

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития»
192238, г. Санкт-Петербург, ул. Турку д.12, корп. 3, Лит. А, тел/факс 268-34-30, тел. 268-48-79.

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2021



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Образовательной деятельности
в средней группе №1
компенсирующей направленности

на 2021-2022 учебный год

Разработали: воспитатели
Максимова К.С., Козлова О.В.

Санкт-Петербург
2021 г.

Оглавление

1. Целевой раздел рабочей программы

- 1.1 Пояснительная записка.....3
- 1.2 Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей старшей группы.....8
- 1.3 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.....12

2. Содержательный раздел рабочей программы

- 2.1 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми.....19
- 2.2 Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников.....54

3. Организационный раздел рабочей программы

- 3.1 Организация режима пребывания детей в группе.....57
- 3.2 Распределение занятий.....58
- 3.3 Создание развивающей предметно-пространственной среды.....59
- 3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности.....66
- 3.5 Список литературы.....73

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа определяет содержание и организацию коррекционно-образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с интеллектуальной недостаточностью с учетом индивидуальных психофизических особенностей и возможностей детей. Она содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности воспитателя в средней группе. Содержание рабочей программы основывается на комплексно-тематическом принципе построения коррекционно-образовательного процесса, который самым тесным образом связан с принципом интеграции образовательных областей и многократной повторности изучаемого материала в течение одного учебного года. Программа раскрывает основные формы работы с детьми средней группы, непосредственно-образовательная деятельность и индивидуальная коррекционная работа.

Настоящая Рабочая программа разработана на основе содержания:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью) ГБДОУ - детского сада № 97 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт – Петербурга;

- Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): с методическими рекомендациями/Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 3-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2021;

- Комплексной программы дошкольного образования «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». / Под редакцией Л.Б. Баряева, Е.А. Логинова и др. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010;

- Комплексной программы дошкольного образования «Диагностика – развитие – коррекция: программа дошкольного образования для детей с интеллектуальной недостаточностью» /Сост. Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2012.

Рабочая программа для детей 3,5-5 лет (средняя группа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- «Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования», утвержденный Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г Министерства юстиции РФ;

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)», (далее – СанПиН).

Участники образовательного процесса: воспитанники, педагогические работники, родители (законные представители).

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного и коррекционного процесса в средней группе компенсирующей направленности:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов, работающих в группе;

- способствует адекватности интегрированного подхода в содержании образования, накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде, в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности, в реальном и опосредованном обучении;

- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах в старшей группе ГБДОУ, право на гарантию качества получаемых услуг.

| | |
|---------------|---|
| <p>Цель</p> | <p>Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.</p> |
| <p>Задачи</p> | <ul style="list-style-type: none"> - способствовать общему развитию дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, коррекции их психофизического развития; - создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития; - обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром; - способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс. |

| | |
|--|---|
| <p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p> | <p>В соответствии с требованиями ФГОС ДО Программа построена на основе следующих принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принцип уважения личности ребенка; – принцип сохранения уникальности и самооценности детства; – принцип приобщения детей с интеллектуальными нарушениями к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; – принцип развивающего образования; – принцип учета типологических и индивидуальных потребностей детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями; – принцип ориентации на социальные факторы психического развития ребенка; – принцип учета значения и возрастной адекватности дошкольного образования; – принцип дифференцированного подхода к определению содержания образования детей с проблемами интеллектуального развития (детей с легкой умственной отсталостью и детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью); – принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; – принцип поддержки инициативы детей с интеллектуальными нарушениями в различных видах деятельности; – принцип сотрудничества образовательной организации с семьями воспитанников; – принцип полноты содержания и интеграции отдельных |
|--|---|

| | |
|-----------------------------------|--|
| | <p>образовательных областей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. <p>Методологическую основу разработки Программы составили:</p> <ul style="list-style-type: none"> - деятельностный подход к формированию психических новообразований определенного возрастного периода; - комплексный и системный подход к процессу формирования личности ребенка с проблемами в развитии; - культурологический подход к определению содержания образования; - индивидуальный и дифференцированный подход в образовании детей с проблемами интеллектуального развития; - учение об общности закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка; - учение об уровнях психического развития ребенка — уровне актуального развития и «зоне ближайшего развития», на расширение которой ориентирован весь коррекционно-образовательный процесс; - учение о синкретичности психомоторного развития на первых этапах онтогенеза и психомоторике как единстве двигательного, познавательного и эмоционального ее компонентов; - положение о коррекционной направленности педагогического процесса в дошкольных учреждениях для детей с интеллектуальной недостаточностью. |
| Срок реализации рабочей программы | 2021-2022 учебный год (сентябрь 2021 – июнь 2022 года) |

1.2 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей средней группы

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с легкими интеллектуальными нарушениями всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети, впервые поступающие в ДОУ, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все неорганизованны.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкими интеллектуальными нарушениями действуют с игрушками без учета их функционального назначения.

Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДООУ дети крайне слабо информированы: не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей с легкими интеллектуальными нарушениями четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как

правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

Многие из детей с интеллектуальной недостаточностью пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т.д.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, т.к. они очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

1.3 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

К целевым ориентирам в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

| Образовательные области | С задержкой психического развития | С легкими интеллектуальными нарушениями |
|-------------------------|---|---|
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками; - проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста; - понимает и выполняет элементарные словесные инструкции. - различает лексические значения слов и грамматических форм слова; - называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя простые слова, которые могут добавляться жестами); - воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, | <ul style="list-style-type: none"> - проявляет речевую активность под влиянием взрослого, использует вокализации, лепетные слова, звукоподражания, односложные и двусложные слова; - использует невербальные средства общения, иногда высказывает слова в связи с выполняемыми действиями фиксирующего характера; - понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи; - произносит простые по артикуляции звуки; - знает числительное «один», соотносит его с количеством; |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| | состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке. | |
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; - участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый); - пытается соблюдать в игре элементарные правила; - ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.); - замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого; - может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут; - обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра); | <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к игрушкам и действиям с ними; - делает попытки привлечь взрослого к совместной игре; - проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать; - выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека; - выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания - Выполняет простые трудовые поручения совместно со взрослым. |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - составляет схематическое изображение из двух-трех частей; - создает предметные конструкции из двух-четырех деталей; - показывает по словесной | <ul style="list-style-type: none"> - показывает по словесной инструкции два-четыре основных цвета и две-три формы; - выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирает из трех предметов разной величины «самый большой», «самый маленький»; - обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого; - воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов; - использует в игре предметы-заместители по подражанию; - усваивает элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах; - обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»); - обладает навыком моделирования различных действий, направленных на | <p>взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к конструированию отдельных сборно – разборных игрушек. - складывает разрезные картинки из 2, 3, 4 частей; - реагирует на своё имя; - узнаёт в быту и на картинках хорошо знакомые предметы и объекты, может показать их по просьбе взрослого; - соотносит игрушку – реальный предмет – картинку; - производит подбор парных картинок; - выделяет из фона хорошо знакомые предметы и объекты. |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);</p> <ul style="list-style-type: none"> - считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета; - знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь); - обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности. | |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> – раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу; – создает предметный схематический рисунок по образцу; – проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки; – проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; – эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу | <ul style="list-style-type: none"> - Под руководством взрослого komponует «картину» из готовых целостных изображений объектов, вместе с взрослым намазывает их и приклеивает; - рассматривает иллюстрации к сказкам; - эмоционально положительно реагирует на изобразительную деятельность; - изображает с помощью мелка простые вертикальные и горизонтальные линии по образцу или совмещенно; |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>и результатам;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства; – владеет некоторыми операционально-техническими сторонами – в изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, – кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти; – прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов; – с помощью взрослого и самостоятельно | <ul style="list-style-type: none"> - знаком с назначением используемых в изобразительной деятельности предметов; - прислушивается к звучанию игрушек-шумелок и музыкальных инструментов; - совмещенно выполняет ритмические действия; - Выполняет отдельные приёмы лепки (разминание, расплющивание, раскатывание, отщипывание), подражая действиям взрослого. |
|--|---|--|

| | | |
|---------------------|---|---|
| | выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. | |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> – проходит по гимнастической скамейке; – ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками; – обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.); – обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, – (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.); – реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним; – выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя); – стремится принимать активное участие в подвижных играх; – использует предметы | <ul style="list-style-type: none"> - адекватно взаимодействует с мячом; - проявляет интерес к разным видам физической активности и к подвижным играм; - начинает дифференцировано удерживать предметы с учётом их формы и величины; - движения рук согласованы при выполнении отдельных действий; - с помощью зрения контролирует ход выполняемых действий; - нанизывает крупные бусины на шнурок самостоятельно, мелкие с организующей помощью взрослого; - выполняет движения по подражанию. |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого;</p> <p>– с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.</p> | |
|--|---|--|

