

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития»
192289, г. Санкт-Петербург, ул. Турку, д.12 корп.3, лит. А, тел./факс 268-34-30, тел. 268-34-30

Принято:
на педагогическом совете

Протокол № 1 от 30.08.2021
Приказ № от 30.08.2021.
48/15-09



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Образовательной деятельности
в подготовительной группе № 1
компенсирующей направленности

на 2021-2022 уч. гг.

Разработала:
учитель-логопед
Мениск Дарья Сергеевна
высшая квалификационная категория

Санкт - Петербург
2021 г.

Оглавление

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Значимые для реализации программы характеристики.....	5
1.3. Условия реализации программы.....	11
1.4. Организация процесса коррекционно-образовательной деятельности....	12

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы.....	13
2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями	32

3. Организационный раздел

3.1. Создание развивающей предметно - пространственной среды кабинета.	34
3.2. Методическое обеспечение программы.....	36

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Данная образовательная программа (далее — Программа) разработана **на основе** Адаптированной основной общеобразовательной программой дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №97 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа разработана **с учетом:**

- адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - /Е.А. Екжанова Е.А. Стребелева- Москва «Просвещение», 2021;
- Примерная АООП ДО: «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под редакцией профессора Л. В. Лопатиной».

Программа относится к коррекционно-развивающим программам и разработана **в соответствии** с федеральными, региональными и локальными нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 20 апреля 2021 г.).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. Приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 № 31).
- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...")» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573).
- Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 г. № Р-75).

- Разъяснения по вопросу регулирования рабочего времени учителей-логопедов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, при выполнении ими должностных обязанностей. 24.11. 2020 ДГ-2210/07.
- Устав ГБДОУ

Цель «Программы» — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

В соответствии с целью выделены **задачи** коррекционно-развивающей работы:

- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии и базируется на следующих **принципах**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства;
- обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- развитие речи и опора на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме);
- взаимосвязное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматического компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка);
- дифференцированный подход в логопедической работе к детям с различной структурой речевого нарушения.

1.1. Значимые для реализации Программы характеристики

Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития группы детей.

К 6-7 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 6 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 6 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

Характеристика речи детей с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатией), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности.

Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от

состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с I уровнем развития речи (по Р. Е. Левиной)

Первый уровень развития речи характеризуется отсутствием общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру. Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию. При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-, двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще недоступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых дву-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух—трех слогов; фрагментов слов-существительных и глаголов; фрагментов слов-прилагательных и других частей речи, звукоподражаний и т.п.

Общая характеристика детей со II уровнем развития речи (по Р. Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка — предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом. Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не. В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной. Также аграмматично изменение имен существительных по числам. Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот. В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов, смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода. Средний род глаголов

прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами. Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются. Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными. Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных, в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут. Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов.

Общая характеристика детей с III уровнем развития речи (по Р. Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества,

признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие, или близкими по звуковому составу. Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их. Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений. Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений: в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода, замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода, склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода, неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный, неправильное соотнесение существительных и местоимений, ошибочное ударение в слове, неразличение вида глаголов; ошибки в беспредложном и предложном управлении, неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода, реже — неправильное согласование существительных и глаголов. Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением. Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным. Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову «город» подбирается родственное слово «голодный» (смешение [Р]—[Л]), к слову «свисток» — «цветы» (смешение [С]—[Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов

в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения. У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов. Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с IV уровнем развития речи (по Т. Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации, перестановки звуков и слогов, сокращение согласных при стечении, замены слогов, реже — опускание слогов. Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных, растения, профессии людей, части тела. Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия. При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению, в неточном употреблении и смешении признаков. В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета, пространственную противоположность, оценочную характеристику. Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов, которые возрастают по мере абстрактности их значения. Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и

употреблении фраз, пословиц с переносным значением. При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода, появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку. Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово, либо называют его произвольную форму. Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов, суффиксов единичности. На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике, у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов.

Целевые ориентиры

Ребенок

2 уровень речевого развития:

- соотносит предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивает знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [г], [х], ([с], [з], [сь], [зь]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения

3 уровень речевого развития:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

- умеет строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двусложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

1.3. Условия реализации Программы

Данная рабочая программа разработана для обеспечения образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития и с лёгкой умственной отсталостью, имеющие тяжелое нарушение речи.

Логопедические занятия проводятся два раза в неделю в подготовительной группе №1 компенсирующей направленности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 90 минут. Во второй половине дня не превышает 25–30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Длительность одного занятия не превышает 30 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Срок реализации Программы – сентябрь 2021-июнь 2022 г.

