

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

«Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития»
192238, г. Санкт-Петербург, ул. Турку д.12, корп. 3, Лит. А, тел/факс 268-34-30, тел. 268-48-79;

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2021



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Образовательной деятельности
в средней группе №2
компенсирующей направленности

на 2021-2022 учебный год

Разработали: воспитатели
Круглова Е. А.
Логина О. Ю.

Санкт-Петербург
2021 г.

Оглавление

1. Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, нормативно - правовые документы, принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.3 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы.....	5
1.4 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.....	7

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1 Основные задачи работы с детьми по образовательным областям на 2021-2022 учебный год.	10
2.2 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми	18
2.3 Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	28

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1 Организация режима пребывания детей в группе.....	30
3.2 Распределение занятий.....	31
3.3 Создание развивающей предметно - пространственной среды группы.....	32
3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	35
3.5 Список литературы.....	41

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1 Пояснительная записка, нормативно-правовые документы

Рабочая программа является документом средней группы №2 (для детей 4-5-ти лет) учреждения ГБДОУ № 97 компенсирующего вида. Программа характеризует специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса на 2021-2022 учебный год и разработана **на основе**:

- «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи». /Под редакцией Л.В. Лопатиной - СПб. ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015
- «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)». /Под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой-Москва «Просвещение», 2021
- «Программы дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью. «Диагностика - развитие – коррекция». - / Под редакцией Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова – СПб. ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2012.
- «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». / Под редакцией Л.Б. Баряева, Е.А. Логинова и др. – СПб. ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

В соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года;
- «Федерального образовательного стандарта дошкольного образования», утвержденным Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г Министерства юстиции РФ;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)», (далее – СанПиН);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296)»;

Участники образовательного процесса: воспитанники, педагогические работники, родители (законные представители)

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного и коррекционного процесса в средней группе компенсирующей направленности:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов, работающих в группе;
- способствует: адекватности интегрированного подхода в содержании образования; накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде;

- в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;
- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах в старшей группе ГБДОУ, право на гарантию качества получаемых услуг;

1.2 Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, принципы и подходы к формированию рабочей программы, приоритетные направления деятельности.

Цель программы	проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, обеспечивающей создание условий для развития детей с интеллектуальной недостаточностью.
Задачи программы	способствовать общему развитию дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, коррекции их психофизического развития. создать благоприятные условия для развития детей среднего возраста с нарушением интеллектуального развития в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями во взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса: специалистами ГБДОУ и родителями.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	принципа развивающего образования; научной обоснованности и практической применимости, соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности содержания образования, единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования, интеграции образовательных областей, комплексно-тематического построения содержания образования, опоры на совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную деятельность детей в образовательном процессе; опоры на ведущий вид деятельности при выборе адекватных возрасту форм построения образовательного процесса, гуманизации, дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения, непрерывности образования, преемственности и системности.
специфические принципы	принцип комплексного подхода в определении содержания и способов реализации программы в ГДОУ, онтогенетический принцип и принцип единства диагностики, коррекции и развития, принцип целостности ООП ДО, отражающий единство обязательной и вариативной частей.
Приоритетные направления деятельности	Формирование КГН и представления о ЗОЖ Социально-коммуникативное развитие в области сотрудничества ребёнка со взрослыми и сверстниками.
Срок реализации рабочей программы	2021-2022 учебный год (Сентябрь 2021– июнь 2022 года)

1.3. Психолого – педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития и с легкой умственной отсталостью в возрасте 3-5 лет.

Возраст 3-5 лет

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети, впервые поступающие в ДОУ, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослому и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все неорганизованны.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкой умственной отсталостью действуют с игрушками без учета их функционального назначения.

Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДООУ дети крайне слабо информированы: не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей с умственной отсталостью четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

Многие из детей с интеллектуальной недостаточностью пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т.д.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, т.к. они очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

1.4. Целевые ориентиры образования в среднем дошкольном возрасте

К целевым ориентирам в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка:

Образовательные области	ЗПР (задержка психического развития)	ЛИН (лёгкая интеллектуальная недостаточность)
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль в игре; - выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей; - выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре; - отображает в игровых действиях отношения между людьми; - использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели и предметы-заместители; - передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; - вступает в ролевое взаимодействие с детьми группы; - проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь. 	<ul style="list-style-type: none"> - давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых; - демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым, выполнять со взрослым совместные действия (мытьё рук, пользование ложкой, рисование мелом, карандашом, раскатывание теста и т.д.); - узнавать себя в зеркале и на фотографии, называть своё имя; - положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей, находится рядом, не причиняя ему вреда и не создавая дискомфорта; - проявлять эмоциональный интерес к игрушкам и действиям с ними; - выполнять предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая им.
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - создает предметные конструкции из пяти-шести деталей строителя (по образцу, схеме, условиям, замыслу); - находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек; - моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, кубики, разрезные картинки); - использует конструктивные умения в ролевых играх; - осваивает конструирование из бумаги, природного и бросового материала. <p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о цвете, форме, 	<ul style="list-style-type: none"> - выделять отдельные предметы из общего фона по просьбе взрослого; - различать свойства и качества предметов: мокрый – сухой, большой – маленький и т.д.; - воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой – маленький, горячий – холодный и т.д.); - сличать два основных цвета – красный, желтый; - складывать разрезную картинку из двух частей; - дифференцированно реагировать на звучание разных музыкальных инструментов (выбирая из трех);

	величине предметов;	учитывать знакомые свойства предметов в предметно-
	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков; - осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; - имеет представления о цифрах от 1 до 6, соотносит их с количеством; - узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток; - ориентируется в пространстве. Представления о себе, окружающем мире - сформированы элементарные представления о себе и ближайшем окружении, окружающем мире; - имеет представления о повседневном труде взрослых и о содержании деятельности людей определенных профессий; - анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия; - действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях; - распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда, животные, растения и др). 	<ul style="list-style-type: none"> практической и игровой деятельности (шарик катится, кубик стоит, не катится); - дифференцировать звукоподражания (<i>Кто тебя позвал?</i>), выбирая из двух-трех предметов или картинок; - использовать в знакомой обстановке вспомогательные средства или предметы-орудия (сачок, тесьму, молоточек и т.д.) для того, чтобы достать до высоко или далеко лежащих предметов; - выделять один, два и много предметов из группы; - различать дискретные непрерывные множества по количеству, употреблять в речи названия количества (<i>один, много, мало, пустой, полный</i>); - составлять равные по количеству группы предметов; - понимать выражение <i>столько..., сколько...</i>; - называть своё имя; - узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц; - отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения; - может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); - обладает значительно возросшим объемом понимания речи; - обладает возросшими звукопроизводительными возможностями; - рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого); - обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы; 	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться невербальными формами коммуникации; - использовать руку для решения коммуникативных задач общения; - пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаз и рук; - проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем вербальными и невербальными средствами; - слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам; - воспроизводить знакомые звуко-

	- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.	подражания, лепетные слова и усечённые фразы; - выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.
Физическое развитие	- сформировано положительное отношение к двигательной активности; - проявляет потребность в двигательной активности; - выполняет знакомые движения с опорой на образец и словесную инструкцию; - способен выполнять имитационные движения в процессе подвижных игр; - выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно); - проявляет стремление к самостоятельности при выполнении гигиенических процедур, формируется положительное отношение к чистому, опрятному.	- выполнять движения и действия по подражанию взрослому; - ходить стайкой за воспитателем; - ходить друг за другом, держась за веревку рукой; - смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу, ориентируясь на опору – стену, веревку, ленту, палку; - спрыгивать с доски; - ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность - проявляет интерес к процессу и результату продуктивной деятельности; - способен выполнять задания по образцу; - появляется целенаправленность в деятельности; - соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета; - использует в изобразительной деятельности разнообразные технические средства. Музыкальная деятельность - эмоционально реагирует на музыкальное произведение, понимает выразительные средства музыки.	- различать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать действием, жестом и словом на звучание знакомой мелодии (выбор из двух); - выполнять элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок; - лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями; - положительно относиться к результатам своей работы; - соотносить рисунки (лепку, аппликацию) с реальными предметами, называя их.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1 основные задачи работы с детьми по образовательным областям

