

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития»
192238, г. Санкт - Петербург, ул. Турку д.12, корп. 3, Лит. А, тел/факс 268-34-30, тел. 268-48-79;

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2021

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ
А.В. Алексеева А.В. Алексеева
Приказ № 42/15 от 30.08.2021 г.
- 02

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Образовательной деятельности
в средней группе № 3
компенсирующей направленности

на 2021-2022 учебный год

Разработали воспитатели:
Демидова С.О.
Кононова О.Н.

Санкт-Петербург

2021г.

Оглавление

1. Целевой раздел рабочей программы	
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Нормативно-правовые документы	3
1.3 Цели и задачи реализации программы. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей средней группы.....	6
1.5 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.....	7
2. Содержательный раздел рабочей программы	
2.1 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми.....	9
2.2 Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	44
3. Организационный раздел рабочей программы	
3.1 Организация режима пребывания детей в группе.....	48
3.2 Распределение НОД.....	49
3.3 Создание развивающей предметно-пространственной среды.....	50
3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	63
3.5 Список литературы.....	68

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 4-5 лет (средняя группа №3 ГБДОУ №97 компенсирующего вида) разработана **на основе:**

- Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью) ГБДОУ №97 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт - Петербурга;
- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева);
- комплексной программы «Диагностика-развитие-коррекция» (Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова), допущенной к использованию в образовательном процессе общеобразовательных учреждений экспертным научно-методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга;
- современных технологий коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ.

1.2 Нормативно - правовые документы

- «Федерального образовательного стандарта дошкольного образования», утвержденным Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г Министерства юстиции РФ;
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)», (далее – СанПиН).
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296)»;

Участники образовательного процесса: воспитанники, педагогические работники, родители (законные представители).

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного и коррекционного процесса в средней группе №3 компенсирующей направленности:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов, работающих в группе;
- способствует: адекватности интегрированного подхода в содержании образования; накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде;
- в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;
- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах в подготовительной группе ГБДОУ, право на гарантию качества получаемых услуг.

1.3. Цели и задачи реализации Программы.

Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

Цель	Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- способствовать общему развитию дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, коррекции их психофизического развития;- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития;- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;- формировать элементарные универсальные предпосылки учебной деятельности.
Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	<ul style="list-style-type: none">- уважения личности ребенка;- сохранения уникальности и самоценности детства;- приобщения детей с интеллектуальными нарушениями к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;- развивающего образования;- учета типологических и индивидуальных потребностей детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями;- ориентации на социальные факторы психического развития ребенка;- учета значения и возрастной адекватности дошкольного образования;- дифференцированного подхода к определению содержания образования детей с проблемами интеллектуального развития (детей с легкой умственной отсталостью и детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью);- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;- поддержки инициативы детей с интеллектуальными нарушениями в

	<p>различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сотрудничества образовательной организации с семьями воспитанников; - полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей; - инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. <p><u>Методологическую основу разработки Программы составили:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - деятельностный подход к формированию психических новообразований определенного возрастного периода; - комплексный и системный подход к процессу формирования личности ребенка с проблемами в развитии; - культурологический подход к определению содержания образования; - индивидуальный и дифференцированный подход в образовании детей с проблемами интеллектуального развития; - учение об общности закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка; - учение об уровнях психического развития ребенка — уровне актуального развития и «зоне ближайшего развития», на расширение которой ориентирован весь коррекционно-образовательный процесс; - учение о синкретичности психомоторного развития на первых этапах онтогенеза и психомоторике как единстве двигательного, познавательного и эмоционального ее компонентов; - положение о коррекционной направленности педагогического процесса в дошкольных учреждениях для детей с интеллектуальной недостаточностью.
Приоритетные направления деятельности	<p>Проектная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Вместе веселее» (совместно с подготовительной группой №5 и подготовительной группой №3)
Срок реализации рабочей программы	2021-2022 учебный год (Сентябрь 2021– июнь 2022года)

1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей средней группы

В группе воспитываются дети в возрасте от 4 до 5 лет: дети с умеренной умственной отсталостью и со сложным дефектом. В рамках настоящей программы представлена характеристика развития детей младшего (4-5 лет) дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью. У детей с умеренной умственной отсталостью и со сложным дефектом обнаруживается грубое запаздывание в развитии всех двигательных функций (ходьбы, бега, ползания), а также отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др.

Дети проявляют или крайне низкую, или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. У владеющих ходьбой детей походка является неуверенной, неустойчивой, шаркающей, неритмичной. Большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами, нередко с трудом сохраняют равновесие из-за выраженных проблем в координации движений.

Прыжки у детей не сформированы. Они не могут самостоятельно оторваться от пола. Делают это только при поддержке взрослого. Бег также не сформирован и скорее напоминает ходьбу мелким семенящим шагом. При ходьбе, попытках бега и прыжков дошкольники излишне напрягают мускулатуру всего тела, чрезмерно размахивают руками, плохо координируют движения рук и ног. Перемещаться в пространстве вместе с другими детьми могут только вместе со взрослым.

Новые действия способны выполнять только вместе со взрослым, знакомые – по подражанию. Эмоциональные реакции часто неадекватны и по силе, и по способам выражения. Дети проявляют склонность к «застреванию» на эмоциональных состояниях.

К взаимодействию со взрослым, опосредованном выполнении игровых действий с предметами, дети проявляют разное отношение в зависимости от имеющегося опыта: одни остаются равнодушными к инициативе взрослого, другие проявляют негативизм, третьи вступают в контакт и включаются в совместную деятельность.

Новая обстановка, игрушки у многих детей почти не вызывают эмоциональных реакций. Редко возникает или совсем не возникает желание продуктивно взаимодействовать как с детьми, так и со взрослыми. Обычно они бывают пассивными, и их действия полностью подчинены указаниям взрослого.

Без помощи взрослого не могут найти себе занятие, не вступают друг с другом в общение, как правило, безразличны ко всему происходящему, не замечают и не понимают трудности и переживания сверстников. Потребности в общении со взрослыми не проявляют, сверстники интереса не вызывают. Реагируют на инициативу взрослого привлечь к совместной деятельности по-разному: одни активно негативируют, другие пассивно подчиняются.

Новая обстановка или ситуация воспринимается безразлично, либо вызывает тревожность и беспокойство. В эмоциональный контакт со взрослым вступают не сразу. Постепенно этот контакт становится устойчивым, что обеспечивает возможность привлечения ребенка к продуктивной деятельности. В организованной деятельности способны участвовать индивидуально или в подгруппе из 2 человек.

При поступлении в ДОО дети не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.). Они не владеют навыками самообслуживания, и культурно-гигиеническими навыками, не умеют играть, не понимают смысла рисования и конструирования.

1.5 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

<p>«Познавательное развитие» Развитие представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</p>	<p>Реагирует на своё имя. Узнаёт себя в зеркале и на фотографии. Узнаёт и показывает родителей и других родственников (бабушку, дедушку, брата, сестру). Показывает отдельные части тела. Включается в процесс конструирования простых построек из кубиков и палочек. Выделяет из фона хорошо знакомые предметы и объекты.</p>
<p>«Познавательное развитие – ФЭМП и сенсорное развитие»</p>	<p>Проталкивает объёмные геометрические формы в соответствующие прорезы коробки, используя ориентировочно – исследовательские действия. Ориентируется в величине (большой - маленький, высокий – низкий, длинный - короткий) используя приём приложения, наложения, по подражанию, по образцу, словесной инструкции. Воспринимает на ощупь форму (шар – куб) и величину предметов (большой – маленький). Зрительно соотносит основные цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий), чёрный, белый; оттенки (розовый, голубой, оранжевый, фиолетовый). Выстраивает ряд из 2 – 3 объектов. Нанизывает 4 – 10 крупных бусинок на шнурок без помощи взрослого.</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Понимает обращённую речь в контексте конкретной ситуации. Знает значение отдельных слов, обозначающих предметы, действия, признаки, с которыми часто встречался. Проявляет речевую активность под влиянием взрослого, использует вокализации, лепетные слова. Различает громкое и тихое звучание.</p>
<p>«Познавательное развитие» Конструктивная деятельность Сенсорное развитие</p>	<p>Выделяет детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции. Выполняет простые постройки из разнообразных конструкторов (деревянных, пластмассовых; настольных, напольных). Выполняет постройки из плоскостных геометрических фигур, блоков Дьенеша, мозаики. Конструирует из палочек, используя приём наложения на образец по подражанию, образцу. Выполняет постройки из природного, бросового материала совмещено, по подражанию, образцу. Проявляет интерес к конструированию отдельных сборно – разборных игрушек. Действует как одной, так и двумя руками при выполнении различных действий. Проявляет интерес к конструктивной деятельности взрослого, эмоционально на неё реагирует.</p>

	<p>Прослеживает взглядом выполняемые действия; удерживает объёмный и плоскостной материал двумя и одной рукой.</p> <p>Выражает радость и удовольствие от полученного результата.</p>
<p>Социально коммуникативное развитие – Игровая деятельность</p>	<p>Проявляет интерес к игрушкам и окружающим предметам, эмоционально реагирует на действия с ними.</p> <p>Выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением.</p> <p>Проявляет интерес к играм с природным материалом, использует орудия и предметы для достижения цели по подражанию.</p> <p>Выполняет простые трудовые поручения по подражанию, самостоятельно при организующей помощи взрослого.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Начинает дифференцировано удерживать предметы с учётом их формы и величины.</p> <p>Выполняет соотносящие действия, используя приём примеривания или зрительного соотнесения.</p> <p>Движения рук согласованы при выполнении отдельных действий.</p> <p>С помощью зрения контролирует ход выполняемых действий.</p> <p>Нанизывает крупные и мелкие бусины на стержень.</p> <p>Выполняет движения по подражанию.</p> <p>Самостоятельно одевается и раздевается с организующей помощью взрослого.</p> <p>Самостоятельно принимает пищу.</p>
<p>Художественно эстетическое развитие –</p>	<p>Проявляет интерес к рисованию, лепке, аппликации.</p> <p>Рисует по подражанию, образцу горизонтальные и вертикальные линии.</p> <p>По образцу предложенному взрослым, оставляет путём примакивания ладони, пальчика, тампона, толстой кисти одноцветные пятна, ассоциирует их вместе с взрослым или, подражая ему, выполняет композиции из пятен 2 – 3 цветов, простые изображения (капельки дождя, листья и т.п.).</p> <p>Выполняет отдельные приёмы лепки (разминание, расплющивание, раскатывание, отщипывание), подражая действиям взрослого.</p> <p>Эмоционально реагирует на многие музыкальные произведения различного характера.</p> <p>Сосредотачивается на звучании музыки.</p>

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми

Сентябрь		
Тема		
Психолого-педагогическое обследование		
ОО	Виды и формы деятельности	Задачи
Социально – коммуникативное	<p>- совместная деятельность взрослого и детей; - индивидуальная коррекционная работа; - режимные моменты; -самостоятельная деятельность;</p> <p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно – исследовательская</p> <p><i>Дидактические, настольно-печатные, словесные игры:</i> «Передай куклу» «Сделай, как я» «Покажи» Разрезные картинки (2х составные) «Кто как голос подает» Игры из палочек и пуговиц Рассматривание иллюстраций тактильного альбома. «Грибочки» «Обведи пальчиком» «Пирамидка» «Волшебный мешочек»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Бегите ко мне»</p>	<p>Установление эмоционального, доверительного контакта между педагогом и ребенком в процессе индивидуального обследования. Нормализация эмоционального поведения: создание атмосферы безопасности; стимулирование положительных эмоций; актуализация эмоционального общения со взрослым. Знакомство с обстановкой группы. Знакомство со сверстниками, педагогами, работающими в группе. Знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, педагогам, детям. Знакомство с адекватными невербальными знаками привлечения внимания партнера и выражения заинтересованности в нем.</p>

Октябрь		
Тема «Части тела и лица», «Овощи», «Осень»		
ОО	Виды и формы деятельности	Задачи
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>- НОД</p> <p>- совместная деятельность</p> <p>- индивидуальная коррекционная работа</p> <p>- самостоятельная деятельность</p> <p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно – исследовательская</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> «Знакомимся: кукла Аня» «Кукла Аня играет»</p> <p><i>Основы безопасности:</i> «Как себя вести в группе»</p> <p><i>Трудовые поручения:</i> «Убираем кубики»</p>	<p>Познакомить детей с образными игрушками - куклой Аней и новыми игровыми действиями.</p> <p>Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека).</p> <p>Побуждать интерес детей к игре с куклой.</p> <p>Формировать умения вслушиваться в речь взрослого, понимать её содержание с опорой на наглядность.</p> <p>Формировать умение выполнять игровые действия с куклой совмещёно, по подражанию,</p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение между детьми. Приучать детей реагировать на слова «можно - нельзя». Формировать правила поведения и общения в помещении детского сада.</p> <p>Приучать детей помогать взрослому убирать игрушки.</p> <p>Формировать позитивную установку к различным видам труда взрослых в группе. Воспитывать желание помогать няне, воспитателю убирать игровой материал.</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Развитие представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</p>	<p>- совместная деятельность</p> <p>- индивидуальная коррекционная работа</p> <p>- самостоятельная деятельность</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p><i>Дидактические, настольно-печатные, словесные игры:</i> Разрезные картинки «Овощи» 2-х составные Вкладыши «Овощи» «Нахождение предмета по цвету»</p>	<p>Вызвать положительные эмоции от игры с предметами и от действий с ними. Стимулировать и поощрять желание действовать с предметами, сотрудничать со взрослыми. Закреплять названия знакомых предметов, игрушек. Формировать познавательный интерес (Что это? Зачем? Почему?). Классифицировать предметы по цвету (выделение цвета по показу).</p> <p>Формировать у детей образ собственного Я.</p> <p>Формировать первоначальные представления о себе: о частях собственного тела, их расположении и назначении, о собственных возможностях и умениях.</p>

