формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые предметы одежды и обуви, показывать их, используя указательный жест, совмещено, по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Ввести в пассивный словарь названия предметов одежды и обуви; глаголы надеть, снять, расстегнуть, застегнуть.</p> <p>Формировать умение соотносить предметы одежды и обуви с предметной картинкой, с контурным и теневым изображением; производить подбор парной картинки совмещённо, по подражанию, образцу.</p>

	<p><b>ФЭМП и сенсорное развитие</b>  Счет в пределах 2-х  Цвет-зеленый  Геометрическая фигура –  треугольник  Геометрические формы –величина  «большой- поменьше- самый  маленький»  Ориентировка на листе бумаги-  нижняя/верхняя линия  Цифра 1  Часть суток- ночь</p> <p><b>Конструктивная деятельность и  сенсорное развитие</b>  «Одежда» (разрезные картинки,  картинки на кубиках)  Конструирование из готовых</p>	<p>Формировать обобщающее понятие «Одежда», «Обувь».  Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).  Формировать умение отвечать на вопросы, подражая речи педагога с опорой на наглядность и самостоятельно.  Продолжать знакомить детей с ПДД.</p> <p>Формировать умение сравнивать количество предметов, различать «1 – много»; считать предметы (в пределах 2), пользуясь правильными приемами счета; считать слева направо по подражанию, образцу; называть числительные по порядку.  Продолжать знакомить с цифрой – 1, находить цифру среди других знаков.  Формировать умение соотносить количество предметов с количеством пальцев; сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький).  Формировать умение выделять геометрическую фигуру треугольник по подражанию, образцу, словесной инструкции; находить треугольник среди других геометрических фигур; формировать представление, что треугольники могут быть разного размера.  Продолжать знакомить детей с зелёным цветом, формировать умение зрительно сличать цвет, выделять среди других по словесной инструкции.  Формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.  Формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).  Формировать первоначальные представления о частях суток (ночь).</p> <p>Продолжать развивать у детей общую и мелкую моторику.  Согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе формирования необходимых для конструирования элементарных операциональных умений (пальцевый захват деталей, их удерживание, поворачивание, совмещение).</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>плоскостных форм –девочка и мальчик «Елочка» (из готовых плоскостных геометрических форм) «Елочка» (из счетных палочек) «Новогодняя открыта»</p>	<p>Способность удерживать плоскостной и объемный материал двумя и одной рукой, перемещать в пространстве различные части и детали конструкции. Формировать у детей элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь).</p>
<b>Развитие речи</b>	<p>«В гостях у Зайки» (авторы: Карасева И.П., Иванова Е.В.)  И. Муравейка «Я сама». Рассматривание сюжетной картины «Новогодняя Ёлка»</p>	<p>Познакомить детей с авторской сказкой «В гостях у Зайки» (авторы: Карасева И.П., Иванова Е.В.); стихотворением И. Муравейка «Я сама». Учить детей слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего сказку. Формировать способность понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их содержание с помощью различных видов театра. Учить детей узнавать персонажей на сюжетной картине «Новогодняя Ёлка», показывать (описывать) их действия с помощью взрослого; формировать умение составлять с помощью взрослого описательный рассказ по сюжетной картине «Новогодняя Ёлка». Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Формировать эмоции радость-грусть по подражанию, образцу, словесной инструкции. Учить внимательно, слушать произведение. Вызывать эмоциональный отклик на речь взрослого. Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.</p>
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	<p><u>Продуктивная деятельность:</u> 1-ая неделя «Зимняя карусель» 2-ая неделя «Домашняя одежда» 3-ья неделя «Зимняя одежда» 4-ья неделя «И снова елка в гости»</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к рисованию, лепке, аппликации, выполнять работы вместе со взрослым и самостоятельно. Формировать желание детей самостоятельно почувствовать в изобразительной деятельности, демонстрировать свои рисунки и поделки, взрослым и другим детям. Закреплять у детей умение действовать вместе со взрослым, обыгрывать лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией. Формировать у детей операционально – технические умения в области</p>

	<p>к нам пришла»</p> <p><u>Ручной труд</u></p> <p>Создание атрибутов к макету «Зимушка - зима» из бумаги, бросового и природного материала.</p> <p>Изготовление ёлочных игрушек.</p>	<p>рисования, лепки выполнении аппликации.</p> <p>Развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук детей.</p> <p>Формировать умение обводить по трафаретам, по опорным точкам.</p> <p>Формировать навык движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым и по образцу).</p> <p>Продолжать учить раскрашивать, штриховать в разном направлении (карандашами, фломастерами) предметных и сюжетных изображений с целью формирования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать карандаш от бумаги.</p> <p>Продолжать знакомить детей с основными цветами спектра: красным, желтым, синим, зеленым и другими (с учетом возможностей детей).</p> <p>Формировать навыки работы с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для рисования их названиями с правилами и первоначальными приемами рисования.</p> <p>Формировать навыки работы с пластичными материалами (разминать, разрывать, отщипывать маленькие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать.)</p> <p>Формируем у детей навык совместной деятельности с педагогом по подражанию, с основными правилами работы с пластичным материалом (лепить на дощечке, вытирать руки салфеткой, мыть руки после лепки.)</p> <p>Знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки колючие, желуди гладкие). Развивать элементарный интерес к объектам природы;</p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами и разнообразными действиями с ними, развивать их умение использовать предметы по их назначению и в качестве орудий для достижения цели по подражанию, образцу, совмещенно со взрослым:</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Птички» (стр. 46)</p> <p><u>Упражнения на дыхание</u> «Насос» (стр. 97)</p> <p><u>Речь с движением</u> «Платье»,</p>	<p>Развивать интерес детей к сюжетным подвижным играм и формировать положительное отношение к ним (в совместной деятельности со взрослым);</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук,</p>

	<p>«Брюки»</p> <p><u>Подвижные игры</u> «Кот и мыши», «Мы снежинки»</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Веселые ладошки» (стр. 128)</p>	<p>зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</p> <p>Укрепление опорно-двигательного аппарата.</p> <p>Создание необходимых условий для психологической и социальной адаптации.</p> <p>Развитие пространственно-координационных и ритмических способностей.</p> <p>Формирование умений произвольно управлять телом, регулировать речь и эмоции.</p>
<b>январь</b>		
<b>Темы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Закружила нас зимушка - зима»</li> <li>2. «Я и моя семья»</li> <li>3. «Дом в котором я живу»</li> <li>4. «Осторожно - огонь» - ОБЖ</li> </ol>	
<b>ОО</b>	<b>Виды и формы деятельности</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Социально – бытовая адаптация «Провожаем елочку»</p> <p>Сюжетно – отобразительная игра:</p> <p>«Порядок в доме наведем, чтобы был уютным дом» (вытирание пыли, подметем пол)</p> <p>«Семья».</p>	<p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</p> <p>Формировать у детей элементарные представления использования бытовых приборов для приготовления пищи (электрический чайник, электропечка); интерес к приготовлению пищи; умение соблюдать алгоритм во время приготовления выпечки, ориентируясь на пиктограммы и речь взрослого.</p> <p>Стимулировать и побуждать детей к подражанию речи взрослого во время игры.</p> <p>Развивать потребность и способность использовать в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми пантомимические, мимические средства выражения эмоций.</p> <p>Формировать умение выполнять последовательные игровые действия, направленные на: 1) умение протирать мокрой тряпочкой стол, подметать шваброй пол совмещёно, по подражанию, словесной инструкции; 2) Брать на себя роль мамы (папы), выполнять цепочку игровых действий: кормить куклу, катать на коляске, укладывать спать по подражанию, словесной инструкции.</p>



<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b>  «Раз снежок, два снежок»  «Моя мама лучше всех»  «Мой папа самый сильный»  «Кто в домике живёт?»  «Осторожно – огонь» - ОБЖ</p> <p><b>ФЭМП и сенсорное развитие</b>  счет в пределах 2-х  основные цвета; чёрный, белый  цвет  геометрическая фигура-  треугольник  геометрические формы  величина «большой – поменьше – самый маленький»  ориентировка на листе – нижняя линия, верхняя, середина  цифра 2</p>	<p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Продолжать формировать представления детей о явлениях природы (ветер, снег); сезонных изменениях (лето – зима); зимних забавах (катание на санках, лыжах, коньках, игра в снежки).</p> <p>Закреплять элементарные представления о себе; по просьбе взрослого устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (мама, папа, бабушка, дедушка, я).</p> <p>Продолжать формировать представление детей о труде взрослых. Обогащать представления детей о занятиях мамы дома (варит суп, печёт пирожки, стирает одежду, гуляет с дочкой, покупает продукты). Обогащать представления детей о занятиях папы (чинит мебель, электроприборы, управляет автомобилем, дарит подарки и т.п.) Познакомить детей с малыми фольклорными формами (стихи, песенки о маме и папе).</p> <p>Стимулировать речевую активность детей, формировать у детей неречевые средства общения. Развивать согласованность движений обеих рук, пальцев рук в процессе выполнения упражнений по подражанию или образцу и прослеживания их взглядом.</p> <p>Познакомить детей с профессией «Пожарный».</p> <p>Формировать у детей элементарные правила поведения безопасности.</p> <p>Уточнять и расширять сенсомоторный опыт детей. Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?».</p> <p>Формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).</p> <p>Формировать умения группировать предметы по форме (треугольники); величине (большие, маленькие).</p> <p>Продолжать формировать умение считать предметы (в пределах 2), пользуясь правильными приемами счета; считать слева направо, называть числительные по порядку.</p> <p>Познакомить с цифрой – 2, формировать умение соотносить количество предметов с количеством пальцев, с цифрой.</p>
---------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>Конструктивная деятельность и сенсорное развитие</b></p> <p>«Меня не растили, из снега слепили» (плоскостное конструирование)  «Мой дом» (настольный, напольный конструктор)  «Дом», «Санки» (разрезные картинки, картинки на кубиках)  «Дом» (из счётных палочек)</p>	<p>Формировать умение ориентироваться на плоскости листа.</p> <p>Продолжать знакомить детей с различными конструктивными материалами. Продолжать формировать умение выполнять постройки из настольного, напольного конструктора, плоскостных геометрических фигур, разрезных картинок, картинок на кубиках, счётных палочек по подражанию, образцу, по рисунку-образцу.</p> <p>Продолжать формировать умение выделять детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p>
<b>Развитие речи</b>	<p>Сказка «Зимние забавы» (авторы: Карасева И.П., Иванова Е.В.)</p> <p>С. Маршак «Кошкин дом» (адаптированный вариант)</p> <p>П. Воронько «Спать пора»  Разучивание загадки «Снежная баба»</p>	<p>Познакомить детей с авторской сказкой «Зимние забавы» (авторы: Карасева И.П., Иванова Е.В.);</p> <p>С произведением С. Маршака «Кошкин дом»; П. Воронько «Спать пора».</p> <p>Учить детей слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего сказку.</p> <p>Продолжать формировать умение соотносить слово педагога с объектом, предметом, действием по подражанию и самостоятельно.</p> <p>Формировать способность понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их содержание с помощью различных видов театра.</p> <p>Разучивание загадки «Снежная баба»</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (воспроизведение гласных звуков, а – о – у – и – э; звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Формировать умения отвечать на простые вопросы после прочтения литературного произведения сопряжено, отражённо, по образцу.</p> <p>Вызывать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.</p> <p>Вызвать у детей желание быть осторожным с огнём.</p>
<b>Художественно</b>	<b>Продуктивная деятельность:</b>	Продолжать развивать интерес детей к рисованию, лепке, аппликации,