1.4. Организация процесса коррекционно-образовательной деятельности

Реализация личностно-ориентированного подхода в коррекции речевого недоразвития требует от логопеда углубленного изучения речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей.

Знание индивидуальных характеристик ребенка позволяет обоснованно организовать различные формы учебного процесса и частные приемы коррекции.

Коррекционные подгруппы комплектуются логопедом, наполняемость группы от трех до пяти детей, имеющих односторонние нарушения звуковой стороны речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. В процессе обучения проводятся 2 типа занятий:

Тип занятия	Цель
Индивидуальные занятия	Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций
Индивидуальные, подгрупповые/ фронтальные занятия	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией). Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи. Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Формирование синтаксической структуры предложения. Формирование связной речи. Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций

Образовательные задачи решаются через различные формы организации образовательного процесса детей:

- *в занятиях;
- *в совместной деятельности с детьми в режимных моментах;
- * в самостоятельной деятельности детей;
- * в совместной деятельности с семьей.

Процесс коррекции тяжелого нарушения речи строится с учетом общедидактических и специальных принципов обучения. основополагающим принципом является положение о том, что формирование речи осуществляется в определенной последовательности — от конкретных значений к более абстрактным. Репродуктивные формы обучения применяются в определенных пределах для развития частных

механизмов речи: моторики артикуляционного аппарата, воспроизведения различных навыков звуко-слоговых структур и др. На начальных этапах коррекции большое значение придается принципу взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей. Он базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, развитие которой связано с познанием окружающего мира. По мере улучшения фонетической стороны речи выдвигаются следующие принципы:

- коммуникативно-деятельностный, учитывающий психолингвистические положения о последовательном усложнении речевых операций — от речевого навыка к речевому умению, речевым высказываниям, подчиненным задачам общения;
- активизации речевой практики, то есть употребление и воспитание различных форм речи в меняющихся условиях общения. В соответствии с этим принципом используются наиболее адекватные разнообразные приемы, обеспечивающие речевую активность детей в различных видах деятельности.

Оценка результативности коррекционно-логопедической работы проводится в несколько этапов. На каждого ребенка на основании результатов диагностики заполняется речевая карта. Экран звукопроизношения и речевой профиль заполняется на всех детей, и с их помощью проводится анализ ошибок учащихся в начале и в конце курса коррекционно-логопедических занятий.

Особое значение имеет сравнение результатов анализа ошибок в начале первого этапа (диагностического) и в конце последнего этапа коррекционной работы. В зависимости от этого составляется план последующей работы с ребенком.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы

Направления работы с детьми, имеющими ТНР:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

В основе занятий лежит комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития

Требования к речевому материалу для занятий:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);

- произношение изучаемого звука обрабатывается во всех доступных сочетаниях;
- одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом.

Содержание коррекционно-развивающей деятельности

Этап	Содержание работы
Подготовительный	<p>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.</p> <p>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</p> <p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.</p> <p>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.</p> <p>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией)</p>
Основной	<p>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.</p> <p>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.</p> <p>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспресс. речи.</p> <p>Формирование синтаксической структуры предложения.</p> <p>Формирование связной речи.</p> <p>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</p> <p>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций</p>

<p><i>Месяц Неделя Лексическая тема</i></p>	<p><i>Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p><i>Развитие мелкой и общей моторики</i></p>	<p><i>Формирование звукопроизношения, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</i></p>	<p><i>Совершенствование грамматического строя речи, навыков словообразования, развитие связной речи</i></p>
<p>Сентябрь 1,2 недели</p>				
<p>Сентябрь 3,4 недели «Овощи. Фрукты»</p>	<p>Интонационная выразительность речи, четкость дикции, произношение. «Купите лук» Зрительное внимание. «Что лишнее?» (по цвету, форме, размеру)</p> <p>Развитие обоняния и глубокого вдоха. «Узнай фрукт»</p> <p>Развитие слухового внимания, памяти. «Повтори за мной» (цепочки из слов — названий фруктов)</p> <p>Развитие зрительного внимания и мышления. Разрезные картинки по теме «Фрукты»</p>	<p>Координация речи с движением. «Капуста»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла»</p>	<p>1. Знакомство с многообразием слов.</p> <p>2. Звук [А] – понятие о гласных звуках.</p>	<p>Дифференциация имён существительных един. и множ. Числа.</p> <p>Образование относительных прилагательных.</p> <p>Согласование числительных 2, 5 с существит. в роде, числе, падеже.</p> <p>Обогащение речи словами – антонимами.</p> <p>Составление предложений с однородными членами.</p> <p>Составление рассказа – описания по плану.</p> <p>Составление рассказа по картине «Труд людей осенью» с использованием алгоритма.</p> <p>Образование существительных с уменьшительно – ласкательными и увеличительными суффиксами.</p> <p>Образование относительных прилагательных, согласование прилаг. с сущ.</p> <p>Образование сущ. Ед. и мн. Числа в разных падежах.</p> <p>Обогащение речи словами – антонимами</p> <p>Составление предложений с однородными членами, с противопоставлением.</p> <p>Составление описательного рассказа – описания по схеме.</p> <p>Пересказ текста Б.Житкова «Как яблоки собирают» с использованием</p>