	<p>«Катаем и везём» «Где звенит колокольчик?» «Сделай, как я» «Передай куклу» «Где у куклы носик, ротик?» «Покажи» «Кто как голос подает» Игры из палочек и пуговиц Рассматривание иллюстраций тактильного альбома. «Грибочки» «Обведи пальчиком» «Пирамидка» «Волшебный мешочек» Лото «Овощи» «Овощная грядка»</p>	<p>Расширять пассивный и активный словарь по теме «Человек. Части тела» (нос, рот, рука, нога, глаза). Познакомить детей с овощами (морковь, огурец, помидор, капуста, лук) Формировать умение узнавать знакомые овощи и показывать их, используя указательный жест. Формировать обобщающее слово – овощи. Расширять пассивный и активный словарь по теме «Овощи». Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p>
Речевое развитие	<p>- совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, музыкально – художественная</p> <p>Чтение и театрализация 1.Потешка «Зайчишка – трусишка» 2.Русская народная сказка «Репка»</p>	<p>Познакомить детей с потешкой «Зайчишка – трусишка» и русской народной сказкой «Репка». Формировать умение слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего потешки, сказки. Формировать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонацию. Формировать положительный эмоциональный настрой на речь взрослого. Формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещено, по подражанию, по образцу. Формировать способность детей понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их, с помощью различных видов театра совмещённо, по подражанию.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- НОД - совместная деятельность взрослого и детей; - индивидуальная коррекционная работа; - самостоятельная деятельность;</p>	<p>Воспитывать у детей интерес к процессу лепки. Учить правильно сидеть за столом. Учить соотносить лепные поделки с реальными предметами.</p>

	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>Лепка: «Конфетки» «Зонтик» (пластилиновые заплатки) «Помидор» «Морковка для зайчика» «Огурец»</p> <p>Аппликация: «Овощи в корзине» «Морковки для зайчика (большая и маленькая)» «Консервируем помидоры и огурцы»</p> <p>Рисование: «Дождик» «Ежик» (рисование вилками) «Осенний лес» (коллективная работа, рисование пальчиками) «Разноцветные листики» (штамповка)</p>	<p>Учить наблюдать за действиями взрослого, оперирующего с различными пластичными материалами. Знакомить с приемами работы и правилами, необходимыми для лепки. Формировать умения повторять действия по показу взрослого.</p> <p>Учить выполнять различные действия с пластичными материалами: мять, разрывать на кусочки, соединять их в целый кусок.</p> <p>Учить проявлять эмоции в процессе работы. Рассматривать лепные поделки друг друга. Учить играть с лепными поделками.</p> <p>Формировать у детей конструкторские умения и навыки работы с тестом, природным материалом. Знакомить с элементами моделирования. Знакомить с понятиями «Много – один».</p> <p>Воспитывать у детей интерес к выполнению аппликации, желанию работать вместе со взрослыми и самостоятельно.</p> <p>Знакомить с приемами работы и правилами, необходимыми для выполнения аппликации .</p> <p>Приучать детей правильно работать с готовыми деталями. Обучать умению пользоваться клеевым карандашом.</p> <p>Развивать восприятие готовых изображений.</p> <p>Развивать игровую направленность, умение соотносить изображение с предметом, игрушкой.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами: фломастерами, красками, карандашами, мелками.</p> <p>Учить правильно сидеть за столом, рисуя.</p> <p>Формировать представления о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы.</p> <p>Учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка при рисовании. Учить правильно держать карандаш, пользоваться штампами, кистью.</p>
--	---	--

		<p>Учить способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру). Обучать умению рисовать иголки ежика способом штамповки. Обучать умению рисовать капельки, тучки способом примакивания, тычком. Обучать умению рисовать и закрашивать изображение в трафарете. Создавать графические следы с помощью карандаша, штампов, кисти. Знакомить со способами зрительно-двигательного моделирования.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>- НОД - совместная деятельность взрослого и детей; - индивидуальная коррекционная работа; - режимные моменты; -самостоятельная деятельность;</p> <p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><i>Физминутки и динамические паузы:</i> «Осень пришла» «Спрячем куклу» «Дружно по лесу гуляем»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Дождик-дождик», «По ровненькой дорожке»</p> <p><i>Развитие мелкой моторики:</i> Раскрашивание и обводки по трафарету по тематике месяца ДИ «Застёжки» Игры с природным материалом Пальчиковая гимнастика «Долго, долго»</p>	<p>Развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать двигательную память, учить соотносить движения в соответствии с текстом. Обучать основным видам движения (бег, ходьба). Приучать бегать по сигналу, врассыпную. Учить выполнять движения по подражанию, по слову – сигналу. Продолжать знакомить детей с умывальными принадлежностями, их назначением. Учить мыть руки правильно, не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки. Учить снимать своё полотенце с крючка и вешать за петельку на своё место. Учить узнавать свою картинку. Привлекать внимание детей к своему внешнему виду глядя на себя в зеркало. Формировать умение одеть и снять одежду в определённом порядке с помощью взрослого, по показу, по просьбе. Развивать мелкую моторику.</p>

	<p><i>КТН и навыки самообслуживания:</i> «Знакомство с умывальной комнатой»</p> <p><i>Потешки:</i> «Я сегодня, утром рано, умывался из-под крана»</p>	
Ноябрь		
Тема «Фрукты», «Осень», «Осенние листочки»		
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа - режимные моменты <p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно – исследовательская</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> «Купание куклы»</p> <p><i>Основы безопасности:</i> «Звуки на улице, в помещениях»</p> <p><i>Трудовые поручения:</i> «Вытираем столы»</p>	<p>Познакомить детей с новыми игровыми действиями с куклой и с предметами, необходимыми для игры – налить воду в ванночку, раздеть куклу, положить в ванночку, намылить мылом, смыть мыло, вытереть полотенцем.</p> <p>Продолжать воспитывать заботливое отношение к кукле. Побуждать интерес детей к игре с куклой. Знакомить с последовательной цепочкой игровых действий. Формировать операционно-техническую сторону игры, действовать двумя руками, удерживать куклу, поворачивать.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой. Ввести в активный и пассивный словарь детей названия туалетных принадлежностей (мыло, шампунь, полотенце).</p> <p>Приучать реагировать на звуки и определять их местонахождения.</p> <p>Приучаем выполнять трудовые поручения совместно с педагогом. Формируем позитивную установку к труду няни в группе. Стимулируем желание помочь вытереть столы тряпочкой по образцу, показу взрослого. Формируем умение удерживать салфетку в руке.</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p>	<p>Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом и действием педагога.</p> <p>Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?»</p>

	<p><i>Дидактические, настольно-печатные, словесные игры:</i> Разрезные картинки «Фрукты» 2х составные «Большой - маленький» Вкладыши «Фрукты» «Волшебный мешочек» Игры из палочек и пуговиц «Наши улыбки», «Чудо-дерево» «Обведи пальчиком» Из блоков Дьенеша «Домики большие и маленькие» «Кто как голос подает» «Овощи и фрукты» «Сад и огород» «Разноцветные ленточки» «Обведи пальчиком» «Пирамидка» «Грибочки» «Возьми, кати»</p>	<p>Стимулировать речевую активность детей. Познакомить детей с фруктами. Ввести в пассивный словарь названия фруктов. Формировать умение узнавать знакомые фрукты и показывать их, используя указательный жест. Формировать обобщающее понятие – фрукты. Знакомить с признаками осени (холодно, идёт дождь, дует холодный ветер, листья падают на землю). Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения). Формировать умение рассматривать объекты неживой природы (листочки, жёлуди, каштаны) совмещёно, по подражанию. Формировать умение располагать предметы в ряд от самого большого к маленькому. Учить раскладывать предметы по величине на две группы. Продолжать учить различать величину (большой - маленький) предметов по подражанию, складывать пирамиду, матрешку с учетом величины. Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>- совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, музыкально – художественная</p> <p>Чтение и театрализация 1.Русская народная сказка «Курочка Ряба» 2.Потешка «Водичка, водичка, умой моё личико»</p>	<p>Познакомить детей с русской народной сказкой «Курочка Ряба», потешкой «Водичка, водичка...». Формировать умение слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего стихотворения, сказки, песенки - потешки. Формировать положительные эмоции в процессе чтения. Формировать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонацию во время рассказывания и показа сказки, обыгрывания стихотворения. Формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещёно, по</p>

		<p>подражанию. Стимулировать речевую активность детей. Формировать у детей невербальные средства общения (мимика, пантомимика, вокализации) в ответ на воздействие взрослого. Формировать способность детей понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их с помощью различных видов театра совмещённо, по подражанию. Знакомить с действиями при обыгрывании образных игрушек. Повторение движений игрушкой по образцу действиям взрослого, согласованность с текстом в театрализованной игре.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- непосредственная образовательная деятельность - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа -самостоятельная деятельность</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>Лепка: «Яблоко» «Осеннее дерево» (пластинография) «Веточка рябины» (пластинография) «Разные цветные мелки»</p> <p>Аппликация: «Шарики катятся по дорожке» «Компот из яблок и слив» «Яблоки в вазе» «Осенний букет»</p>	<p>Развивать интерес к лепке. Продолжать знакомить с приемами работы с пластичным материалом. Раскатывать круговыми и прямыми движениями рук в ладонях, разминание, отщепление мелких деталей. Формировать умение лепить предметы округлой формы. Развивать игровую направленность, умение действовать с готовыми изображениями. Формировать предметную деятельность, обогащать жизненный опыт детей. Прививать интерес к аппликации и желание работать вместе со взрослым и самостоятельно, воспитывать внимание. Приучать детей совместно с педагогом правильно располагать готовые детали изображения, намазывать клеем, приклеивать на лист бумаги, вызывать положительное эмоциональное отношение и желание к работе. Знакомить со способами зрительно-двигательного моделирования при создании изображения, умению</p>

	<p>Рисование: «Осенние листья» (мятая бумага) «Яблоко» (трафарет) «Осеннее дерево» (пальчики) «Веточка рябины» (штамповка)</p>	<p>располагать силуэтные изображения определенного цвета, ориентируясь на листе. Учить аккуратно пользоваться клеевым карандашом. Выполнять подражательные действия по образцу действиям взрослого. Развивать интерес к игровым действиям с бумагой и к ее свойствам (рвется, мнется). Правильно набирать краску. Обучать умению рисовать фрукты с помощью трафарета. Развивать круговые движения кистей рук, рисовать круговыми движениями по образцу действиям взрослого. Обучать умению рисовать способом штамповки, формировать умение действовать по сигналу. Формировать понятие «Один – много».</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>- НОД - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа - режимные моменты -самостоятельная деятельность</p> <p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><i>Физминутки и динамические паузы:</i> «Ходит осень» «Ветер» «Матрёшки»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Осенние листочки» «Пузырь» «По тропинке» «Дети и колокольчик»</p>	<p>Учить детей выполнять правила игры, действовать по сигналу, сочетать слова с действиями. Прививать желание играть со взрослым, друг с другом. Формировать умение слышать короткие фразы, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения по показу игрового действия взрослым. Формировать умение двигаться по кругу, друг за другом, держась за руки. Формировать умения двигаться со сменой направления к середине, назад, держась за руки. Развивать мелкую моторику рук посредством операций с природными материалами (фасоль, шишки). Формировать представления о воде, мыле, как важном средстве поддержания чистоты тела. Знакомить с предметами, которые необходимы для личной гигиены. Обогащать опыт выполнения действий вместе с взрослым по образцу и самостоятельно с предметами личной гигиены.</p>

	<p><i>Развитие мелкой моторики:</i> Раскрашивание и обводки по трафарету по тематике месяца Игры с природным материалом Пальчиковая гимнастика «Ёжик»</p> <p><i>КГН и навыки самообслуживания:</i> Умывание лица «Где живёт полотенце?» Раздевание-одевание «Домик для одежды» «Здравствуй мыло душистое» «Нос, умойся!»</p> <p><i>Потешки</i> «Чистая водичка, моет моё личико»</p>	<p>Использовать потешки для формирования КГН. Формировать у детей умение одевать и снимать верхнюю одежду, убирать её в шкафчик. Учить правильно пользоваться мылом, намыливать и смыливать руки.</p>
Декабрь		
Тема «Одежда», «Обувь», «Новогодняя ёлка», «Зима»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - совместная деятельность - индивидуальная работа - режимные моменты <p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> «Оденем куклу на прогулку»</p> <p><i>Основы безопасности:</i> «Зажглись на ёлочке огни, ты их не трогай, а смотри»</p> <p><i>Трудовые поручения:</i> «Убираем игрушки»</p>	<p>Познакомить детей с новыми игровыми действиями с куклой. Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека). Побуждать интерес детей к игре с куклой. Формировать умение выполнять последовательные игровые действия, направленные на одевание и раздевание кукол совмещённо, по подражанию, словесной инструкции. Формировать операционно-техническую сторону игры, действовать двумя руками, удерживать куклу, поворачивать. Ввести в пассивный словарь детей названия предметов одежды. Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой; формировать у детей неречевые средства общения. Формировать умение поддерживать порядок в группе, помогать взрослому убирать игрушки после игр.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>- совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p><i>Дидактические, настольно-печатные, словесные игры:</i> «Украшим ёлочку» Разрезные картинки «Одежда», «Снежинка» 2х составные Рассматривание иллюстраций тактильного альбома «Обведи пальчиком» «Волшебный мешочек» «Почтовый ящик» «Большой-маленький» «Какая одежда у тебя?» «Подбери для куклы одежду» «Покажи» «Пирамидка» «Матрёшка»</p>	<p>Познакомить детей с предметами повседневной одежды и обуви. Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого. Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом и действием педагога. Формировать умение узнавать знакомые предметы одежды и обуви, показывать их, используя указательный жест совмещённо, по подражанию, словесной инструкции. Ввести в пассивный словарь названия предметов одежды и обуви (куртка, шапка, кофта, ботинки), глаголы (надеть, снять, расстегнуть, застегнуть). Рассмотреть части одежды (рукав, пуговицы). Формировать обобщающее понятие – одежда, обувь. Стимулировать речевую активность детей; формировать у детей неречевые средства общения. Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?» Формировать представления детей о признаках зимы. Формировать элементарные обследовательские действия (приложение, наложение, сопоставление) совмещённо, по подражанию. Учить раскладывать предметы по величине на две группы. Формировать умение детей проталкивать объёмные геометрические формы в соответствующие прорези. Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах. Продолжать учить различать величину (большой - маленький) предметов по подражанию, словесной инструкции, складывать пирамиду, матрешку с учетом величины.</p>
---------------------------------------	--	--