<p><b>эстетическое развитие</b></p>	<p>1-ая неделя «Зимняя фантазия»</p> <p>2-ая неделя «Я и моя семья»</p> <p>3-ья неделя «Дом в котором я живу»</p> <p>4-ья неделя «Мой город, моя улица»</p> <p><u>Ручной труд</u></p> <p>Создание атрибутов к макету на тему проекта «<b>Мой город, моя улица</b>»</p>	<p>выполнять работы вместе со взрослым и самостоятельно.</p> <p>Формировать желание детей самостоятельно почувствовать в изобразительной деятельности, демонстрировать свои рисунки и поделки, взрослым и другим детям.</p> <p>Закреплять у детей умение действовать вместе со взрослым, обыгрывать лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией.</p> <p>Формировать у детей операционально – технические умения в области рисования, лепки выполнении аппликации.</p> <p>Развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук детей.</p> <p>Формировать умение обводить по трафаретам, по опорным точкам.</p> <p>Формировать навык движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым и по образцу).</p> <p>Продолжать учить раскрашивать, штриховать в разном направлении (карандашами, фломастерами) предметных и сюжетных изображений с целью формирования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать карандаш от бумаги.</p> <p>Продолжать знакомить детей с основными цветами спектра: красным, желтым, синим, зеленым и другими (с учетом возможностей детей).</p> <p>Формировать навыки работы с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для рисования их названиями с правилами и первоначальными приемами рисования.</p> <p>Формировать навыки работы с пластичными материалами (разминать, разрывать, отщипывать маленькие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать.)</p> <p>Формируем у детей навык совместной деятельности с педагогом по подражанию, с основными правилами работы с пластичным материалом (лепить на дощечке, вытирать руки салфеткой, мыть руки после лепки.)</p> <p>Знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки колючие, желуди гладкие). Развивать элементарный интерес к объектам природы;</p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами и разнообразными действиями с ними, развивать их умение использовать предметы по их назначению и в качестве орудий для достижения цели по подражанию, образцу, совмещенно со взрослым.</p>
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Физическое развитие</b>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Ходят тучи, ходят тучи...» (стр. 45)</p> <p><u>Упражнения на дыхание</u> «Вертолет» (стр. 97)</p> <p><u>Речь с движением</u> «Сначала буду маленьким»</p> <p><u>Подвижные игры</u> «Воробушки и кот», «Бросай снежок»</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Этот пальчик.» (стр. 125)</p>	<p>Развивать интерес детей к сюжетным подвижным играм и формировать положительное отношение к ним (в совместной деятельности со взрослым);</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</p> <p>Укрепление опорно-двигательного аппарата.</p> <p>Создание необходимых условий для психологической и социальной адаптации.</p> <p>Развитие пространственно-координационных и ритмических способностей.</p> <p>Формирование умений произвольно управлять телом, регулировать речь и эмоции.</p>
<b>февраль</b>		
<b>Темы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Транспорт»</li> <li>2. «Город. Улица»</li> <li>3. «День защитника отечества»</li> <li>4. «Правила дорожного движения и поведения на транспорте»</li> </ol>	
<b>ОО</b>	<b>Виды и формы деятельности</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Социально – бытовая адаптация: «Мы на кухне потрудились, горячими бутербродами угостились»</p> <p><u>Сюжетная игра</u> «Дружно сядем все в автобус», «По дороге едут автомобили», Правила поведения на дороге «Стой – иди»</p>	<p>Продолжать формировать доступные операции по приготовлению пищи – бутерброды; формировать установки «нельзя», «опасно».</p> <p>Развивать у детей первоначальные основы культуры труда в процессе действий с предметами.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессией «Водитель».</p> <p>Продолжать формировать умения выполнять игровые действия: везти машину за верёвку по полу или столу, нажимать на педали, поворачивать руль, имитировать звуки работающего двигателя, сигнал гудка.</p> <p>Учить детей брать на себя роль водителя, пассажира по подражанию, образцу, по простейшим словесным инструкциям.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры; формировать у</p>

		<p>детей неречевые средства общения.</p> <p>Учить располагать игровые атрибуты в пространстве кабинета, развивать умение выполнять последовательную цепочку игровых действий.</p> <p>Закрепить лексическую тему «Транспорт».</p> <p>Обогащать опыт детей простейшими действиями, которые помогут понять элементарные правила безопасного поведения на улице, на дороге.</p> <p>Формировать у детей реакции на звуки, сигнализирующие о возможной опасности, развивать слуховое внимание детей: умение определять источник звука, дифференцировать его.</p> <p>Формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу.</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между ребёнком и сверстниками.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b></p> <p>«Транспорт» - (Едет, плавает, летает) «Город, дорога, улица и Я» «Наша армия самая сильная» «Правила дорожного движения; поведения в транспорте»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с профессией «Водитель».</p> <p>Расширять представления детей о разных видах транспорта; формировать обобщающее понятие «Транспорт».</p> <p>Формировать элементарные знания детей о городе, улице, стране; познакомить детей с Российским флагом.</p> <p>Познакомить с правилами поведения на улице, в транспорте; с элементарными правилами дорожного движения, с основными знаками.</p> <p>Формировать элементарные представления о защитниках Отечества (кто они, что делают), кого поздравляют в день Защитников Отечества.</p> <p>Учить рассматривать иллюстрации и фотографии, имеющие отношение к Российской армии, в газетах, в журналах, в книгах.</p> <p>Познакомить с некоторыми видами военной техники (танки, ракеты, самолёты, корабли).</p> <p>Вызывать желание приготовить подарок для папы.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей. Продолжать развивать у детей ориентировку в пространстве по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Развивать у детей умение имитировать движения самолёта, машины, автобуса; формировать у детей умения согласовывать свои действия с действиями других детей; начинать и заканчивать упражнения по подражанию действиям педагога.</p>

	<p><b>ФЭМП и сенсорное развитие</b>  счет в пределах 2-х  основные цвета, чёрный, белый,  оттенки  геометрическая фигура-  треугольник, прямоугольник  геометрические формы  величина «высокий - низкий»  ориентировка на листе – нижняя  линия, верхняя, середина и уголки  цифра 2</p> <p><b>Конструктивная деятельность и  сенсорное развитие</b>  «Что за чудо – грузовик?»  (Блоки Дьенеша)  «Самолёт летит, самолёт гудит»,  «По волнам плывет кораблик» (из  счётных палочек)  «Едет, плавает, летает» (разрезные</p>	<p>Формировать игровые действия с предметами – заместителями (руль – кольцо).  Формировать у детей правильный выдох.</p> <p>Формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.  Формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).  Формировать умения группировать предметы по форме, цвету, величине по подражанию, образцу, словесной инструкции.  Формировать умения устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; считать предметы (в пределах 2);  Формировать умения сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький) по подражанию, образцу, словесной инструкции.  Формировать умения выделять геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник по подражанию, образцу, словесной инструкции. Познакомить с геометрической фигурой – прямоугольник.  Формировать восприятие числа 1 с помощью различных анализаторов; продолжать знакомить с цифрой 1; учить обводить цифру 1 по контуру; учить выкладывать цифру из бросового материала; формировать умение писать цифру 1 по подражанию, образцу; («Найди и обведи»);  Продолжать формировать умение находить заданные геометрические фигуры из множества других.</p> <p>Формировать умение ориентироваться на плоскости листа.  Продолжать формировать умение находить детали конструктора (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) по подражанию, образцу, словесной инструкции.  Формировать умение выполнять постройки из плоскостных и объёмных геометрических фигур используя приём наложения на образец, по образцу.  Продолжать формировать у детей умение создавать целое из частей.  Формировать способность к восприятию пространственных свойств</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	картинки, картинки на кубиках) «Открытка для папы» (конструирование из плоскостных геометрических фигур)	объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, их части по величине (большой - маленький). Развивать мелкую моторику.
<b>Развитие речи</b>	Сказка «Как круг поссорился с квадратом» (авторы: Карасева И.П., Иванова Е.В.) А. Барто «Грузовик», «Самолет» Рассматривание сюжетной картины «Ванины игрушки»	Познакомить детей с авторской сказкой «Как круг поссорился с квадратом»; продолжать знакомить с произведениями А. Барто «Грузовик», «Самолет». Развивать импрессивную и экспрессивную речь. Формировать умение отвечать на вопросы по тексту, подражая речи взрослого и самостоятельно. Формировать умение обыгрывать произведение с использованием различных видов театра по подражанию, образцу, словесной инструкции. Формировать умение выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств. Развивать слуховое внимание, восприятие на слух различных транспортных шумов – игра «Звуки улицы». Продолжать формировать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине «Мальчик катает машину» по подражанию.
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	<u>Продуктивная деятельность:</u> 1-ая неделя «Наземный транспорт» 2-ая неделя «Воздушный и морской транспорт» 3-ья неделя «День защитника отечества» 4-ья неделя «Моя улица» <u>Ручной труд</u> Дополнение атрибутов к макету на тему проекта «Мой город, моя улица»	Продолжать развивать интерес детей к рисованию, лепке, аппликации, выполнять работы вместе со взрослым и самостоятельно. Формировать желание детей самостоятельно почувствовать в изобразительной деятельности, демонстрировать свои рисунки и поделки, взрослым и другим детям. Закреплять у детей умение действовать вместе со взрослым, обыгрывать лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией. Формировать у детей операционально – технические умения в области рисования, лепки, выполнении аппликации. Развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук детей. Формировать умение обводить по трафаретам, по опорным точкам. Формировать навык движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым и по образцу). Продолжать учить раскрашивать, штриховать в разном направлении (карандашами, фломастерами) предметных и сюжетных изображений с целью формирования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать карандаш от бумаги.