Образовательные области	Основные задачи	
	ЗПР	ЛИН
Социально-коммуникативные	<p>-развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, стремление играть вместе со взрослыми и сверстниками;</p> <p>-обогащать опыт игровых действий детей с куклой и другими образными игрушками;</p> <p>-поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры и провоцировать проявление инициативы;</p> <p>-развивать у детей умение воссоздавать в игре логическую цепочку игровых действий: мытье кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели, застилка коляски и т. п.;</p> <p>-формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе со взрослым, по подражанию действиям взрослого, по несложному словесному заданию;</p> <p>-воспитывать у детей адекватное отношение к ролевым действиям, развивать понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры;</p> <p>-закреплять знакомые ролевые действия детей в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких освоенной игре;</p> <p>-учить детей играть вместе со взрослыми и сверстниками в конструктивные игры со знакомыми сюжетами.</p> <p>- развивать умение детей передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь (при активной поддержке взрослого);</p> <p>-в имитационных и ролевых играх развивать у детей стремление передавать (изобразить, демонстрировать) радость, огорчение, удивление, удивление;</p> <p>-совершенствовать способность детей выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств; продолжать развивать у детей умение имитировать движения, голоса персонажей, «преобразиться» в процессе театрализованных игр;</p> <p>-развивать внимание детей к различным эмоциональным состояниям человека; развивать у детей умение имитировать движения в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка),</p>	<p>- совершенствовать потребность ребенка в эмоционально-личностном контакте со взрослыми;</p> <p>- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым;</p> <p>- обучать первичным способам усвоения общественного опыта (в совместных действиях ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, на основе подражания действиям взрослого);</p> <p>- совершенствовать умение понимать и воспроизводить указательный жест рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми;</p> <p>- совершенствовать умение выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;</p> <p>- формировать умение адекватно реагировать на выполнение режимных моментов ;</p> <p>- учить наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;</p> <p>- учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;</p> <p>- воспитывать интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;</p> <p>- воспитывать эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;</p> <p>- воспитывать интерес к подвижным играм;</p> <p>- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;</p> <p>- формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;</p> <p>- формировать уверенность, чувства безопасности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;</p> <p>- формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в ней;</p> <p>- воспитывать самостоятельность в быту: учить обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности, учить пользоваться туалетом, выходить из туалета чистыми, опрятными;</p> <p>- учить мыть руки после пользования туалетом, перед едой;</p> <p>- формировать навык аккуратной еды, т.е. учить пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя</p>

	<p>солнца, механических объектов (поезда, машины, самолета);</p> <p>-развивать произвольные мимические движения детей, контролируя их выполнение перед зеркалом, способность изображать по просьбе взрослого эмоциональные состояния: радость, гнев, испуг, огорчение;</p> <p>-закреплять навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми, способность видеть действия партнеров по игре;</p> <p>-учить детей использовать средства межличностного взаимодействия (речевые и неречевые) в процессе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время;</p> <p>-продолжать обучать детей элементарным орудийным действиям в процессе самообслуживания;</p> <p>-развивать у детей первоначальные основы культуры труда, продолжать формировать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;</p> <p>-закреплять у детей последовательность выполнения бытовых действий в процессе сюжетных игр (сервировка стола кукольной посудой, застилка кукольной постели и т. д.);</p> <p>-учить детей готовить место для занятий ручным трудом (с природными материалами, бумагой и т. п.);</p> <p>-учить детей использовать разные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении на прогулке;</p> <p>-учить детей стирать мелкие вещи (платочки, кукольную одежду, кукольное постельное белье), аккуратно развешивать выстиранные вещи на специально подготовленных стеллажах, веревочках;</p> <p>-формировать у детей элементарные умения ухаживать за игрушками: мыть и вытирать игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки);</p> <p>-формировать у детей элементарные навыки уборки игровых уголков (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках);</p> <p>-закреплять умения детей накрывать на стол по предварительному плану- инструкции (с помощью взрослого);</p> <p>-пробуждать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке.</p> <p>-воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам, собственным поделкам);</p> <p>-формировать у детей интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, при-</p>	<p>за столом;</p> <p>- учить пользоваться носовым платком;</p> <p>- формировать навыки раздевания и одевания, ухода за снятой одеждой;</p> <p>- учить оценивать свой внешний вид, используя зеркало и зрительный контроль;</p> <p>- знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и растегивания одежды (пользоваться молнией, кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками);</p> <p>- учить пользоваться расческой;</p> <p>- закреплять умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания;</p> <p>- учить вежливо обращаться друг с другом в процессе выполнения режимных моментов (предлагать друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу);</p> <p>- воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом;</p> <p>- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;</p> <p>- учить обыгрывать игрушки;</p> <p>- воспитывать интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;</p> <p>- воспитывать эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;</p> <p>- воспитывать интерес к подвижным играм;</p> <p>- учить детей играть рядом, не мешая друг другу.</p>
--	--	--

	<p>родных и бросовых материалов;</p> <p>-показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное).</p> <p>-проигрывание ситуаций, в которых используются звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора);</p> <p>-развивать слуховое внимание детей: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора); восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);</p> <p>-обогащение представлений детей о труде взрослых: няня, дворник.</p>	
<p>Познавательные</p>	<p>- развивать у детей познавательный интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, явлениям природы), стимулировать развитие познавательной активности (желания наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире);</p> <p>-знакомить детей с занятиями и трудом взрослых;</p> <p>-закреплять у детей образ «Я», формировать представления о собственных возможностях и умениях («у меня — глаза — я умею смотреть», «это мои руки — я умею...» и т. д.);</p> <p>-обогащать и закреплять представления детей о родственных отношениях в семье и своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка);</p> <p>-развивать у детей положительное восприятие сверстника, учить способам взаимодействия в быту.</p> <p>-развивать у детей способность замечать различные эмоциональные состояния окружающих людей;</p> <p>-расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда);</p> <p>-формировать представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь) и сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день ночь, утро — вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений;</p> <p>-развивать сенсорно-перцептивные способности детей: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);</p> <p>-знакомить детей с праздниками (Новый</p>	<p>- совершенствовать умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;</p> <p>- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойств предметов, различающих зрительно, тактильно-двигательно, на сух и на вкус;</p> <p>- закреплять умение различать свойства и качества предметов (мягкий – твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький);</p> <p>- учить определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);</p> <p>- формировать поисковые способы ориентировки (пробы при решении игровых и практических задач);</p> <p>- создать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности (во время игры с дидактическими и сюжетными игрушками, во время строительных игр, продуктивной деятельности – конструирования, лепки, рисования);</p> <p>- создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления, т. е. формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;</p> <p>- формировать обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;</p> <p>- знакомить с проблемно-практическими ситуациями и задачами;</p> <p>- учить анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;</p> <p>- формировать способы ориентировки в</p>

	<p>год, день рождения, Рождество, проводы осени, зимы, спортивный праздник);</p> <p>-развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).</p> <p>-формировать у детей потребность в конструктивной деятельности и интерес к ее процессу и результату;</p> <p>-обеспечивать игровую мотивацию конструктивной деятельности детей путем обыгрывания конструкции сразу после ее выполнения;</p> <p>-в процессе специальных игр и упражнений развивать восприятие детей и воспроизведение ими формы, размера и пространственных отношений («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»);</p> <p>-развивать у детей умение анализировать и передавать в конструкциях взаимное расположение частей объекта;</p> <p>-продолжать учить детей сравнивать элементы детских строительных наборов по величине (большой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче), по расположению (внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе);</p> <p>-развивать у детей способность различать и называть элементы строительных наборов и их основные пространственные свойства;</p> <p>-знакомить детей с конструированием по объемным и плоскостным образцам;</p> <p>-продолжать учить детей создавать конструкции, необходимые для игр с машинной (гаражи, ворота, дорога), с куклой (мебель, комната для куклы, дом), а затем обыгрывать их;</p> <p>-учить детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (из двух, трех, четырех частей) и картинок с вырубленными частями (от двух до четырех-пяти) круглой, квадратной, треугольной формы;</p> <p>-развивать у детей умение осуществлять действия с множествами на до числовом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу);</p> <p>-учить детей элементарным счетным действиям с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>-формировать сенсорно-перцептивные способности детей: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;</p> <p>-развивать умение детей определять про-</p>	<p>условиях проблемно-практической задачи и способы её решения;</p> <p>- учить пользоваться методом проб в качестве основного метода решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях;</p> <p>- создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;</p> <p>- развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятия (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);</p> <p>- учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;</p> <p>- формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);</p> <p>- формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);</p> <p>- развивать речь, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (<i>один, много, мало, сколько? столько..., сколько...</i>), в ходе выполнения заданий педагог должен комментировать каждое действие, выполненное им самим и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться от детей ответов на поставленные вопросы;</p> <p>- учить выделять и группировать предметы по заданному признаку;</p> <p>- учить выделять один, два и много предметов из группы;</p> <p>- учить различать множества по количеству (<i>один, два, много, мало, пустой, полный</i>);</p> <p>- учить составлять равные по количеству множества предметов (<i>столько..., сколько...</i>);</p> <p>- учить составлять численность множеств, воспринимаемых различными анализаторами, в пределах двух без пересчета;</p> <p>- формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира;</p> <p>- знакомить с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;</p> <p>- знакомить с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;</p> <p>- обогащать чувственный опыт: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;</p> <p>- воспитывать умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.</p>
--	---	---