<p>Речевое развитие</p>	<p>- совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, музыкально – художественная</p> <p>Чтение и театрализация 1.Русская народная сказка «Теремок» 2.Стихотворение Капутикян «Варежка» 3.Потешка «Расти коса до пояса»</p>	<p>Познакомить детей с русской народной сказкой «Теремок», стихотворением С. Капутикян «Варежка» и потешкой.</p> <p>Формировать умение слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего стихотворения, сказки.</p> <p>Формировать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонацию во время рассказывания и показа сказки, обыгрывания стихотворения.</p> <p>Формировать положительные эмоции в процессе чтения.</p> <p>Формировать способность детей понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их, с помощью различных видов театра совмещённо, по подражанию.</p> <p>Знакомить с действиями при обыгрывании образных игрушек.</p> <p>Повторение движений игрушкой по образцу действиям взрослого, согласованность с текстом в театрализованной игре.</p> <p>Формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещённо, по подражанию.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- НОД - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа -самостоятельная деятельность</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>Лепка: «Снежинка» «Снеговик»</p>	<p>Продолжать учить раскатывать пластилин (тесто) круговыми движениями рук в ладонях, прямыми движениями.</p> <p>Развивать операционно-технические умения.</p> <p>Продолжать прививать интерес к аппликации, желание выполнить работу самостоятельно.</p> <p>Развивать игровую направленность.</p> <p>Вызвать у детей интерес к рисованию гуашью.</p> <p>Упражняться в приемах и навыках при пользовании кистью, гуашью.</p> <p>Закреплять навыки и умения рисовать способом</p>

	<p>«Ёлочка» (пластинография) «Варежки» (пластинография)</p> <p>Аппликация: «Варежки» «Шапка» «Ёлка» «Новогодняя открытка»</p> <p>Рисование: «Цветные ниточки» «Новогодняя гирлянда» (штамповка) «Украсим ёлочку шарами» «Нарядное платье для куклы»</p>	<p>штамповки. Продолжать знакомить с основными цветами. Развивать у детей чувство ритма и восприятие готовых изображений.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>- НОД - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа - самостоятельная деятельность - режимные моменты Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><i>Физминутки и динамические паузы:</i> «Мы погреемся немножко» «Горка» «Гномы»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Зайка беленький сидит» «На прогулку мы идём» «Догонялки»</p> <p><i>Развитие мелкой моторики:</i> Раскрашивание и обводки по трафарету по тематике месяца</p>	<p>Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом. Учить подпрыгивать, хлопать в ладоши, становиться в круг, брать за руки. Учить выполнять различные имитационные действия по подражанию взрослому. Формировать умение внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова. Поддерживать и поощрять стремление детей к проявлению самостоятельности при одевании. Воспитывать опрятность, КГН. Использовать потешки для формирования КГН. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений в процессе одевания. Поддерживать и поощрять стремление детей к проявлению самостоятельности при одевании.</p>

	<p>Пальчиковая гимнастика «Льжи, санки и коньки», «Новый год» ДИ «Застёжки» Игры с природным материалом</p> <p><i>КГН и навыки самообслуживания:</i> «Одевание»</p> <p><i>Потешки:</i> «Ай лады, лады, лады, не боимся мы воды...»</p>	
Январь		
Тема «Зима. Зимние забавы», «Мебель», «Постельные принадлежности»		
Социально-коммуникативное развитие	<p>- НОД - совместная деятельность - индивидуальная работа - режимные моменты</p> <p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> «Уложим куклу спать»</p> <p><i>Основы безопасности:</i> «Небезопасные зимние забавы»</p> <p><i>Трудовые поручения:</i> «Сгребание снега в кучу» «Наведём порядок, соберём игрушки»</p>	<p>Познакомить детей с новыми игровыми действиями с куклой: положить матрац на кровать, застелить простышкой, положить подушку, уложить куклу головой на подушку, накрыть одеялом. Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека). Побуждать интерес детей к игре с куклой. Формировать умение выполнять последовательные игровые действия, направленные на раздевание куклы и укладывание её в кровать совмещённо, по подражанию, словесной инструкции. Ввести в пассивный словарь детей названия постельных принадлежностей. Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой; формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Учить детей правилам поведения на игровых площадках зимой. Формировать желание детей помогать взрослым, привлекать к выполнению трудовых поручений.</p>
Познавательное развитие	<p>- совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская,</p>	<p>Продолжать знакомить детей с основными признаками зимы (холодно, снег, мороз и т.д.). Познакомить детей с действиями людей зимой (катание на санках, лыжах; игра в снежки).</p>

	<p>продуктивная</p> <p><i>Дидактические, настольно-печатные, словесные игры:</i></p> <p>Вкладыши «Мебель»</p> <p>Разрезные картинки «Мебель» 2х составные</p> <p>«Много мебели в квартире»</p> <p>«Парочки»</p> <p>«Подбери узор»</p> <p>«Волшебный мешочек»</p> <p>Лото «Мебель»</p> <p>«Колокольчик-барабан-дудочка»</p> <p>«Пирамидка»</p> <p>«Почтовый ящик»</p> <p>«Расставь игрушки по величине»</p> <p>«Большой-маленький»</p> <p>«Мягкий-твёрдый»</p>	<p>Познакомить детей с предметами мебели (стол, стул, шкаф, кровать, диван), их назначением.</p> <p>Формировать обобщающее понятие «мебель».</p> <p>Стимулировать речевую активность детей; формировать у детей неречевые средства общения.</p> <p>Учить раскладывать предметы по величине на две группы.</p> <p>Учить детей проталкивать объемные геометрические формы в соответствующие прорези коробки.</p> <p>Продолжать учить различать величину (большой - маленький) предметов по подражанию, словесной инструкции, складывать пирамидку с учетом величины.</p> <p>Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>- совместная деятельность</p> <p>- индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, музыкально – художественная</p> <p>Чтение и театрализация</p> <p>1.Русская народная сказка «Три медведя»</p> <p>2. Песенка – потешка «Ножки, ножки, где вы были?»</p>	<p>Познакомить детей с русской народной сказкой «Три медведя» и потешкой.</p> <p>Формировать умение слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего стихотворения, сказки.</p> <p>Формировать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонацию во время рассказывания и показа сказки, обыгрывания стихотворения.</p> <p>Формировать положительные эмоции в процессе чтения.</p> <p>Формировать способность детей понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их, с помощью различных видов театра совмещённо, по подражанию.</p> <p>Знакомить с действиями при обыгрывании образных игрушек.</p> <p>Повторение движений игрушкой по образцу действиям взрослого, согласованность с текстом в театрализованной игре.</p>

		<p>Формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещенно, по подражанию.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - непосредственная образовательная деятельность - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа - самостоятельная деятельность <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>Лепка: «Снежные комочки» «Красивая салфеточка» «Крендельки» «Лепёшки большие и маленькие»</p> <p>Аппликация: «Украсим салфеточку» «Зимний лес» «Снеговик» «Полосатый коврик»</p> <p>Рисование: «Зимнее дерево» «Ёлочка» «Разноцветные колёса»</p>	<p>Продолжать прививать интерес к лепке.</p> <p>Лепить палочки и колбаски прямыми движениями.</p> <p>Развивать интерес к народной игрушке, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с ней.</p> <p>Развивать умение формировать из пластилина округлые комочки, отщипывать кусочки от целого куска.</p> <p>Развивать восприятие и обогащать сенсорный опыт, путем выделения формы предмета, различать и называть основные цвета. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук. Воспитывать усидчивость и трудолюбие.</p> <p>Закреплять приемы и правила при работе с техническими средствами.</p> <p>Формировать у детей предметную деятельность и обогащение их жизненного опыта.</p> <p>Развивать умение рисовать способом штамповки, создавая узоры на силуэте.</p> <p>Развивать умение рисовать пальцем, ритмично нанося узор, располагать отпечаток в определенном месте, полоске, круге.</p> <p>Развивать восприятие и обогащать сенсорный опыт путем выделения форм предметов, обведения их по контуру рукой.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -НОД - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа - самостоятельная деятельность - режимные моменты 	<p>Продолжать приучать действовать по сигналу, выполнять правила игры. Развивать ориентировку в пространстве.</p> <p>Выполнять движения согласно тексту.</p> <p>Развивать стремление играть со взрослым и друг с другом.</p>

	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><i>Физминутки и динамические паузы:</i> «Собрались мы все в кружок» «Снеговик пропал» «Зайка»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Саночки» «Зайка беленький сидит»</p> <p><i>Развитие мелкой моторики:</i> Раскрашивание и обводки по трафарету по тематике месяца Пальчиковая гимнастика «Зимой», «Новый год» ДИ «Застёжки» Игры с природным материалом</p> <p><i>КГН и навыки самообслуживания:</i> «Раздеваемся», «Вешаем одежду на стульчик»</p>	<p>Обучать использовать пространство и развивать импровизацию в игровой деятельности. Учить раздеваться правильно и последовательно вешать одежду. Обучать умению причесываться, пользоваться расческой, находить саше, ориентируясь на символ. Расчесываться перед зеркалом. Воспитывать у детей умение слушать стихотворения, потешки о гигиенических процедурах. Развивать мелкую моторику рук.</p>
--	---	---

Февраль

Тема «Зима», «Транспорт»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - совместная деятельность - индивидуальная работа - режимные моменты <p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> «Катаем кукол на машинах»</p>	<p>Побуждать интерес к игре с куклой и желание с ней играть. Формировать умение выполнять простые игровые действия с куклой совмещённо, по подражанию и словесной инструкции. Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека). Формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу. Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой; формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p>
--	---	--

	<p><i>Основы безопасности:</i> Игра-беседа «Светофор»</p> <p><i>Трудовые поручения:</i> «Польём цветы»</p>	<p>Формировать представления детей о светофоре. Учить поливать цветы в уголке природы, познакомить с элементарными правилами полива.</p>
Познавательное развитие	<p>- совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p><i>Дидактические, настольно-печатные, словесные игры:</i> «Почтовый ящик» «Веселый дом» Разрезные картинки «Транспорт» 2х составные Вкладыши «Транспорт» «Какой мяч больше?» «Большой-маленький» «Ёлочки» «Угадай, на чем играю?» «Расставь машины в гараж» «Расставь по порядку» «Выбери пуговики» «Почтовый ящик» «Светофор» «Возьми, кати»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с основными признаками зимы (холодно, снег, мороз и т.д.). Формировать у детей представления о транспорте (легковая машина, грузовая машина, самолёт, корабль). Формировать обобщающее понятие «транспорт». Стимулировать речевую активность детей; формировать у детей неречевые средства общения. Формировать игровые действия с предметами – заместителями (руль – кольцо). Продолжать формировать представления о количестве «один – много». Стимулировать речевую активность детей. Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследивать их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.) Учить раскладывать предметы по величине на две группы. Учить детей проталкивать объемные геометрические формы в соответствующие прорези коробки. 1.</p>
Речевое развитие	<p>- совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, музыкально – художественная деятельность</p>	<p>Познакомить детей с русской народной сказкой «Колобок». Познакомить с новой песенкой-потешкой. Учить детей слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего сказку. Развивать интерес детей к чтению произведений</p>

	<p>Чтение и театрализация</p> <p>1.Русская народная сказка «Колобок»</p> <p>2.Песенка-потешка «Наша Маша маленька...»</p>	<p>детской литературы и желание рассматривать иллюстрации в книжках.</p> <p>Формировать способность детей понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их с помощью различных видов театра совмещённо, по подражанию.</p> <p>Знакомить с действиями при обыгрывании образных игрушек.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей; формировать у детей неречевые средства общения.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - непосредственная образовательная деятельность - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа -самостоятельная деятельность <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>Лепка:</p> <p>«Пряники для кукол»</p> <p>«Башенка»</p> <p>«Колёса для машины»</p> <p>«Светофор»</p> <p>Аппликация:</p> <p>Аппликация на полосе «Шарики и кубики»</p> <p>«Грузовик»</p> <p>«Автобус»</p> <p>«Светофор»</p> <p>Рисование:</p> <p>«Красивый полосатый коврик»</p> <p>«Светофор»</p> <p>«Машина»</p>	<p>Учить лепить предметы из теста и пластилина</p> <p>Продолжать учить скатывать шарообразные формы разного размера.</p> <p>Обогащать представления о предметах округлой формы.</p> <p>Продолжать учить раскатывать прямыми движениями ладоней «колбаски» разной длины и толщины.</p> <p>Продолжать обучать работе с клеем, намазывать клеем всю поверхность детали, правильно располагать на листе бумаги, посыпать крупной равномерно всю заполненную клеем поверхность, равномерно располагать предметы на линии, действовать совместно со взрослым, по показу или по словесной инструкции в зависимости от возможностей ребенка.</p> <p>Продолжать учить рисовать используя трафарет, тычок. Продолжать учить детей работе с кистью и краской.</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p>-НОД - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа -самостоятельная деятельность - режимные моменты</p> <p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><i>Физминутки и динамические паузы:</i> «Хлопки» «Самолёты» «Девочки и мальчики» «Едем-едем мы домой»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Бегите ко мне» «Воробышки и автомобиль» «Дети и колокольчик» «Зайка беленький сидит»</p> <p><i>Развитие мелкой моторики:</i> Раскрашивание и обводки по трафарету по тематике месяца Пальчиковая гимнастика «Машина», «Кораблик» ДИ «Застёжки» Игры с природным материалом</p> <p><i>КГН и навыки самообслуживания:</i> «Причёсываемся после сна» «Знакомство с принадлежностями для сервировки стола»</p> <p><i>Потешки на формирование КГН</i></p>	<p>Учить детей ходить и бегать друг за другом небольшими группками, сначала держась друг за друга, затем не держась. Приучать детей начинать движение и останавливаться по сигналу воспитателя. Учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать враспынную, действовать только по сигналу. Приучать помогать друг другу. Формировать орудийные действия в процессе самообслуживания. Привлекать внимание детей к своему внешнему виду и к внешнему виду других детей, глядя на себя в зеркало, друг на друга, на взрослого. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей умение слушать стихотворения, потешки о гигиенических процедурах.</p>
<p>Март</p>		
<p>Тема «Весна», «Мамин праздник», «Посуда»</p>		
<p>Социально-</p>	<p>- НОД</p>	<p>Побуждать интерес к игре с куклой и желание с ней</p>