		<p>Продолжать знакомить детей с основными цветами спектра: красным, желтым, синим, зеленым и другими (с учетом возможностей детей).          Формировать навыки работы с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для рисования их названиями с правилами и первоначальными приемами рисования.          Формировать навыки работы с пластичными материалами (разминать, разрывать, отщипывать маленькие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать.)          Формируем у детей навык совместной деятельности с педагогом по подражанию, с основными правилами работы с пластичным материалом (лепить на дощечке, вытирать руки салфеткой, мыть руки после лепки.)          Знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки колючие, желуди гладкие). Развивать элементарный интерес к объектам природы;          Продолжать знакомить детей с предметами и разнообразными действиями с ними, развивать их умение использовать предметы по их назначению и в качестве орудий для достижения цели по подражанию, образцу, совмещенно со взрослым.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Выпал беленький снежок» (стр. 46)  <u>Упражнения на дыхание</u> «Поднимаем выше груз» (стр. 96)  <u>Речь с движением</u> «Вот поезд наш едет, колёса стучат», «Автобус»  <u>Подвижные игры</u> «Надувайся пузырь», «Воробушки и автомобиль» <u>Пальчиковая гимнастика</u> «Пальчики у нас попляшут» (стр. 127)</p>	<p>Развивать интерес детей к сюжетным подвижным играм и формировать положительное отношение к ним (в совместной деятельности со взрослым);          Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.          Стимулировать подвижность, активность детей.          Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.          Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.          Укрепление опорно-двигательного аппарата.          Создание необходимых условий для психологической и социальной адаптации.          Развитие пространственно-координационных и ритмических способностей.          Формирование умений произвольно управлять телом, регулировать речь и эмоции.</p>
<p><b>март</b></p>		



<b>Темы</b>	1. «Мамин праздник» 2. «Домашние животные» 3. «Дикие животные»	
<b>ОО</b>	<b>Виды и формы деятельности</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Социально – бытовая адаптация «Мамин праздник украшаем, вкусным чаем угощаем»</p> <p><u>Сюжетные игры</u> «Наши пушистые друзья» «Соберём сумку для доктора» «Кукла заболела» «Вызываем врача на дом»</p>	<p>Продолжать формировать у детей интерес к приготовлению пищи (сладкие булочки); знакомить детей с символами (картинки, пиктограммы); соблюдать алгоритм во время приготовления выпечки, ориентируясь на пиктограммы и речь взрослого.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессией «Врач».</p> <p>Формировать у детей произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.</p> <p>Ввести в пассивный словарь детей названия предметов для лечения куклы (градусник, бинт, вата, укол, микстура, капли).</p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой; формировать у детей неречевые средства общения.</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику рук, согласованность движений обеих рук.</p> <p>ОБЖ – знакомить детей с простыми и понятными правилами поведения: не мешать друг другу, не причинять боль другим детям; формировать установку «нельзя» - брать в рот несъедобные предметы, ничего нельзя засовывать в нос, ухо, т.к. это опасно. Развивать адекватную реакцию на запреты, выражаемые вербально и невербально.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b> «Маму я свою люблю» «Кто в домике живёт?» «Лесные друзья»</p>	<p>Продолжать формировать представление детей о празднике для мамы.</p> <p>Обогащать представления детей о занятиях мамы дома (варит суп, печёт пирожки, стирает одежду, гуляет с дочкой, покупает продукты).</p> <p>Познакомить детей с малыми фольклорными формами (стихи, песенки о маме).</p> <p>Вызывать желание приготовить подарок для мамы.</p> <p>Продолжать формировать представления детей о животных (внешний вид, повадки, пища, жилище) и их детенышах. Узнавать и называть</p>

	<p><b><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u></b>  счет в пределах 3-х  основные цвета, чёрный, белый, оттенки  геометрическая фигура - овал  геометрические формы  величина «высокий - низкий»  ориентировка в пространстве  цифра 2</p>	<p>(звукоподражать) животных и их детенышей по подражанию, образцу, словесной инструкции.  Формировать обобщающие понятия «Домашние животные», «Дикие животные».  Стимулировать речевую активность детей: формировать умение использовать в речи звукоподражания, простые слова; умение отвечать на вопросы, подражая речи педагога с опорой на наглядность и самостоятельно.  Развивать потребность и способность использовать в процессе взаимодействия с взрослым пантомимические, мимические и другие средства выражения эмоций.  Развивать согласованность движений обеих рук, пальцев рук в процессе выполнения упражнений по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умение выделять и называть цифру 2; находить цифру 2 среди множества других цифр; соотносить цифру с количеством предметов; обводить цифру 2 по контуру; выкладывать цифру из бросового материала.  Формировать умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), объединять предметы по этому признаку по подражанию, образцу, словесной инструкции.  Продолжать формировать знания о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других.  Формировать умение сравнивать знакомые предметы по величине - «высокий - низкий».  Познакомить с геометрической фигурой овал. Формировать умение находить его среди множества фигур по подражанию, образцу, словесной инструкции.  Формировать представление, что овалы могут быть разного размера.  Продолжать формировать умения выделять цвет по подражанию, образцу, словесной инструкции.  Формировать умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе по подражанию, образцу.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>Конструктивная деятельность и сенсорное развитие</b>  «Чтобы мама улыбалась»  (открытка из геометрических фигур)  «Цветы для мамы» (блоки Дьенеша)  «Кто сказал мяу?» (геометрическая мозаика)  «Забавные животные» (разрезные картинки, картинки на кубиках)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с различными конструктивными материалами.  Продолжать формировать умение выполнять постройки из плоскостных геометрических фигур, блоков Дьенеша, разрезных картинок, картинок на кубиках, счётных палочек по подражанию, образцу, по рисунку-образцу.  Продолжать формировать умение выделять детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции.  Продолжать формировать обобщающее понятие «Животные».  Стимулировать речевую активность детей.  Развивать зрительно – двигательную координацию.</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>Сказка «День рождения у Зайки»  (авторы: Карасева И.П., Иванова Е.В.)  Е. Благинина «Посидим в тишине»  Рассматривание сюжетной картины «Кошка с котятами»</p>	<p>Познакомить детей с авторской сказкой «День рождения у Зайки»; стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине».  Развивать импрессиивную, экспрессивную речь; учить отвечать на вопросы по тексту с опорой на наглядность, подражая речи педагога и самостоятельно.  Развивать слуховое внимание, восприятие на слух голоса животных – упражнение «Кто кричит?».  Формировать умение разыгрывать содержание литературных произведений по ролям с использованием различных видов театра совмещённо, по подражанию, словесной инструкции.  Продолжать формировать эмоции радость-грусть.  Продолжать формировать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине «Кошка с котятами» по подражанию.</p>
<p><b>Художественно эстетическое развитие</b></p>	<p><u>Продуктивная деятельность:</u>  1-ая неделя –Первые признаки весны «Весеннее солнышко»  2-ая неделя - «Мамочку свою люблю, ей открытку подарю»  3-ья неделя - «Дом для домашних»</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к рисованию, лепке, аппликации, выполнять работы вместе со взрослым и самостоятельно.  Формировать желание детей самостоятельно почувствовать в изобразительной деятельности, демонстрировать свои рисунки и поделки, взрослым и другим детям.  Закреплять у детей умение действовать вместе со взрослым, обыгрывать лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией.  Формировать у детей операционально – технические умения в области рисования, лепки выполнении аппликации.  Развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук детей.</p>

	<p>животных»</p> <p>4-ья неделя «Лес- дом для диких животных»</p> <p><u>Ручной труд</u></p> <p>Создание макета к авторской сказке «День рождения у Зайки»</p>	<p>Формировать умение обводить по трафаретам, по опорным точкам.</p> <p>Формировать навык движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым и по образцу).</p> <p>Продолжать учить раскрашивать, штриховать в разном направлении (карандашами, фломастерами) предметных и сюжетных изображений с целью формирования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать карандаш от бумаги.</p> <p>Продолжать знакомить детей с основными цветами спектра: красным, желтым, синим, зеленым и другими (с учетом возможностей детей).</p> <p>Формировать навыки работы с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для рисования их названиями с правилами и первоначальными приемами рисования.</p> <p>Формировать навыки работы с пластичными материалами (разминать, разрывать, отщипывать маленькие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать.)</p> <p>Формируем у детей навык совместной деятельности с педагогом по подражанию, с основными правилами работы с пластичным материалом (лепить на дощечке, вытирать руки салфеткой, мыть руки после лепки.)</p> <p>Знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки колючие, желуди гладкие). Развивать элементарный интерес к объектам природы;</p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами и разнообразными действиями с ними, развивать их умение использовать предметы по их назначению и в качестве орудий для достижения цели по подражанию, образцу, совмещенно со взрослым.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Быстрые лошадки» (стр. 38)</p> <p><u>Упражнения на дыхание</u> «Дрова» (стр.98)</p> <p><u>Речь с движением</u> «Как у нашей киски лапки..»</p>	<p>Развивать интерес детей к сюжетным подвижным играм и формировать положительное отношение к ним (в совместной деятельности со взрослым);</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</p>

	<p><u>Подвижные игры</u> «Ходят по дорожке красные сапожки», «Игры с мячом»</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Стираем платочки» (стр. 126)</p>	<p>Укрепление опорно-двигательного аппарата. Создание необходимых условий для психологической и социальной адаптации. Развитие пространственно-координационных и ритмических способностей. Формирование умений произвольно управлять телом, регулировать речь и эмоции.</p>
<b>апрель</b>		
<b>Темы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Весна»</li> <li>2. «Дикие птицы»</li> <li>3. «Домашние птицы»</li> <li>4. «Правила дорожного движения; поведение в транспорте»</li> </ol>	
<b>ОО</b>	<b>Виды и формы деятельности</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Социально – бытовая адаптация: «Праздник пасхи мы встречаем, куличи украшаем»</p> <p><u>Сюжетная игра</u> «Кукла Катя и подружки» «С куклами играем, кукол развлекаем»</p> <p>Правила дорожного движения «Дорожные знаки»</p>	<p>Приобщать детей к народным традициям. Познакомить с православным праздником «Светлая Пасха».</p> <p>Вовлечь детей в игровую ситуацию с участием других детей.</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять последовательные игровые действия по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Ввести в пассивный словарь детей названия музыкальных инструментов (бубен, барабан, дудочка, металлофон).</p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой; формировать у детей неречевые средства общения.</p> <p>Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения (дорожные знаки).</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b></p> <p>«Весна, весна на улице, весенние деньки»</p> <p>«Прилетайте к нам скорее»</p> <p>«Путешествие в птичий двор»</p> <p>«Правила дорожного движения»</p>	<p>Побуждать интерес детей к людям и объектам окружающего мира.</p> <p>Продолжать знакомить детей с основными признаками весны (греет солнышко, тает снег, птицы поют и т.д.).</p> <p>Познакомить детей с домашними и дикими птицами (внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят). Формировать обобщающее понятие «Птицы».</p> <p>Формировать умение детей узнавать и показывать объекты и явления</p>