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми

| Месяц | Образовательные области | Темы/направления деятельности | Основные задачи | Формы работы (занятия, проекты и др.) |
|----------|------------------------------------|--|--|---|
| Сентябрь | Социально-коммуникативное развитие | <p><i>Игра</i> «Познакомимся с игрушками»</p> <p><i>Основы безопасности</i></p> <p><i>Труд</i> Помогаем взрослым убирать игрушки</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о деятельности детей в детском саду. - Направлять внимание детей на то, в какой светлой комнате они играют и занимаются, как много ярких и красивых игрушек. - Знакомить детей с куклой и формировать особое отношение к кукле, как к ребёнку (игровому заместителю человека). - Побуждать интерес к образным игрушкам, желанию играть с ними, радоваться встрече с игрушками. - Формировать доброжелательное отношение между детьми. - Учить правильному поведению в игровой комнате детского сада. - Познакомить с правилами безопасности при обыгрывании кукол. - Формировать позитивные установки к различным видам труда няни в группе детского сада. - Развивать интерес к труду взрослых. | <p>Совместная деятельность</p> <p>Индивидуальная работа</p> |

| | | | | |
|--|--------------------------------|---|--|--|
| | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Я - Ребёнок <i>Дидактическая игра</i> Разные куклы Сделай, как я Передай куклу</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей первоначальное представление о собственных частях тела, их назначении. - Знакомить с частями тела. - Развивать восприятие, идентифицировать предметы. - Формировать игровое действие с разными куклами. | <p>Совместная деятельность Индивидуальная работа</p> |
| | <p>Речевое развитие</p> | <p>Песенки-потешки Чтение рассказывание песенок потешек, рассматривание картинок с изображением игрушек. «Поехали» «Зайка, выходи» «Про кота» «Куколка, попляши!»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение слушать, понимать содержание коротких стихотворений. - Формировать умение отвечать на вопросы. - Повторять несложные фразы. - Формировать умение узнавать некоторых диких животных (Ежа, Зайку), называть их. - Воспитывать интерес к воспроизведению движений по образцу взрослого. - Использование муз, произведения для эмоционального восприятия образных игрушек. | <p>НОД Совместная деятельность Индивидуальная работа</p> |
| | <p>Физическое развитие</p> | <p><i>Комплекс упражнений утренней гимнастики</i> <i>Подвижная игра</i> «Собирает ветер</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности. - Обучать основным видам движения (бег, ходьба). - Учить выполнять движения по подражанию, по слову – сигналу. | <p>Совместная деятельность Индивидуальная работа</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p>тучки» «Солнышко и дождик!</p> <p>Развитие мелкой моторики Раскрашивание и обводки по трафарету</p> <p><i>Навыки личной гигиены</i></p> <p>Заучивание потешки «Я сегодня, утром рано, умывался из-под крана» «Чистая водичка, моет моё личико»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Учимся мыть руки правильно, не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки. - Учимся снимать своё полотенце с крючка и вешать за петельку на своё место. - Учим узнавать и называть символ своей картинки. - Сжимаем и разжимаем пальцы рук. | |
| | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p><i>Лепка</i></p> <p>Знакомим с тестом Игры с тестом Мостик для ежа</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Формировать интерес к работе с взрослым. - Знакомить с материалом пластилин, правилами работы, со свойствами. - Вызвать интерес и эмоциональное отношение к поделкам из теста. - Формировать умение выполнять подражательные действия, используя палочки, формы для выдавливания по тесту. - Знакомить с основными цветами (красный, жёлтый). | <p>НОД Совместная деятельность Индивидуальная работа</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p><i>Аппликация</i> Игры с бумагой Бусы, шарики Весёлый заборчик</p> <p><i>Рисование</i> Игры с карандашом Цветные ниточки Игры с красками Горошинки рассыпались Дорожки</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Обучать умению скатывать тесто прямыми движениями в ладонях. - Побуждать к играм с бумагой. - Формировать умения и навыки сминания бумаги и обрывания кусочков от полоски бумаги. - Развивать конструктивные навыки, фантазию. - Развивать умение подражать действиям взрослого, выполнять последовательность действия. - Формировать умения аккуратно наклеивать изображения. - Обучать умению пользоваться клеевым карандашом. - Знакомить с изобразительным материалом и правилами работы с карандашом. - Формировать умение правильно держать карандаш, выполнять подражательные действия в соответствии с ритмом. - Закреплять знания основных цветов - красный, жёлтый. - Обучать умению рисовать длинные вертикальные и горизонтальные линии. | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|---------|------------------------------------|--|---|--|
| Октябрь | Социально-коммуникативное развитие | <p><i>Игра</i> «Куклы приходят в детский сад», «Познакомимся с Аней»</p> <p><i>Основы безопасности</i> «Перемещение в игровой»</p> <p><i>Труд</i> «Убираем кубики»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с новым игровым действием. - Знакомить с предметами, необходимыми для выполнения игровых действий. - Воспитывать ласковое, заботливое отношение к кукле, желание играть с ней. - Побуждать детей к переносу игровых действий на другие игрушки. - Формировать операционно-техническую сторону игры: действовать двумя руками (прокатывать машину с помощью веревочки). - Формировать доброжелательное отношение между детьми в игровой комнате. - Правила безопасности при обыгрывании с игрушкой. - Правила поведения в игровой. - Формировать позитивную установку к различным видам труда взрослых в группе. - Желание помогать няне, воспитателю убирать игровой материал. | Совместная деятельность Индивидуальная работа |
| | Познавательное развитие | <p>Ребенок и игрушки <i>Д/И</i> «Узнай и назови игрушку» «Кто, что делает?» «Катаем и везем» «Нахождение предмета по цвету»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Стимулировать и поощрять желание действовать с предметами, сотрудничать со взрослыми. - Закреплять названия знакомых предметов, игрушек. - Классификация предметов по цвету. - Выделение цвета по показу, называние цвета. - Развивать мелкую мускулатуру пальцев рук. - Учить ориентироваться в группе для достижения цели. | Совместная деятельность Индивидуальная работа |

| | | | | |
|--|---------------------|---|---|---|
| | Речевое развитие | <p>Чтение стихотворений из цикла «Игрушки» А.Барто: «Мишка», «Лошадка», «Зайка».</p> <p>Инсценировка, разучивание стихотворения</p> <p>Игровое упражнение «По ровненькой дорожке»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с небольшим по объему текстом, стихами, помочь понять их содержание. - Развивать интерес к чтению, желанию рассматривать иллюстрации в детской книге. - Стимулировать желание детей договаривать слова, фразы. - Поощрять рассказыванию стихотворений с помощью взрослого. - Формировать умение брать на себя роль (Лошадка, зайка, мишка), переименовывать себя в соответствии с ней, использовать звукоподражание, произнесение отдельных реплик. - Использование музыкальных произведений для эмоционального восприятия образных игрушек. | <p>Совместная деятельность</p> <p>Индивидуальная работа</p> |
| | Физическое развитие | <p><i>Комплекс утренней гимнастики П/И</i></p> <p>«Солнышко и дождик»</p> <p>«Мы веселые ребята»</p> <p><i>Навыки личной гигиены</i></p> <p>Внешний вид, опрятность</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать желание к совместным играм со взрослым, с детьми. - Формировать умения выполнять движения по тексту, сигналу. - Упражнять в беге, увертывании. - Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. - Привлекать внимание детей к своему внешнему виду и внешнему виду других детей, глядя на себя в зеркало. - Формировать умение одеть и снять одежду в определенном порядке с помощью взрослого, по | <p>Совместная деятельность</p> <p>Индивидуальная работа</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p><i>Мелкая моторика</i> «Застежки», «Крупные пуговицы»</p> | <p>показу, по просьбе взрослого. - Игры на моторную ловкость с молнией, крупными пуговицами.</p> | |
| | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p><i>Лепка</i> «Куручка гуляет» «Тучка» «Капельки» «Ежик» «Сорока – ворона»</p> <p><i>Аппликация</i> «Куручки гуляют» «Дождик» «Ежик собирает грибы» «Моя лошадка»</p> | <p>- Формировать у детей конструкторские умения и навыки работы с тестом, природным материалом. - Знакомить с элементами моделирования. - Закреплять умения отщипывать кусочки от целого куска текста. - Упражнять в скатывании тестового комочка круговыми движениями в ладонях. Знакомить с понятиями «Много – один». - Закреплять знания о том, какие звуки издают разные птицы. - Формировать умения повторять действия по показу взрослого.</p> <p>- Знакомить с приемами работы и правилами, необходимыми для выполнения аппликации. - Развивать интерес к аппликации, желанию работать вместе со взрослыми и самостоятельно. - Развивать восприятие готовых изображений. - Развивать игровую направленность, умение соотносить изображение с предметом, игрушкой. - Обучать умению пользоваться клеевым карандашом.</p> | <p>НОД Совместная деятельность Индивидуальная работа</p> |

| | | | | |
|--------|------------------------------------|---|--|--|
| | | <p><i>Рисование</i> «Дождик» «Ежик колючий» «Колеса у машины» «Моя игрушка»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить со способами и приемами рисования. - Обучать умению рисовать иголки ежика способом штамповки. - Обучать умению рисовать капельки тучки способом примакивания, тычком. - Обучать умению рисовать и закрашивать изображение в трафарете. - Формировать умение рисовать карандашом, создавать графические следы с помощью карандаша, штампов, кисти. - Знакомить со способами зрительно-двигательного моделирования. - Развивать игровую направленность изобразительной деятельности. | |
| Ноябрь | Социально-коммуникативное развитие | <p><i>Игра</i> «Моем руке Ане» «Купание малышей-голышей» «Купание куклы Ани»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с новыми игровыми действиями с куклой – купание куклы. - Развивать эмоциональные реакции на действия с куклой. - Знакомить с последовательной цепочкой игровых действий. - Познакомить с предметами, необходимыми для игры. - Формировать операционно-техническую сторону игры, действовать двумя руками, удерживать куклу, поворачивать - Воспитывать заботливое отношение к кукле. - Использование песенок и потешек для формирования представлений о простейших | Совместная деятельность Индивидуальная работа |