<p>коммуникативное развитие</p>	<p>- совместная деятельность - индивидуальная работа - режимные моменты</p> <p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> «Угостим кукол чаем»</p> <p><i>Основы безопасности:</i> Игра-беседа «Помнить все должны о том, что нельзя играть с огнём»</p> <p><i>Трудовые поручения:</i> «Помощь в накрывании на стол»</p>	<p>играть. Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека). Формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу. Показать детям новые игровые действия с куклами на полоролевой основе: куклы девочки и куклы мальчики. Обогатить опыт детей выполнения вместе со взрослым цепочки последовательных игровых действий. Формировать умение подражать действиям взрослого и действовать по инструкции. Познакомить детей с правилами пожарной безопасности.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>- совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p><i>Дидактические, настольно-печатные, словесные игры:</i> «Покорми куклу» «Поваренок» «В гостях у бабушки Федоры» «Я помогаю маме» Разрезные картинки «Посуда» 2х составные Вкладыши «Посуда» Лото «Посуда» «Почтовый ящик» «Волшебный мешочек» «Парочки»</p>	<p>Формировать представления детей о признаках весны. Сформировать представление детей о празднике для мамы. Обогащать представления детей о занятиях мамы дома (варит суп, печёт пирожки, стирает одежду, гуляет с детьми, покупает продукты). Стимулировать речевую активность детей; формировать у детей неречевые средства общения. Формировать элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (посуда) и их назначением. Формировать умение узнавать и показывать, знакомые предметы посуды в быту и на картинках совмещённо, по подражанию, словесной инструкции. Формировать в пассивном словаре названия предметов посуды «чашка», «блюде», «чайник», «сахарница». Формировать обобщающее понятие – посуда.</p>

	<p>Игры из палочек и пуговиц «Расставь по порядку» «Разноцветные ленточки» «Обведи пальчиком» «Украсть мамин сарафан»</p>	<p>Продолжать формировать представления о количестве «один – много».</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.).</p> <p>Учить проталкивать объемные геометрические формы в соответствующие прорези коробки, используя метод проб и ошибок.</p> <p>Учить различать величину (большой - маленький) предметов.</p> <p>Продолжать учить группировать предметы по цвету.</p>
Речевое развитие	<p>- совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, музыкально – художественная</p> <p>Чтение и театрализация 1. Русская народная сказка «Заюшкина избушка» 2. Стихи о маме 3. Песенка-потешка «Как у нашей дочки...»</p>	<p>Познакомить детей со сказкой «Заюшкина избушка».</p> <p>Познакомить с новой песенкой-потешкой, стихами о маме.</p> <p>Формировать способность понимать содержание сказки, обыгрывая действия сказочных персонажей с помощью различных видов театра.</p> <p>Учить детей слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего сказку.</p> <p>Формировать умение показывать по просьбе взрослого персонажей сказки по подражанию и самостоятельно.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей; формировать у детей неречевые средства общения.</p> <p>Учить внимательно слушать произведение. Вызывать эмоциональный отклик на действия сказочных персонажей.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- непосредственная образовательная деятельность - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа - самостоятельная деятельность</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская,</p>	<p>Продолжать учить детей скатывать круговыми движениями округлые формы, расплющивать их в лепешки.</p> <p>Учить детей разминать двумя руками кусок пластилина, разрывать его на большие и маленькие части, раскатывать колбаски и овальные формы,</p>

	<p>продуктивная</p> <p>Лепка: «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» «Мимоза» (пластилинография) «Тарелочка»</p> <p>Аппликация: «Открытка для мамы, бабушки» Цветок Украсим чашку для мамы Красивый букет</p> <p>Рисование: Ваза с цветами Солнышко (ладошки) Чашка с блюдцем Тюльпаны (вилки)</p>	<p>выгибать колбаски в дугу, соединять готовые части в целое.</p> <p>Продолжать обучать детей работе с клеем, равномерно наносить клей на всю поверхность деталей.</p> <p>Скатывать из цветной бумаги маленькие шарики и наклеивать их вдоль нарисованной линии с двух сторон. Наклеивать по центру листа круг и равномерно вокруг него полоски-лучики.</p> <p>Наносить клей на всю поверхность изображения и равномерно заполнять его крупой. Стряхивать лишнюю крупу на поднос.</p> <p>Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, воображение.</p> <p>Закреплять усвоенные ранее приемы рисования (всей кистью и примакивание) и закрашивание изображения.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>-НОД</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа -самостоятельная деятельность - режимные моменты <p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><i>Физминутки и динамические паузы:</i> «Будем прыгать как лягушка» «Ванька-встанька»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Пузырь»</p>	<p>Продолжать учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>Учить подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.</p> <p>Обогащать опыт применения (с помощью взрослого) предметов личной гигиены в процессе умывания (твердое мыло, жидкое мыло во флаконе с дозатором, полотенце), бумажных полотенец (отрывание, вытирание рук, выбрасывание в мусорную корзину).</p> <p>Воспитывать у детей умение слушать стихотворения, потешки о гигиенических процедурах.</p> <p>Формировать умение есть аккуратно, брать пищу только ложкой, приучать детей правильно держать</p>

	<p>«Солнышко и дождик» «Догони меня»</p> <p><i>Развитие мелкой моторики:</i> Раскрашивание и обводки по трафарету по тематике месяца Пальчиковая гимнастика «Цветок» ДИ «Шнуровки»</p> <p><i>КГН и навыки самообслуживания:</i> «Я сам» «Стульчик на место»</p> <p><i>Потешки на формирование КГН</i></p>	<p>ложку. Формировать умение самостоятельно снимать обувь и одежду и складывать в шкаф. Приучать детей правильно брать стул и аккуратно ставить его на место, развивать ориентировку в пространстве, координацию движений.</p>
Апрель		
Тема «Весна», «Животные»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - совместная деятельность - индивидуальная работа - режимные моменты <p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно – исследовательская</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> «Кукла Аня и кукла Ваня»</p> <p><i>Основы безопасности:</i> Игра-беседа «Открытое окно»</p> <p><i>Трудовые поручения:</i> «Всему своё место»</p>	<p>Познакомить детей с куклой Ваней. Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека). Побуждать интерес детей к игре с куклой. Формировать умение выполнять игровые действия с куклой совмещённо, по подражанию, словесной инструкции. Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой. Развивать у детей общую и мелкую моторику. Вызвать у детей эмоциональный отклик к игре с куклой. Приучать убирать игрушки на свои места, прививать аккуратность и бережное отношение к вещам. Формировать понятие о том, что нельзя без присмотра взрослых открывать окна и выглядывать из них, так как это источник опасности в доме.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>- совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p><i>Дидактические, настольно-печатные, словесные игры:</i> Разрезные картинки 2х составные (Животные) Вкладыши «Животные» Лото (Животные) «Волшебный мешочек» «Парочки» Игры из палочек и пуговиц «Расставь по порядку» «Обведи пальчиком» «Кто в лесу живет?» «Угостим зверей» «Животные и их детёныши»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с основными признаками весны.</p> <p>Познакомить детей с животными (собака, кошка, волк, коза, корова, лошадь, свинья), их внешним видом и повадками.</p> <p>Формировать умение узнавать, эмоционально реагировать на появление знакомых животных (игрушки, перчаточный театр).</p> <p>Формировать умение показывать животных и их детёнышей; находить части тела животных совмещено, по подражанию и словесной инструкции.</p> <p>Ввести в пассивный словарь обобщающее слово «животные».</p> <p>Развивать внимание и сосредоточение, способность выделять из фона и узнавать объекты зрительно, находить такой же.</p> <p>Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный, жёлтый, зелёный, зелёный) совмещёно, по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность прослеживать их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.).</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>- совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, музыкально – художественная</p> <p>Чтение и театрализация 1. Русская народная сказка «Волк и козлята» 2. «Девочка чумазая» 3. Песенка-потешка «Кисонька Мурysonька» «Артисты» (имитация движений животных),</p>	<p>Познакомить детей со сказкой, «Волк и козлята»; стихотворением «Девочка чумазая», новой песенкой-потешкой.</p> <p>Стимулировать эмоциональную реакцию на появление сказочных персонажей.</p> <p>Формировать способность понимать содержание литературных произведений, обыгрывая действия сказочных персонажей с помощью различных видов театра.</p> <p>Формировать у детей умения имитировать движения сказочных персонажей совмещёно, по подражанию,</p>

		<p>словесной инструкции. Учить детей слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего сказку. Формировать умение показывать по просьбе взрослого сказочных персонажей совмещённо, по подражанию, словесной инструкции. Стимулировать речевую активность детей; формировать у детей неречевые средства общения. Учить внимательно, слушать произведение. Вызывать эмоциональный отклик на действия сказочных персонажей.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - непосредственная образовательная деятельность - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа -самостоятельная деятельность <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>Лепка: «Веточка вербы» (пластилинография) «Угощения для кукол (Сушки)» «Неваляшка»</p> <p>Аппликация: «Яйца в корзине» «Пасхальная открытка» «Курица и цыплёнок» «Цветок»</p> <p>Рисование: «Веточка вербы» (пальчики) «Украсим пасхальное яйцо» (мятая бумага) «Подснежник» (трафарет) «Цветок»</p>	<p>Учить лепить тарелочку, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - загибание краев. Продолжать развивать навык раскатывания колбасок разной длины прямыми движениями ладоней, сгибание их и соединение в круг, лепка пальцами. Учить передавать в лепке выбранный объект используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно, развивать воображение. Закреплять знание круглой и квадратной формы. Учить выделять углы, стороны квадрата. Чередовать узор из двух фигур, развивать композиционные умения. Продолжать развивать навык владения кистью при работе с клеем. Воспитывать аккуратность, развивать творчество. Учить составлять из деталей подснежник. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. При изображении вербы учиться чередовать элементы (пушинки) с разных сторон веточки. Учить рисовать цветы на готовом изображении дерева используя нетрадиционную технику рисования (штамповка). Продолжать учить детей составлять узор из знакомых</p>

		<p>элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение. Продолжать учить детей рисовать линии (ветки), изображать примакиванием пушинки, развивать умение удачно располагать изображение на листе.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>-НОД - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа -самостоятельная деятельность - режимные моменты</p> <p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><i>Физминутки и динамические паузы:</i> «Давайте вместе с нами» «Птички»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Через ручеёк» «Зайцы и волк»</p> <p><i>Развитие мелкой моторики:</i> Раскрашивание и обводки по трафарету по тематике месяца Пальчиковая гимнастика «Дружная семья» ДИ «Застёжки» Игры с природным материалом</p> <p><i>КГН и навыки самообслуживания:</i> «Культура еды» «Одежда ложится спать»</p> <p><i>Потешки на формирование КГН</i></p>	<p>Приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом. Учить ориентироваться в пространстве, находить свое место (куст, дерево). Приучать детей двигаться вдвоем, соразмерять движения друг с другом, менять направление движений, быть внимательным к партнерам по игре. Продолжать обучать правилам поведения во время еды: правильно держать ложку, чашку, брать ложкой необходимое количество еды, есть аккуратно, хорошо пережевывать пищу, пользоваться салфеткой во время и после приема пищи. Приучать детей аккуратно складывать свою одежду на стул перед сном. Прививать опрятность и учить следить за своими вещами. Воспитывать у детей умение слушать стихотворения, потешки о гигиенических процедурах.</p>

Май		
Тема «Весна», «Игрушки»		
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - совместная деятельность - индивидуальная работа - режимные моменты <p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> «Кукла Аня заболела»</p> <p><i>Основы безопасности:</i> Игра-беседа «Брать таблетки нам нельзя»»</p> <p><i>Трудовые поручения:</i> «Разложим карандаши»</p>	<p>Побуждать интерес к игре с куклой и желание с ней играть.</p> <p>Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека).</p> <p>Формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу.</p> <p>Показать детям новые игровые действия с куклами.</p> <p>Формировать умение выполнять последовательные игровые действия, направленные на лечение куклы совмещённо, по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Ввести в пассивный словарь детей названия предметов для лечения куклы (градусник, бинт, вата, укол, микстура, капли).</p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой; формировать у детей неречевые средства общения.</p> <p>Учить раскладывать карандаши в стаканчики.</p> <p>Прививать любовь к чистоте и порядку, желание помогать взрослым и стремление довести начатое дело до конца.</p> <p>Формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения взрослых.</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p><i>Дидактические, настольно-печатные, словесные игры:</i> «Кто как голос подает» «Времена года» «Парочки» «Подбери узор»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с игрушками (мяч, пирамидка, кукла, машинка и т.д.)</p> <p>Формировать обобщающее понятие «игрушки».</p> <p>Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей, формировать у детей неречевые средства общения.</p> <p>Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный, жёлтый, зелёный, чёрный, белый) совмещённо, по подражанию, словесной инструкции.</p>