	<p>поведения в транспорте»</p> <p><b>ФЭМП и сенсорное развитие</b>  счет в пределах 3-х  основные цвета, оттенки  геометрические фигуры  геометрические формы  величина «узкий - широкий»  ориентировка в пространстве  цифра 3</p> <p><b>Конструктивная деятельность и сенсорное развитие</b>  «Птичий двор»</p>	<p>окружающей действительности в разных условиях их восприятия (наблюдение в реальных условиях, рассматривание иллюстраций, картинок). Воспитывать заботливое отношение о птицах, любовь к ним (кормление птиц).</p> <p>Формировать умение производить подбор парной картинке совмещёно, по подражанию, образцу.</p> <p>Формировать умение соотносить предметную картинку с контурным и теневым изображением совмещёно, по подражанию и образцу.</p> <p>Формировать умение ориентироваться на плоскости ковролинографа совмещёно, по подражанию, по словесной инструкции.</p> <p>Формировать умение узнавать и показывать время года «Зима» при выборе из 2 (осень - зима) совмещёно, по подражанию, словесной инструкции «Где?».</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Познакомить детей с цифрой 3.</p> <p>Формировать умение обводить по контуру, по точкам цифру 3; находить цифру 3 среди множества других цифр; соотносить цифры 1,2,3 с количеством предметов;</p> <p>Формировать умения видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрической фигуры.</p> <p>Продолжать формировать умения обследовать фигуры путём обведения их контуров пальцем и «пробующих» действий.</p> <p>Формировать умения сравнивать знакомые предметы по ширине (узкий - широкий) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции. (результативная проба, примеривание).</p> <p>Формировать умение находить детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать умение выполнять постройку по подражанию, образцу,</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	(забор, ворота) из настольного, напольного конструктора «Кормушка» (из плоскостных геометрических фигур) «Петушок - золотой гребешок», щиплет за пятки, беги без оглядки (разрезные картинки, картинки на кубиках, геометрическая мозаика)	комбинировать несколько деталей (кубики, кирпичики, пластины). Развивать пространственную ориентировку, обозначающую расположение одной детали по отношению к другой, с помощью педагога «на», «внизу», «вверху». Формировать умение составлять целое из частей, используя приём наложение на образец, размещая рядом с образцом.
<b>Развитие речи</b>	К.Д. Ушинский «Утренние лучи» В. Осеева «Добрая хозяйшка» Разучивание потешки «Петушок, золотой гребешок»	Познакомить с произведением К.Д. Ушинского «Утренние лучи» В. Осеева «Добрая хозяйшка» Разучивание потешки «Петушок, золотой гребешок»; произведением В. Осеевой «Добрая хозяйшка». Развивать импрессивную и экспрессивную речь. Формировать умение отвечать на вопросы по тексту, подражая речи взрослого и самостоятельно. Развивать слуховое внимание, восприятие на слух голоса птиц – упражнение «Кто кричит?». Формировать умение обыгрывать произведение с использованием различных видов театра по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать формировать умение рассказывать стихотворение отражённо, используя приём договаривания; используя невербальные средства общения. Формировать умение выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств. Формировать плавный выдох. Развивать артикуляционный аппарат.
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	<u>Продуктивная деятельность:</u> 1-ая неделя «Весенняя капель» (признаки весны «Верба») 2-ая неделя «Городские птицы» 3-ья неделя «Домашние птицы» 4-ья неделя ПДД «Пешеходный	Продолжать развивать интерес детей к рисованию, лепке, аппликации, выполнять работы вместе со взрослым и самостоятельно. Формировать желание детей самостоятельно почувствовать в изобразительной деятельности, демонстрировать свои рисунки и поделки, взрослым и другим детям. Закреплять у детей умение действовать вместе со взрослым, обыгрывать лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией. Формировать у детей операционально – технические умения в области

	<p>переход» (безопасная дорожка)</p> <p><u>Ручной труд</u></p> <p>Дополнение атрибутов к макету «Моя улица, мой дом, мой город»</p> <p>Пополнение атрибутами макета «Весна»</p>	<p>рисования, лепки выполнении аппликации.</p> <p>Развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук детей.</p> <p>Формировать умение обводить по трафаретам, по опорным точкам.</p> <p>Формировать навык движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым и по образцу).</p> <p>Продолжать учить раскрашивать, штриховать в разном направлении (карандашами, фломастерами) предметных и сюжетных изображений с целью формирования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать карандаш от бумаги.</p> <p>Продолжать знакомить детей с основными цветами спектра: красным, желтым, синим, зеленым и другими (с учетом возможностей детей).</p> <p>Формировать навыки работы с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для рисования их названиями с правилами и первоначальными приемами рисования.</p> <p>Формировать навыки работы с пластичными материалами (разминать, разрывать, отщипывать маленькие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать.)</p> <p>Формируем у детей навык совместной деятельности с педагогом по подражанию, с основными правилами работы с пластичным материалом (лепить на дощечке, вытирать руки салфеткой, мыть руки после лепки.)</p> <p>Знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки колючие, желуди гладкие). Развивать элементарный интерес к объектам природы;</p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами и разнообразными действиями с ними, развивать их умение использовать предметы по их назначению и в качестве орудий для достижения цели по подражанию, образцу, совмещенно со взрослым.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Курочки, хохлаточки» (стр. 40)</p> <p><u>Упражнения на дыхание</u> «Травушка растет» (стр. 97)</p> <p><u>Речь с движением</u> «Зайка</p>	<p>Развивать интерес детей к сюжетным подвижным играм и формировать положительное отношение к ним (в совместной деятельности со взрослым);</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук,</p>



	серенький сидит» <u>Подвижные игры</u> «Солнышко и дождик», «Лохматый пес» <u>Пальчиковая гимнастика</u> «Пальчики у нас попляшут» (стр. 127)	зрительно-двигательную координацию. Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве. Укрепление опорно-двигательного аппарата. Создание необходимых условий для психологической и социальной адаптации. Развитие пространственно-координационных и ритмических способностей. Формирование умений произвольно управлять телом, регулировать речь и эмоции.
<b>май</b>		
<b>Темы</b>	1. «День победы» 2. «Школьные принадлежности» 3. «Мебель» 4. ПДД «Дорожные знаки»	
<b>ОО</b>	<b>Виды и формы деятельности</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Сюжетно – отобразительные игры: «Скоро в школу мы пойдем, портфель соберем» «Кукла Катя идёт в школу».  «Будет кукла спать сладко, в застеленной кровати»	Познакомить детей с новыми игровыми действиями. Расширять представления детей о макросоциальном окружении. Формировать элементарные представления детей о школе и школьных принадлежностях. Формировать у детей простые понятия, которые помогают понять элементарные правила безопасного поведения в социуме, на проезжей части. Упражнять детей в звукоподражании. имитирующий звук движения и сигнала автомобиля. Формирование понятий «можно- нельзя» с помощью вербальных и невербальных средств. Познакомить детей с новыми игровыми действиями. Продолжать учить детей выполнять цепочку игровых действий по подражанию, образцу, словесной инструкции. Расширять представления детей о макросоциальном окружении. Формировать элементарные представления детей о школе и школьных принадлежностях.

		<p>Формировать у детей желание участвовать в элементарном диалоге (отвечать на вопросы, используя односложные слова, простые слова, фразы) подражая речи взрослого, образцу, самостоятельно.</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дорожными знаками.</p> <p>Формировать элементарные правила дорожного движения; поведения на улице.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b></p> <p>«9 МАЯ!»  «Что, в портфеле – посмотри!»  «Комната куклы Маши»  ОБЖ «осторожно - опасно»</p> <p><b>ФЭМП и сенсорное развитие</b>  Счет в пределах 3-х  основные цвета, оттенки,  геометрические фигуры,  геометрические формы,  величина «толстый-тонкий»  ориентировка в пространстве  цифра 3  части суток</p>	<p>Расширять представления детей о макросоциальном окружении.</p> <p>Формировать у детей элементарные представления о празднике «День победы», о школе и школьных принадлежностях.</p> <p>Познакомить детей с профессией «Учитель».</p> <p>Формировать умения вслушиваться в речь взрослого, понимать её содержание с опорой на наглядность.</p> <p>Развивать пассивный словарь за счёт существительных, глаголов, прилагательных. Стимулировать речевую активность, желание общаться с помощью слова и жеста.</p> <p>Формировать у детей элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека и их назначением.</p> <p>Продолжать формировать знания детей о предметах мебели.</p> <p>Формировать умение узнавать и показывать, знакомые предметы мебели в быту и на картинках, совмещёно, по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Формировать умение соотносить предметные картинки с контурным и теневым изображением по подражанию и образцу.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дорожными знаками.</p> <p>Формировать элементарные правила дорожного движения; поведения на улице.</p> <p>Формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).</p>

	<p><b>Конструктивная деятельность и сенсорное развитие</b>  «Школа» (напольный конструктор)  «Дом» (из плоских геометрических фигур, палочек Кюизенера)  «Школьные принадлежности» (разрезные картинки)</p>	<p>Формировать умения группировать предметы по форме, цвету, величине по подражанию, образцу, словесной инструкции.  Формировать умения находить заданные геометрические фигуры из множества других.  Формировать умения устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; считать предметы (в пределах 3); продолжать знакомить с цифрой 3; учить обводить цифру 3 по контуру; выкладывать цифру из бросового материала.  Формировать умения сравнивать предметы по величине (толстый - тонкий) по подражанию, образцу, словесной инструкции.  Формировать умение ориентироваться на плоскости листа.  Продолжать формировать первоначальные представления о частях суток (день – ночь).</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять простые постройки из напольного конструктора, геометрических фигур, палочек Кюизенера, воссоздавать целостный образ из разрезных картинок совмещено, по подражанию, по образцу.  Формировать умение находить детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции.  Формировать умение выполнять постройку по подражанию, образцу, комбинировать несколько деталей (кубики, кирпичики, пластины).  Развивать пространственную ориентировку, обозначающую расположение одной детали по отношению к другой, с помощью педагога «на», «внизу», «вверху».  Формировать умение составлять целое из частей, используя приём наложение на образец, размещая рядом с образцом.</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>В.Сутеев «Петух и краски»  Н.Калинина «Как ребята переходили улицу»  Рассматривание сюжетной картины «Кукла спит, она устала»</p>	<p>Познакомить детей с произведением В.Сутеева «Петух и краски», произведением Н.Калининой «Как ребята переходили улицу».  Развивать импрессивную и экспрессивную речь.  Формировать умение отвечать на вопросы по тексту, подражая речи взрослого и самостоятельно.</p>

		<p>Формировать умение обыгрывать произведение с использованием различных видов театра по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать умение выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств.</p> <p>Формировать плавный выдох.</p> <p>Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать формировать умение составлять описательные рассказы по сюжетной картине «Кукла спит, она устала» по подражанию; используя невербальные средства общения.</p>
<p><b>Художественно эстетическое развитие</b></p>	<p><u>Продуктивная деятельность:</u></p> <p>1-ая неделя «Плакат ко дню победы 9 МАЯ» - МЫ помним, мы гордимся!</p> <p>2-ая неделя «Школа в гости нас зовет»</p> <p>3-ья неделя «Мебель»</p> <p>4-ья неделя Дорожный знак «Пешеходный переход»</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к рисованию, лепке, аппликации, выполнять работы вместе со взрослым и самостоятельно.</p> <p>Формировать желание детей самостоятельно почувствовать в изобразительной деятельности, демонстрировать свои рисунки и поделки, взрослым и другим детям.</p> <p>Закреплять у детей умение действовать вместе со взрослым, обыгрывать лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией.</p> <p>Формировать у детей операционально – технические умения в области рисования, лепки выполнении аппликации.</p> <p>Развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук детей.</p> <p>Формировать умение обводить по трафаретам, по опорным точкам.</p> <p>Формировать навык движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым и по образцу).</p> <p>Продолжать учить раскрашивать, штриховать в разном направлении (карандашами, фломастерами) предметных и сюжетных изображений с целью формирования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать карандаш от бумаги.</p> <p>Продолжать знакомить детей с основными цветами спектра: красным, желтым, синим, зеленым и другими (с учетом возможностей детей).</p> <p>Формировать навыки работы с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для рисования их названиями с правилами и первоначальными приемами рисования.</p> <p>Формировать навыки работы с пластичными материалами (разминать, разрывать, отщипывать маленькие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать.)</p>