| | | | | |
|-------------------------|--|--|---|--|
| | | <p><i>Основы безопасности</i></p> <p><i>Труд</i> «Вытираем столы»</p> | <p>явлениях социальной действительности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и по отношению к образным игрушкам. - Правила безопасности при игре с водой. - Формировать позитивную установку к труду няни в группе. - Желание помочь вытереть столы тряпочкой по образцу, показу взрослого. - Формировать умения навыки удерживать салфетку в руке. | |
| Познавательное развитие | <p>Ребенок в семье <i>Д/И</i> «Большой и маленький» «Горячо-холодно» «Водичка-водичка» «Кто что делает» «Чудесный мешочек» «Лего-игры» «Домик»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Обобщать представление – семья – это се, кто живет вместе с ребенком. - Идентификация предметов и движений. - Развивать умение сопоставлять формы предметов с геометрическим образцом. - Развивать восприятие разных форм, цвета, устанавливать соотношение между несколькими предметами по величине. - Развивать мелкую мускулатуру пальцев рук. - Формировать способность к обобщению. - Уточнять представления о воде, тактильные ощущения. - Понимать и выполнять инбструкцию «Возьми по одному». - Развивать слуховое восприятие. | <p>Совместная деятельность Индивидуальная работа</p> | |

| | | | | |
|--|---------------------|---|--|--|
| | Речевое развитие | <p>К.И.Чуковский «Мойдодыр» отрывки, заучивание потешек Рассказывание с обыгрыванием объемными игрушками, театрализованные игры по сказке. Игровое упражнение «Подарки осени, огород»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить со сказкой, развивать слуховое восприятие. - Помочь понять смысл сказки. - Формировать умения сравнивать поступки героев. - Формировать положительные эмоции в процессе чтения. - Знакомить с действиями при обыгрывании образных игрушек. - Повторение движений игрушкой по образцу действиям взрослого, согласованность с текстом в театрализованной игре. - Формировать навыки культурного общения. - Формировать умения выполнять движения под музыку. - Формировать умения двигаться, показывая образ героя знакомого произведения согласно тексту. | <p>Совместная деятельность Индивидуальная работа</p> |
| | Физическое развитие | <p><i>Комплекс утренней гимнастики П/И «Хоровод» «Каравай»</i></p> <p><i>Навыки личной гигиены «Здравствуй мыло душистое»</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Желание играть со взрослым, друг с другом. - Формировать умение слышать короткие фразы, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения по показу игрового действия взрослым. - Формировать умение двигаться по кругу, друг за другом, держась за руки. - Развивать умения двигаться со сменой направления к середине, назад, держась за руки. - Формировать представления о воде, мыле, как | <p>Совместная деятельность Индивидуальная работа</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <p>«Нос умойся» «Зеркало»</p> <p><i>Мелкая моторика</i> Игры с природным материалом</p> | <p>важном средстве поддержания чистоты тела.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с предметами, которые необходимы для личной гигиены. - Обогащать опыт выполнения действий вместе с взрослым по образцу и самостоятельно с предметами личной гигиены. - Использование потешек для формирования интереса к игре. - Развивать мелкую моторику рук посредством операциями с природными материалами (фасоль, шишки). | |
| | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p><i>Лепка</i> «Фрукты из теста. Яблоки» «Листочки» «Репка» «Заборчик»</p> <p><i>Аппликация</i> «Фрукты на</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к лепке. - Формировать предметную деятельность у детей, обогащать жизненный опыт детей. - Знакомить со способами зрительно-двигательного моделирования. - Знакомить с приемами работы с пластичным материалом. - Раскатывать круговыми и прямыми движениями рук в ладонях, разминание, отщепление мелких деталей. - Развивать у детей представление о величине, чувстве ритма. - Развивать игровую направленность, умение действовать с готовыми изображениями. - Продолжать развивать интерес к аппликации и желанию работать вместе со взрослым и | <p>НОД</p> <p>Совместная деятельность Индивидуальная работа</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>подносе» «Осень в лесу» «Корзиночка»</p> <p><i>Рисование</i> «Компот из слив» «Колечки для пирамидки» «Листопад» «Коврик»</p> | <p>самостоятельно, воспитывать внимание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить со способами зрительно-двигательного моделирования при создании изображения, умению располагать силуэтные изображения определенного цвета, ориентируясь на листе. - Закреплять умения аккуратно пользоваться клеевым карандашом. - Выполнять подражательные действия по образцу действиям взрослого. - Развивать интерес к игровым действиям с бумагой и к ее свойствам (рвется, мнется). - Продолжать развивать интерес к совместной деятельности со взрослым. <ul style="list-style-type: none"> - Обучать умению рисовать фрукты с помощью трафарета. - Развивать круговые движения кистей рук, рисовать круговыми движениями по образцу действиям взрослого. - Обучать рисования круговым движением, замкнутой линией, знакомить с ритмом воспроизведения. - Обучать умению рисовать способом штамповки, формировать умение действовать по сигналу. - Знакомить с желтым цветом. -Закреплять понятие «Один – много». | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|---------|------------------------------------|--|--|--|
| Декабрь | Социально-коммуникативное развитие | <p><i>Игра</i> «Идем на прогулку с детьми» «Оденем кукол на прогулку» Кукла Аня нарядная»</p> <p><i>Основы безопасности</i> «Можно – нельзя» «Одеваться, чтобы не заболеть»</p> <p><i>Труд</i> «Сушим белье»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать опыт выполнения цепочки последовательных игровых действий. - Познакомить с новыми игровыми действиями с куклой. - Формировать операционно-техническую сторону игры. - Формировать доброжелательное отношение между детьми в игровой комнате. - Правила поведения в раздевалке. - Воспитывать интерес к трудовой деятельности, желание помогать няне. | Совместная деятельность Индивидуальная работа |
| | Познавательное развитие | <p>Ребенок в детском учреждении Д/И «Одежда» «Кому что нужно» «Мягкий - твердый» «Кукла раздевается после прогулки» «Что в баночке» «Зима-лето»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Уточнять знания о помещениях детского сада, труде людей. - Уточнять правила поведения на занятиях. - Формировать представления о предметах одежды. - Обучать игровым действиям с куклой – одевание, раздевание. - Учить различать материю на ощупь. - Уточнять знания о величине предметов, уточнять цвета и их название. - Отгадывать простые загадки. - Игры с природным материалом. - Формировать представления о признаках зимы. | Совместная деятельность Индивидуальная работа |

| | | | |
|---------------------|---|---|--|
| Речевое развитие | <p>Чтение сказки «Теремок» Рассказывание с обыгрыванием плоскостных изображений. Театрализованные игры по сказке «Рукавичка» «Кружатся снежинки»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить со сказкой, развивать слуховое восприятие. - Развивать интерес к чтению сказок. - Разыгрывать с взрослым содержание сказки (объемные и плоскостные модели). - Совершенствовать навыки манипуляции с игрушкой. - Формировать умения воспроизводить подражательные движения под музыку. | Совместная деятельность Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | <p><i>Комплекс утренней гимнастики П/И</i> «Зайка беленький сидит» «мой веселый звонкий мяч»</p> <p><i>Навыки личной гигиены</i> «Одевание» «Лена куклу нарядила»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом. - Учить попрыгивать, хлопать в ладоши, становиться в круг, братья за руки. - Учить выполнять различные имитационные действия по подражанию взрослого. - Учить подпрыгивать на двух ногах. - Закреплять умение внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова. - Поддерживать и поощрять стремление детей к проявлению самостоятельности при одевании. - Воспитывать опрятность, КГН. | Совместная деятельность Индивидуальная работа |

| | | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|---|
| | | <p><i>Мелкая моторика</i> Липучки, пуговицы, застёжки, молнии</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Развивать общую и тонкую моторику, координацию движений в процессе одевания. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p><i>Лепка</i> «Снежные комочки» «Мишка косолапый» «Елочка зеленая» «Снеговик-почтовик»</p> <p><i>Аппликация</i> «Мишка гуляет» «Нарядное платье» «Рукавичка» «Шарики для елочки»</p> <p><i>Рисование</i> «Мишка-косолапый» «Колючая веточка» «Бусы на елку» «Снег, снежок»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Формирование предметной деятельности и обогащение жизненного опыта. - Знакомить детей с белым цветом, закреплять основные цвета. - Закреплять навыки и умения раскатывать тестовый комок круговыми движениями рук в ладонях, прямыми движениями. - Учить выполнять поделку из природного материала. - Развивать операционно-технические умения. - Вызвать интерес к аппликации, желание выполнить работу самостоятельно. - Развивать игровую направленность. - Развивать восприятие воображение. - Закреплять правила работы с материалами. - Формировать умение изображать знакомые предметы (снег, медведь). - Вызвать у детей интерес к рисованию гуашью. - Упражняться в приемах и навыках при пользовании кистью, гуашью. - Закреплять навыки и умения рисовать способом штамповки. | НОД Совместная деятельность Индивидуальная работа |