	<p>«Нахождение предмета по цвету» «Катаем и везём» «Где звенит колокольчик?» «Сделай, как я» «Передай куклу» Мозаика «Волшебный мешочек» «Покажи» «Рыбалка» «Почтовый ящик» «Обведи пальчиком» «Найди цветок для бабочки» «Матрёшки»</p>	<p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.).</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>- совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, музыкально – художественная</p> <p>Чтение и театрализация 1. Русская народная сказка «Маша и медведь» 2. Стихи А. Барто «Игрушки» 3. Песенка-потешка «Мой мишка»</p>	<p>Познакомить детей со сказкой «Маша и медведь». Стимулировать эмоциональную реакцию на появление сказочных персонажей. Познакомить со стихотворениями про игрушки. Познакомить с новой песенкой-потешкой. Формировать способность понимать содержание литературных произведений, обыгрывая действия сказочных персонажей с помощью различных видов театра. Формировать у детей умения имитировать движения сказочных персонажей совмещённо, по подражанию, словесной инструкции. Учить детей слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего сказку. Формировать умение показывать по просьбе взрослого сказочных персонажей совмещённо, по подражанию, словесной инструкции. Стимулировать речевую активность детей; формировать у детей неречевые средства общения. Учить внимательно, слушать произведение.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - непосредственная образовательная деятельность - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа -самостоятельная деятельность <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>Лепка: «Мячик большой и маленький» «Божья коровка» «Красивый цветочек» (пластилинография)</p> <p>Аппликация: «Цветы на поляне» «Пирамидка» «Разноцветные бабочки на лугу»</p> <p>Рисование: «Одуванчик» «Праздничный салют» «Цветущее дерево» (штамповка) «Украсим бабочку» «Божья коровка»</p>	<p>Учить детей лепить птичку, передавать в лепке простую позу-наклон головы и тела вниз, закреплять технические приемы лепки.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат деятельности.</p> <p>Учить лепить зайца, передавать овальную форму его туловища, головы и ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей.</p> <p>Развивать умение создавать коллективную композицию.</p> <p>Продолжать учить составлять сюжет из готовых деталей.</p> <p>Поощрять стремление детей создавать знакомые изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.</p> <p>Учить составлять изображение грузовика из деталей и наклеивать их.</p> <p>Закреплять приемы аккуратного наклеивания, вызывать чувство радости от созданного изображения.</p> <p>Заполнять лист путем равномерного распределения объектов.</p> <p>Расширять образные представления детей.</p> <p>Учить правильно составлять изображение из деталей, аккуратно наклеивать, закреплять знание формы - прямоугольник. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.</p> <p>Использовать трафареты и штампы.</p> <p>Учить детей рисовать солнышко. Развивать образное представление, воображение.</p> <p>Закреплять ранее усвоенные приемы рисования и закрашивания изображения.</p> <p>Продолжать обучать детей правильно пользоваться кистью, набирать краску на кисть, снимать излишки краски. Учить рисовать волнообразными движениями</p>
---	---	--

		<p>речку. Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, предварительно обводя их по контуру, повторяя движение в воздухе. Рисование приемом касания кончиком кисти.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>-НОД - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа -самостоятельная деятельность - режимные моменты</p> <p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><i>Физминутки и динамические паузы:</i> «Спрячем куклу» «Весёлые зайчата» «Кукла»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Зайка на полянке» «Мой весёлый, звонкий мяч» «Догони меня»</p> <p><i>Развитие мелкой моторики:</i> Раскрашивание и обводки по трафарету по тематике месяца Пальчиковая гимнастика «Дом», «В детский сад идти пора» ДИ «Застёжки», «Шнуровки»</p> <p><i>КГН и навыки самообслуживания:</i> «Сухие рукава» «Поведение за столом»</p> <p><i>Потешки на формирование КГН.</i></p>	<p>Формировать интерес к участию в подвижных играх. Развивать двигательную активность детей, способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей бегать в разных направлениях не наталкиваясь, не наталкиваясь друг на друга, приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу. Учить прыгать на двух ногах на месте, учить бегать вслед за воспитателем. Учить ловить мяч. Учить детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих. Учить их распознавать цвета и в соответствии с ними менять движение. Развивать мелкую моторику рук, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом, формировать чувство ритма. Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, приучать правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами. Формировать умение аккуратно мыть руки, закатывать рукава, не проливать воду на пол, насухо вытирать их личным полотенцем. Воспитывать у детей умение слушать стихотворения, потешки о гигиенических процедурах.</p>

Июнь		
Тема «Лето», «Растения (цветы, деревья)»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- НОД - совместная деятельность - индивидуальная работа - режимные моменты</p> <p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> «Катаем кукол в колясках» «Учим кукол играть»</p> <p><i>Основы безопасности:</i> Игра-беседа «Знакомство с улицей»</p> <p><i>Трудовые поручения:</i> «Положи мусор в ведро»</p>	<p>Побуждать интерес к игре с куклой и желание с ней играть. Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека). Формировать умение выполнять простые игровые действия с куклой совмещённо, по подражанию и словесной инструкции. Обогатить опыт детей выполнения вместе со взрослым цепочки последовательных игровых действий. Формировать умение подражать действиям взрослого и действовать по инструкции. Формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу. Формировать представления детей об улице, дороге, тротуаре. Объяснить и показать детям, что для мусора существует специальное место, куда следует его выбрасывать, прививать любовь к чистоте и порядку.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>- совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p><i>Дидактические, настольно-печатные, словесные игры:</i> «Где у куклы носик, ротик?» «Покажи» «Кто как голос подает» Игры из палочек и пуговиц Рассматривание иллюстраций тактильного альбома. «Обведи пальчиком» «Мозаика»</p>	<p>Познакомить детей с признаками лета (на улице жарко, светит яркое солнце, люди носят легкую одежду и т.д.) Познакомить с некоторыми деревьями (клен, береза) и цветами (ромашка, одуванчик). Формировать обобщающие понятия – цветы, деревья. Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого. Стимулировать речевую активность детей; формировать у детей неречевые средства общения. Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность прослеживать их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.).</p>

	<p>«Найди пару» «Большой-маленький» «Найди цветок для бабочки» «Подарим куклам бусы» «Подбери одежду для кукол» «Матрёшки»</p>	
Речевое развитие	<p>- совместная деятельность - индивидуальная коррекционная работа</p> <p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, музыкально – художественная</p> <p>Чтение и театрализация 1. Потешка «Ладушки» 2. «Два жадных медвежонка»</p>	<p>Познакомить со сказкой «Два жадных медвежонка».</p> <p>Продолжать знакомить детей с малыми формами фольклора, учить эмоциональному восприятию образного содержания потешек, пониманию значения использования средств выразительности.</p> <p>Формировать умение слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего стихотворения, потешки и сказки.</p> <p>Формировать способность понимать содержание литературных произведений, обыгрывая действия сказочных персонажей с помощью различных видов театра.</p> <p>Формировать у детей умения имитировать движения сказочных персонажей совмещённо, по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей; формировать у детей неречевые средства общения.</p> <p>Формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения по подражанию.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- непосредственная образовательная деятельность - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа - самостоятельная деятельность</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p>	<p>Закреплять правила работы с пластичными материалами: лепить только на дощечке, закатывать рукава, мыть руки после лепки, не вытирать руки об одежду.</p> <p>Учить детей выделять основные части предметов, устанавливать их соотношение по величине, расположению, форме.</p> <p>Лепить вместе со взрослым или по подражанию ему предметы шарообразной формы.</p>

	<p>Лепка: «Черепашка»</p> <p>Аппликация: «Флажок» «Красивый платочек» «Домик»</p> <p>Рисование: Солнышко (ладошки) «Цветок» (штамповка)</p>	<p>Продолжать формировать навык составлять композиции из готовых деталей, аккуратно их приклеивать. Воспитывать эстетический вкус</p> <p>Продолжать обучать детей основам композиции, дифференциации цвета, формы, величины (большой - маленький), расположения (внизу -наверху).</p> <p>Выполнения узоров с чередованием элементов 1-1 или 2-2 располагая их на линии.</p> <p>Вызывать у детей интерес к аппликации и желание участвовать в ее создании.</p> <p>Продолжать учить совместно с педагогом использовать изобразительные средства-штампы, рисовать пальцем. Аккуратно пользоваться красками, доводить начатое дело до конца</p> <p>Продолжать обучать детей приемам работы с кистью и красками.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование предметов округлой формы с использованием приема образования массы, предварительно отработав движение кисти в воздухе. - Развивать эстетическое восприятие.
<p>Физическое развитие</p>	<p>-НОД</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность взрослого и детей - индивидуальная коррекционная работа -самостоятельная деятельность - режимные моменты <p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><i>Физминутки и динамические паузы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> «Птички» «Зарядка» «Будем летом мы играть» 	<p>Продолжать учить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже. Приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.</p> <p>Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться водящему, и не толкаясь.</p> <p>Продолжать обучать детей умению причесываться.</p> <p>Пользоваться индивидуальной расческой, находить ее в саше ориентируясь на символ, расчесывать волосы перед зеркалом (вместе со взрослым, по подражанию, по образцу или по словесной инструкции).</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений.</p> <p>Учить детей правильно обращаться с предметами одежды, воспитывать самостоятельность и</p>

	<p><i>Подвижные игры:</i> «Найди свой домик» «Пузырь» «Солнышко и дождик» «Собирает ветер тучки»</p> <p><i>Развитие мелкой моторики:</i> Раскрашивание и обводки по трафарету по тематике месяца Пальчиковая гимнастика «Дождь», «Дорожки» ДИ «Шнуровки» Игры с природным материалом</p> <p><i>КГН и навыки самообслуживания:</i> Обучение детей выворачивать свою одежду Обучать детей пользоваться расчёской.</p>	<p>аккуратность. Воспитывать у детей умение слушать стихотворения, потешки о гигиенических процедурах.</p>
--	---	---

2.2. Организация и формы взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

Месяц	Совместная работа педагогов и родителей	Тема	Дополнительная информация
сентябрь	Индивидуальные беседы, наглядная информация, анкетирование	Роль периода адаптации детей в группе. Значение соблюдения единых установок и режима дня на период адаптации	Оформление стенда информации, ведение листов адаптации
	Анкетирование	Изучения взаимоотношений родителей и ребёнка, с учётом возможностей детей.	Разработка и обработка анкет
	Индивидуальные консультации	Результаты психолого-педагогического обследования, наблюдения	Оформление наглядного материала
	Родительское собрание	Организация, цели и задачи коррекционной и развивающей работы на текущий учебный год. Знакомство родителей со всеми службами учреждения. Фотоальбомы «Ребёнок познаёт мир» Выборы родительского комитета.	Оформление стенда информации, демонстрация предметно-развивающей среды
октябрь	Рекомендация–разъяснение	Особенности и изменения режима в связи с окончанием адаптационного периода	Информационные листки
	Индивидуальные консультации	Сбор анамнестических данных, уточнение состояния, результаты психолого-педагогического обследования	Заполнение карт развития
	Оформление наглядной информации	«Дети дома» (безопасность)	Информационный листок
	Знакомство и демонстрация игровых приёмов по предметно-продуктивной деятельности	«Осенние поделки» - выставка для родителей	Выполнение работ с использованием приёмов: штамп, аппликация из природного

			материала, объёмные силуэты осенних деревьев, рисование пальчиком Наглядная информация на тему «Делаем вместе с детьми»
	Подготовка к празднику (обсуждение, организация, украшение группы, поручения)	Тематический праздник «Осень»	Оформление приглашения, украшение группы Сотрудничество с родителями в подготовке подарков детям
	Выставка детской литературы «Любимые песенки - потешки»	Возрастные особенности детей	Подборка литературы
	Индивидуальные консультации	«Формирование навыков самообслуживания и культурно – гигиенических навыков у детей»	Оформление фотовыставки и тематической папки
ноябрь	Тематическая консультация	Профилактика простудных заболеваний	Оформление стенда информации по теме
	Анкетирование	Анкета «Как играет мой ребенок»	Подготовка анкет, анализ результатов
	Семейный клуб	Комплексное – тематическое занятие «Играем вместе» по сказке - потешке . Вовлечение родителей в образовательное пространство . «Наши праздничные дни» Праздничные дни календаря «День матери» Выставка детских работ и подарков мамам	Изготовление папок - передвижек Наглядная информация и фотовыставка. Подготовка и изготовление материала и оборудования для занятия
декабрь	Мастер-класс «Волшебные снежинки» - показ приёмов и техник для выполнения работы	Совместная деятельность родителей и детей дома - «Волшебные снежинки»	Выставка работ
	Оформление фотоальбома	«Ребенок познает мир»- «Я и моя семья»	Изготовление альбома на каждого ребенка
	Тематическая консультация	«Чтобы ёлка приносила радость» Новогодний праздник «Праздник ёлки»	Информация на стенде «Пожарная безопасность»

	Подготовка к празднику, обсуждение, поручения	Помощь родителей в организации праздника	Участие родителей в подготовке украшения группы, оснащение игр необходимыми атрибутами
январь	Оформление фотовыставки «Прогулка зимой»	«Игры детей зимой в детском саду и дома»	Фотовыставка
	Занятие по лепке совместно с родителями	«Снеговик»	Подготовка материала и оборудования к занятию
	Индивидуальные консультации	«Игры и упражнения в детском саду с учётом индивидуальных особенностей детей»	Подготовка картотеки дидактических игр
Февраль	Мастер-класс	«Игры детей по развитию мелкой моторики рук»	Презентация по теме с фотографиями детей на занятиях у специалистов Картотеки пальчиковых игр, игр с массажным мячом
	Семейный клуб	Сказка -потешка. О работе с тестом. Совместное занятие с родителями «Прянички для папы»	Выставка работ
	Выставка работ	«Поздравляем папу»	Наглядная информация Изготовление открыток к 23 февраля Оформление стенда к празднику
март	Совместное участие в оформлении группы к празднику	Тематический праздник	Выставка украшений к празднику Изготовление открыток мамам и бабушкам Оформление праздничного плаката
	Беседа	«Причины пожара»	Оформление стенда по теме
	Анкетирование	«Игры детей по развитию мелкой моторики рук»	Составление анкет с перечнем вопросов для родителей;
	Семинар-практикум	«Использование игр и упражнений по развитию мелкой моторики рук дома»	Подготовка презентации, изготовление памятки