		<p>Формируем у детей навык совместной деятельности с педагогом по подражанию, с основными правилами работы с пластичным материалом (лепить на дощечке, вытирать руки салфеткой, мыть руки после лепки.) Знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки колючие, желуди гладкие). Развивать элементарный интерес к объектам природы; Продолжать знакомить детей с предметами и разнообразными действиями с ними, развивать их умение использовать предметы по их назначению и в качестве орудий для достижения цели по подражанию, образцу, совмещенно со взрослым.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Ладушки, ладушки» (стр. 50)</p> <p><u>Упражнения на дыхание</u> «Травушка колышется» (стр. 97)</p> <p><u>Речь с движением</u> «Для чего нужна мебель», «Кирюшкина кроватка»</p> <p><u>Подвижные игры</u> «Мыши в кладовой», «Беги ко мне»</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Тук-тук, я стучу...» (стр. 125)</p>	<p>Развивать интерес детей к сюжетным подвижным играм и формировать положительное отношение к ним (в совместной деятельности со взрослым); Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</p> <p>Укрепление опорно-двигательного аппарата.</p> <p>Создание необходимых условий для психологической и социальной адаптации.</p> <p>Развитие пространственно-координационных и ритмических способностей.</p> <p>Формирование умений произвольно управлять телом, регулировать речь и эмоции.</p>
<b>июнь</b>		
<b>Темы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Лето»</li> <li>2. «Насекомые»</li> <li>3. «Цветы»</li> <li>4. ОБЖ «Осторожно-опасно»</li> </ol>	
<b>ОО</b>	<b>Виды и формы деятельности</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-</b>	Игровая деятельность:	Продолжать обогащать опыт выполнения детьми предметно-игровых

<p><b>коммуникативное развитие</b></p>	<p>«Игры и потешки с куклами-подружками»</p> <p>«Кукла Аня и кукла Ваня играют на площадке»</p> <p>«Поливаем цветы на клумбе»</p>	<p>действий с образными игрушками и имитационных действий.</p> <p>Создавать условия для использования детьми совместно со взрослым предметно - практического материала в играх и в повседневной жизни.</p> <p>Формировать у детей умение выполнять цепочку последовательных игровых действий, связанных с мытьем кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой кукольного стола, застилкой постели, коляски, объединяющихся в простой сюжет: по образцу, по подражанию, совместно со взрослым.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b></p> <p>«Лето, летние деньки»</p> <p>«Проснулись насекомые»- жучки, бабочки, божья коровка, муравьишки.</p> <p>«Цветочки на полянке расцвели»</p> <p>ОБЖ «Осторожно-опасно»</p> <p><b>ФЭМП и сенсорное развитие</b></p> <p>Счет в пределах 3-х,</p>	<p>Продолжать знакомить детей с насекомыми (бабочка, жук, божья коровка, пчела), их внешним видом.</p> <p>Формировать умение узнавать, эмоционально реагировать на появление знакомых насекомых (бабочка, жук, божья коровка, пчела).</p> <p>Формировать умение показывать насекомых; находить их части тела по подражанию и словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать знания детей об отдельных деревьях, их основных признаках (ствол, ветки, листья).</p> <p>Стимулировать речевую активность детей. Формировать у детей неречевые средства общения.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомых насекомых, цветы по теневому, контурному изображению.</p> <p>Развивать пассивный словарь за счёт существительных, глаголов, прилагательных. Ввести в пассивный словарь обобщающее понятие «Насекомые», «Цветы».</p> <p>Формировать умение узнавать и показывать время года «Лето» при выборе из 3 (зима – лето - осень) совмещёно, по подражанию, словесной инструкции «Где?».</p> <p>Продолжать знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения; формировать реакцию на запрет (нельзя трогать пчелу и т.д.); формировать умения ориентироваться на пиктограммы «хорошо» - «опасно».</p> <p>Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия с взрослым, стимулировать потребность в контактах.</p>

	<p>Цвет, форма, величина Ориентировка в пространстве Времена года</p> <p><b>Конструктивная деятельность и сенсорное развитие</b> «Цветы на полянке» (геометрическая мозаика) «Цветы» (природный материал-выкладывание из камней) «Божья коровка» (разрезные картинки)</p>	<p>Уточнять и расширять сенсомоторный опыт детей. Продолжать формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?».</p> <p>Продолжать формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).</p> <p>Продолжать формировать умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много; считать предметы (в пределах 3), пользуясь правильными приемами счета; считать слева направо по подражанию, образцу; называть числительные по порядку.</p> <p>Продолжать формировать умение соотносить количество предметов с количеством пальцев;</p> <p>сравнивать знакомые предметы по величине по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о времени года (осень – зима – лето).</p> <p>Развивать у детей сенсорно – перцептивные способности: выделять знакомые объекты из фона - зрительно.</p> <p>Продолжать формировать умение находить детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции; выкладывать по контуру геометрические фигуры, используя природный материал.</p> <p>Расширять сенсорный опыт детей, необходимый для формирования представлений о форме, величине, количестве, развивать элементарные умения осуществлять сравнение объектов по форме, количеству, величине, на основе использования приёмов приложения и наложения в процессе выполнения упражнений.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение создавать целое из частей.</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>Н. Саконская «Про четыре цвета» Потешка «Божья коровка»</p>	<p>Познакомить с произведением Н. Саконской сказа «Про четыре цвета»; потешкой «Божья коровка».</p>

		<p>Развивать импрессивную и экспрессивную речь.          Продолжать формировать умение отвечать на вопросы по тексту, подражая речи взрослого и самостоятельно.          Формировать умение обыгрывать произведение с использованием различных видов театра по подражанию, образцу, словесной инструкции.          Формировать умение выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств.          Формировать плавный выдох.          Развивать артикуляционный аппарат.</p>
<p><b>Художественно эстетическое развитие</b></p>	<p><u>Продуктивная деятельность:</u>          1-ая неделя «Насекомые» - бабочка красавица          2-ая неделя «Насекомые» - божья коровка          3-ья неделя «Расцвели цветочки на полянке»          4-ья неделя «Радуга украсит мир»</p> <p><u>Ручной труд</u>          Изготовление макета          «Лето» с использованием бумаги, бросового и природного материала.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к рисованию, лепке, аппликации, выполнять работы вместе со взрослым и самостоятельно.          Формировать желание детей самостоятельно учувствовать в изобразительной деятельности, демонстрировать свои рисунки и поделки, взрослым и другим детям.          Закреплять у детей умение действовать вместе со взрослым, обыгрывать лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией.          Формировать у детей операционально – технические умения в области рисования, лепки выполнении аппликации.          Развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук детей.          Формировать умение обводить по трафаретам, по опорным точкам.          Формировать навык движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым и по образцу).          Продолжать учить раскрашивать, штриховать в разном направлении (карандашами, фломастерами) предметных и сюжетных изображений с целью формирования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать карандаш от бумаги.          Продолжать знакомить детей с основными цветами спектра: красным, желтым, синим, зеленым и другими (с учетом возможностей детей).          Формировать навыки работы с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для рисования их названиями с правилами и первоначальными приемами рисования.          Формировать навыки работы с пластичными материалами (разминать, разрывать, отщипывать маленькие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать.)</p>



		<p>Формируем у детей навык совместной деятельности с педагогом по подражанию, с основными правилами работы с пластичным материалом (лепить на дощечке, вытирать руки салфеткой, мыть руки после лепки.) Знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки колючие, желуди гладкие). Развивать элементарный интерес к объектам природы; Продолжать знакомить детей с предметами и разнообразными действиями с ними, развивать их умение использовать предметы по их назначению и в качестве орудий для достижения цели по подражанию, образцу, совмещенно со взрослым.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Зайка серенький, сидит...» (стр. 42)  <u>Упражнения на дыхание</u> «Здравствуй, солнышко» (стр. 97)  <u>Речь с движением</u> «Летала бабочка в саду»  <u>Подвижные игры</u> «Кот и мышки», «Самолеты»  <u>Пальчиковая гимнастика</u> «Замок» (стр. 128)</p>	<p>Развивать интерес детей к сюжетным подвижным играм и формировать положительное отношение к ним (в совместной деятельности со взрослым); Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.          Стимулировать подвижность, активность детей.          Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.          Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.          Укрепление опорно-двигательного аппарата.          Создание необходимых условий для психологической и социальной адаптации.          Развитие пространственно-координационных и ритмических способностей.          Формирование умений произвольно управлять телом, регулировать речь и эмоции.</p>

## 2.2. Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Месяц	Формы работы	Тема	Дополнительная информация	Ответственный и участники мероприятия
Сентябрь	Знакомство с семьями новых детей	«Период адаптации детей в группе»	Оформление доски информации	Музыкальный руководитель, учитель-дефектолог, педагог - психолог, воспитатели
	Индивидуальные беседы с родителями, наглядная информация, анкетирование	«Значение соблюдения единых установок и режима дня на период адаптации»	Разработка и обработка анкет	
	Проект (долгосрочный)	«Папа, мама, Я – дружная семья»	Изготовление индивидуальных альбомов	
	Фотоотчёт музыкально - развлекательного досуга	«Солнышко в гостях у ребят»		
	Родительское собрание	«Организация коррекционно-воспитательной работы в подготовительной группе 2021-2022 учебном году» Выборы родительского комитета	Презентация Оформление доски информации	Учитель-дефектолог, воспитатели, специалисты
	Наглядная информация (Видео консультация)	«Рекомендации по художественно-эстетическому развитию»	Оформление наглядного материала на сентябрь месяц  (Подборка материала, съёмка видео ролика)	Воспитатели
Октябрь	Видео консультация	«Книжки-самоделки своими	Презентация книжек-	Воспитатели

		руками»	самоделок	
	Комплексное тематическое занятие для родителей	«Дарит Осень чудеса»	Разработка конспекта, подбор материала, оборудования, музыкального сопровождения, разработка анкет	Учитель-дефектолог, педагог – психолог, музыкальный руководитель, воспитатели
	Наглядная информация, рекомендации (Видео консультация)	«Рекомендации по художественно-эстетическому развитию»	Оформление наглядного материала на октябрь месяц  (Подборка материала, съемка видео ролика)	Воспитатели
	Подготовка к празднику (обсуждение, организация, украшение группы, поручения)	Тематический праздник «Осень»	Оформление приглашений для гостей праздника, украшение группы	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Организация выставки	«Осень добрая хозяйка» «Дары осени»	Оформление выставки на лестничном пролете ДОУ	Воспитатели
	Фотоотчёт занятия по художественно - эстетическому развитию	«Овощи в корзине»	Разработка конспекта, подбор материала, оборудования, музыкального сопровождения	Воспитатели
Ноябрь	Наглядная информация, рекомендации	«Рекомендации по художественно-эстетическому развитию»	Оформление наглядного материала на ноябрь месяц	Воспитатели