| | | | | |
|--------|------------------------------------|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с основными цветами, называть их. - Развивать у детей чувство ритма и восприятие готовых изображений. | |
| Январь | Социально-коммуникативное развитие | <p style="text-align: center;"><i>Игра</i></p> <p>«Застылаем постель» «Укладываем куклу Аню спать»</p> <p style="text-align: center;"><i>Основы безопасности</i></p> <p>«Перемещение в игровой группе»</p> <p style="text-align: center;"><i>Труд</i></p> <p>«Застылаем постели»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с новым игровым действием. - Формировать умения выполнять последовательную цепочку игровых действий. - Знакомить с предметами (мебель, посуда, постельные принадлежности). - Воспитывать ласковое, заботливое отношение к кукле. - Побуждать к переносу игровых действий на другие игрушки. - Формировать позитивную установку к труду взрослого, желание помогать взрослому. - Развивать интерес к игровым действиям. | Совместная деятельность Индивидуальная работа |
| | Познавательное развитие | <p>Ребенок и его дом Д/И «Красивая комната» «Кроватка для Ани» «Мебель» «Строим из кирпичиков» «Катится, не катится» «Мозаика»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к окружающему миру, к предметам ближайшего окружения. - Узнавать предметы мебели по названию, находить и называть. - Формировать элементарные представления о предметах быта. - Знакомить с назначением предметов мебели. - Развивать представления о форме и величине. - Элементарные постройки из кирпичиков предметов мебели по образцу и обыгрывание постройки с игрушками малых форм. | Совместная деятельность Индивидуальная работа |

| | | | | |
|--|---------------------|--|---|--|
| | Речевое развитие | Потешки Колыбельные «Баю-бай» «Неваляшка» «Мыши» «Аленушка» Слушание музыки СД по теме | <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать у детей радость от прослушивания знакомой потешки, желание слушать ее неоднократно. - Формировать умение слушать, не отвлекаясь. - Побуждать детей проговаривать слова, фразы. - Знакомить с колыбельными песнями. - Продолжать учить игровым действиям с куклой, радоваться встрече с ней. - Рассматривать иллюстрации созданные художником по теме. - Развивать слуховое внимание. - Эмоциональное восприятие образных игрушек. | Совместная деятельность Индивидуальная работа |
| | Физическое развитие | <i>Комплекс утренней гимнастики</i> <i>П/И</i> «Саночки» «Зайка» «Сова» <i>Навыки личной гигиены</i> «Причесываемся после сна» «С добрым утром» <i>Мелкая моторика</i> Плетение длинных нитей | <ul style="list-style-type: none"> - Развивать ориентировку в пространстве. - Выполнять движения согласно тексту. - Развивать стремление играть со взрослым и друг с другом. - Обучать использовать пространство и развивать импровизацию в игровой деятельности. - Обучать умению причесываться, пользоваться расческой, находить саше, ориентируясь на символ. - Расчесываться перед зеркалом. - Воспитывать у детей умение слушать стихотворения, потешки о гигиенических процедурах. | Совместная деятельность Индивидуальная работа |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p><i>Лепка</i> «Саночки» «Матрешка» «Птички клюют зернышки»</p> <p><i>Аппликация</i> «Шарики на ветке» «Платье для матрешки» «Птичка»</p> <p><i>Рисование</i> «Снегопад» «Матрешки» «Птичка»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к лепке. - Лепить палочки и колбаски прямыми движениями. - Развивать интерес к народной игрушке, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встреч с ней. - Закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки, отщипывать кусочки от целого куска. - Закреплять понятия «много- один». - Закреплять понятия о том, какие звуки издают разные птицы. - Развивать восприятие и обогащать сенсорный опыт, путем выделения формы предмета, различать и называть основные цвета. - Обогащение опыта создавать изображения из плоскостных форм. - Закреплять мелкую моторику и координацию движений рук. - Воспитывать усидчивость и трудолюбие. - Закреплять приемы и правила при работе с техническими средствами. - Формировать у детей предметную деятельность и обогащение их жизненного опыта. - Закрепить умение рисовать способом штамповки, создавая узоры на силуэте. | <p>НОД Совместная деятельность Индивидуальная работа</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение рисовать пальцем, ритмично нанося узор, располагать отпечаток в определенном месте, полоске, круге. - Развивать восприятие и обогащать сенсорный опыт путем выделения форм предметов, обведения их по контуру рукой. | |
| Февраль | Социально – коммуникативное развитие | <p><i>Отобразительная игра</i> «Катаем зверей в машине»</p> <p><i>Труд</i> Мытье кукольной посуды. Приобщение детей к уходу за растениями в уголке природы.</p> <p><i>Безопасность</i> Расчистка дорожек от снега, посыпание их песком чтобы не было скользко.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Развивать у детей умение выполнять игровые действия с предметами. Пробуждать у детей интерес к разнообразию объектов окружающего мира животных. - Формировать первоначальные основы культуры труда, бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами. - Формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега, использования инвентаря необходимого для осуществления трудовой деятельности. | Совместная деятельность Индивидуальная работа |
| | Познавательное развитие | <p><i>Д/и</i> «Посмотри и назови»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Выделять предмет из фона, развивать положительное эмоциональное отношение к предметам и действиям с ними в сотрудничестве со взрослым. | Совместная деятельность Индивидуальная работа |

| | | | | |
|--|---------------------|--|--|--|
| | | «Сделай как у меня» Д/и на застегивание и расстегивание молний и липучек. | <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с пространственными свойствами объектов (форма, размер), обучать их перцептивным действиям идентификации и группировки по подражанию и по образцу. - Учить детей застегивать и расстегивать застёжки-липучки (молнии) на одежде с помощью взрослого и самостоятельно, исходя из моторных возможностей ребенка. | |
| | Речевое развитие | Чтение р.н.сказки «Курочка Ряба» | <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей со сказкой «Курочка Ряба». - Развивать интерес детей к чтению произведений детской литературы. Желание рассматривать иллюстрации в книжках и общаться с взрослыми и сверстниками по поводу их содержания. | Совместная деятельность Индивидуальная работа |
| | Физическое развитие | Комплекс утренней гимнастики. П/и «Поезд» П/и «Птички летают» | <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей ходить и бегать друг за другом небольшими группками, сначала держась друг за друга, затем не держась. - Приучать их начинать движение и останавливаться по сигналу воспитателя. - Учить детей прыгивать с невысоких предметов, бегать враспынную, действовать только по сигналу. - Приучать малышей помогать друг другу. - Формировать орудийные действия в процессе самообслуживания. | Совместная деятельность Индивидуальная работа |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|--|
| | | <p>КГН умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.</p> | <p>- Привлекать внимание детей к своему внешнему виду и к внешнему виду других детей, глядя на себя в зеркало, друг на друга, на взрослого.</p> | |
| Художественно-эстетическое развитие | <p><i>Лепка</i> «Ягоды для птички», «Драже конфетное», «Снеговичок» «Самолеты»</p> <p><i>Аппликация</i> «Слепим снежную бабу» «Лодочки большие и маленькие» открытка для папы и дедушки. «Гирлянда из флажков» «Мышка бежала» из крупы</p> <p><i>Рисование</i> «Дорисуй колеса к машине» «Окна в доме»</p> | <p>- Продолжать учить скатывать шарообразные формы разного размера. - Обогащать представления о предметах округлой формы. - Делить пластилин на несколько частей. - Продолжать учить раскатывать прямыми движениями ладоней «колбаски» разной длины и толщины. - Продолжать обучать работе с клеем, намазывать клеем всю поверхность детали, правильно располагать на листе бумаги, посыпать крупной равномерно всю заполненную клеем поверхность, равномерно располагать предметы на линии, действовать совместно со взрослым, по показу или по словесной инструкции в зависимости от возможностей ребенка.</p> <p>- Продолжать учить детей работе с кистью и краской. - Рисовать округлые формы, заполнять всю</p> | <p>НОД Совместная деятельность Индивидуальная работа</p> | |

| | | | | |
|------|--------------------------------------|---|--|--|
| | | «Ягоды рябины для птички» «Украшим платочек» | поверхность листа путем равномерного нанесения объектов, выполнять простейшие узоры из разных элементов с чередованием. | |
| Март | Социально – коммуникативное развитие | <i>Отобразительная игра</i> «Кукла Аня и кукла Ваня» «Дочки-матери» <i>Труд</i> Сервировать стол к завтраку, обеду, полднику. <i>Безопасность</i> Рассматривание с детьми бытовых приборов (электрический чайник, утюг) которые могут включать только взрослые. | <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с куклой-мальчиком Ваней. - Учить различать кукол по одежде и прическе, закреплять в речи названия одежды. - Развивать заботливое, ласковое отношение к кукле. - Учить детей выполнять последовательные действия характерные для ролей игры «Дочки-матери». - Овладение умениями принимать и выполнять роли в несложных сюжетах до конца игры при поддержке взрослого. - Развивать общую и ручную моторику, координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе элементарных трудовых действий. - Формировать у детей первичные представления об осторожном и осмотрительном отношении к потенциально опасным для человека ситуациям (предметам). | Совместная деятельность Индивидуальная деятельность |