Апрель	В рамках семейного клуба Проведение занятия в присутствии родителей Комплексное занятие совместно с родителями	«Как научить ребёнка играть с куклой»	Подготовка атрибутов к проведению занятия
	Беседы с родителями	«Внимание, пожар!»	Папка – передвижка
	Акция	«Сделаем мир вокруг нас чище»	Участие родителей в субботнике
Май	В рамках семейного клуба Итоговое родительское собрание	Подведение итогов за учебный год. Совместная деятельность детей и родителей «Весенние цветы» продуктивная деятельность с использованием разнофактурной бумаги и бросового материала	Изготовление и подбор материала к занятию
	Наглядная информация	«Подвижные игры с детьми на улице»	Изготовление и подбор материала для подвижных игр Информационный листок
Июнь	Индивидуальные консультации, наглядная информация	«Игры летом» «Отдых на природе»	Оформление стенда, альбома
Ежемесячно	Оформление наглядной информации	Папки с рекомендациями для занятий дома, обновление библиотеки для родителей.	Информационная доска

3. Организационный раздел рабочей программы
3.1. Организация режима пребывания детей в группе

Деятельность	На период адаптации	На холодный период	На теплый период	Щадящий режим
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика. Формирование КГН и навыков самообслуживания.	7.00-8.15	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	8.00 - 8-30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.15 -9.00	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.30– 9.00
Игры. Совместная деятельность с детьми.	9.00-9.55	8.50 – 9.10	8.50 – 9.00	9.00-10.00
Занятия с учителем-дефектологом, непосредственно образовательная деятельность с воспитателем.	-	9.10 – 10.20	9.00 – 10.20	9.00 – 10.00
Второй завтрак	9.55 - 10.05	9.55 - 10.05	9.55 - 10.05	9.55 - 10.05
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.05-11.45	10.05 – 11.50	10.05 – 12.00	9.55 - 10.05
Индивидуальная коррекционная работа.	9.00 -11.45	10.20 – 11.50	10.20 – 12.00	10.05- 10.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед.	11.45 -12.50	11.50 – 12.40	12.00 – 12.50	10.20- 11.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50-15.00	12.40 – 15.00	12.50– 15.00	11.50- 12.40
Постепенный подъём. Оздоровляющие мероприятия. Формирование КГН и навыков самообслуживания.	15.00-15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.30	12.40-15.00
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50	15.25 – 15.50	15.30 – 15.50	15.00 – 15.40
Совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная работа. Игры.	15.50 -16.20	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	15.40 – 15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.20 -18.30	16.30 – 18.30	16.30-19.00	15.50 – 16.40
Возвращение с прогулки. Игры. Уход детей домой.	18.30 -19.00	18.30 – 19.00	-	16.40 – 18.00

3.2. Распределение занятий

Продолжительность занятий, непосредственно образовательной деятельности 10- 15-20 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут

Образовательная область		Непосредственно образовательная деятельность	Количество в неделю	Примерные виды интеграции образовательных областей
Физическое развитие	1.	Физическая культура	2	Социально-коммуникативное, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие;
Познавательное развитие	2.	Конструктивная деятельность, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	3.	Формирование элементарных математических представлений	-	Социально-коммуникативное, речевое развитие;
	4.	Формирование представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира	2	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	5.	Сенсорное развитие	1	Развитие восприятия (зрительное, слуховое, тактильно - двигательное) Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное, физическое развитие
Речевое развитие	6.	Развитие речи	1	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие;
Социально-коммуникативное развитие	7.	Игровая деятельность	3	Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;
Художественно – эстетическое развитие	8.	Изобразительная деятельность (Рисование, Лепка \ аппликация)	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие
		Музыкальная деятельность	2	
			15	

3.3. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы и кабинета

Важнейшим условием всестороннего развития дошкольников с интеллектуальной недостаточностью является создание предметно-развивающей среды.

Коррекционно-развивающая работа всех специалистов ДООУ, родителей, других значимых взрослых по предлагаемой нами программе направлена на формирование и преобразование «житейского» (по Л.С. Выготскому) опыта детей с ограниченными возможностями здоровья. Она строится таким образом, чтобы каждый ребенок, включенный в образовательный процесс, мог активно, целенаправленно, осознанно овладевать физической и социальной «картиной мира».

Развитие и обогащение житейского и элементарного научного опыта детей должно осуществляться в предметно-практической, игровой, трудовой, речевой деятельности, элементах учебной деятельности. При организации игр-занятий, включающих различные виды детской деятельности, необходимо соблюдать ряд требований, оказывающих влияние на результаты этих занятий:

- планирование каждого занятия в единстве коррекционно-развивающих, воспитательных и образовательных задач;
- планирование занятий по времени в целом и отдельных его частей, исходя из логики формируемых представлений;
- рациональный отбор содержания, предполагающего синтез разных видов детской деятельности;
- выбор методов и приемов обучения, обеспечивающих смену видов деятельности детей в процессе игры-занятия;
- структурная четкость и завершенность каждого группового и индивидуального игрового занятия;
- использование на занятии наглядности в соответствии с педагогическим замыслом, содержанием и индивидуальными психофизическими особенностями развития детей;
- эмоциональная насыщенность занятий;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм в процессе занятия.

Рабочая программа предполагает такую организацию предметно-развивающей среды, которая соответствует целям и задачам специального дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Предметно-развивающую среду для дошкольников с интеллектуальной недостаточностью можно определить как совокупность природных и социально-культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального и перспективного развития ребенка, учитывающую индивидуальные особенности детей, направленную на становление детской деятельности, способствующую формированию «картины мира».

Пространство игровой комнаты, кабинета учителя-дефектолога организуется таким образом, чтобы дети могли достаточно свободно перемещаться, располагаться, для игр с игрушками, отдыхать. Оно должно быть пригодным для деятельности детей и взрослых, для проведения специальных и комплексных занятий по различным направлениям коррекционно-развивающей работы.

В зависимости от целей и задач программы выбирается игровое оборудование и материалы. Они могут дополняться педагогами с учетом характеристик помещений учреждения (площади, конфигурации, назначения). Предметно-развивающая среда каждый раз моделируется исходя из интересов детей с ограниченными возможностями здоровья и собственного замысла специалистов, работающих с ними.

Организация пространства средней группы № 3 способствует эффективному построению образовательного процесса с учетом возраста, индивидуальных особенностей и возможностей детей с нарушением интеллектуального развития. Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе - главные условия создания предметно-развивающей среды группы.

Групповое помещение представлено в виде условно разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных достаточным количеством разнообразного развивающего дидактического материала. Материал мобилен, доступен детям и безопасен.

В течение учебного года оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Специалисты, работающие на данной группе, организуют предметную среду, учитывая в первую очередь – психофизические возможности и особенности развития детей группы, а также приоритетные направления своей работы.

В качестве уголков развития выступают:

- уголок для сюжетно - образительных игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок экологического воспитания;
- спортивный, музыкальный уголки;
- уголок театрализованной деятельности;
- конструктивный уголок;
- уголок изобразительной деятельности.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Выделено пространство для уединения и совместной коррекционно-образовательной деятельности с детьми.

Необходимая мебель в группе и кабинете учителя-дефектолога подобрана в соответствии с требованиями СанПиНа 2.4.1.3049-13. Дидактический материал систематизирован по образовательным областям в соответствии ФГОС ДО.

Устройство, содержание и организация работы в группе так же соответствует требованиям СанПиНа. Детская мебель и оборудование помещений безвредны для здоровья детей, соответствуют их росту и возрасту. Игрушки и пособия эстетически выполнены, привлекательны для детей, многофункциональны, трансформируемы, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивают игровую, познавательную и творческую активность воспитанников старшей группы.

Образовательная область	Формы организации	Обогащение содержания предметно-пространственной среды группы
<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p>	<p>В подгрупповых и индивидуальных формах организации образовательного процесса используются:</p> <p><u>Оборудование и материалы для сюжетно - отобразительных и театрализованных игр:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Бытовые приборы: детская мебель (холодильник, стиральная машина), телефон, чайник - Домики, деревья, елки и другие игрушки, деревянные, картонные или пластмассовые - Игровые наборы «Магазин» - Куклы театральные (для объемного настольного театра, куклы бибабо). - Куклы, отражающие различный возраст, половую принадлежность. - Одежда для кукол, постельные принадлежности. - Малыши-голыши - Ванночки - Магнитофон, видеопроигрыватель, компакт-диски с записями различных песен и сказок - Настольно-печатные игры - Мини - кухня с набором посуды и кухонных принадлежностей; - пластмассовые вазочки-контейнеры; муляжи овощей и фруктов натурального размера; - разноцветные подносы; - плетеные и пластмассовые корзинки; - набор «Хозяюшка» (детская швабра и совок); - сервировочный стол; - фартуки; - коляски для кукол; - куклы-голыши; - куклы разной величины с наборами одежды для различных сезонов; - постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простыня, наволочка, пододеяльник); - мебель игровая и кукольная; - посуда различной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник); - туалетные принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце, расчёски); - различные грузовые и легковые машины; - пожарная машина - мягкие модули; 	<p>Куклы театральные для перчаточного театра</p> <p>Банные принадлежности</p> <p>Костюмы курочки, волка, собачки и других сказочных персонажей</p> <p>Наборы предметных и сюжетных картинок, изображающих разные ситуации, кухонные прихватки различного размера и цвета, с картинками, знакомыми детям;</p> <p>салфетки для сервировки стола; кукольные кровати разные по размеру;</p> <p>фартуки, нарукавники;</p>

	<p>Для театрализованной деятельности: настольная «Театр игрушек»; «Театр би – ба – бо»; «Пальчиковый театр», «Театр картинок», «Театр на кубиках», «Театр на палочках»; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); шапочки – маски собачки, кошки, медведя и т.п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ковролинограф; - музыкальные игрушки; - природный материал (шишки, жёлуди, - ракушки, орехи, каштаны); бросовый материал; - совочки, формочки, миски, ведра, - флажки, цветы; - контейнеры, ёмкость (по типу аквариума); сачки, сита различных размеров, ковшики; лейки; - прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.; - мелкие пластмассовые игрушки с - магнитами (рыбки, шарики и т. п.); тактильные мешочки; - ёмкости с наполнением (манка, горох, фасоль, греча); - набор пиктограмм; - картотека игр, направленных на развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников; - аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий произведений, природных и театральных шумов и др.; магнитофон с аудиокассетами, CD- и DVD-дисками; - игрушки, изображающие сказочных героев; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; - веточки, шишки (для имитации деревьев, кустов), семена тыквы, камешки, ракушки (из них выкладываются дорожки, река) и др.; - иллюстрации с изображением знакомых детям объектов с доступными их пониманию названиями: магазин, детская площадка, детский сад и т. д.; - мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт; настольно-печатные игры «Сказки», «Кому что надо для работы?» (профессии), раскраски по профессиям и сказкам. - Настенное панно «Дерево», «Давайте познакомимся»; 	
--	---	--

<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</p>	<p>зеркало;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок и картин, отображающие эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей (по сказкам, игровым ситуациям, о прогулках, о хозяйственно – бытовом труде, об отношениях между персонажами); - наборы картинок: предметных, сюжетных, парных по лексическим темам «Игрушки», «Семья», «Домашние животные», «Посуда», «Части тела и лица», «Одежда», «Мебель» и др. - набор игрушек по лексическим темам; - наборы тематических серий картин: «Животные», «Время года», «Мы играем» и т.п.; <p>библиотека: по одной - три книги одного содержания с разными иллюстрациями и разного размера;</p> <p>фотографии, иллюстрации, картинный материал; дидактические игры на формирование представлений об окружающем мире;</p> <p>куклы, отражающие половую принадлежность.</p> <p>мелкие и крупные деревянные, пластмассовые конструкторы; образцы к ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> - блоки Дьенеша; - коробки и ящики с отверстиями геометрической формы и соответствующими вкладышами; коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши; - мозаики: геометрические пластмассовые, пластмассовые достаточно крупного и мелкого размера, образцы к ним; - мягкая проволока в полиэтиленовой оплетке или обвязанная цветной ниткой; - наборы вырубных предметных или сюжетных картинок по типу пазлов; - наборы палочек: маленьких – размером до 10 см (деревянных или пластмассовых), одного и разных цветов; - наборы предметных и сюжетных кубиков (иллюстрированные кубики из четырех – двенадцати частей); - наборы предметных и сюжетных картинок с вырубленными частями (от двух до четырех-пяти) круглой, квадратной, треугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место (по краям картинки или в ее середине); - наборы разрезных предметных картинок с различной конфигурацией линий разреза (прямые, фигурные, структурные); - наборы разрезных сюжетных картинок с линиями 	<p>животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и прочие игрушки, изображающие кошку, собаку утенка, курочку, цыпленка и т. п.);</p> <p>самолёты, лодочки, кораблики, автобусы</p>
--	---	--

<p>Конструирование</p>	<p>разреза в соответствии со смысловыми частями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы фигурок людей и животных из ткани, картона или плотной бумаги в разобранном виде; - настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков (строительные наборы № 2, 10 и др.); - полоски бумаги, картона, ковровина, ткани разной длины и ширины, разного цвета; - прищепки и основы для изготовления разных форм (контур елки, круг-солнце, туловище бабочки, корзинка и др.); - строительные наборы из одноцветных и разноцветных геометрических форм, строительные наборы из готовых конструкций, пластмассовые конструкторы, в том числе конструктор Lego; - квадраты Никитина; - сборно – разборные дидактические игрушки (матрёшки, цветные стаканчики, пирамидки и т.д.). - дидактические игры, направленные на развитие представлений о количестве, форме, величине, пространственных ориентировок; -разнообразный материал по форме, размеру, цвету (в разных сочетаниях: элементы одной формы, одинакового размера, но разного цвета; элементы разной формы, разного размера, но одного цвета и т. п.); -наборы объемных и плоскостных геометрических фигур основных цветов и форм; - мелкий счетный объемный и плоскостной материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики, образные игрушки: зайцы, ежи, белки, птицы, корзины различной величины, пуговицы, бусы и т. п.); - счетные полоски, наборы цифр на каждого ребенка (плоскостные цифры); - Варианты настольно-печатных игр: «Найди, чей домик», «Домино», «Лото» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три – сосчитай», «Большой, средний, маленький», «Учимся считать», «Времена года», «Части суток». -игрушки со съемными деталями, прищепки и основы для создания и счета различных форм (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); -картинки, изображающие времена года; картинки, изображающие части суток; -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; 	<p>Изготовить альбомы с фотографиями каждого ребенка группы, сотрудников, родителей, любимых животных и т.д.; книжки-игрушки; книжки-самоделки по сюжетам сказок или ситуациям из жизни детей, которые они выполняют на занятиях по изобразительной деятельности вместе с воспитателями; накидки для театрализованной деятельности; картотеки литературного материала; фрагменты кинофильмов и телепередач, отражающие жизнь и разнообразную деятельность людей и их взаимоотношения, жизнь и повадки животных, особенности растительного мира;</p> <p>Приобрести палочки Кюизенера; изготовить рисунки-образцы и фотографии различных построек полифункционального модульного</p>
-------------------------------	--	--