	Проект (краткосрочный)	«Народное творчество» (элементы декоративной росписи)	Подготовка материала иллюстративного материала (хохлома), атрибутов народных промыслов, художественной литературы	Воспитатели
	Презентация	«День Матери»	Создание презентации	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Родительский клуб «Мы вместе» Семинар - практикум	«Ум на кончиках пальцев»	Презентация, подборка материала, оборудования.	Учитель-дефектолог, воспитатели
Декабрь	Подготовка к празднику (обсуждение, организация, украшение группы, поручения)	«Новогодний праздник»	Оформление группы, музыкального зала, приглашений и поздравлений	Учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный руководитель
	Организация выставки	«Зимние забавы» «Игрушки для ёлочки»	Оформление выставки на лестничном полете ДОУ	Воспитатели
	Наглядная информация, консультации, рекомендации (Видео консультация)	«Рекомендации по художественно-эстетическому развитию»	Оформление наглядного материала на декабрь месяц (Съемка видео ролика)	Воспитатели

Январь	Консультация для родителей Видео урок	«Играем дома»	Подготовка дидактических игр	Учитель-дефектолог Воспитатели
	Мастер – класс (видеоконсультация)	«Игры на развитие речевого дыхания»	Подготовка материала, игр, подборка художественной литературы	Воспитатели
	Стенгазета	«Зимние забавы с мамой и папой»	Подготовка материала	Учитель-дефектолог Воспитатели
	Наглядная информация, рекомендации	«Рекомендации по художественно-эстетическому развитию»	Оформление наглядного материала на январь месяц	Воспитатели
	Проект (продолжение)	«Папа, мама, я – дружная семья»		Учитель-дефектолог Воспитатели
Февраль	Совместная с родителями подготовка к тематическому мероприятию	«Масленица»	Изготовление атрибутов, поделок к празднику	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Наглядная информация, рекомендации Видео урок	«Рекомендации по художественно-эстетическому развитию» «Рисуем дома»	Оформление наглядного материала на февраль месяц Подборка видео материалов	Воспитатель
	Родительский клуб «Мы вместе»	«Как понять своего ребёнка (способы эффективного взаимодействия)»	Подготовка материала, презентации, разработка анкет	Педагог – психолог, учитель-дефектолог, воспитатели
	Родительское собрание	«Выпускной»	Подготовка фотоматериала	Учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный руководитель

Март	Организация мероприятий к празднику Круглый стол	«8 марта – Международный женский день»	Подборка музыкальных произведений, конкурсов, подготовить «Цветок пожеланий»	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Мастер – класс (видео консультация)	«Рекомендации по художественно-эстетическому развитию»	Оформление наглядного материала на март месяц	Воспитатели
	Народное творчество	«Карусель творчества» русские народные промыслы (хохлома, гжель, дымковская игрушка)	Подборка материалов, изготовление атрибутов к проведению мероприятия.	Учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный руководитель
Апрель	Родительский клуб «Мы вместе» Семинар - практикум	«В мире конструктивных игр»	Подготовка материала, игр, презентации, разработка анкет	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Наглядная информация, рекомендации	«Рекомендации по художественно-эстетическому развитию»	Оформление наглядного материала на апрель месяц	Воспитатели
	Музыкально – игровой досуг «Большие и маленькие»	«Поварята, веселые ребята»	Разработать конспект, подготовка оборудования и атрибутов; музыкального сопровождения, разработка анкет	Музыкальный руководитель, учитель-дефектолог, воспитатели

	Музыкально – игровой досуг	«Фестиваль оркестров»	Разработка конспекта, подборка музыкального сопровождения, костюмов, атрибутов, оборудования	Музыкальный руководитель, учитель-дефектолог, воспитатели
Май	Тематическое мероприятие для родителей	«Выпускной бал»	Изготовление атрибутов к выпускному празднику	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Наглядная информация, рекомендации	«Рекомендации по художественно-эстетическому развитию»	Оформление наглядного материала на апрель месяц	Воспитатели
Июнь	Индивидуальные консультации, наглядная информация	«Игры летом» «Отдых на природе»	Оформление стенда, альбома Оформление наглядного материала на июнь месяц	Учитель-дефектолог, воспитатели
Ежемесячно	Оформление наглядной информации для родителей: информационная доска, папки с рекомендациями для занятий дома, обновление библиотеки для родителей.			

### 3.1 Организация режима пребывания детей в группе

Деятельность	На период адаптации	На холодный период	На теплый период	Щадящий режим
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика. Дежурство. Формирование КГН и навыков самообслуживания.	7.00-8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	8.00 - 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 -9.00	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.30– 9.00
Игры, совместная деятельность с детьми.	9.00-10.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	9.00-10.00
Занятия с учителем-дефектологом, непосредственно образовательная деятельность с воспитателем.	-	9.00 – 10.30	9.00 – 10.30	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00- 10.10	10.00- 10.10	10.00- 10.10	10.00- 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.00-11.50	10.10 – 12.00	10.10 – 12.00	10.10- 12.00
Индивидуальная коррекционная работа.	10.10 -12.00	10.10 – 12.00	10.10 – 12.10	10.10– 10.25
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.50	12.00 – 12.50	12.10 – 12.50	12.00 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50-15.00	12.50 – 15.00	12.50– 15.00	12.50– 15.00
Постепенный подъём. Оздоровляющие мероприятия. Формирование КГН и навыков самообслуживания.	15.00-15.25	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50	15.30– 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Коррекционно-развивающая образовательная деятельность (занятие, НОД)	-	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	15.50 – 16.15
Игры. Совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная работа	15.50-16.30	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.15 – 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	16.30-19.00	17.00 – 18.30	17.00 – 19.00	16.50 – 18.00.
Возвращение с прогулки, игры уход детей домой.	-	18.30 - 19.00	-	-



### 3.2 Рабочий учебный план образовательной деятельности

*Продолжительность занятий, непосредственно образовательной деятельности 15- 20-25 минут перерывы между занятиями не менее 10 минут.*

Образовательная область		Непосредственно образовательная деятельность	Количество в неделю	Примерные виды интеграции образовательных областей
Физическое развитие	1.	Физическая культура	2	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
Познавательное развитие	2.	Конструктивная деятельность, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	3.	Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие;
	4.	Формирование представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира	2	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	5.	Сенсорное развитие	1	Развитие восприятия (зрительное, слуховое, тактильно - двигательное) Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное, физическое развитие
Речевое развитие	6.	Развитие речи	1	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие;
Социально-коммуникативное развитие	7.	Игровая деятельность	2	Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;
		Формирование основ безопасности/ труд	1	
Художественно – эстетическое развитие	8.	Изобразительная деятельность		Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
		Рисование	1	
		Лепка	1	
		Художественный труд / аппликация	1	
		Музыкальная деятельность	2	
			16	

### 3.3 Организационно - методическая работа

Месяц	Организация РППС	Оснащение непосредственной образовательной деятельности	Участие в методической работе ДОУ, района
Сентябрь	Оформление группы тема «Осень»	Приобрести и изготовить осенние листочки, подобрать материал и атрибуты: кукла, листочки разной фактуры, зонтики разного цвета и величины.	
	Подборка материала к проектной деятельности по теме «Папа, мама, я – дружная семья»	Изготовление альбома – образца по теме «Папа, мама, я – дружная семья»	
	Дополнить подборку мультфильмов по сказкам на учебный год	Подготовить видеотеку, картотеку	
	Пополнить печатный материал по теме «Части тела и лица»	Приобрести печатный материал	
	Игровые центры	Приобрести контейнеры для хранения игрушек и атрибутов	
	Центр художественно-эстетического развития	Пополнить центр разнообразием лепного материала (цветное тесто, «жвачка для рук», «лизуны», кинетический песок, антистрессы).	
Октябрь	Изготовление макета по теме «Осень»	Создать и дополнить тематическими атрибутами и поделками	
	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка мультимедийного продукта по сказке «Репка», стихотворение Ю.Тувим «Овощи»	
	Дополнить материал в центр художественно - эстетического творчества	Пополнить трафареты на тему «Овощи и фрукты»: обводки, по внешнему и внутреннему краю и раздаточный материал, раскраски	

Ноябрь	Дополнить материал в центр художественно - эстетического творчества	Пополнить трафареты на тему «Посуда»: обводки, по внешнему и внутреннему краю и раздаточный материал, раскраски	
	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр по теме «Посуда»	
	Дополнить печатный материал по теме «Посуда»	Сделать разрезные картинки: чайной посуды, столовой посуды, посуды для приготовления пищи, столовые приборы	
	Использование средств мультимедийного оборудования	Сделать презентацию В. Сутеева «Под грибком»	
Декабрь	Изготовление макета по теме «Зима»	Изготовить атрибуты для макета «Зима»	
	Изготовление плоскостного театра по авторской сказке	«В гостях у зайки» и использованием детских работ.	
	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр по теме «Одежда. Обувь», «Новогодняя ёлка»,	
	Центры конструирования и настольно – печатных игр	Приобрести и дополнить материал на тему «Одежда. Обувь»	
	Центр физического воспитания	Пополнить тематическими картинками, разнообразить игровое оборудование.	
Январь	Дополнить макет «Зима»	Приобрести, изготовить и дополнить материал зимней тематики	
	Центр сенсорных игр	Пополнить игры, направленные на тактильное восприятие	
	Дополнить картинками по лексической теме «Моя	Приобрести картинки по теме «Моя семья»	

	семья»		
	Сделать наглядный материал к загадке	загадка «Снежная баба»	
Февраль	Пополнить печатный материал по теме «Транспорт»	Приобрести картинки по теме «Транспорт»	
	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр по теме «Транспорт»	
	Центр конструирования	Изготовить образцы построек из строительных наборов.	
	Использование средств мультимедийного оборудования	А. Барто «Грузовик», «Самолет»	
Март	Оформить развивающую среду, макет «Весна»	Создать макет «Весна пришла»	
	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр по теме «Лето»	
	Использование средств мультимедийного оборудования	Создать мультимедийный продукт к Е. Благинина «Посидим в тишине»	
Апрель	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр по теме «Мебель»	
	Центр конструирования	Изготовить алгоритмы построек из сборно-разборных игрушек.	
Май	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр по теме «Школьные принадлежности»	
	Пополнить печатный материал по теме «мебель»	Приобрести набор картинок по теме «мебель»	
	Центры настольно – печатных игр и сюжетных игр	Приобрести наглядный материал по теме «Школьные принадлежности».	

Июнь	Изготовление дидактической куклы «Лето»	Подобрать атрибуты к дидактической кукле «Лето»	
	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр по теме «Цветы»	

Важнейшим условием всестороннего развития дошкольников с интеллектуальной недостаточностью является создание предметно-развивающей среды.

Организация пространства подготовительной группы № 3 способствует эффективному построению образовательного процесса с учетом возраста, индивидуальных особенностей и возможностей детей с нарушением интеллектуального развития. Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе - главные условия создания предметно-развивающей среды группы.

Групповое помещение представлено в виде условно разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных достаточным количеством разнообразного развивающего дидактического материала. Материал мобилен, доступен детям и безопасен.

В течение учебного года оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Специалисты, работающие на данной группе, организуют предметную среду, учитывая в первую очередь – психофизические возможности и особенности развития детей группы, а также приоритетные направления своей работы.