	<p>пространственное расположение предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);</p> <p>-в играх и игровых упражнениях учить детей соотносить плоскостные формы и пространственные объекты;</p> <p>-учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий), по количеству (в пределах трех);</p>	
Речевые	<p>повышать речевую активность детей, развивать коммуникативную функцию их речи на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях, стимулировать детей к общению со взрослыми и сверстниками;</p> <p>в ситуациях общения развивать мотивацию речи, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;</p> <p>расширять номинативный и глагольный словарь детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;</p> <p>-расширять предметный, предикативный и адъективный словарь детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;</p> <p>-обогащать опыт диалогической речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;</p> <p>- разучивать с детьми стихотворения (размеры — ямб и хорей);</p> <p>-использовать малые формы фольклора (потешки, песни, сказки) для формирования представлений детей о простейших явлениях природной и социальной действительности, включая их в театрализованные игры;</p> <p>-развивать у детей интерес к чтению и потребности в чтении им взрослым произведений детской</p> <p>=литературы, а также желание рассматривать иллюстрации в детских книжках, общаться со взрослым и сверстниками относительно их содержания;</p> <p>=побуждать детей договаривать слова, фразы при чтении взрослым (учителем-дефектологом, учителем-логопедом, воспитателем и другими специалистами) знакомых стихотворений;</p> <p>поощрять попытки детей рассказывать стихотворение целиком (с помощью взрослого).</p>	<p>- совершенствовать невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции <i>дай, на, возьми</i>, понимать и использовать указательные жесты;</p> <p>- продолжать учить пользоваться рукой в качестве средства коммуникации, выполняя ею, а также телом и глазами согласованные, направленные на другого человека движения;</p> <p>- воспитывать потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- воспитывать интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к названию этих действий;</p> <p>- формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира, которая заключается в выражении желания рассматривать предметы с разных сторон, манипулировать ими, спрашивать: <i>Что это? Что с ним можно сделать?</i>;</p> <p>- формировать представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;</p> <p>- создавать предпосылки к развитию речи и формировать языковые возможности;</p> <p>- учить отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;</p> <p>- формировать потребность высказывать свои просьбы и желания словами.</p>
Художественно-эстетические	<p>Формировать и развивать:</p> <p>-положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее</p>	<p>- представление о поделках (аппликации, рисунках) как об изображениях реальных предметов;</p>

	<p>процессу и результатам;</p> <p>-представления детей об используемых в изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, кисти, бумага, краски, пластилин, и др.) и их свойствах;</p> <p>-у детей анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов;</p> <p>-у детей операционально-техническую сторону изобразительной деятельности путем специальных упражнений</p> <p>-умение анализировать образцы, реальные объекты (натуру) перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой;</p> <p>-на формирование и закрепление следующих умений:</p> <p>-пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;</p> <p>-рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; округлые линии и изображения предметов округлой формы;</p> <p>-сочетать прямые и наклонные линии;</p> <p>-рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти;</p> <p>-умение раскрашивать контурные изображения красками, карандашами,</p> <p>-Поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображения с предметом («Посмотри! Что случилось? На что похоже?»).</p> <p>Учить детей</p> <p>-сравнивать форму предмета с эталонной формой</p> <p>-самостоятельно закрашивать красками поверхность листа;</p> <p>-выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;</p> <p>-работать с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с приемом рваной аппликации;</p> <p>-детей приемам работы с пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и по образцу;</p> <p>-оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом;</p> <p>Развивать у детей</p> <p>-ориентировку в пространстве листа, обращать внимание детей на необходимость заполнения всего пространства листа бумаги;</p> <p>-развивать у детей координацию движений</p>	<p>- учить проявлять эмоции при работе с пластичными материалами – глиной, тестом, пластилином;</p> <p>- знакомить со свойствами различных пластичных материалов;</p> <p>- учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и показу;</p> <p>- учить раскатывать тесто (пластилин, глину) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;</p> <p>- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и её результатам;</p> <p>- учить располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги;</p> <p>- знакомить с основными правилами работы, с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации;</p> <p>- учить называть предмет и его изображение словом;</p> <p>- воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками;</p> <p>- учить правильно сидеть за столом, рисуя;</p> <p>- формировать представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;</p> <p>- учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами и явлениями природы;</p> <p>- учить правильно действовать при работе с изобразительными средствами (рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук перед тем, как рисовать красками, пользоваться наруканниками);</p> <p>- учить способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);</p> <p>- учить проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;</p> <p>- учить называть предмет и его изображение словом;</p> <p>- учить правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой;</p> <p>- формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;</p> <p>- познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;</p> <p>- учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога;</p> <p>- учить узнавать, называть и соотносить</p>
--	--	--

	<p>обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать опережающие руку движения глаз;</p> <p>-закреплять представления детей о форме, величине (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, длинный — короткий, длиннее — короче) и пространстве (ближе, дальше, верх, низ, середина);</p> <p>-развивать у детей умение доводить работу до конца;</p> <p>-учить детей работать вместе со сверстниками в процессе выполнения коллективных работ под руководством взрослого;</p> <p>-поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим;</p> <p>-обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку;</p> <p>-развивать у детей чувство ритма, серийность движений;</p> <p>-продолжать учить детей вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии, узнавать разные музыкальные жанры: марш, пляску, колыбельную;</p> <p>-развивать у детей умение связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.;</p> <p>-расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время музыкально-ритмических упражнений и танцев (действия с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и т. п.);</p> <p>-формировать у детей танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать руки, «прятать» их за спину, махать над головой одной рукой;</p> <p>развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.</p>	<p>детские постройки с реально существующими объектами;</p> <p>- формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;</p> <p>- развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;</p> <p>- воспитывать интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;</p> <p>- воспитывать оценочное отношение к постройкам;</p> <p>- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;</p> <p>- развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;</p> <p>- вырабатывать умение слушать рассказ и чтение вместе с группой сверстников;</p> <p>- учить выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;</p> <p>- вызывать эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;</p> <p>- учить узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;</p> <p>- стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;</p> <p>- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.</p>
<p>Физические</p>	<p>Физические</p> <p>- стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей;</p> <p>-обогащать, уточнять и закреплять представления детей об основных частях тела и опыт их ориентировки в пространстве;</p> <p>-формировать у детей опыт выполнения произвольных движений головой, руками, туловищем, ногами по образцу и словесной инструкции;</p> <p>-развивать у детей способность менять темп движения (ходить, бегать, ползать) вместе со взрослым, а также по словесному сигналу;</p> <p>-формировать у детей умение ходить, бегать, удерживая предметы в одной и обеих руках;</p> <p>-развивать точность и ловкость движений</p>	<p>формировать у детей интерес к физической культуре и совместным действиям со сверстниками;</p> <p>- укреплять состояние здоровья детей;</p> <p>- формировать правильную осанку у каждого ребенка;</p> <p>- формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности;</p> <p>- развивать у детей движения, двигательные качества, физическую и умственную работоспособность;</p> <p>- создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;</p> <p>- осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников,</p>

	<p>рук детей в играх с мячом;</p> <p>-учить детей произвольно воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взглядом;</p> <p>-продолжать учить детей подпрыгивать на двух ногах на месте (с помощью взрослого);</p> <p>-развивать у детей чувство равновесия;</p> <p>-совершенствовать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию</p> <p>-развивать пространственные представления и ориентировки детей;</p> <p>-развивать двигательную память детей;</p> <p>-продолжать учить детей соблюдать правила в подвижных играх и игровых упражнениях;</p> <p>-развивать слуховое внимание детей;</p> <p>-поддерживать и поощрять стремление детей к проявлениям самостоятельности при выполнении гигиенических процедур;</p> <p>-знакомить детей с предметами бытового назначения (одежда, посуда, гигиенические средства и др.);</p> <p>-обогащать опыт выполнения детьми безопасных движений (осторожно брать предметы со стола, проходить между стоящими предметами и т. п.);</p> <p>-продолжать формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;</p> <p>-продолжать воспитывать у детей опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);</p> <p>-закреплять положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;</p> <p>-развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;</p> <p>-знакомить детей с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;</p> <p>-осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</p> <p>-развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечнососудистой и дыхательной систем;</p> <p>снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой</p> <p>- формировать у детей интерес к физической культуре и совместным действиям со сверстниками;</p> <p>- укреплять состояние здоровья детей;</p> <p>- формировать правильную осанку у каждого ребенка;</p> <p>- формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности;</p>	<p>предупреждать возникновение вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;</p> <p>- учить выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого;</p> <p>- учить выполнять действия по образцу и по речевой инструкции.</p>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей движения, двигательные качества, физическую и умственную работоспособность; - создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний; - осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновение вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка; <li style="padding-left: 150px;">- учить выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого; <li style="padding-left: 150px;">- учить выполнять действия по образцу и по речевой инструкции. 	
--	---	--

2.2 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми

в средней группе.

СЕНТЯБРЬ

Тема	образовательные области	Направление деятельности
Адаптация (1-4 недели)		1. Совместная и самостоятельная деятельность детей, направленная на адаптацию детей к условиям детского сада. 2. Игровые упражнения , направленные на - знакомство с детьми, воспитателями, помощником воспитателя. – формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. – знакомство с правилами поведения в детском саду.
Игрушки (2-4 недели)	Художественно-эстетическое развитие	Лепка предметы круглой формы, лепка в стиле «пластинография». Аппликация наклеивание готовых форм. Рисование предметов, состоящих из частей одинаковой формы, но разной по величине <i>Тема «Мячик»</i>
		Рисование красками, карандашами без задания.
	Социально-коммуникативное развитие	Трудовая деятельность «Каждой вещи своё место» поддержание порядка в уголках.
	Познавательное развитие	Настольно-печатные дидактические игры (цвет, форма)
	Речевое развитие	Чтение песенок, потешек. Проговаривание вместе с педагогом. Чтение А.Барто «Игрушки»
Физическое развитие	Упражнения в снятии и надевании одежды в определенном порядке «Моем, моем трубочиста» Формирование навыков мытья рук. В. Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь»	

ОКТАБРЬ

Тема	образовательные области	Направление деятельности
Я и моё тело	Художественно-эстетическое развитие	Лепка предметов, состоящих из частей одинаковой формы, но различной по величине; скатывание «колбасок»; лепка в стиле «пластинография». Аппликация: наклеивание готовых форм Рисование: предметы круглой формы <i>Темы: «Пирамидка», «Неваляшка», «Расческа», «Красивое полотенце»</i>
		Игровая деятельность 1. С/о игра «Знакомство с куклой Машей» 1. Игры с куклами, мытье куклы, стирка одежды 2. Игры на развитие мимических движений («Сделай как я», «Улыбнись, как я».