<p>ФЭМП</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пирамиды из 4–8 колец; коробки-вкладыши разных размеров; - мелкие пластмассовые игрушки на магнетиках (рыбки); разнообразный природный материал: шишки, желуди, ракушки, камешки и т. п. разной величины для счета; выкладывания по контуру; - дидактические игрушки состоящие, из геометрических фигур – вкладышей (предназначенные для вкладывания и накладывания, подбору по цвету и форме); - доски Сегена и материал Монтессори (имеется в небольшом количестве); музыкальные игрушки; - чудесный мешочек, волшебные коробочки; - дидактические игры и упражнения: на развитие восприятия цвета: «Цветные катулочки», «Цветные кубики», « Найди цветок для бабочки», «Спрячь мышку от кошки», «Подарим куклам бусы», «Подбери одежду для кукол» и т.д.; на развитие восприятия формы: «Чей домик?», «Почтовый ящик», «Закрой окошко», «Доска Сегена» и т. д.; на развитие восприятия величины: «Матрешки», «Построй башню», «Оденем кукол», «Пирамидки»; на выделение предметов из фона - «Цветные фоны», «Предметы и картинки» и т.д. - Внутренние и внешние трафареты - Грузовые и легковые автомобили - Доски и рамки - вкладыши - Мелкие игрушки для обыгрывания построек - Игрушки мелкие резиновые, пластмассовые, изображающие людей, животных, птиц, растения, транспорт, различные строения. - Игрушки музыкальные: погремушки, бубен, дудочки, барабан, колокольчик, свистульки, деревянные ложки и др. - Пособия для коврового графа - Иллюстрированные кубики с сюжетными картинками - Настенный календарь природы - Картинки- пазлы предметные и сюжетные - Картотеки литературного материала - Муляжи овощей, фруктов. - Конструкторы деревянные и пластмассовые - Кукольная мебель деревянная и пластмассовая - Кукольные коляски - Мозаики - Мягкие образные игрушки - Мячи разного размера и цвета Наборы геометрических фигур Наборы картин с изображением времен года 	<p>материала, строительных наборов, сборно-разборных игрушек</p> <p>Изготовить материал для настенного панно «Эмоции»</p> <p>Приобрести бочки – вкладыши; настольно-печатные игры, направленные на овладение составом числа; наборы лент и полосок, разных по длине, ширине;</p>
--------------------	---	--

	<p>Комплекты детской мебели Наборы сюжетных картинок, плакатов, изображающих разные ситуации, соответствующие и противоречащие правилам культурного поведения, правилам пожарной безопасности, правилам поведения на воде, правилам дорожного движения. Настольно-печатные игры Настольные конструкторы Оборудование для кукольной квартиры Кубики с буквами Природный материал Строитель Ковролинограф Иллюстрации по теме Наборы картин с изображением природы, жилища, быта, животных, растений Наборы картин для логических упражнений на сравнение, обобщение, картин – нелепиц Наборы картинок с символикой России Наборы картинок со сказочными сюжетами для обучения пересказу Наборы цифр от 1 до 9 из картона Наборы картин с изображением времен года Разнообразный строительный материал Разрезные картинки и кубики Наборы геометрических фигур Счетные палочки Блоки Дьенеша Палочки Кюизенера Набор плоскостных фигур Настольно-печатные игры Природный материал (глина, соль, песок, камушки, ракушки) Мозаика Атрибуты для игры в магазин Разные виды театров Пособия для ковролинографа Раскраски по темам - Карточки с изображением различного количества предметов</p>	<p>палочки разной длины, толщины</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Мольберт, ковролинограф - Муляжи овощей, фруктов - Материалы и приспособления для постановки правильного дыхания и развития артикуляционного аппарата (кусочки ваты на ниточке, мыльные пузыри, дудочка, стакан с водой и трубочка, воротики и легкий пластмассовый шарик и др.). - Наборы картин с изображением времен года</p>	<p>Пополнить и обновить материал звукозаписей: сказки, голоса животных, бытовых шумов, звуков транспорта; музыкальных игр</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Детские книги познавательного содержания - Иллюстрации по теме - Наборы картин с изображением природы, жилища, быта, животных, растений - картины, - иллюстрации, фотографии с доступным детям содержанием; иллюстрации к сказкам, изображения игрушек и т.п.; - игрушки; разные виды театра для проигрывания фрагментов сказок, художественных произведений и бытовых ситуаций; - игровые упражнения на развитие слухового восприятия, внимания, фонематического слуха; - звукозаписи: сказки, голоса животных, музыкальные игры.; - карточки – жесты; - музыкальные игрушки; - аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий произведений, природных и театральных шумов и др.; магнитофон с аудиокассетами, CD- и DVD-дисками; 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Детские книги, книги – раскраски: сказки, рассказы, стихотворения о здоровом образе жизни - Кубики, кегли и шары пластмассовые - Коврик массажный - Дорожки с различным покрытием - Мячи большие и малые гладкие и массажные - Мячики Су-джок - Платочки - Палочки игрушки-маркеры-ведёрки, - Картотека пальчиковых игр, игр с массажным мячом - Набор материала (игрушек, предметов, картинок и т.п.) для формирования плавного выдоха; - Картинки (пиктограммы)- эмоции для выполнения мимических упражнений 	<ul style="list-style-type: none"> Обновить трафареты по лексическим темам; дополнить образцы для штриховки предметов, заданий на дорисовку и штриховку -Мешочки с наполнителем Игровой набор «Набрось колечко», корзины разной величины,
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Доска для рисования мелом - Шнуровки, - Наборы цветных карандашей, фломастеры; - Игрушки крупного размера (животные) - Игрушки, изображающие сказочных персонажей - Игрушки-автомобили - Клеенки - Клей, клеевые карандаши, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, доски для работы с клеем. - Малые скульптурные формы 	<ul style="list-style-type: none"> - Тетради и альбомы для дорисовывания, книги-раскраски фартуки, Контур-следы - образцы для штриховки предметов, восковые мелки разной толщины, - варианты заданий на

	<ul style="list-style-type: none"> - Материал для лепки (разноцветный и одноцветный пластилин) - Материалы для аппликации (цветная бумага разной плотности, ткани разного вида и цвета, природные материалы) - Муляжи овощей и фруктов - Наборы картона разной плотности - Объемные и плоскостные изображения объектов различной величины - Панно для выставки детских работ - Стаканчики для кисточек, краски, подносы, стеки 	<p>дорисовку и штриховку трафареты (внешние и внутренние),</p>
--	---	--

3.5 Примерный перечень игр и игровых упражнений по образовательным областям

Познавательное развитие Представления о себе, окружающем мире

Программное содержание:

- расширение пассивного и активного словаря по теме «Игрушки» (машинка, лошадка, кукла, мишка)
- расширение пассивного и активного словаря по теме «Овощи» (огурец, помидор, морковь)
- обратить внимание на следующие признаки овощей: цвет, форму, вкус.
- рассказать ребенку, где и как растут овощи, что из них готовят (суп, салат)
- обратить внимание на следующие признаки овощей: цвет, форму, вкус.
- рассказать ребенку, где и как растут фрукты, что из них готовят (сок, компот)
- расширение пассивного и активного словаря по теме «Фрукты» (яблоко, банан, груша)
- расширение пассивного и активного словаря по теме «Дикие животные» (заяц, волк, медведь, лиса,)
- обратить внимание на части тела животных (лапы, уши, хвост)
- расширение пассивного и активного словаря по теме домашние птицы (курица, петух, цыпленок)
- упражнять детей в звукоподражании голосам птиц
- рассмотреть внешний вид птиц, где живут и чем питаются.
- расширение пассивного и активного словаря по теме домашние животные (корова, лошадь, собака, кот)
- обратить внимание на части тела животных (рога, хвост, усы, лапы, копыта), как говорят и какую приносят пользу
- расширение пассивного и активного словаря по теме одежда (платье, юбка, куртка, кофта)
- познакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека
- рассмотреть части одежды (рукав, пуговицы)
- расширение пассивного и активного словаря по теме мебель (стул, стол, шкаф, кровать)
- познакомить с назначением предметов мебели и ее частями (спинка, сиденье, ножки)
- расширение пассивного и активного словаря по теме посуда (чайник, ложка, чашка, кастрюля, тарелка)
- познакомить с назначением предметов посуды

- расширение пассивного и активного словаря по теме «Человек. Семья. Части тела» (нос, рот, рука, нога, глаза, мама, папа, бабушка)

Дидактические игры:

«Игрушки для Тани и Вани», «Найди подходящую картинку», «Покажи», «Чья игрушка», «Что без чего?», «Что купила белочка в магазине?», «Покорми куклу», «Овощная грядка», «Засолка капусты», «Апельсин», «Фрукты на деревьях», «Варим компот», «Кто в лесу живет?», «Угостим зверей», «Артисты» (имитация движений животных), «Зайка», «Прятки», «Молока кому?», «Лошадка», «Кто спрятался в сарае?», «Собери малыша на прогулку», «Какая одежда у тебя», «Подбери для куклы одежду», «Одежда», «Что появилось?», «Угадай мебель по контуру», «Много мебели в квартире», «Помощница», «Поваренок», «В гостях у бабушки Федоры», «Посуда», «Что для чего?» «Помоги художнику», «Где у куклы носик, ротик?», «Как у наших у ребят»

Настольно-печатные и словесные игры:

«Кто как голос подает», «Чья мама», «Большие и маленькие», «Времена года», «Деревенский дворик», «Дополни картинку», «Животные и их детеныши», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Как избежать неприятности?», «Кто на чем едет?», «Логопедическое лото», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Назови и опиши игрушку», «Назови одним словом», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Овощи и фрукты», «Парочки», «Подбери узор», «Подбираю одежду, обувь, посуду, мебель для меня и для моих родителей», «Положи в корзину», «Русские узоры», «Сад и огород», «Светофор», «У нас порядок», «Узнай, о чем рассказываю и покажи игрушку», «Учим дорожные знаки», «Ферма», «Чудесный мешочек», «Я помогаю маме», различные лото на тему одежда, обувь, посуда, овощи, фрукты, домашние-дикие животные, мебель, транспорт.

Познавательное развитие. Конструирование

Конструктивные игры:

С фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Гараж для автомобиля», «Дом и забор из кирпичиков и кубиков», «Мебель для матрешки (куклы, зайчика)», «Построим башню», «Построй улицу», «Сделай, как у меня», «Скамейка, дом для зайчика», «Спрячь матрешку (куклу) в дом», «Самолет», «Автобус», «Корабль»

Из блоков Дьенеша: «Найди все желтые», «Желтые домики», «Солнышко», «Домики большие и маленькие», «Найди все красные», «Найди все синие», «Животные», «Птицы», «Транспорт», «Разноцветные дорожки»

Из мозаики: «Волшебные цветы», «Шарики», «Домики», «Узоры»

Из палочек и пуговиц: «Наши улыбки», «Чудо-дерево»

Игры на развитие сенсорики

Программное содержание

- развитие слухового внимания и восприятия к неречевым звукам
- формирование умения раскладывать резко различающиеся предметы на две группы
- формирование умения надевать кольца на стержень
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- знакомство с желтым цветом.

- учить проталкивать объемные геометрические формы в соответствующие прорези коробки, используя метод проб и ошибок
- учить различать величину (большой - маленький) предметов, проводя выбор из двух предметов с предъявлением образца.
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания
- знакомство с красным цветом.
- учить соотносить предметы-вкладыши с образцом по форме
- учить раскладывать предметы по величине на две группы
- закреплять умение детей проталкивать объемные геометрические формы в соответствующие прорези коробки
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- учить группировать предметы по цвету красный - желтый на две группы.
- учить различать величину (большой - маленький) предметов по словесной инструкции.
- учить сличать геометрические фигуры.
- знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- знакомство с зеленым цветом, учить находить предметов данного цвета в классе.
- продолжать учить различать величину (большой - маленький) предметов по словесной инструкции, складывать пирамиду, матрешку с учетом величины
- учить выполнять группировку геометрических фигур на две группы
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- знакомство с геометрической фигурой квадрат
- учить группировать предметы по цвету «желтый-зеленый», «красный-зеленый», «желтый - красный»
- закреплять умение складывать пирамиду, матрешку с учетом величины
- учить называть величину предметов на картинках
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- учить выполнять группировку геометрических фигур «круг-треугольник», «круг-квадрат», «квадрат-треугольник»
- знакомство с синим цветом
- учить находить предметы данного цвета в окружающей обстановке.
- учить располагать предметы по величине в ряд от самого большого к маленькому
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- продолжать учить выполнять группировку предметов по цвету
- закреплять умение располагать предметы в ряд от самого большого к маленькому
- учить находить предметы круглой и треугольной формы, называть форму
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- учить находить предметы треугольной формы, называть форму
- закреплять умения детей различать и называть цвета (красный, желтый, синий, зеленый)
- закреплять умение раскладывать предметы в ряд по величине, использовать в речи «большой-маленький»
- закреплять знания и навыки детей по различению и называнию геометрических фигур, цвета, величины предмета.
- выполнять группировку предметов по заданному свойству.
- определять звучание музыкальных инструментов.
- находить одинаковые предметы, парные картинки, исчезнувший предмет.