В качестве коррекционно - развивающих центров выступают:

- центр сюжетно - образительных игр;
- центр художественной литературы;
- центр для настольно-печатных игр;
- центр экологического воспитания;
- центр физического развития;
- музыкальный центр;
- центр театрализованной деятельности;
- центр игр с конструктором;
- центр изобразительной деятельности;
- центр уединения.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности: предусмотрена площадь, свободная от мебели

и игрушек. Выделено пространство для уединения и совместной коррекционно-образовательной деятельности с детьми.

Образовательная область	Содержание РППС
<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p>	<p align="center"><b>В подгрупповых и индивидуальных формах организации образовательного процесса используются:</b></p> <p align="center"><u>Оборудование и материалы для сюжетно - образительных, театрализованных игр, социально – бытовой ориентации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ Мини - кухня с набором посуды и кухонных принадлежностей;</li> <li>⊙ кухонные прихватки различного размера и цвета, с картинками, знакомыми детям;</li> <li>⊙ пластмассовые вазочки-контейнеры;</li> <li>⊙ муляжи овощей и фруктов натурального размера;</li> <li>⊙ разноцветные подносы;</li> <li>⊙ плетеные и пластмассовые корзины;</li> <li>⊙ набор «Хозяюшка» (детская швабра и совок);</li> <li>⊙ сервировочный стол;</li> <li>⊙ фартуки;</li> <li>⊙ салфетки для сервировки стола;</li> <li>⊙ коляски для кукол;</li> <li>⊙ куклы-голыши;</li> <li>⊙ куклы разной величины с наборами одежды для различных сезонов;</li> <li>⊙ кукольные кровати разные по размеру;</li> <li>⊙ постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простыня, наволочка, пододеяльник);</li> <li>⊙ мебель игровая и кукольная;</li> <li>⊙ посуда различной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник);</li> <li>⊙ туалетные принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце, расчёски);</li> <li>⊙ животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и прочие игрушки, изображающие кошку, собаку утенка, курочку, цыпленка и т. п.);</li> <li>⊙ различные грузовые и легковые машины; самолёты, лодочки, кораблики, автобусы; пожарная машина;</li> <li>⊙ мягкие модули;</li> <li>⊙ для театрализованной деятельности: настольная, напольная ширма; «Театр игрушек»; «Театр би – ба – бо»; «Пальчиковый театр», «Театр картинок», «Театр на кубиках», «Театр на палочках»; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); шапочки – маски собачки, кошки, медведя и т.п.;</li> </ul>

Познавательное  
развитие

*Представления о  
себе, объектах и  
свойствах  
окружающего мира*

- ⊙ ковролинограф;
- ⊙ музыкальные игрушки;
- ⊙ природный материал (шишки, жёлуди, ракушки, орехи, каштаны); бросовый материал;
- ⊙ совочки, формочки, миски, ведра, флажки, цветы;
- ⊙ фартуки, нарукавники;
- ⊙ контейнеры, ёмкость (по типу аквариума);
- ⊙ сачки, сита различных размеров, ковшики;
- ⊙ лейки;
- ⊙ прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.;
- ⊙ мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики и т. п.);
- ⊙ тактильные мешочки;
- ⊙ ёмкости с наполнением (манка, горох, фасоль, греча);
- ⊙ набор пиктограмм;
- ⊙ картотека игр, направленных на развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников;
- ⊙ аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий произведений, природных и театральных шумов и др.; магнитофон с аудиокассетами, CD- и DVD-дисками;
- ⊙ игрушки, изображающие сказочных героев; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок;
  
- ⊙ веточки, шишки (для имитации деревьев, кустов), семена тыквы, камешки, ракушки (из них выкладываются дорожки, река) и др.;
  
- ⊙ иллюстрации с изображением знакомых детям объектов с доступными их пониманию названиями: магазин, детская площадка, детский сад и т. д.;
  
- ⊙ мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт;
  
- ⊙ настольно-печатные игры «Сказки», «Кому что надо для работы?» (профессии), раскраски по профессиям и сказкам.



*Конструирование*

***Оборудование и материалы:***

- ⊙ Настенное панно «Дерево», «Давайте познакомимся», «Времена года»;
- ⊙ зеркало;
- ⊙ наборы картинок и картин, отображающие эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей (по сказкам, игровым ситуациям, о прогулках, о хозяйственно – бытовом труде, об отношениях между персонажами);
- ⊙ наборы картинок: предметных, сюжетных, парных по лексическим темам «Игрушки», «Семья», «Домашние животные», «Посуда», «Части тела и лица», «Одежда», «Мебель» и др.
- ⊙ набор игрушек по лексическим темам;
- ⊙ наборы тематических серий картин: «Животные», «Время года», «Мы играем» и т.п.;
- ⊙ библиотека: по одной - три книги одного содержания с разными иллюстрациями и разного размера;
- ⊙ фотографии, иллюстрации, картинный материал;
- ⊙ дидактические игры на формирование представлений об окружающем мире;
- ⊙ куклы, отражающие половую принадлежность.

***Оборудование и материалы:***

- ⊙ мелкие и крупные деревянные, пластмассовые конструкторы; образцы к ним;
- ⊙ блоки Дьенеша; палочки Кюизенера;
- ⊙ коробки и ящики с отверстиями геометрической формы и соответствующими вкладышами; коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши;
- ⊙ мозаики: геометрические пластмассовые, пластмассовые достаточно крупного и мелкого размера, образцы к ним;
- ⊙ мягкая проволока в полиэтиленовой оплетке или обвязанная цветной ниткой;
- ⊙ наборы вырубных предметных или сюжетных картинок по типу пазлов;
- ⊙ наборы палочек: маленьких – размером до 10 см (деревянных или пластмассовых), одного и разных цветов;

- ⊙ наборы предметных и сюжетных кубиков (иллюстрированные кубики из четырех – двенадцати частей);
- ⊙ наборы предметных и сюжетных картинок с вырубленными частями (от двух до четырех-пяти) круглой, квадратной, треугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место (по краям картинки или в ее середине);
- ⊙ наборы разрезных предметных картинок с различной конфигурацией линий разреза (прямые, фигурные, структурные);
- ⊙ наборы разрезных сюжетных картинок с линиями разреза в соответствии со смысловыми частями;
- ⊙ наборы фигурок людей и животных из ткани, картона или плотной бумаги в разобранном виде;
- ⊙ настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков (строительные наборы № 2, 10 и др.);
- ⊙ полоски бумаги, картона, ковролина, ткани разной длины и ширины, разного цвета;
- ⊙ прищепки и основы для изготовления разных форм (контур елки, круг-солнце, туловище бабочки, корзинка и др.);
- ⊙ строительные наборы из одноцветных и разноцветных геометрических форм, строительные наборы из готовых конструкций, пластмассовые конструкторы, в том числе конструктор Lego;
- ⊙ квадраты Никитина;
- ⊙ сборно – разборные дидактические игрушки (матрёшки, цветные стаканчики, пирамидки и т.д.).

***Оборудование и материалы:***

- ⊙ дидактические игры, направленные на развитие представлений о количестве, форме, величине, пространственных ориентировок;
- ⊙ разнообразный материал по форме, размеру, цвету (в разных сочетаниях: элементы одной формы, одинакового размера, но разного цвета; элементы разной формы, разного размера, но одного цвета и т. п.);

- ⊙ наборы объемных и плоскостных геометрических фигур основных цветов и форм;
- ⊙ мелкий счетный объемный и плоскостной материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики, образные игрушки: зайцы, ежи, белки, птицы, корзины различной величины, пуговицы, бусы и т. п.);
- ⊙ счетные полоски, наборы цифр на каждого ребенка (плоскостные цифры);
- ⊙ Варианты настольно-печатных игр: «Найди, чей домик», «Домино», «Лото» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три – сосчитай», «Большой, средний, маленький», «Учимся считать», «Времена года», «Части суток».
- ⊙ игрушки со съёмными деталями, прищепки и основы для создания и счета различных форм (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.);
- ⊙ картинки, изображающие времена года; картинки, изображающие части суток;
- ⊙ карточки с изображением различного количества предметов в пределах 5;
- ⊙ коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм;
- ⊙ пирамиды из 4–8 колец; коробки-вкладыши разных размеров;
- ⊙ мелкие пластмассовые игрушки на магнитиках (рыбки); разнообразный природный материал: шишки, желуди, ракушки, камешки и т. п. разной величины для счета; выкладывания по контуру;
- ⊙ дидактические игрушки состоящие, из геометрических фигур – вкладышей (предназначенные для вкладывания и накладывания, подбору по цвету и форме);
- ⊙ доски Сегена и материал Монтессори (имеется в небольшом количестве);
- ⊙ музыкальные игрушки;
- ⊙ чудесный мешочек, волшебные коробочки;
- ⊙ дидактические игры и упражнения: на развитие восприятия цвета: «Цветные шкатулочки», «Цветные кубики», « Найди цветок для бабочки», «Спрячь мышку от кошки», «Подарим куклам бусы», «Подбери одежду для

	<p>кукол» и т.д.; на развитие восприятия формы: «Чей домик?», «Почтовый ящик», «Закрой окошко», «Доска Сегена» и т. д.; на развитие восприятия величины: «Матрешки», «Построй башню», «Оденем кукол», «Пирамидки»; на выделение предметов из фона - «Цветные фоны», «Предметы и картинки» и т.д.</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ картины,</li> <li>⊙ иллюстрации, фотографии с доступным детям содержанием; иллюстрации к сказкам, изображения игрушек и т.п.;</li> <li>⊙ игрушки; разные виды театра для проигрывания фрагментов сказок, художественных произведений и бытовых ситуаций;</li> <li>⊙ игровые упражнения на развитие слухового восприятия, внимания, фонематического слуха;</li> <li>⊙ звукозаписи: сказки, голоса животных, музыкальные игры;</li> <li>⊙ карточки – жесты;</li> <li>⊙ музыкальные игрушки;</li> <li>⊙ аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий произведений, природных и театральных шумов и др.; магнитофон с аудиокассетами, CD- и DVD-дисками;</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ картотека пальчиковых игр, игр с массажным мячом</li> <li>⊙ набор материала (игрушек, предметов, картинок и т.п.) для формирования плавного выдоха;</li> <li>⊙ картинки (пиктограммы)- эмоции</li> <li>⊙ трафареты (внешние и внутренние),</li> <li>⊙ образцы для штриховки предметов,</li> <li>⊙ шнуровки,</li> <li>⊙ наборы цветных карандашей, восковые мелки разной толщины, фломастеры;</li> <li>⊙ варианты заданий на дорисовку, штриховку, обводку по опорным точкам,</li> <li>⊙ прищепки,</li> <li>⊙ катушки, бигуди для наматывания ленточек, шнурочков.</li> </ul>