		<p>Трудовая деятельность</p> <p>1. «Каждой вещи своё место» поддержание порядка в уголках.</p> <p>2. Различные трудовые поручения</p>
	Познавательное развитие	<p>1. Игры и игровые упражнения на дифференциацию цвета (красный, желтый, синий, зеленый) «Найди такой же», «Подбери по цвету туфельки, перчатки, шарф и пр.» 2.</p> <p>Штриховки по внутренним трафаретам</p> <p>3. Обрисовывание ладоней ребенка</p> <p>4. Дидактические игры «Что умеют мои...» (<i>У меня глаза – я умею смотреть и т.д.</i>)</p> <p>5. Наблюдение за трудом помощника воспитателя</p>
	Речевое развитие	<p>1. Чтение песенок, потешек. проговаривание вместе с педагогом, заучивание наизусть некоторых из них («Баю-баю, баю-баю», «Водичка-водичка», «Кисонька-Мурысенька», «Сорока-белобока» . 2.</p> <p>упражнения на формирование у детей правильного дыхания «Сильный и слабый ветер».</p> <p>3. Чтение К. Чуковский «Мойдодыр»</p> <p>4. Игровые упражнения на обучение детей умению соотносить предметы и действия с их словесным обозначением (мяч катится, машина едет и пр.).</p>
	Физическое развитие	<p>1. 1. Комплекс утренней гимнастики «Падают, падают листья»</p> <p>2. Подв. игра «Беги к флажку», «Беги ко мне»</p> <p>3. «Найди друга» Построение парами. Ходьба в заданном направлении.</p> <p>4. Упражнения в снятии и надевании одежды в определенном порядке.</p> <p>5. «Моем, моем трубочиста» Формирование навыков мытья рук.</p> <p>6. В. Цвынтарный «Пальчиковые игры».</p> <p>7. Различные шнуровки.</p>

НОЯБРЬ

Тема	образовательные области	Направление деятельности
Одежда	Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка в стиле пластилинографии – замазывание контура. Лепка предметов круглой формы. Выполнение декоративных узоров наклепами.</p> <p>Аппликация. Знакомство с декоративной аппликацией. Составление узора из 2-х элементов</p> <p>Рисование. Выполнение декоративных узоров с чередованием элементов (не более 2-х). Знакомство с приёмом примакивания.</p> <p><i>Темы «Шарфик для Маши», «Красивые варежки», «Горошки на платье»</i></p> <p>1. Игры на составление узора «Дорисуй узор» и др.</p> <p>2. Различные обводки, трафареты</p>
		<p>Игровая деятельность</p> <p>1. С/о игра «Оденем Машу на прогулку».</p>
	Социально-коммуникативное разви-	

тие		<p>2. Упражнения на совершенствование навыков раздевания и одевания в определенном порядке.</p> <p>3. Игры с куклами и др. образными игрушками. Воссоздание в играх простых цепочек игровых действий «Оденем Машу на прогулку», «Прогулка малышей», «Маша проснулась»</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>1. «Каждой вещи своё место» поддержание порядка в уголках.</p> <p>2. Различные трудовые поручения в группе и на участке, связанные с наведением порядка.</p> <p>3. Отдельные поручения по уборке столов после приема пищи</p>
Познавательное развитие		<p>1. Игры на дифференциацию «Подбери кукле такую же одежду»</p> <p>2. Д/и «Что звучит» (разные муз. инструменты)</p> <p>3. «Чего не стало»</p> <p>4. Постройка различных пирамидок по образцу</p> <p>5. Разрезные картинки (одежда, игрушки)</p> <p>6. Кубики (одежда, игрушки)</p> <p>7. Рассматривание различной одежды на картинках и настоящей. Название частей одежды. 8.</p> <p>Рисование и штриховки по трафаретам</p>
Речевое развитие		<p>1. Чтение песенок, потешек. проговаривание вместе с педагогом, заучивание наизусть некоторых из них («Баю-баю, баю-баю», «Водичка-водичка», «Кисонька-Мурсынька», «Сорока-белобока» . 2.</p> <p>упражнения на формирование у детей правильного дыхания «Сильный и слабый ветер».</p> <p>3. Произнесение отдельных слов по ходу чтения знакомого произведения А. Барто «Игрушки»</p> <p>4. Л.Воронкова «Маша - растеряша»</p>
Физическое развитие		<p>1. Комплекс утренней гимнастики «Падают, падают листья»</p> <p>2. Подвижная игра «Бежим по коврику "Топ-топ"», «Быстрее — медленнее»</p> <p>3. «Держи, не отпускай» упражнения с мячом</p> <p>4. Д/и «Фрукты укатились» («пристёгивание» фруктов на дереве)</p> <p>5. Практические упражнения, в которых необходимо определить, в порядке ли одежда одного из детей</p> <p>6. «Длинный – короткий» подворачивание рукавов одежды перед умыванием (по образцу и по словесной просьбе взрослого)</p> <p>7. «Гребешочек, гребешок» пользование индивидуальной расческой.</p> <p>8. Формирование навыков пользования туалетом</p> <p>9. Обучение правилам поведения во время еды.</p>

ДЕКАБРЬ

Тема	образовательные области	Направление деятельности
Моя семья	Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка предметов, состоящих из частей одинаковой формы, но разной по величине; скатывание «колбасок»; лепка в стиле «пластилинография»</p> <p>Аппликация предметное изображение с использованием приёма рваная аппликация, наклеивание готовых форм</p> <p>Рисование предметов, состоящих из частей одинаковой формы, но разной по величине</p> <p><i>Темы «Снеговик (из 2-х частей), «Падает снег» (с использованием ватных палочек)</i></p>
	Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая деятельность</p> <p>С/о игра «Обед для Маши»</p> <p>1. Игры с куклами, воссоздание простых цепочек игровых действий (сервировка стола кукольной посудой) 3.</p> <p>Игры на развитие мимических движений «Улыбнись как я»</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>1. «Каждой вещи своё место» поддержание порядка в уголках.</p> <p>2. Различные трудовые поручения в группе и на участке, связанные с наведением порядка.</p> <p>3. Отдельные поручения по уборке столов после приема пищи.</p>
	Познавательное развитие	<p>1. «Найди такой же» Игры и игровые упражнения на соотнесение формы предмета с эталоном (круглый, как шар и т.д.) и их название. 2. Игры и игровые упражнения на дифференциацию и закрепление цвета. 3. «Поставь рядом... слева, справа». Игры и упражнения на развитие пространственных представлений (близко – далеко, рядом, около) 4.</p> <p>Различные мозаики. Выкладывание дорожек по образцу.</p> <p>5. «Посмотри и переставь, как я» Конструктивные и д/и на основе перемещения элементов.</p> <p>6. Рассматривание различных игрушек, выделение их особенностей и способов действий с ними.</p>
	Речевое развитие	<p>1. Чтение потешек «Бежала лесочком лиса с кузовочком» «Волк-волчок, шерстяной бочок», «Жили у бабуси» и др</p> <p>2. Чтение Л. Толстой «Три медведя»</p> <p>3. «Кто что делает». Подборка глаголов к действиям (прыгает, идёт, бежит, машет др.).</p>
	Физическое развитие	<p>1. Подвижная игра «Догони мяч», «Догоните меня»</p> <p>2. Упражнения на развитие навыков выполнения движения руками на вдохе и выдохе</p> <p>3. Открывание и закрывание кранов</p> <p>4. «Лодочка», «Кораблик» - пальчиковые игры</p> <p>5. Различные шнуровки и застёжки</p> <p>6. «Чистый носик» учить пользоваться одноразовым носовым платком.</p>