Дидактические Игры

«Что гудит /звонит?», «Колокольчик-барабан-дудочка», «Пирамидка», «Солнце-дождик», «Подарки для кукол», Рассматривание иллюстраций тактильного альбома. Рассматривание

желтого коллажа. Нахождение предметов желтого цвета в классе. «Почтовый ящик», «Веселый дом», «Найди похожий предмет по величине», «Грибочки», «Какой мяч больше?», «Яблочки (вкладыши)», «Большой маленький», «Волшебный мешочек», «Чего не стало?», «Зайка, мишка и лиса - вот такие чудеса!», «Угадай, на чем играю?», «Спрячь зайку», «Расставь машины в гараж», «Цветная карусель», «Расставь по порядку», «Разноцветные ленточки», «Приходите на лужок», «Обведи пальчиком», «Матрешка», «Большой маленький», «Какой это формы?», «Закрой окошко», «Подбери лепесток к цветку», «Украсть мамин сарафан», «Блоки Дьенеша», «Выбери пуговики», «Расставь игрушки по величине»

Подвижные игры:

«Бегите ко мне», «Воробышки и автомобиль», «Воробы и машина», «Дети и колокольчик», «Добрый зонтик», «Догони меня», «Дождик, дождик — кап-кап-кап!», «Зайка беленький сидит», «Зайка на полянке», «Зайка серый умывается», «Зайцы и волк», «Кто тише?», «Курочка-хохлатка», «Лошадки», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой домик», «Поезд», «Птички в гнездышках», «Птички летают», «Пузырь», «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Шар».

3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, учебно - методических пособий и др.)

Образов. области	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие
Список лит - ры	<p>Произведения классической и современной литературы для детей:</p> <p>В.Берестов «Больная кукла», П.Воронько «Спать пора», Г. Ладонщиков «Я под краном руки мыла», Н.Найдёнов «Наши полотенца», С. Прокофьева «Невоспитанный мышонок», Л. Талимонова «Пожарные», В. Осеева «Добрая хозяйка», Е.Карганова «Чуня», Г. Сапгир «Медвежонок на дороге», А. Барто «Игрушки», «Девочка-ревушка», «Девочка чумазя», В. Берестов «Здравствуй, сказка!», «Корзинка», Е. Благинина «Мы пускаем пузыри», «Не мешайте мне трудиться» и др. Э. Мошковская «Жади́на» Н.Калинина «Помощники», «Как ребята переходили улицу» А. Кардашова «В детский</p>	<p>Произведения современной и классической литературы для детей:</p> <p>Н.Павлова «На машине», «Земляничка»; С. Капутикян «Хлюп – хлюп», «Моя бабушка», «Маша обедает»; Б. Заходер «Ежик»; К. Чуковский «Цыплёнок», «Елка», «Свинки», «Поросенок»; Н. Саконская «Где мой пальчик?»; Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Собака», «Утка с утятами», «Заяц», «Воробей», «Белка»; К. Ушинский «Уточки», «Еж и заяц», «Спор зверей»; Л. Толстой «Была у Насти кукла», «У Вари был чиж», «Спала кошка на крыше»; В. Сутеев «Кот – рыболов», «Под грибом», « Три котенка», «Кто сказал Мяу», «Утенок и цыпленок»; Е. Серова «Волчонок», «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш»; М. Пришвин «Ребята и утята»; С. Маршак «Ванька – встанька», «Усатый – полосатый», «Кто колечко найдет», «Песня о елке», «Кошкин дом», «Мяч»; О. Высоцкая «Тихий час»; А. Плещеев «Уж тает снег», «Травка зеленеет», «Осень наступила»; Л. Квитко «Ручеек»; Г. Скребицкий</p>	<p>Произведения современной и классической литературы для детей:</p> <p>А.Бродский «Солнечные зайчики»; «П.Воронько «Спать пора», «Пирог»; О.Высоткая «На санках», «Холодно», «Весело, весело»; О. Дриз «Новость в узелке», З. Александрова «Пляска», Е. Серова «Лужайка», «Новогоднее», Н. Артюхова «Ручеек», И. Холодова «Одинокий колокольчик», П. Синявский «Непобедимое пугало», Е. Груданов «Наши знакомые», А. Бродский «Солнечные</p>	<p>Цвынтарный В.В. Играем пальчиками – развиваем речь. «Пальчиковые игры и упражнения на координацию слова с движением для детей...» автор-составитель А.В.Никитина; Логопед- родителям, Османова Г. А.; Пальчиковые игры, Е.А. Ульева. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.</p>

	<p>сад» и др. Л. Квитко «Бабушкины руки».</p> <p>Т. Коваль «На выставке собак». О. Кригер «На прогулку». И. Мазнин «Давайте дружить». П. Образцов «Лечу куклу»</p> <p>И. Муравейка «Я сама».</p> <p>В. Сутеев «Мешок яблок», «Палочка-выручалочка», «Дядя Миша».</p> <p>Сказки (русские народные, других народов)</p> <p>«Репка», «Три медведя», «», «Рукавичка», «Пых», И. Демьянов «Горошина», «Соломенный бычок-смоляной бочок» и др.</p> <p>Малые фольклорные формы: «Зайчишка – трусишка» «Наша Маша», «Баю – баю, баю – баю», «Ладушки», «Заинька», «Скок – скок – поскок», «Наши уточки», «Киска, киска», «Идёт коза рогатая», «Солнышко – ведрышко», «У Алёнки в гостях», Водичка, водичка», «Радуга – дуга», «Расти коса до пояса», «На зелёном на лужку», «Сорока –</p>	<p>«Снеговик»; Ю. Тувим «Овощи»</p> <p>В. Данько «Нет, я не шучу».</p> <p>Н. Забила «Ребята! На лыжи!..».</p> <p>Л. Квитко «Бабушкины руки».</p> <p>М. Клокова «Воробей с березы», «Мой конь», «Кукушка», «Белые гуси».</p> <p>О. Кригер «На прогулку».</p> <p>Л. Лебедева «Мишутка».</p> <p>М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный».</p> <p>А. Майков «Колыбельная песня» С. Маршак, «Усатый-полосатый», «Мяч», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет?», «Два котенка», «Тихая сказка», «Песня о елке», «Перчатки» (пер. с англ.), «Сказка о глупом мышонке», С. Михалков «А что у вас?», «Песенка друзей» и др.</p> <p>Ю. Мориц «Ручеек», А. Плещеев «Сельская песенка», «Уж тает снег», «Травка зеленеет», «Осень наступила».</p> <p>М. Пожарова «Толя и медвежонок». Н. Саконская «Божья коровка». Е. Серова «Волчонок» (в сокр.), «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш» и др. Суриков «Первый снег пушистый». Я. Тайц «Поезд».</p> <p>Н. Теплоухова «Барабанщик».</p> <p>Е. Трутнева «Скоком-скоком», «Дед Мороз» и др. К. Ушинский «Васька», «Два козлика», «Уточки», «Коровка», «Бишка», «Спор зверей», «Еж и заяц» и др.</p> <p>Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Лиса», «Собака», «Утка с утятами», «Волк», «Белка», «Заяц», «Воробей», «Медвежонок»</p>	<p>зайчики», Г. Цыферов «Про пароходик», П. Воронько «Пирог», О. Высотская «На санках», В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка».</p> <p>Б. Иовлев «У крылечка», М. Клокова «Мой конь», «Белые гуси».</p> <p>Г. Ладонщиков «Кукольная колыбельная», «Помощники весны».</p> <p>Л. Лебедева «Мишутка», С. Маршак «Вот какой рассеянный», «Усатый-полосатый», «Сказка об умном мышонке», «Детки в клетке», «Мяч».</p> <p>С. Михалков «Песенка друзей», Н. Подлесова «Трусливый огурчик», М. Пожарова «Толя и медвежонок», Е. Серова «Волчонок» (в сокр.), «Колокольчик», «Одуванчик»,</p>	
--	---	---	---	--

	<p>белобока», «Котик серенький», «Кисонька – Мурысенька», «Жили у бабуся», «Птичка, птичка», «Уходи с дороги кот», «Едем, едем на лошадаке», «как у нашего кота», «Божья коровка».</p>	<p>и др. К. Чуковский «Мойдодыр», «Елка», «Федорино горе», «Муха-цокотуха», «Тараканище» и др. Литературный материал для детей ФЭМП А.Шабад «Лесенка», Т. А. Ю.В. Гурич «Стихи и картинки» (счет), В. Сергеев «С утра до вечера», Е. Благинина «Обедать», «С добрым утром», А.Алексин «Ледоход» А.Барто «Машенька», А.Блок «Новый год», «Ветхая изба», И.Виноградов «Осень», Т.Волгина «Где, чей дом?», П.Воронько «Спать пора», О.Высотская «Тихий час», «Холодно», Ш.Галиев «Баю-баю», Ю.Гарей «Колыбельная», С.Есенин «Белая береза», О.Кригер «На прогулку», А.Кузнецова «На зеленом на лугу», Г.Ладошников «Зазвонил будильник», «Кукольная колыбельная», С.Маршак «Круглый год», А.Пушкин «Утро», Дж.Родари «Лежебока», И. Соколов- Микитов «Весна красна» (в сокр.), Ю. Тувим «Овощи» (в обр. С. Михалкова), К.Ушинский «Утренние лучи», «В мае», «В октябре», А.Фет «Осень» и др.</p>	<p>«Ландыш» и др. А. Прокофьев «Мишка косолапый по лесу идет», Н. Саконская «Где мой пальчик?», К.Ушинский «Два козлика», «Уточки», «Коровка», К.Чуковский «Свинки», «Поросенок» и др.</p>	
--	--	---	---	--

ЭОР	http://stranamasterov.ru/ http://detpodelki.ru/ http://igrushka.kz/ http://babymusic.jimdo.com	http://viki.rdf.ru/ http://www.drazvivalki.ru/ http://www.igravradost.ru/games/ http://www.redov.ru/ http://detsad-kitty.ru/ http://kladraz.ru/	http://www.kostyor.ru/ http://lukoshko.net/ http://allforchildren.ru/poetry/	http://www.fizkultura.ru/ http://www.razumniki.ru/ http://mamadoma.narod.ru/ http://rodnaya-tropinka.ru/
Учебно-метод. пособия	<p><i>Игра и театрализованная деятельность</i></p> <p>Л.Б. Баряева, А. Зарин «Система обучения сюжетно-ролевой игре дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>А. Катаева, А. Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии»</p> <p>Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина «Игры с природным материалом»</p> <p>Л.Б.Баряева, И.Г.Вечканова, Е.В. Загребаева, А. Зарин «Театрализованные игры-занятия»</p> <p>И. Г. .Вечканова «Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>Р.Р. Калинина «В гостях у</p>	<p><i>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i></p> <p>С.Г.Шевченко «Ознакомление с окружающим миром учащихся с ЗПР»</p> <p>«Дети на дороге», «Детство без пожаров» под ред. Л.Б.Баряевой</p> <p>Л.Б.Баряева, В.Л.Жевнеров, Е.В.Загребаева «Азбука дорожного движения»</p> <p>П.Г.Саморукова, С.А.Веретенникова «Ознакомление дошкольников с природой»</p> <p>С.В.Кудрина «Круглый год - система ознакомления детей с природой»</p> <p><u>ФЭМП</u></p> <p>Элементы системы М.Монтессори</p> <p>И. В. Чумакова «Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта»</p> <p>Л.Б.Баряева «Формирование элементарных математических представлений у детей с проблемами в развитии»</p> <p>Е.Ф.Войлокова, Ю.В.Андрухович, Л.Ю.Ковалёва «Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»</p>	<p>В.И.Липакова «Нарушения речи и их коррекция у детей»</p> <p>Л.Б.Баряева, И.Н.Лебедева «Развитие связной речи дошкольников с интеллектуальной недостаточностью; модели обучения»</p> <p>-Е.Ф.Войлокова «Система работы по ознакомлению с трудом взрослых»</p> <p>-Л.В. Лопатина «Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста».</p>	<p>С..Я.Лайзане «Физическая культура для малышей»;</p> <p>Е.Н.Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать»;</p> <p>О.Н.Козак «Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет»;</p> <p>В.Г.Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»;</p> <p>Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и упражнения для детей 3 – 5 лет»;</p> <p>М.Г. Борисенко «Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем»;</p> <p>«Пальчиковые игры и упражнения на координацию слова с</p>

	<p>Золушки» Д.И. Бойков, С.В.Бойкова «Как учить детей общаться» «Основы коммуникации» А.М.Шипицина, А.П. Воронова; Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. «Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития».</p>	<p>З.А.Дунаева« Система работы по формированию пространственных представлений у детей с ЗПР» И.Шада-Божишковска, А. Зарин «Учусь считать до 10» Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г., Волосова Е.Б. «Раннее детство: познавательное развитие»; Пилюгина Э.Г. «Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста» <i>Сенсорное развитие и конструктивная деятельность</i> -О. П. Гаврилушкина « Обучение конструированию» Элементы развивающих игр В.П.Никитина</p>		<p>движением для детей...» автор- составитель А.В.Никитина; Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик. Как живешь?», Е. А. Савельева «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников» А.П.Зарин, Л.С.Петрова, А.Н.Фомина «Система работы по физическому развитию и укреплению здоровья детей с интеллектуальной недостаточностью</p>
--	---	---	--	---

3.5 Список литературы, использованной для создания рабочей программы

- А.С. Галанов, С.Н. Корнилова, С.П. Куликова «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству», М., Творческий центр «Сфера», 2000
- Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др. – СПб., 2014. – 448 с.
- Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. /Под ред. Проф.Т.Б.Филичевой.- М.: Гном-Пресс, 1999.
- «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» под ред. А.А.Венгера, М., Просвещение, 1973
- Диагностика – развитие – коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2012. – 447 с.
- Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина «Игры – занятия с природным и рукотворным материалом, СПб, Союз, 2005
- Л. Баряева, И Вечканова, Е. Загребаева, А. Зарин «Театрализованные игры – занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии», СПб, 2001
- Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.- 415 с.
- Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – 2-е изд., перераб. И доп. /Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова. –