### 3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, учебно - методических пособий и др.)

Образов. области	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие
Список лит - ры	<p><b>Произведения классической и современной литературы для детей:</b>  П.Воронько «Спать пора»,  Г. Ладонщиков «Я под краном руки мыла»,  Н.Найдёнов «Наши полотенца»,  В. Осеева «Добрая хозяйка»,  А. Барто «Игрушки», «Девочка чумазая»,  Е. Благинина «Мы пускаем пузыри»,  П. Образцов «Лечу куклу»,  И. Муравейка «Я сама».</p> <p><b>Сказки (русские народные, других народов):</b>  «Репка», «Петух и Краски», «О глупом мышонке», «Четыре цвета», «Под грибком» и др.</p> <p><b>Авторские сказки:</b>  «Солнышко и дождик», «Полезные овощи»; «Зимние забавы»; «Как круг поссорился с квадратом»</p>	<p><b>Произведения современной и классической литературы для детей:</b>  Н.Павлова «Земляничка»;  С. Капутикян «Хлюп – хлюп», «Моя бабушка»,  Б. Заходер «Ежик»;  К. Чуковский «Цыплёнок», «Елка»,  Н. Саконская «Где мой пальчик?»,  Е. Серова «Волчонок», «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш»;  С. Маршак «Кошкин дом», «Мяч»;  Ю. Тувим «Овощи»;  С. Михалков «Песенка друзей» и др.  Ю. Мориц «Ручеек»,  Н. Саконская «Божья коровка»;  Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Лиса», «Собака», «Утка с утятами», «Волк», «Белка», «Зяц», «Воробей», «Медвежонок» и др.  А.Шабад «Лесенка»,  Е. Благинина «Обедать», «С добрым утром»,  О. Высотская «Тихий час», «Холодно»,  Ш. Галиев «Баю-баю»,  Ю. Гарей «Колыбельная»,  А.Кузнецова «На зеленом на лугу», Г.</p>	<p><b>Произведения современной и классической литературы для детей:</b>  А. Барто «Зайка»;  С. Капутикян «Маша обедает»;  И. Муравейка «Я сама»;  С. Маршак «Кошкин дом» адаптированный вариант)  «П.Воронько «Спать пора», «Пирог»;  О.Высоткая «На санках», «Холодно», «Весело, весело»;  Е. Благинина «Посидим в тишине»,  З. Александрова «Пляска»,  Е. Серова «Лужайка», «Новогоднее»,  Н. Артюхова «Ручеек»,  Г. Цыферов «Про</p>	<p>Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками – развиваем речь», «Пальчиковые игры и упражнения на координацию слова с движением для детей...» автор- составитель А.В.Никитина; Логопед-родителям, Османова Г. А.; Пальчиковые игры, Е.А. Ульева. Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминутки, пальчиковой гимнастики.</p>

	<p>«В гостях у зайки»; «Птичка - невеличка»;</p> <p>«Разноцветные кляксы».</p> <p><b>Малые фольклорные формы:</b> «Зайчишка – трусишка», потешки «Петушок, золотой гребешок», «Наша Маша», «Баю – баю, баю – баю», «Ладушки», «Заинька», «Скок – скок – поскок», «Наши уточки», «Киска, киска», «Идёт коза рогатая», «Солнышко – ведрышко», «У Алёнки в гостях», Водичка, водичка», «Радуга – дуга», «Расти коса до пояса», «На зелёном на лужку», «Сорока – белобока», «Котик серенький», «Кисонька – Мурысенька», «Птичка, птичка», «Уходи с дороги кот», «Едем, едем на лошадке», «Как у нашего кота», «Божья коровка».</p>	<p>Ладошников «Кукольная колыбельная», Ю. Тувим «Овощи» (в обр. С. Михалкова), и др.</p>	<p>пароходик», В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка», Б. Иовлев «У крылечка», М. Клокова «Мой конь», «Белые гуси». Г. Ладонщиков «Кукольная колыбельная», Л. Лебедева «Мишутка», С. Михалков «Песенка друзей», К.Ушинский «Два козлика», «Коровка», А.Прокофьев «Мишка косолапый по лесу идёт».</p>	
<p><b>ЭОР</b></p>	<p>Кукольный театр <a href="http://www.wigrushka.kzhttp/vip76/kuktea.php">http://www.wigrushka.kzhttp/vip76/kuktea.php</a> Логопедический сайт «Болтунишка» <a href="http://www.boltun-spb.ru">http://www.boltun-spb.ru</a></p>	<p>Развивающие игры для детей от 3-х лет <a href="http://deti.mail.ru/forsmall/okruzhayuschijmir">http://deti.mail.ru/forsmall/okruzhayuschijmir</a>. «Учимся играть». Занимательная математика для малышей в стихах <a href="http://www.pois.ru/uch.htm/">http://www.pois.ru/uch.htm/</a>. Цветные картинки для самостоятельного изготовления дидактических игр</p>	<p>Сказки для детей <a href="http://www.kostyor.ru/tales/">http://www.kostyor.ru/tales/</a> Лукошко сказок <a href="http://www.lukoшко.net/">http://www.lukoшко.net/</a> Логопедический сайт «Болтунишка»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика, физминутки, подвижные игры, упражнения <a href="http://www.fizkultura.ru/http://www.razumniki.ru/http://ma">http://www.fizkultura.ru/http://www.razumniki.ru/http://ma</a></p>

		<a href="http://lenagold.ru">http://lenagold.ru</a> . Интересные развивалки на любой возраст <a href="http://www.raswiwalka.ru">http://www.raswiwalka.ru</a> Презентации <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLsSMEfMI0krgzt1e5xsa4Jd6R-TVLuZjs">https://www.youtube.com/playlist?list=PLsSMEfMI0krgzt1e5xsa4Jd6R-TVLuZjs</a> . Игры для развития речи <a href="http://rodnaya-tropinka.ru/">http://rodnaya-tropinka.ru/</a>	<a href="http://www.boltun-spb.ru">http://www.boltun-spb.ru</a> Стихи для детей <a href="http://www.baburoom.narod.ru">http://www.baburoom.narod.ru</a>	<a href="http://madoma.narod.ru/">madoma.narod.ru/</a>
<b>Учебно-метод. пособия</b>	<p><u>Игра и театрализованная деятельность</u></p> <p>Л.Б. Баряева, А. Зарин «Система обучения сюжетно-ролевой игре дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>А. А. Катаева, Е. А. Стребелева «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии»</p> <p>Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина «Игры с природным материалом»</p> <p>Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, Е.В. Загребаева, А. Зарин «Театрализованные игры-занятия»</p> <p>И. Г. Вечканова</p>	<p><u>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</u></p> <p>С.Г. Шевченко «Ознакомление с окружающим миром учащихся с ЗПР»          «Дети на дороге», «Детство без пожаров»          под ред. Л.Б. Баряевой          Л.Б. Баряева, В.Л. Жевнеров, Е.В. Загребаева          «Азбука дорожного движения»          П.Г. Саморукова, С.А. Веретенникова          «Ознакомление дошкольников с природой»</p> <p>С.В. Кудрина «Круглый год - система ознакомления детей с природой»</p> <p><u>ФЭМП</u></p> <p>Элементы системы М.Монтессори          И. В. Чумакова «Формирование количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта»</p> <p>Л.Б. Баряева «Формирование элементарных математических представлений у детей с</p>	<p>В.И. Липакова          «Нарушения речи и их коррекция у детей»</p> <p>Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева          «Развитие связной речи дошкольников с интеллектуальной недостаточностью; модели обучения»</p> <p>-Е.Ф. Войлокова          «Система работы по с ознакомлению трудом взрослых»</p> <p>-Л.В. Лопатина          «Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста».</p>	<p>Е.Н. Вавилова          «Учите бегать, прыгать, лазать, метать»;          О.Н. Козак          «Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет»;          В.Г. Фролов          «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»;          Л.И. Пензулаева          «Подвижные игры и упражнения для детей 3 – 5 лет»;          М.Г. Борисенко          «Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем»;          «Пальчиковые игры на</p>

	<p>«Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Р.Р. Калинина «В гостях у Золушки»</p> <p>Д.И. Бойков, С.В.Бойкова «Как учить детей общаться»</p> <p>«Основы коммуникации» А.М.Шипицина, А.П. Воронова;</p> <p>Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. «Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития».</p>	<p>проблемами в развитии»</p> <p>Е.Ф.Войлокова, Ю.В.Андрухович, Л.Ю.Ковалёва «Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>И.Шада-Божишковска, А. Зарин «Учусь считать до 10»</p> <p>Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г., Волосова Е.Б. «Раннее детство: познавательное развитие»;</p> <p>Пилюгина Э.Г. «Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста»</p> <p><u>Сенсорное развитие и конструктивная деятельность</u></p> <p>О. П. Гаврилушкина « Обучение конструированию».</p> <p>Элементы развивающих игр В.П.Никитина.</p>	<p>координацию слова с движением...» автор-составитель А.В.Никитина; Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик. Как живешь?», Е. А. Савельева «Пальчиковые и жестовые игры в стихах» А.П.Зарин, Л.С.Петрова, А.Н.Фомина «Система работы по физическому развитию и укреплению здоровья детей с интеллектуальной недостаточностью»</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



### 3.5 Список литературы

1. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - /Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева – Москва «Просвещение», 2021
2. Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова-СПб.:ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2012. 2. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ Л.Б.Б
3. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/Л.Б.Баряева, Т.В. Волосовец, О.П.Гаврилушкина и др. под ред.Л.В.Лопатиной.-СПб.:ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2014
4. Предметно- пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Нищева Н.В.- СПб., «Детство- Пресс», 2007.- 128 с.
5. Обучение сюжетно- ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно- методическое пособие/ Л.Б.Баряева, А.Зарин.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена; Изд-во «Союз», 2001 /Серия «Коррекционная педагогика»/- 416 с.
6. Нарушения речи и их коррекция у детей с умеренной умственной отсталостью: Учебное пособие.- СПб: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2003.-252 с./ Липакова В.И.
7. Обучение конструированию в дошкольном учреждении для умственно отсталых детей: Книга для учителя.- М.: Просвещение,1991.-94 с.: ил. /Гаврилушкина О.П.
8. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно- развивающей среде. Программно- методический комплекс/ Под ред. Л.Баряевой.- СПб: КАРО,2006- 207 с.
9. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно- методическое пособие.- СПб.: Изд-во Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена; Изд-во «Союз», 2002 /Серия «Коррекционная педагогика»/- 479 с.
10. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта.: книга для педагога- дефектолога.-М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001.-88с.,8 с. ил./ Чумакова И.В.
11. Театрализованные игры- занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебно- методическое пособие.- СПб.: Изд-во «Союз», 2001.- 310 с., ил. (Коррекционная педагогика)/ Баряева Л.Б., Вечканова И.,Загребаева Е., Зарин А.
12. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно- методическое пособие.- СПб.: КАРО, 2005.- 304 с.- (Серия «Специальная педагогика»)/ Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю.
13. Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка: учебно- методическое пособие.- СПб.:ЦДК проф. Л.Б.Баряевой,2011.- 272 с./ Л.Б.Баряева, Ю.С. Галлямова, Е.Д. Гудошникова, Л.О.Макастрова, Т.А.Овечкина, О.В. Югова, Н.Н.Яковлева.
14. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1990, Катаева А.А., Стребелева Е.А.
15. Ознакомление с художественной литературой в специальном детском саду: учебно- методическое пособие по развитию речи детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью/ авт.-сост. Е.Ф.Войлокова.- СПб.: ЛОИРО, 201.-190 с.
16. Карточка подвижных игр, упражнений. Физкультминутки, пальчиковой гимнастики. – СПб.:ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009, Нищева Н.В.