ЯНВАРЬ

Тема	образовательные области	Направление деятельности
Домашние животные (кошка, собака, корова, свинья)	Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка предметов круглой и овальной формы, Аппликация по типу разрезной картинки, т.е. составление целого из фрагментов. Приклеивание недостающих готовых деталей Рисование Закрашивание красками готовых изображений. Использование приёма примакивания. Рисование с помощью тычка.</p> <p><i>Темы: «Открытка для мамы», «Котёнок играет с клубком», «Весёлый щенок»</i></p>
	Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая деятельность 1. С/о игра «Мы стираем» 2. Игровые упражнения, связанные с воссозданием последовательности действий взрослых с детьми, воссоздание простых цепочек действий. «Стирка», «Помогаем маме стирать бельё» 3. Имитационные игры на развитие у детей умения создавать образы животных (домашних животных) Трудовая деятельность 1. «Каждой вещи своё место» поддержание порядка в уголках. 2. Различные трудовые поручения в группе и на участке, связанные с наведением порядка. 3. Отдельные поручения по уборке столов после приема пищи. Безопасность 1. «Стой, иди, жди» 2. Знакомство с правилами безопасного поведения.</p>
	Познавательное развитие	<p>1. «Угадай кто это» (игровое упражнение на определение животного по движениям) 2. Дорисовывание недостающих элем. в рисунках частей тел животных (Уши, лапы, нос, хвост). 3. «Контурные и тени» (дикие животные) 4. «Кубики» 5. Различные мозаики, конструкторы. Постройки по образцу. 6. «Угадай, кто там» Отгадывание дик. животного по описанию. 7. «Чудесный мешочек» Определение кол-ва предметов на ощупь (один, много) 8. Штриховка по трафаретам.</p>
	Речевое развитие	<p>1. Чтение рассказа Е. Шабардина «Лесенка» 2. Чтение и обыгрывание отдельных сцен, а затем всей сказки «Три поросёнка». 2. Чтение: К. Чуковский «Свинки», «Поросёнок», С. Маршак «Два котенка», В. Сутеев «Три котенка», «Кто сказал "мяу"?» 3. «Угадай, кто кричит» Имитация звуков домашних животных.</p>
	Физическое развитие	<p>1. Комплекс утренней гимнастики «Снежки». 2. Подвижная игра «Лови меня», «Мыши и кот». 3. Игровые упражнения с мячом. «Поймай в воротники», «Лови» 4. Практические упражнения, в которых необходимо определить, в порядке ли одежда одного из детей. 5. Пальчиковые игры с названиями пальцев. 6. Различные штриховки с разным направлением штрихования.</p>

ФЕВРАЛЬ

Тема	образовательные области	Направление деятельности
Дикие животные (заяц, лиса, волк, медведь, ёж)	Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка Конструктивная лепка (от частей к целому (животные)). Иллюстрирование содержания сказки «Колобок – колючий бок» (коллективная)</p> <p>Аппликация Составление предметного изображения из частей.</p> <p>Рисование Закрашивание готовых контуров с помощью губки.</p> <p><i>Темы: «Заяц», «Медведь», «Лиса», «Волк», «Ёж», «Картинка к сказке»</i></p>
	Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая деятельность</p> <p>1. Сюжетно-ролевая игра «Угостим Машу чаем»</p> <p>2. Имитационные игры на развитие у детей умения создавать образы животных (дикие животные)</p> <p>3. Игры, связанные с воссозданием последовательности действий взрослых с детьми «У нас в гостях кукла Катя», «Уборка дома» 4.</p> <p>Игровые упражнения, во время которых дети учатся самостоятельно выбирать игрушки.</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>1. «Каждой вещи своё место» поддержание порядка в уголках. 2.</p> <p>Различные трудовые поручения на участке, связанные с наведением порядка 3.</p> <p>Отдельные поручения по подготовке столов к приему пищи</p>
	Познавательное развитие	<p>1. Строительные игры. Постройки по образцу. «Длинная и короткая дорожка»</p> <p>2. «Найди такой же» (цвет, форма, размер)</p> <p>3. Наблюдение за явлениями природы.</p> <p>4. Конструирование из палочек приемом наложения (дом, солнышко, снежинка)</p> <p>5. «Чудесный мешочек»</p>
	Речевое развитие	<p>1. Потешки. Чтение с движением «Ладушки», «Каравай», «Пойду ль я, выйду ль я», «Теремок»</p> <p>2. В. Бианки «Колобок – колючий бок»</p> <p>3. «Скажи, как девочка удивилась, обрадовалась, огорчилась» (А-а-а, А-а-а! и т.д.) Развитие восприятия детьми интонации.</p>
	Физическое развитие	<p>1. Комплекс утренней гимнастики «Снежки»</p> <p>2. Подвижная игра «Найди свой домик», «Найди свой цвет»</p> <p>3. Игровое упражнение Перешагивание через линии и предметы (реальные и воображаемые) 4.</p> <p>Обучение прокатыванию мяча двумя руками друг другу</p> <p>5. В. Цвынтарный «Пальчиковые игры»</p> <p>6. Игры и упражнения на расстегивание и застегивание застёжек на «липучках», пуговицах, молниях, расшнуровывание шнуровок 7.</p> <p>Образовательные ситуации: «Выбираем все, что нужно для умывания».</p>

МАРТ

Тема	образовательные области	Направление деятельности
Овощи (помидор, огурец, картофель, морковка)	Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка круглой и овальной, вытянутой формы</p> <p>Аппликация предметное изображение с использованием приёма рваная аппликация, наклеивание готовых форм</p> <p>Рисование Закрашивание красками готовых изображений. Использование приёма примакивание. Рисование с помощью тычка.</p> <p><i>Темы «Овощи на тарелки», «Мой веселый огород», поделка по сказке «Пых»</i></p>
	Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая деятельность</p> <p>1. С/о игра «Купание куклы Маши».</p> <p>2. Игры с куклами и др. образными игрушками. Воссоздание в играх простых цепочек игровых действий «Купание малышей-голышей»</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>1. Различные трудовые поручения в группе и на участке, связанные с наведением порядка.</p> <p>2. Отдельные поручения по подготовке столов к занятию.</p> <p>3. Отдельные поручения по подготовке столов к приёму пищи.</p>
	Познавательное развитие	<p>1. Игры и игровые упражнения на сравнение предметов (большой – маленький, высокий – низкий и т.д.)</p> <p>2. Игры и игровые упражнения на соотнесение величины кусков пластилина с размерами частей предмета.</p> <p>3. Игры и упражнения на объединение предметов и множеств (однородные, однородные с отдельными признаком различия <i>(по цвет и пр.)</i>)</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций с сюжетом об играх зимой.</p> <p>5. Наблюдение за работой дворника (уборка снега)</p> <p>6. Рассматривание снега, снежинок на прогулке.</p>
	Речевое развитие	<p>1. Потешки. Чтение с движением «Ладушки», «Каравай», «Пойду ль я, выйду ль я», «Теремок»</p> <p>2. Чтение русской народной сказки «Пых»</p>
	Физическое развитие	<p>1. Комплекс утренней гимнастики «Весна в лесу».</p> <p>2. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч», «Мячики».</p> <p>3. Перепрыгивание через веревку, одну линию, через две линии (расстояние 5-10 см), прыжки на одной ноге (с поддержкой взрослым).</p> <p>4. «Моем свои личики и ручки и показываем кукле Кате, как это надо делать (с проговариванием потешки)»</p> <p>5. Упр. на дыхание с движением под музыку.</p> <p>6. Различные застёжки.</p> <p>7. «Волшебный комочек» сминание бумаги различной жёсткости</p>

АПРЕЛЬ

Тема	образовательные области	Направление деятельности
Фрукты (апельсин, яблоко, груша, банан, слива)	Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка круглой и овальной, вытянутой формы</p> <p>Аппликация предметное изображение с использованием приёма рваная аппликация, наклеивание готовых форм</p> <p>Рисование Закрашивание красками готовых изображений. Использование приёма примакивание. Рисование с помощью тычка.</p> <p><i>Темы «Фруктовый сад», «Фрукты в корзине», поделки по сказке «Мы делили апельсин»</i></p>
	Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая деятельность .</p> <p>1. С/о игра «Уложим Машу спать»</p> <p>2. Имитационные игры на развитие у детей умения создавать образы животных (дикие жив.).</p> <p>3. Игр. ситуации направл. на обуч-е способов взаимодействия с игровым персонажем. «Кукла Катя проснулась», «Вечер в семье», «Пора спать»</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>1. Различные трудовые поручения в группе и на участке, связанные с наведением порядка.</p> <p>2. Отдельные поручения по подготовке столов к занятию.</p> <p>3. Отдельные поручения по подготовке столов к приёму пищи.</p> <p>4. Создание ситуаций, в которых дети помогают в уборке помещений.</p>
	Познавательное развитие	<p>1. Н/п. игры «Контур и тени», кубики «Фрукты и овощи», «Разрезные картинки»</p> <p>2. «Угадай что это?» игровые упражнения на определение овоща и фрукта по двум описательным признакам</p> <p>3. «Сложи картинку» (фрукты и овощи)</p> <p>4. Рисование карандашами по точкам опоры, закрашивание контура.</p> <p>5. «Угадай, кто позвал»</p> <p>6. «Разложи правильно». Разложить фигуры (по цвету, по форме) в соответствующие коробочки.</p> <p>7. Рассматривание иллюстраций, презентаций с фруктами</p>
	Речевое развитие	<p>1. Чтение и обыгрывание сказки Л. Зубкова «Мы делили апельсин»</p> <p>2. С. Капутикян «Все спят» Г. Ладонщиков «Кукольная колыбельная», М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный», А. Майков «Колыбельная песня» 3. «Кто это?» Уточнение понимания и (по возможности) использование детьми в речи местоимений (я, ты, она, он).</p>
Физическое развитие	<p>1. Комплекс утренней гимнастики «Весна в лесу».</p> <p>2. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч», «Мячики».</p> <p>3. Перепрыгивание через веревку, одну линию, через две линии (расстояние 5-10 см), прыжки на одной ноге (с поддержкой взрослым).</p> <p>4. «Моем свои личики и ручки и показываем кукле Кате, как это надо делать (с проговариванием потешки)»</p>	