| | | | | |
|--|-------------------------|--|--|---|
| | Познавательное развитие | <p>Д/и на идентификацию одежды «Чья одежда»</p> <p>Д/и «Домино»</p> <p>Д/и «Что это, что с ним делают»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Уметь сравнивать два предмета одежды, обозначать словами результат сравнения (для мальчика или для девочки). - Развивать внимание, наблюдательность, мышление. - Развивать внимание и сосредоточение, способность выделять из фона и узнавать объекты зрительно, находить такой же. - Развивать познавательные способности детей, обогащать представление детей о предметах, их функциональных свойствах и использовании предметов по назначению. | <p>Совместная деятельность</p> <p>Индивидуальная деятельность</p> |
| | Речевое развитие | Чтение р.н.сказки «Колобок» | - Познакомить детей с р.н.сказкой «Колобок», учить понимать образное содержание и идею сказки, понимать и оценивать характеры героев. | <p>Совместная деятельность</p> <p>Индивидуальная деятельность</p> |
| | Физическое развитие | <p>Комплекс утренней гимнастики</p> <p>П/и «Солнышко и дождик»</p> <p>«Мой веселый звонкий мяч»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя. - Учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова. - Обогащать опыт применения (с помощью | <p>Совместная деятельность</p> <p>Индивидуальная деятельность</p> <p>Выбор полотенца с ориентировкой на символ.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>КГН Последовательность умывания лица и рук.</p> | <p>взрослого) предметов личной гигиены в процессе умывания (твердое мыло, жидкое мыло во флаконе с дозатором, полотенце), бумажных полотенце (отрывание, вытирание рук, выбрасывание в мусорную корзину).</p> | |
| | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p><i>Лепка</i> «Колобок» «Печенье для куклы Ани» «Мишутка» «Улитка» тесто и ракушка</p> <p><i>Аппликация</i> «Тюльпаны красные и желтые» открытка для мамы «Мимозка» «Солнышко улыбается» «Зайка белый»</p> <p><i>Рисование</i> «Цветок для мамы»</p> | <p>- Продолжать учить скатывать круговыми движениями округлые формы, расплющивать их в лепешки. - Продолжать учить детей разминать двумя руками кусок пластилина, разрывать его на большие и маленькие части, раскатывать колбаски и овальные формы, выгибать колбаски в дугу, соединять готовые части в целое.</p> <p>- Продолжать обучать детей работе с клеем, равномерно наносить клей на всю поверхность деталей, составлять из них цветы, располагать изображение по центру листа. - Скатывать из цветной бумаги маленькие шарики и наклеивать их вдоль нарисованной линии с двух сторон. Наклеивать по центру листа круг и равномерно вокруг него полоски-лучики. - Наносить клей на всю поверхность изображения и равномерно заполнять его крупой. Стряхивать лишнюю крупу на поднос.</p> <p>- Учить детей рисовать цветок круговыми движениями, работая всей кистью и ее концом.</p> | <p>НОД Совместная деятельность Индивидуальная деятельность</p> |

| | | | | |
|--------|--------------------------------------|---|---|---|
| | | <p>«Украсим кукле Ани платье»</p> <p>«Тучка с дождиком»</p> <p>«Колобок катится по дорожке»</p> | <p>- Развивать у них эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски).</p> <p>- Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, воображение.</p> <p>- Закреплять усвоенные ранее приемы рисования (всей кистью и примакивание) и закрашивание изображения. Развивать образные представления, воображение.</p> | |
| Апрель | Социально – коммуникативное развитие | <p><i>Отобразительная игра</i></p> <p>«Кукла Аня завтракает»</p> <p>«Угостим Аню чаем»</p> <p>«Кормим кукол обедом»</p> <p><i>Труд</i></p> <p>Стирать кукольную одежду и просушивать ее (с помощью взрослого)</p> | <p>- Учить детей поить чаем куклу (и др. игрушки), формировать умение последовательно выполнять действия, называть предметы и действия с ними. - Развивать ласковое, заботливое отношение к кукле.</p> <p>- Учить детей наливать суп из кастрюли поварешкой, кормить куклу ложкой из глубокой тарелки. В мелкую тарелку класть второе, поить компотом.</p> <p>- Формировать элементарные умения передавать отношение к кукле как к ребенку, понимать состояние куклы: проголодалась, хочет кушать и т.д.</p> <p>- Учить стирать кукольную одежду, продолжать формировать первоначальные основы культуры труда, развивать общую и ручную моторику.</p> | <p>Совместная деятельность</p> <p>Индивидуальная деятельность</p> |

| | | | | |
|--|-------------------------|---|--|--|
| | | <p><i>Безопасность</i> Развивать у детей адекватные реакции на запреты (нельзя, опасно)</p> | <p>- Продолжать обогащать опыт поведения детей на улице, знакомить с элементарными правилами поведения</p> | |
| | Познавательное развитие | <p><i>Д/и</i> «Сделай как у меня», «Посмотри и переставь как я» «Собери пирамидку», «Матрешки»</p> | <p>- Знакомить детей с пространственными свойствами объектов (форма, размер и пространственные отношения). - Обучать их перцептивным действиям идентификации и группировки по подражанию и по образцу. - Знакомить детей с простыми сборно-разборными игрушками. - Учить детей восстанавливать целостный образ объекта. - Развивать общую и мелкую моторику.</p> | <p>Совместная деятельность Индивидуальная деятельность</p> |
| | Речевое развитие | <p>«Три медведя»</p> | <p>- Познакомить детей со сказкой «Три медведя». - Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. - Видеть взаимосвязь между содержанием и названием текста.</p> | <p>Совместная деятельность Индивидуальная деятельность</p> |
| | Физическое развитие | <p>Комплекс утренней гимнастики П/и «Зайцы и волк»</p> | <p>- Приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом. Учить</p> | <p>Совместная деятельность Индивидуальная деятельность</p> |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|--|
| | | <p>«Такси»</p> <p>КГН Умения связанные с приемом пищи.</p> | <p>ориентироваться в пространстве, находить свое место (куст, дерево).</p> <p>- Приучать детей двигаться вдвоем, соразмерять движения друг с другом, менять направление движений, быть внимательным к партнерам по игре.</p> <p>- Продолжать обучать правилам поведения во время еды: правильно держать ложку, чашку, брать ложкой необходимое количество еды, есть аккуратно, хорошо пережевывать пищу, пользоваться салфеткой во время и после приема пищи.</p> | |
| Художественно-эстетическое развитие | | <p><i>Лепка</i> «Тарелочка»</p> <p>«Пирамидка» «Бублики для куклы Ани» «По замыслу»</p> | <p>- Учить лепить тарелочку, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - загибание краев.</p> <p>- Закреплять знание приемов раскатывания колбасок разной длины прямыми движениями ладоней, сгибание их и соединение в круг, лепка пальцами.</p> <p>- Учить передавать в лепке выбранный объект используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно, развивать воображение.</p> <p>- Закреплять знание круглой и квадратной формы.</p> | <p>НОД Совместная деятельность Индивидуальная деятельность</p> |

| | | | | |
|-----|--------------------------------------|---|---|--|
| | | <p><i>Аппликация</i> «Украсим коврик»</p> <p>«Кошка Мурка» из крупы</p> <p>«Подснежник» «Веточки вербы»</p> <p><i>Рисование</i> «Весеннее деревце»</p> <p>«Красивая чашка с блюдцем» «Украсим яйцо»</p> <p>«Вербочка»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Учить выделять углы, стороны квадрата. - Чередовать узор из двух фигур, развивать композиционные умения. - Закреплять приемы владения кистью при работе с клеем. Воспитывать аккуратность, развивать творчество. - Учить составлять из деталей подснежник. - Закреплять приемы аккуратного наклеивания. - При изображении вербы учиться чередовать элементы (пушинки) с разных сторон веточки. - Учить рисовать цветы на готовом изображении дерева. - Закреплять навыки работы тычком. Развивать творчество, воображение. - Продолжать учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). - Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение. - Продолжать учить детей рисовать линии (ветки), изображать примакиванием пушинки, развивать умение удачно располагать изображение на листе. | |
| Май | Социально – коммуникативное развитие | <p><i>Отобразительная игра</i> «Поездка на автобусе» (в гости, в магазин) «Катаем машины по дороге»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей строить автобус из стульчиков, из крупного строителя и т.д., уметь играть с разными постройками, напоминающими автобус. | Совместная деятельность Индивидуальная деятельность |

| | | | | |
|-------------------------|--|--|--|--|
| | | <p><i>Труд</i> Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе (уборка строительного материала, игрушек). Продолжать приобщать детей к уходу за растениями в уголке природы.</p> <p><i>Безопасность</i> Правила поведения при переходе проезжей части. Знакомить с работой светофора.</p> | <p>- Формировать навык ответственного отношения к порученному заданию. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение благодарить друг друга за помощь.</p> <p>- Знакомить с правилами поведения пешеходов при переходе проезжей части. Формировать умение ориентировки в окружающем и наблюдение за движением машин по проезжей части. Знание о значении сигналов светофора.</p> | |
| Познавательное развитие | | <p><i>Д/и</i> «Собери светофор»</p> <p><i>Д/и</i> «Правила поведения»</p> <p>«Машины в гараже»</p> | <p>- Закреплять знания детей о назначении цветов светофора, продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов.</p> <p>- Расширять представления детей о правилах поведения в общественном транспорте (автобусе, трамвае).</p> <p>- Закреплять знания детей геометрических форм (круг, квадрат).</p> | Совместная деятельность Индивидуальная деятельность |

| | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|
| Речевое развитие | Чтение стихотворений А.Барто «Грузовик», «Самолет» | - Познакомить детей со стихотворениями, учить понимать содержание стихотворений. Развивать образность и выразительность речи. | Совместная деятельность Индивидуальная деятельность |
| Физическое развитие | Комплекс утренней гимнастики П/и «Самолеты» П/и «Трамвай» КГН Умение пользоваться туалетом. | - Продолжать учить детей бегать в разных направлениях не наталкиваясь, не наталкиваясь друг на друга, приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу. - Учить детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих. - Учить их распознавать цвета и в соответствии с ними менять движение. - Продолжать формировать умение своевременно пользоваться туалетом (по словесной рекомендации взрослого, напоминанию и самостоятельно). Учить пользоваться туалетной бумагой, мыть руки после туалета (при активной помощи взрослого). | Совместная деятельность Индивидуальная деятельность |
| Художественно-эстетическое развитие | <i>Лепка</i> «Птичка клюет зернышки» «Большая утка с утятами» | - Учить детей лепить птичку, передавать в лепке простую позу-наклон головы и тела вниз, закреплять технические приемы лепки. - Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат деятельности. - Учить лепить утку, передавая овальную форму головы и тела. - Оттягивать и прищипывать мелкие части-клюв, хвост. | НОД Совместная деятельность Индивидуальная деятельность. |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>«Зайки на лужайке»</p> <p>«Слепи то, что тебе нравится»</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>«Грузовик с песком»</p> <p>«Одуванчики в траве» «Яблоня в цвету»</p> <p>«Самолеты летят сквозь облака»</p> <p>коллективная работа</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Развивать эстетические чувства. - Учить лепить зайца, передавать овальную форму его туловища, головы и ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. - Развивать умение создавать коллективную композицию, воображение. - Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. - Закреплять стремление детей создавать знакомые изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы. - Учить составлять изображение грузовика из деталей и наклеивать их. - Закреплять название формы прямоугольник, круг, приемы аккуратного наклеивания, вызывать чувство радости от созданного изображения. - Заполнение листа путем равномерного распределения объектов. - Расширять образные представления детей. - Развивать творчество. - Вызывать радость от созданной картины. - Учить правильно составлять изображение из деталей, аккуратно наклеивать, закреплять знание формы - прямоугольник. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|------|--------------------------------------|---|--|--|
| | | <p><i>Рисование</i> «Солнышко»</p> <p>«По речке плывет уточка»</p> <p>«Разноцветные шары»</p> <p>«Листочки на березе»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей рисовать солнышко. Развивать образное представление, воображение. - Закреплять ранее усвоенные приемы рисования и закрашивания изображения. - Продолжать обучать детей правильно пользоваться кистью, набирать краску на кисть, снимать излишки краски. Учить рисовать волнообразными движениями речку. - Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, предварительно обводя их по контуру, повторяя движение в воздухе. - Рисование приемом касания кончиком кисти. | |
| Июнь | Социально – коммуникативное развитие | <p><i>Отобразительная игра</i> «Катаем кукол в колясках» «Магазин игрушек»</p> <p><i>Труд</i> Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка на участке д/с (уборка игрушек, сбор ветхой</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей выполнять цепочку игровых действий, связанных с определенной ролью (мама везет ребенка на прогулку). - Познакомить детей с трудом продавца. - Понимать название всех атрибутов игры, название всех игровых действий. Несложные реплики, связанные с той или иной ролью. - Побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений, формировать умение распределять работу с помощью взрослого. | Совместная деятельность Индивидуальная деятельность |

| | | | | |
|--|-------------------------|---|--|--|
| | | растительности, палок и камней). Мытье игрушек. <i>Безопасность</i> Дать детям представление о микробах и вирусах. | - Продолжать учить детей правилам гигиены, побуждать детей к стремлению всегда быть аккуратными, опрятными. | |
| | Познавательное развитие | <i>Д/и</i> «Что лишнее» на классификацию. «Кто скорее соберет цветок» «Найди цветные ленточки» «Подбери одинаковую» | - Учить детей выделять лишнее (овощи, фрукты, игрушки) - Закрепление названий цвета. Учить дифференцировать цвет. - Закреплять знание основных цветов. - Учить находить среди разложенных на столе карточек одинаковые изображения предметов. | Совместная деятельность Индивидуальная деятельность |
| | Речевое развитие | <i>Чтение</i> «На зеленом на лужку», «Солнышко-ведрышко», «Божья коровка» | - Знакомить детей с малыми формами фольклора, учить эмоциональному восприятию образного содержания потешек, пониманию значения использования средств выразительности. | Совместная деятельность Индивидуальная деятельность |
| | Физическое развитие | Комплекс утренней гимнастики П/и «Пузырь» | - Продолжать учить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже. Приучать их согласовывать свои движения с произносимыми | Совместная деятельность Индивидуальная |

| | | | | |
|--|--|--|---|---------------------|
| | | <p>«Лохматый пес»</p> <p>КГН Обучать причесыванию</p> | <p>словами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться водящему, и не толкаясь. - Продолжать обучать детей умению причесываться. - Пользоваться индивидуальной расческой, находить ее в саше ориентируясь на символ, расчесывать волосы перед зеркалом (вместе со взрослым, по подражанию, по образцу или по словесной инструкции). | <p>деятельность</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p><i>Лепка</i> «Цыплята», «Неваляшка», «Тортик для Винни Пуха»</p> <p><i>Аппликация</i> «Красивые бабочки на лугу» коллективная работа, «Пирамидка из кубиков», «Соберем бусы для</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей выделять основные части предметов, устанавливать их соотношение по величине, расположению, форме. - Лепить вместе со взрослым или по подражанию ему предметов шарообразной формы. - Закреплять правила работы с пластичными материалами: лепить только на дощечке, закатывать рукава, мыть руки после лепки, не вытирать руки об одежду. - Продолжать обучать детей основам композиции, дифференциации цвета, формы, величины (большой-маленький), расположения (внизу-наверху). - Выполнения узоров с чередованием элементов 1-1 или 2-2 располагая их на линии. - Вызывать у детей интерес к аппликации и | <p>НОД Совместная деятельность Индивидуальная деятельность</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>мамы»</p> <p><i>Рисование</i></p> <p>«Мячики большие и маленькие», «Кошка Мурка», «Неваляшка»</p> | <p>желание участвовать в ее создании.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать обучать детей приемам работы с кистью и красками. - Рисование предметов округлой формы с использованием приема образования массы, предварительно отработав движение кисти в воздухе. - Развивать эстетическое восприятие. | |
|--|--|--|--|--|

2.2 Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников на 2021-2022 учебный год

| Месяц | Форма работы | Тема | Дополнительная информация | Ответственный и участники мероприятия |
|----------|-------------------------------------|--|---|---|
| Сентябрь | Родительское собрание | «Структура и организация работы группы в 2021-2022 учебном году» | Ознакомление родителей со структурой и организацией психолого-педагогического процесса. | Учитель-дефектолог, педагог-психолог, воспитатели, родители |
| | Письменные рекомендации | «Адаптация в детском саду. Как помочь ребенку?» | Информация для родителей | Учитель-дефектолог, педагог-психолог |
| Октябрь | Индивидуальные встречи с родителями | Результаты психолого-педагогического обследования | Ознакомление родителей с результатами психолого-педагогического обследования | Учитель-дефектолог, педагог-психолог, родители |
| | Письменные рекомендации | Какие игрушки необходимы детям | Информация для родителей | Учитель-дефектолог |
| | Выставка работ детей | «Осенняя сказка» | Выставка творческих работ детей и родителей | Учитель-дефектолог, воспитатели, родители |

| | | | | |
|---------|--|------------------------------------|--|---|
| | Комплексно-тематическое занятие | «Листья на дорожке» | Видеоролик | Учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный руководитель |
| Ноябрь | Долгосрочный проект | «Мы играем с Мойдодыром» | Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста | Учитель-дефектолог, воспитатели, родители |
| | Семинар в рамках Родительского клуба «Мы вместе» | «Сенсорное развитие дошкольника» | Семинар для родителей | Учитель-дефектолог, родители |
| Декабрь | Семейная гостиная | «Вместе весело живем» | Совместная деятельность родителей и детей | Учитель-дефектолог, педагог-психолог |
| | Новогодний утренник | «Волшебные фонарики» | Видеоролик | Учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный руководитель |
| | Конкурс в рамках Родительского клуба «Мы вместе» | «Дидактическая игра своими руками» | | Учитель-дефектолог, воспитатели, родители |

| | | | | |
|---------|--|---|---|---|
| Январь | Письменные рекомендации Создание родителями газеты Итоги конкурса в рамках Родительского клуба «Мы вместе» | «Правильное питание детей» «Наша любимая еда» Подведение итогов конкурса, награждение победителей | Информация для родителей Фотоматериалы | Учитель-дефектолог, Воспитатели Учитель-дефектолог Воспитатели, родители |
| Февраль | Семейная гостиная | «Вместе весело живем» | Совместная деятельность родителей и детей | Учитель-дефектолог, Педагог психолог |
| Март | Праздник 8 марта | «Весенние кораблики» | Видеоролик | Учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный руководитель |
| Апрель | Открытые подгрупповые и индивидуальные занятия | «Развитие игровой деятельности», продуктивная деятельность | Совместная деятельность педагогов, родителей и детей | Учитель-дефектолог воспитатели |
| Май | Родительское собрание | «Будем летом мы играть» | Рекомендации на лето | Учитель-дефектолог, педагог-психолог |
| Июнь | Индивидуальные встречи с родителями по результатам обследования | Результаты психолого-педагогического обследования | Ознакомление родителей с результатами психолого-педагогического обследования. | Учитель-дефектолог, педагог-психолог |