		<p>5. Упр. на дыхание с движением под музыку</p> <p>6. Различные застёжки.</p> <p>7. «Волшебный комочек» сминание бумаги различной жёсткости</p>
--	--	--

МАЙ

Тема	образовательные области	Направление деятельности
Посуда	Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка с использованием приемов зачищивания краев, расплющивание. Использование соленого теста</p> <p>Аппликация Составление орнаментов на круглой форме</p> <p>Рисование Закрашивание готовых контуров, составление на них узоров приемом примакивания</p> <p><i>Темы «красивая тарелка», «Чашка для мамы», Чайный сервиз», «Украсим посуду», «Досочка для фруктов»</i></p>
	Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая деятельность</p> <p>1. Сю игра «Приглашаем гостей в дом»</p> <p>2. Игровые ситуации на закрепление последовательности игровых действий и взаимодействий между участниками игры. «К нам пришли гости», «У куклы День рождения»</p> <p>3. Игры на формирование правил поведения в транспорте «Едем в парк», «Едем в театр»</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>1. Уход за растениями на участке (поливка, прополка)</p> <p>2. Трудовые поручения различного характера.</p> <p>3. Подготовка столов к приёму пищи (с элементами дежурства).</p> <p>4.«Каждой вещи своё место» поддержание порядка в уголках.</p>
	Познавательное развитие	<p>1. Рассматривание иллюстраций, картин (натюрморты) с изображением цветов.</p> <p>2. «Мост через реку», «Большие ворота». Постройки по объёмному образцу .</p> <p>3. Разрезные картинки» (цветы)</p> <p>4. Конструирование фигур из палочек по подражанию и образцу (дом, ворота, солнышко)</p> <p>5. «Сложи картинку». Создание картинки из плоскостных элементов.</p> <p>6. «Кубики» (цветы, дом и т.д.)</p>
	Речевое развитие	<p>1. Чтение и обыгрывание К. Чуковский «Федорино Горе»</p> <p>2. Чтение: Н. Калинина «Помощники»; Г. Ладонщиков «Помощники весны»; Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться»</p> <p>3. Слушание звучащих муз. инструментов.</p>
	Физическое развитие	<p>1. Компл. утр. гимн. «Весёлые ребята».</p> <p>2. Подв. игр. «Подпрыгни до ладошки», «Поймай комара».</p> <p>3. Игр. упр. «Волчок» Повороты, переступая на месте по указательному жесту взрослого и самостоятельно. Вращение на месте в разные стороны в положении стоя и сидя на полу.</p> <p>4. Игр. упр. с мячом на формирование и закрепление умений бросать мяч друг другу, ловить мяч, поднимать упавший мяч,</p>

		<p>катать мяч друг другу, прокатывать мяч через ворота.</p> <p>5. «Да здоровствует мыло душистое и полотенце пушистое». Намыливание рук до образования пены, мытьё до образования «белых перчаточек»; вытирание насухо после умывания развернутым полотенцем.</p> <p>6. «Мы играли, рисовали – наши пальчики устали» упр. на напряжение и расслабления пальцев и кистей рук.</p> <p>7. Различные застёжки</p>
--	--	---

ИЮНЬ

Тема	образовательные области	Направление деятельности
Цветы	Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка способами пластинографии Замазывание готовых контуров. Налепы</p> <p>Аппликация наклеивание готовых форм</p> <p>Рисование предметы круглой и овальной формы</p> <p><i>Темы «Бабочки прилетели», «Стрекозы над озером», «Цветы на клумбе»</i></p>
	Социально-коммуникативное развитие	<p>1. С/о игры.</p> <p>2. Игровые ситуации в кукольном уголке различной тематики.</p> <p>3. Проигрывание ситуаций, моделирующих правила поведения на улице.</p> <p>4. Трудовые поручения различного характера. В группе и на участке.</p>
	Познавательное развитие	<p>1. Наст.-печь. игры различного характера.</p> <p>2. Рисование по трафаретам и заданным ориентирам.</p> <p>3. Различные постройки по объёмному и плоскостному образцам.</p>
	Речевое развитие	<p>1. Сказка «Курочка Ряба» Чтение, с последующем обыгрыванием.</p> <p>2. Чтение: Н. Калинина «Помощники»; А. Кузнецова «На зеленом на лугу»; Э. Мошковская «Уши», «Жадина»; И. Муравейка «Я сама»</p>
	Физическое развитие	<p>1 Утр. гимн. под музыку. Свободные движения по показу взрослого.</p> <p>2. Подв. игры с бегом, прыжками.</p> <p>3. Игр. упр. с предметами (бросание, передавание друг другу, ловля).</p> <p>4. Закрепление навыков самообслуживание: умывание, раздевание (одевание), пользование предметами личной гигиены.</p> <p>5. различные игры на развитие мелкой моторики.</p>

2.3 Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Перспективный план работы с родителями средней группы №2 на 2021-2022 учебный год

месяц	Формы совместной работы педагогов и родителей	Тема	Дополнительная информация
сентябрь	родительское собрание	Организация направления коррекционно-воспитательной работы на 2021-2022 учебный год	
	анкетирование	вопрос - ответ	Анализ перспективы сотрудничества на новый учебный год выявление понимания родителями проблем в развитии детей
	индивидуальные беседы с родителями		Изучение социального статуса семей прибывших детей, сбор анкетных данных, индивидуальные вопросы по организации пребывания детей в детском саду.
	оформление наглядного материала для информационной доски		
октябрь	Беседы с родителями		Об одежде детей в группе и на прогулке
	Участие родителей в благоустройстве территории детского сада		
	Комплексно-тематическое занятие для родителей.	Осень в гости к нам пришла	
ноябрь	Тематическое музыкальное занятие для мамы	День матери	
декабрь	Организация мероприятий к новогоднему празднику		Подготовка к Новому году. Помощь родителей в организации праздника для детей – атрибуты для праздника.
	Новогодний утренник		
январь	Показ коррекционно-образовательной деятельности (художественно-эстетическое развитие)	Юный художник	по проекту «Мой любимый питомец»
февраль	Подготовка к тематическому мероприятию «Народные иг-	Здравствуй, Масленица	Помощь родителей в приготовлении блинов для де-

	ры»		тей
	Оформление стендового материала	Русские народные подвижные игры	
март	Организация мероприятий к празднику	«8 марта – международный женский день»	Помощь родителей в изготовлении атрибутов к празднику
	Праздничный концерт	«8 марта»	
	Открытое тематическое музыкальное занятие для родителей	«День жаворонка»	
апрель	Тематическое родительское собрание	Подвижные игры на свежем воздухе	Анкетирование родителей, создание брошюр по играм для родителей
май	Индивидуальные беседы с родителями.	Итоги года, чем заниматься с детьми летом	
ежемесячно	оформление наглядной информации для родителей: информационная доска, папка с рекомендациями для занятий дома, библиотека для родителей, организация дней рождения детей, индивидуальные беседы и консультации		

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Деятельность	На период адаптации	На холодный период	На теплый период	Щадящий режим
Прием и осмотр детей. Формирование КГН и навыков самообслуживания. Игры. Утренняя гимнастика.	7.00-8.20	7.00 – 8.25	7.00 – 8.25	8.00 - 8-30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 -9.00	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.30– 9.00
Игры, совместная деятельность с детьми.	9.00 -9.55	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	9.00-10.00
Занятия с учителем-дефектологом, непосредственно образовательная деятельность с воспитателем.	-	9.00 – 9.50	9.00 – 9.50	9.00 – 10.00
Второй завтрак	9.55 - 10.05	9.55 - 10.05	9.55 - 10.05	9.55 - 10.05
Индивидуальная коррекционная работа.	9.00 -11.50	10.05 – 12.00	10.05 – 12.00	10.05- 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.00-11.50	10.05 – 12.00	10.05 – 12.10	10.20- 11.50
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед.	11.50 -12.50	12.00 – 12.40	12.10 – 12.50	11.50- 12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50-15.00	12.40 – 15.00	12.50– 15.00	12.40-15.00
Постепенный подъем. Оздоровляющие мероприятия. Формирование КГН и навыков самообслуживания.	15.00-15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30 -15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная работа. Игры.	15.50 -16.30	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.30 -18.30	16.30 – 18.30	16.30 – 19.00	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки. Игры. Уход детей домой.	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	-	-

3.2 Распределение нагрузки

Рабочий учебный план образовательной деятельности в средней группе на 2021-2022 учебный год

Продолжительность занятий, непосредственно образовательной деятельности 15-20 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Образовательная область		Непосредственно образовательная деятельность	Количество в неделю	Примерные виды интеграции образовательных областей
Физическое развитие	1.	Физическая культура	2	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
Познавательное развитие	2	Конструктивная деятельность, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	3	Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие;
	4	Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира.	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	5	Сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
Речевое развитие	6	Развитие речи	1	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие;
Социально-коммуникативное развитие	7	Игровая деятельность	3	Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;
Художественно - эстетическое развитие	8	Изобразительная деятельность: Рисование	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие
		Лепка \ аппликация	1	
		Музыкальная деятельность	2	
			14	

3.3 Создание развивающей предметно-пространственной среды средней группы

№	Образовательные области	Центры	Наполнение предметно-пространственной среды
1.	Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно – ролевой игры	-игрушки, соответствующие возрастным и индивидуальным психофизическим особенностям детей; - игрушки, предназначенные для развития предметных действий; - атрибуты к сюжетным играм; - предметы-заместители; - многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства;
		Центр театрализованной игры	-различные виды театра; - настольные и напольные ширмы; - декорации, аксессуары сказочных персонажей; - детские театральные костюмы;
		Центр трудового воспитания	-оборудование для хозяйственно – бытового труда, труда в уголке природы, ручного труда, труда на участке; - уголок дежурств; - предметные картинки о труде взрослых.
2	Познавательное развитие	Центр сенсомоторного развития	- объекты для исследования в действии (вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); - дидактические игры и картотека игр.
		Центр экологического развития	-комнатные растения; - игротека экологических развивающих игр; - макеты по сезонам; - иллюстрации; серии тематических картин; - лейки, лопатки, палочки, кисточки; - зимний огород, цветник на участке, картотека растений, алгоритм способа ухода за растениями.

			- календари природы и погоды;
		Центр конструктивной деятельности	-напольный и настольный конструктор; - фигурки для обыгрывания построек; - схемы – образцы построек; - природный и разнообразный полифункциональный материал
		Центр экспериментирования	Клеенчатые фартуки, подносы, магниты, увеличительное стекло, пипетки, игрушки со светозвуковым эффектом, мыльные пузыри, трубочки для продувания, материалы для пересыпания, пластичные материалы набор для экспериментирования с водой; (емкости 2-3 размеров и разной формы), - предметы орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки - рыбки, дельфинчики, лягушки, - предметы- губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.); - набор для экспериментирования с песком; (формочки разных размеров, совочки, лопатки, ведерки, игрушки)
		Центр математического развития	Цветные счетные палочки Кюизенера и методические советы по использованию комплекта игр и упражнений с цветными счетными палочками Кюизенера; - развивающие игры с математическим содержанием.
3		Центр художественного развития	- изделия народных промыслов; - репродукции картин, иллюстрации; - игрушки, муляжи, скульптуры малых форм; - образцы работ; - заготовки для рисования – трафареты; бумага разной фактуры;

	Художественно-эстетическое развитие		- кисти, цветные карандаши, мелки, краски; - печатки, губки, тампоны, и т.д.;
		Центр музыкального развития	- детские музыкальные инструменты; - музыкальные игрушки; (неваляшки, шарманки, музыкальный волчок, музыкальный молоточек и т. д), - шумовые инструменты; - картинки с изображением музыкальных инструментов; - фонотека.
4	Речевое развитие	Центр художественной литературы	- подобраны книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иными литературными формами; - фотографии писателей.
		Центр речевого развития	художественная литература; (песенки и потешки, сказки, рассказы, стихи); - иллюстративный материал; - альбомы; - портреты писателей; - картотеки (загадки, пословицы, потешки и т.д.)
5	Физическое развитие	Центр физического развития	Гигиена, основные движения; - физкультурное оборудование; - нетрадиционное оборудование; - мягкие модули; - картотеки подвижных игр, физкультминуток; - информационные материалы; - атрибуты к подвижным играм; - картотека «Игры, которые лечат»;
		Центр двигательной активности	разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность; (султанчики, шишки, ленты, платочки, тактильные коврики и т.д.)

3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности.

№ п/п	Образовательные области	Общеобразовательные программы	Педагогические технологии
1	Физическое развитие	<p>«Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» «Основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью)» «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»</p>	<p>Физическое культура и здоровье «Система работы по физическому развитию и укреплению здоровья детей с интеллектуальной недостаточностью» (А.П. Зарин, Л.С. Петрова, А.Н. Фомина) «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР» Система физического воспитания детей дошкольного возраста (Л.А. Глазыриной) Программа активации психомоторного развития детей К. Книлла «Занимательная физкультура в саду» (К.К. Утробина) «Подвижные игры и упражнения для детей» (Л.И. Пензулаева) Система подвижных игр для детей с проблемами в развитии В.Л. Страковской «Развитие основных движений у детей 3-7 лет» (Е.Н. Вавилова) «Игры – занятия с полифункциональным оборудованием «Альма» (Л.Б. Баряева)</p>
2	Познавательное развитие	<p>«Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>«Основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здо-</p>	<p><i>Познание</i> Сенсорное развитие и конструктивная деятельность Элементы системы Л.А. Венгера по сенсорному развитию Система обучения конструированию О.П. Гаврилушкиной Развивающие игры с блоками Дъениша (М.С. Кривушенкова) <i>Математические представления</i> Элементы системы М. Монтессори «Методика формирования количественных представлений у детей с ин-</p>

		<p>ровья (с интеллектуальной недостаточностью)»</p> <p>«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»</p>	<p>интеллектуальной недостаточностью» (Л.Б. Баряева, А.П. Зарин)</p> <p>«Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта» (И.В. Чумакова)</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений у детей с проблемами в развитии» (Л.Б. Баряева) Развивающие игры с блоками Дъениша (М.С. Кривушенкова)</p> <p>«Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» (Е.Ф. Войлокова, Ю.В. Андрухович, Л.Ю. Ковалева) Система работы по формированию пространственных представлений у детей с ЗПР З.А. Дунаевой</p> <p>«Учусь считать до 10» (И. Шада-Божишковска, А.П. Зарин) <i>Целостная картина мира</i> Ознакомление дошкольников с природой (П.Г. Саморукова, С.А. Веретенникова)</p> <p>«Ознакомление с окружающим миром учащихся с ЗПР» (С.Г. Шевченко)</p> <p>«Круглый год» - система ознакомления детей с природой (С.В. Кудрина) Элементы системы экологического воспитания С.Н. Николаевой</p> <p>Система работы по формированию представлений о себе у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (М.Н. Хрусталева, И.О. Вороновская)</p> <p>«Наша жизнь» - система ознакомления детей с социальным окружением (С.В. Кудрина)</p>
3	Художественно-эстетическое раз-	«Диагностика-развитие-коррекция:	<p><i>Художественное творчество</i></p> <p><u>Продуктивная деятельность</u> Га-</p>

	<p>витие</p>	<p>программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>«Основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью)»</p> <p>«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»</p>	<p>фомоторные упражнения Г. Тыхимиховой</p> <p>«Волшебные рисунки» (А.П. Зарин) Элементы декоративно-прикладного искусства Учебно-наглядное пособие «Дошкольникам об искусстве» (Т.Н. Доронова) «Волшебные клетки» (А.П. Зарин, Л.Л. Тулина) «От яблочка до А». «Дом похож на букву Д». Музыка Музыкально-игровые занятия «Музыка и движение» с элементами «методики успешного старта» М. Богданович «Музыка и движение в коррекционно-воспитательной работе в специальном детском саду для детей с нарушением интеллекта» (Г.Н. Алфёрова, И.Н. Воронова, А.П. Зарин, Т.И. Полутина) Элементы психогимнастики Чистяковой «Топ-хлоп, малыши» (Т. Сауко, А.И. Буренина)</p> <p>«Логоритмика» (М.М. Картушина) «Забавы для малышей» (М.М. Картушина) «Формирование музыкально-ритмических движений у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» (О.В. Фёдорова) «Сказки-шумелки» - как средство приобщения детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта к музыкальной культуре (О.Е. Камышникова)</p> <p>«Возможности использования музыки в развитии общения дошкольников с умственной отсталостью со взрослым» (О.Е. Камышникова)</p> <p>Устное народное творчество</p>
--	--------------	--	---

			Элементы декоративно-прикладного искусства
4	Социально-коммуникативное развитие	<p>«Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>«Основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью)»</p> <p>«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»</p>	<p><i>Социализация</i></p> <p>Игра и театрализованная деятельность</p> <p>Система обучения сюжетно-ролевой игре дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (Л.Б. Баряева, А.П. Зарин)</p> <p>Элементы развивающих игр В.П. Никитина «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии» (А.А. Катаева, Е.А. Стребелева) «Игры с природным материалом» (Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина)</p> <p>Занятия «В мире сказки» на основе театрализованной деятельности Театрализованные игры-занятия (Л.Б. Баряева, Е.Г. Вечканова, Е.В. Загребаяева, А.П. Зарин) «Театрализованные игры дошкольников» (Л.В. Артемова) «Сказка, как источник творчества детей» (Л.В. Филиппова) «Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» (Е.Г. Вечканова)</p> <p><i>Коммуникация</i></p> <p>«Основы коммуникации» (А.М. Шипицина, А.П. Воронова)</p> <p>«Воспитываем дошкольников самостоятельными» (Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова) Элементы системы экологического воспитания (С.Н. Николаева)</p> <p>Система работы по формированию представлений о себе у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (М.Н. Хрусталёва, О.И. Вороновская)</p> <p>«Наша жизнь» - система озна-</p>