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1 Организация режима пребывания детей в группе

| Деятельность | На период адаптации | На холодный период | На теплый период | Щадящий режим |
|---|---------------------|--------------------|------------------|---------------|
| Прием и осмотр детей. Формирование КГН и навыков самообслуживания. Игры. Утренняя гимнастика. | 7.00-8.20 | 7.00 – 8.25 | 7.00 – 8.25 | 8.00 - 8-30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.20 -9.00 | 8.25 – 8.50 | 8.25 – 8.50 | 8.30– 9.00 |
| Игры, совместная деятельность с детьми. | 9.00 -9.55 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 9.00-10.00 |
| Занятия с учителем-дефектологом, непосредственно образовательная деятельность с воспитателем. | - | 9.00 – 9.50 | 9.00 – 9.50 | 9.00 – 10.00 |
| Второй завтрак | 9.55 - 10.05 | 9.55 - 10.05 | 9.55 - 10.05 | 9.55 - 10.05 |
| Индивидуальная коррекционная работа. | 9.00 -11.50 | 10.05 – 12.00 | 10.05 – 12.00 | 10.05- 10.20 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 10.00-11.50 | 10.05 – 12.00 | 10.05 – 12.10 | 10.20- 11.50 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед. | 11.50 -12.50 | 12.00 – 12.40 | 12.10 – 12.50 | 11.50- 12.40 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 12.50-15.00 | 12.40 – 15.00 | 12.50– 15.00 | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем. Оздоровляющие мероприятия. Формирование КГН и навыков самообслуживания. | 15.00-15.30 | 15.00 – 15.30 | 15.00 – 15.30 | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.30 -15.50 | 15.30 – 15.50 | 15.30 – 15.50 | 15.30 – 15.50 |
| Совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная работа. Игры. | 15.50 -16.30 | 15.50 – 16.30 | 15.50 – 16.30 | 15.50 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 16.30 -18.30 | 16.30 – 18.30 | 16.30 – 19.00 | 16.30 – 18.00 |
| Возвращение с прогулки. Игры. Уход детей домой. | 18.30 – 19.00 | 18.30 – 19.00 | - | |

3.2 Распределение занятий

Рабочий учебный план образовательной деятельности в средней группе на 2021-2022 учебный год

Продолжительность занятий, непосредственно образовательной деятельности 15 - 20 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут.

| Образовательная область | | Непосредственно образовательная деятельность | Количество в неделю | Примерные виды интеграции образовательных областей |
|---------------------------------------|-----|--|---------------------|--|
| Физическое развитие | 1. | Физическая культура | 2 | Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; |
| Познавательное развитие | 2.. | Конструктивная деятельность, сенсорное развитие | 1 | Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; |
| | 3. | Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие | 1 | Социально-коммуникативное, речевое развитие; |
| | 4. | Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира. | 1 | Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; |
| | 5. | Сенсорное развитие | 1 | Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; |
| Речевое развитие | 6. | Развитие речи | 1 | Социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие; |
| Социально-коммуникативное развитие | 7. | Игровая деятельность | 3 | Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие; |
| Художественно – эстетическое развитие | 8. | Изобразительная деятельность | | Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие |
| | | Рисование | 1 | |
| | | Лепка \ аппликация | 1 | |
| | | Музыкальная деятельность | 2 | |
| | | | 14 | |

3.3 Создание развивающей предметно-пространственной среды

Коррекционно-развивающая работа всех специалистов ДОУ, родителей, других значимых взрослых по предлагаемой нами программе направлена на формирование и преобразование «житейского» (по Л.С. Выготскому) опыта детей с ограниченными возможностями здоровья. Она строится таким образом, чтобы каждый ребенок, включенный в образовательный процесс, мог активно, целенаправленно, осознанно овладевать физической и социальной «картиной мира».

Развитие и обогащение житейского и элементарного научного опыта детей должно осуществляться в предметно-практической, игровой, трудовой, речевой деятельности, элементах учебной деятельности. При организации игр-занятий, включающих различные виды детской деятельности, необходимо соблюдать ряд требований, оказывающих влияние на результаты этих занятий:

- планирование каждого занятия в единстве коррекционно-развивающих, воспитательных и образовательных задач;
- планирование занятий по времени в целом и отдельных его частей, исходя из логики формируемых представлений;
- рациональный отбор содержания, предполагающего синтез разных видов детской деятельности;
- выбор методов и приемов обучения, обеспечивающих смену видов деятельности детей в процессе игры-занятия;
- структурная четкость и завершенность каждого группового и индивидуального игрового занятия;
- использование на занятии наглядности в соответствии с педагогическим замыслом, содержанием и индивидуальными психофизическими особенностями развития детей;
- эмоциональная насыщенность занятий;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм в процессе занятия.

Рабочая программа предполагает такую организацию предметно-развивающей среды, которая соответствует целям и задачам специального дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Предметно-развивающую среду для дошкольников с интеллектуальной недостаточностью можно определить как совокупность природных и социально-культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального и перспективного развития ребенка, учитывающую индивидуальные особенности детей, направленную на становление детской деятельности, способствующую формированию «картины мира».

Пространство игровой комнаты организуется таким образом, чтобы дети могли достаточно свободно перемещаться, располагаться для игр с игрушками, отдыхать. Оно должно быть пригодным для деятельности детей и взрослых, для проведения специальных и комплексных занятий по различным направлениям коррекционно-развивающей работы.

В зависимости от целей и задач программы выбирается игровое оборудование и материалы. Они могут дополняться педагогами с учетом характеристик помещений учреждения (площади, конфигурации, назначения). Предметно-развивающая среда каждый раз моделируется исходя из интересов детей с ограниченными возможностями здоровья и собственного замысла специалистов, работающих с ними.

Организационно-методическая работа на 2021-2022 учебный год

| Месяц | Организация РППС | Оснащение непосредственной образовательной деятельности | Участие в методической работе ДОУ, района |
|----------|--|---|--|
| Сентябрь | <p><i>Информационно-просветительская работа с родителями</i></p> <p><i>Центр сенсомоторного развития</i></p> <p><i>Центр экологического воспитания</i></p> | <p>Приготовление наглядно – информационного материала для родителей на тему «Одеваемся по погоде».</p> <p>Отбор и обновление рамок-вкладышей, пирамидок, сборно-разборных игрушек, мозаики, с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей.</p> <p>Сбор природного материала</p> | |
| Октябрь | <p><i>Центр физического развития и двигательной активности</i></p> | <p>Подборка подвижных игр для использования в группе и на прогулке.</p> | <p>Участие в работе педагогического совета ДОУ</p> |

| | | | |
|---------|---|--|--|
| | <i>Центр экологического воспитания</i> | Сбор природного материала | |
| Ноябрь | <i>Центр продуктивной и творческой деятельности</i> | Приобретение тычков, спонжиков, штампиков, пластилина «ПлейДо», бумаги разной фактуры. | |
| | <i>Центр музыкальной деятельности</i> | Приобретение новых музыкальных инструментов (погремушек, бубнов, маракасов, барабана) | |
| | <i>Центр конструктивной деятельности</i> | Отбор и обновление фигурок для обыгрывания построек, изготовление новых схем – образцов построек. | |
| Декабрь | <i>Центр театрализованной игры</i> | Подборка детских театральных костюмов, изготовление и обновление фигурок для обыгрывания на ковровом коврике | |

| | | | |
|--------|---|--|---|
| | <i>Центр сюжетно-ролевых игр</i> | Пошив одежды и изготовление атрибутов для с/р игры «Оденем куклу на прогулку совместно с родителями | |
| Январь | <i>Центр сюжетно-ролевых игр</i> | Пошив постельных принадлежностей и приобретение или изготовление кроваток для кукол для с/р игры «Укладываем куклу спать». | Участие в работе педагогического совета ДОУ |
| | <i>Центр сенсомоторного развития</i> | Отбор и обновление рамок-вкладышей, пирамидок, сборно-разборных игрушек, мозаики, с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей. | |
| | <i>Информационно-просветительская работа с родителями</i> | Приготовление наглядно – информационного материала для родителей на тему «Правильное питание детей» | |

| | | | |
|---------|---|---|--|
| Февраль | <i>Центр театрализованной игры</i> | Подборка детских театральных костюмов, изготовление и обновление фигурок для обыгрывания на ковролинографе. | |
| Март | <i>Центр физического развития и двигательной активности</i> | Создание картотек подвижных игр и физкультминуток, приобретение физкультурного оборудования. | |
| Апрель | <i>Центр сюжетно-ролевой игры</i> <i>Центр театрализованной игры</i> | Изготовление совместно с детьми атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Угостим куклу чаем» (из соленого теста). Подборка детских театральных костюмов, изготовление и обновление фигурок для обыгрывания на ковролинографе. | |

| | | | |
|-------------|---|--|--|
| <p>Май</p> | <p><i>Центр экспериментирования</i></p> | <p>Приобретение клеенчатых фартуков, подносов, увеличительных стекол, пипеток, мыльные пузыри, наборы для экспериментирования с водой.</p> | <p>Участие в работе педагогического совета ДОУ</p> |
| <p>Июнь</p> | <p><i>Информационно-просветительская работа с родителями</i></p> <p><i>Центр сюжетно-ролевой игры</i></p> | <p>Приготовление наглядно – информационного материала для родителей на тему «Лето».</p> <p>Приобретение колясок для с/р игры «Катаем кукол в колясках»</p> | |

3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности

Примерный перечень художественных произведений для детей

Сказки:

«Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Колобок»».