			<p>комления с социальным окружением (С.В. Кудрина) <i>Нормы, правила поведения, патриотическое воспитание</i> «Герб и флаг России» «Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами» (Е.К. Ривина) «Что может герб нам рассказать...» Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию (Л.В. Логинова) «Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка» (Н.С. Голицина, Л.Д. Огнева) «Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста» (методическое пособие) (Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова) «Российская символика». Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений» (Е.К. Ривина)</p>
5	Речевое развитие	<p>«Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>«Основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью)»</p>	<p><i>Развитие речи</i> Элементы системы Е.И. Тихеевой Система по развитию речи В.В. Гербовой «Развитие связной речи дошкольников с интеллектуальной недостаточностью; модели обучения» (Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева) «От буквы к букве» - обучение чтению детей с интеллектуальной недостаточностью (А.П. Зарин, С.В. Кудрина) <i>Чтение художественной литературы</i> Устное народное творчество Элементы декоративно-прикладного искусства</p>

		«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»	Система работы по ознакомлению детей с интеллектуальной недостаточностью с Санкт-Петербургом (А.В. Алексеева) Система работы по ознакомлению с трудом взрослых (Е.Ф. Войлокова)
6	Коррекционная работа с детьми, имеющими проблемы в развитии	«Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» «Основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью)» «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»	«Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей» (С.Д. Забрамная) «От диагностики к развитию» (С.Д. Забрамная) «Развитие ребенка – в ваших руках» (С.Д. Забрамная, О.В. Боровик) «Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста» /Под ред. Е.А. Стребелевой «Комплексная оценка развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью в дошкольном учреждении» (А.П. Зарин)

3.5 Список литературы

Физическое развитие

1. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам», (средний возраст), Гуманитарный издательский центр «Владос», 1999
2. Е.Н. Вавилова «Укрепляйте здоровье детей», М., Просвещение, 1986
3. О.Н. Козак «Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет», СПб, Союз, 1999
4. М.И. Фонарева «Развитие движений ребенка – дошкольника», М., Просвещение, 1975
5. П.П. Буцинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду», М., Просвещение, 1990

Познавательное-речевое развитие

1. Д. Альтхауз, Э. Дум «Цвет, форма, количество», М., Просвещение, 1984
2. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» под ред. А.А. Столяра, М., Просвещение, 1988
3. Л.С. Метлина «Математика в детском саду», М., Просвещение, 1984
4. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» под ред. А.А. Венгера, М., Просвещение, 1973
5. Е.И. Щербакова «Методика обучения математике в детском саду»
6. В.В. Данилова, Т.Д. Рихтерман, З.А. Михайлова и др. «Обучение математике в детском саду», М., АПН, 1998
7. Л.Б. Баряева, А.П. Зарин «Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью», СПб, 2000
8. А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием», М., Просвещение, 1987
9. М.И. Моро, Н.Ф. Вапняр, С.В. Степанова «Математика в картинках», М., Просвещение, 1985
10. Л.Б. Баряева «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии», СПб, «СОЮЗ», 2002
11. И.В. Чумакова «Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта», М., «Владос», 2001
12. Сенсорное воспитание в детском саду /Под ред. Н.Н. Поддьякова, В.Н. Аванесовой. – М.: Просвещение, 1981
13. Р.Л. Березина Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. – М.: Просвещение, 1988
14. Н.Ю. Борякова, А.В. Союолева, В.В. Ткачева Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников: Учебно – методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей./Под ред. Проф. Т.Б. Филичевой. – М.:Гном-Пресс, 1999

15. Е.Ф. Войлокова, Ю.В. Андрухович, Л.Ю. Ковалева Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. -СПб.: КАРО, 2005
16. А.М. Леушина Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1974
17. З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Р.Л. Непомнящая, А.М. Вербенец Математическое развитие дошкольников. – СПб.: Акцидент, 1998
18. А.А. Смоленцева Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М.: Просвещение, 1993
19. М. Фидлер Математика уже в детском саду/Пер. с польского О.А. Павлович. – М.: Просвещение, 1981
20. В.Г. Нечаева, Е.И. Корзакова «Строительные игры в детском саду», М., Просвещение, 1966
21. З.В. Лиштван «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду», М., Просвещение, 1967
22. В.Г. Нечаева «Конструирование в детском саду», М., Учпедгиз, 1961
23. О.П. Гаврилушкина Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей», М., Просвещение, 1991
24. А.Н. Давидчук Развитие у дошкольников конструктивного творчества. Издание 2-е, дополненное. М., 1976
25. Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду, М., 1990
26. Методика обучению изобразительной деятельности и конструированию. Под ред. Т.С. Комаровой Издание 2-е, доработанное. М., 1985
27. А.М. Бородич «Методика развития речи детей», М., Просвещение, 1981
28. Л.Ф. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников», М., Просвещение, 1992
29. Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., Просвещение, 1988
30. И.Н. Мурашкова, Н.П. Валюме «Картинки без запинки», СПб, Издательство ТОО «Приз-шанс», 1995
31. Т.В. Андреева, В.Л. Грабовская, Л.А. Лебедева, С.Б. Мирошниченко «Твоя первая сказка», СПб, Павловск
32. Л.П. Федоренко и др. «Методика развития речи детей дошкольного возраста», М., Просвещение, 1984
33. «Развитие речи детей дошкольного возраста» под ред. Ф.А. Сохина, М., Просвещение, 1979
34. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», М., Просвещение, 1983
35. Ю.Г. Илларионва «Учите детей отгадывать загадки», М., Просвещение, 1976
36. С.Г. Шевченко «Ознакомление с окружающим миром учащихся с ЗПР», М., Просвещение, 1990

37. О.И. Лазаренко, Е.Б. Спорышева «Конспекты занятий по формированию у детей 4-х лет творческого мышления и культуры устной речи», Айрис Пресс, М., 2007
38. А.М. Шипицина, А.П. Воронова «Основы коммуникации», СПб, Образование, 1995

Художественно-эстетическое развитие

1. А.С. Галанов, С.Н. Корникова, С.П. Куликова «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству», М., Творческий центр «Сфера», 2000
2. П. Корчанов «Полезные уроки рисования «Карандаш – волшебник», Минск, НПФ «БЛП», 1994
3. В.Б. Коспинская, Н.Б. Халезова «основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей», М., Просвещение, 1981
4. Л. Генералова «Движение и музыка», М., «Музыка», 1966
5. Е. Прохорова «Театрализованные игры для дошкольников», СПб, Смарт, 1995
6. С. Белкина, Т. Ломова, Е. Соковнина «Музыка и движение», М., Просвещение, 1984
7. Т. Карамененко «кукольный театр – дошкольникам», М., Просвещение, 1969
8. Т. Карамененко «Кукольный театр в детском саду», М., Просвещение, 1960
9. Н. Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников», М., Просвещение, 1982
10. Г. Алферова, И. Воронова, А. Зарин, Т. Полуина «Музыка и движение в коррекционно-воспитательной работе в специальном детском саду для детей с нарушением интеллекта» СПб, «Аполлон», 1994

Социально-личностное развитие

1. Л. Б. Баряева, А. Зарин «Обучение сюжетно – ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития», С-Пб, изд. РГПУ им. А. И. Герцена, Союз, 2001
2. И.Г. Вечканова «Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». Учебно-методическое пособие. Изд. «КАРО», СПб, 2006
3. Л. Баряева, И Вечканова, Е. Загребаева, А. Зарин «Театрализованные игры – занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии», С-Пб, 2001
4. А.А. Катаева, Е.А. Стребелева «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии», М., Владос, 2001
5. Сорокина А.И. «Дидактические игры в детском саду», М., Просвещение, 1982

6. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» под ред. А.А.Венгера, М., Просвещение, 1973
7. Артемова Л.Ф. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников», М., Просвещение, 1992
8. Удальцова Е.И. «Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников», Минск, Народная асвета, 1976
9. Коссаковская Е.А. «Игрушка в жизни ребенка», М., Просвещение, 1980
10. Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., Просвещение, 1988
11. Щербакова Е.И. «Формирование взаимоотношений детей 3 - 5 лет в игре», М., Просвещение, 1989
12. Л. Артемова «Театрализованные игры дошкольников», М., Просвещение, 1991
13. Ю.А. Бугельский «Игрушки – самоделки», М., Просвещение, 1965
14. Л. Б. Баряева, А. Зарин «Обучение сюжетно – ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития», С-Пб, изд. РГПУ им. А. И. Герцена, Союз, 2001
15. И.Г. Вечканова «Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». Учебно-методическое пособие. Изд. «КАРО», СПб, 2006
16. Л. Баряева, И Вечканова, Е. Загребаева, А. Зарин «Театрализованные игры – занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии», С-Пб, 2001
17. А.А. Катаева, Е.А. Стребелева «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии», М., Владос, 2001
18. Сорокина А.И. «Дидактические игры в детском саду», М., Просвещение, 1982
19. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» под ред. А.А.Венгера, М., Просвещение, 1973
20. Артемова Л.Ф. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников», М., Просвещение, 1992
21. Удальцова Е.И. «Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников», Минск, Народная асвета, 1976
22. Коссаковская Е.А. «Игрушка в жизни ребенка», М., Просвещение, 1980
23. Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., Просвещение, 1988
24. Щербакова Е.И. «Формирование взаимоотношений детей 3 - 5 лет в игре», М., Просвещение, 1989
25. Л. Артемова «Театрализованные игры дошкольников», М., Просвещение, 1991
26. Ю.А. Бугельский «Игрушки – самоделки», М., Просвещение, 1965
27. Ф.О. Филенко «Поделки из природных материалов», М., Просвещение, 1976