Стихотворения, рассказы, потешки:

К.И. Чуковский «Мойдодыр», «Муха- цокотуха»;

Сутеев «Кто сказал мяу?»;

Ю. Тувим «Овощи»;

Я. Аким «Елка наряжается»;

Я. Аким «Мама»;

И. Токмакова «Как на горке снег, снег»;

З. Александрова «Пляска», «Грузовик»;

А. Барто «Мишка», «Бычок», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Машенька», «Капитан», «Самолет», «Собака»;

В. Берестов «Больная кукла», «Про машину»;

Е. Благинина «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри»;

О. Высотская «На санках», «Холодно», «Весело, весело»;

В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»;

Б. Иовлев «У крылечка»;

С. Маршак «Мяч», «Елка»;

Ю. Мориц «Ручеек», «Ежик резиновый»;

Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Пошла Катя поутру», «У Миши были сани»;

К. Ушинский «Васька», «Два козлика», «Уточки», «Коровка»;

Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Собака», «Утка с утятами», «Медвежонок».

Игра "Доктор"

Возможные варианты развития сюжетов игры: "На приеме у врача в медицинском кабинете", "Кукла Катя заболела", «Осмотр у врача», «В процедурном кабинете», «На приеме у врача в поликлинике», "Мама вызывает врача на дом", "Врачи скорой помощи едут лечить Катю", "Скорая помощь увозит Катю в больницу".

Игры с природными материалами:

«Налей воду в разные кастрюли», «Пускаем кораблики в большом и маленьком озере (тазу)», «Ловля рыбок» (количество, величина, цвет), «Насыпь песок в чашки», «Налей цветную воду в разные кувшины», «Следы на песке» (количество, величина), «Следы на полу», «Наполни (водой, песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью и т. п.) большой и маленький (высокий и низкий) кувшины», «Игра с уточками в тазу» (количество, величина, цвет), «Игра с корабликами в бассейне (тазу)» (количество, величина, цвет), «Печем куличи» (используются формочки с изображением геометрических фигур, цифр, предметов разной величины), «Плавающие листья, цветы, шишки» (количество, величина).

Игры с бросовыми материалами и бумагой:

«Цветной салют» (количество, цвет, форма), «Бумажные снежинки» (форма, количество, величина), «Склеивание листочков бумаги» (величина, деление целого на части), «Наши следы на бумаге» (количество, величина), «Наши ладошки на бумаге» (количество, величина, цвет), «Башня из банок» (количество, величина), «Картина из скорлупы и др.» (форма, количество, размер).

Игры с предметами-орудиями:

«Накроем кастрюли крышками» (количество, величина), «Разложим посуду на подносы» (количество), «Чашки и ложки» (количество), «Мамин стол» (количество), «Пустые и полные кастрюли» (количество, величина), «Наливаем чай в чашки – заварка и вода» (количество), «Салфетки для кукол» (форма, количество, величина) и т. п..

Игры с Монтессори-материалами:

«Розовая башня» (количество, величина), «Коричневая лестница» (количество, величина), «Красные штанги» (количество, величина), «Блоки с цилиндрами-вкладышами» (форма, количество, величина), «Цветные цилиндры» (количество, величина), «Геометрический комод» (форма), «Конструктивные треугольники» (форма), «Геометрические тела» (форма), «Тяжелые таблички» (величина), «Металлические (пластмассовые) вкладыши» (форма, величина).

Дидактические игры:

«Цветные шары» (форма, количество, величина), «Цветные кубики» (форма, количество, величина), «Цвет и форма» (форма, количество, величина), «Найди свою метку» (форма, количество, величина), «Катание шаров» (форма, количество, величина), «Катание шаров через ворота» (форма, количество), «Угадай, что в чудесном мешочке (под салфеткой)» (форма), «Бабочки и цветы» (количество, величина), «Листья и божьи коровки» (количество, величина), «Игра с уточками в речке» (количество, величина), «Подберем куклам одежду» (величина), «Игра с матрешками» (величина), «Принесем игрушки» (количество), «Ключи к замкам» (форма,

| | |
|--|---|
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>величина), «Машины и гаражи» (форма), «Сосчитай-ка» (удары в бубен, сопровождение ударов мазками кисточкой, примакиванием кисточкой и т. п.), «Подбери картинки к большой картине» (времена года), «Когда это бывает?» (времена года, части суток), «Волшебные прищепки» (количество, пространственные представления).</p> |
| <p>Физическое развитие</p> | <p style="text-align: center;"><u>Игры-драматизации:</u></p> <p>«Кошка и котята» (количество, пространственная и временная ориентировка), «Курочка и цыплята» (количество, пространственная и временная ориентировка), «Зайчики» на полянке (количество, величина, пространственная и временная ориентировка), «Бабочки на полянке» (количество, пространственная и временная ориентировка), «Лягушата и бабочки у озера» (количество, пространственная и временная ориентировка), «Снеговики и солнце» (количество, временные представления), «Ежи и грибы» (количество, пространственное представление).</p> <p style="text-align: center;"><u>Игры-пантомимы, этюды:</u></p> <p>«Падающие листья» (количество, величина, ритм, пространственные и временные представления), «Солнце и луна», «Земля в разные времена года» (временные представления), «Ветер, ветер...» (времена года), «Солнечные зайчики» (количество, пространственная ориентировка) и др.</p> <p style="text-align: center;"><u>Варианты игр на развитие воображаемых движений:</u></p> <p>“Под дождиком”, “Капельки”, «Разные ветры», “Дождь идет”, «Падающие листья», «Солнце и луна», «Солнце в разные времена года», «Ветер, ветер...», «Солнечные зайчики» и т.п.</p> |

Игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях, на распознавание и произвольное проявление чувств, на гармонизацию осознания имени, на гармонизацию личности ребенка:

«Я грущу и улыбаюсь», «Солнышко и туча», «Салют», «Дождик», «Мусорное ведро», «Пальцы и ладонь», «Ходят в море корабли», «Мы клоуны», «Мы художники», «Паровозик», «Чье имя?», «Пройди с закрытыми глазами», «Имя шепчут волны» и т.п.

Авторские театрализованные игры:

"Собака со щенятами", "Утята и цыплята", "Зайчики и бельчата", "Лягушата и бабочки у озера», «В гостях у ежей», «Прогулка за грибами», «Кто в лесу живет?», «Лесные квартиры», «Лиса и зайцы» (Путешествие в зимний лес), «Осенняя сказка», «Зимняя сказка» (продолжение осенней сказки), «Лесные друзья», «Путешествие в зимний лес», «Золотая осень», «В гостях у солнышка», «Чьи детки лучше?» (спор зверей) и т.п.

На занятиях по рисованию: «Подбери по образцу», «Какого цвета?», «Какой формы?», «Скатаем большой и маленький ком», «Нарисуем крупный и мелкий апельсин» (краской, фломастером), «Нарисуем высокий и низкий дом» (карандашом), «Нарисуем большой и маленький флажок» (карандашом, фломастером), «Наши ладошки», «Чего здесь не хватает?», «Дорисуем то, чего здесь нет», «На что похоже?», «Придумаем узор».

На занятиях по лепке: «Выбери на ощупь предметы, похожие на шар», «Расскажем сказку», «Потрогай и скажи, что это», «Барыня идет на базар»;

На занятиях по аппликации: «Подбери кукле такую же одежду и одень ее на прогулку», «Посади на клумбе вот такие цветы», «У моей дочки красные туфельки. Подбери такие же перчатки, сумку, шляпку и бусы», «Найди такой же предмет», «Составь узор».

"Дождик, дождик - кап-кап-кап!", "Добрый зонтик", "Дети и колокольчик", "Воробьи и машина", "Поезд", "Самолеты", "Шар", "Солнышко и дождик", "Мой веселый звонкий мяч", "Зайка на полянке", "Птички летают", "Догони меня", "Бегите ко мне", "Кто тише", "Воробышки и автомобиль", "Самолеты", "Пузырь", "Поезд", "Солнышко и дождик", "Курочка-хохлатка", "Зайка беленький сидит", "Зайка серый умывается", "Птички летают", "Птички в гнездышках", "Лошадки", "Зайцы и волк", "Найди свой домик".

3.5 Список литературы, использованной для создания рабочей программы

- А.С. Галанов, С.Н. Корнилова, С.П. Куликова «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству», М., Творческий центр «Сфера», 2000
- Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др. – СПб., 2014. – 448 с.
- Баряева Л.Б., Зарин А.П. «Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью», СПб, 2000
- Бородич А.М. «Методика развития речи детей», М., Просвещение, 1981
- Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. /Под ред. Проф.Т.Б.Филичевой.- М.: Гном-Пресс, 1999.
- «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» под ред. А.А.Венгера, М., Просвещение, 1973
- Диагностика – развитие – коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2012. – 447 с.
- Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина «Игры – занятия с природным и рукотворным материалом, СПб, Союз, 2005
- Л. Баряева, И Вечканова, Е. Загребаева, А. Зарин «Театрализованные игры – занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии», СПб, 2001
- Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.- 415 с.
- Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – 2-е изд., перераб. И доп. /Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб.: КАРО, 2007. – 272