<p><i>Месяц Неделя Лексическая тема</i></p>	<p><i>Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p><i>Развитие мелкой и общей моторики</i></p>	<p><i>Формирование звуко-ния, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</i></p>	<p><i>Совершенствование грамматического строя речи, навыков словообразования, развитие связной речи</i></p>
<p>Октябрь <i>1-2неделя « Ягоды садовые. Ягоды лесные» 3-4 недели «Грибы. Съедобные и несъедобные»</i></p>	<p>Диалог «Где вы были?» Работа над интонационной выразительностью речи</p> <p>Зрительное внимание. «Что лишнее?»</p> <p>Настольная игра «Что перепутал художник»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика. «Грибы»</p> <p>Координация речи с движением.</p> <p>Физминутка «Дождик».</p> <p>«Тропинка» - развитие зрительно-моторных координаций</p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов (одушевленные и неодушевленные предметы).</p> <p>2. Продолжать знакомить со звуком [А] – выделение его из ряда других звуков, из слогов, из слов</p> <p>3. Подбери подарки для Ани</p> <p>4. Введение символа гласного звука [А] – красный кружочек.</p>	<p>Узнавание предмета по признаку.</p> <p>Согласование сущ. и прилагат: <i>малина – кислая.</i></p> <p>Образование множ. числа существительных. <i>ягода - ягоды</i></p> <p>Согласование числит., местоимений, нареч. с существи-тельными. <i>Одна малина, моя калина, много ягод.</i></p> <p>Предложно – падежное управление: - <i>Из чего компот?</i> - <i>Где растут ягоды?</i></p> <p>Относит. прилагат.: <i>ягодный, земляничный, черничный....</i></p> <p>Составление рассказа по алгоритму. «<i>За ягодами и грибами</i>»</p>

<p><i>Месяц Неделя Лексическая тема</i></p>	<p><i>Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p><i>Развитие мелкой и общей моторики</i></p>	<p><i>Формирование звуко-ния, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</i></p>	<p><i>Совершенствование грамматического строения речи, навыков словообразования, развитие связной речи</i></p>
<p>Ноябрь <i>1 неделя - «Дерн</i></p>	<p>Диалог «Где вы были?» Работа над интонационной выразительностью речи Зрительное внимание. «Что лишнее?» Развитие дыхательной функции «Ветер» Настольная игра «Что перепутал художник»</p>	<p>Координация речи с движением. «За грибами» Пальчиковая гимнастика. «Грибы» Физминутка «Дождик». «Тропинка» - развитие зрительно-моторных координаций</p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов (одушевленные и неодушевленные предметы). Введение символов: Красный квадрат – одушевленные предметы Синий квадрат – неодушевленные предметы.</p> <p>2. Продолжать знакомить со звуком [А] – определение места звука в слове (начало, середина, конец)</p> <p>3. Продолжать знакомить с</p>	<p>Образование относительных прилагательных Согласование сущ. С прилагательными в роде, числе, падеже. Объяснение и употребление сложных слов.</p> <p>Образование множ. числа существительных. <i>Клён-клёны...</i></p> <p>Согласование числит., местоимений, нареч. с существительными. <i>один пень, мой дуб, много кустов...</i></p> <p>Предложно – падежное управление: <i>- Где растут шишки?</i> Развитие связной речи Составление рассказа по картине «Дары лесов»</p>

<p style="text-align: center;">Ноябрь 2, 3 неделя - «Откуда хлеб пришел?»</p>	<p>1. Продолжать учить модулировать голос: говорить тихо, громко, шепотом (Д/и «В поле») 2. Развитие речевого дыхания (глубокий вдох и выдох несколькими равными порциями) (Д/и «Как вкусно пахнет хлеб»)</p>	<p>1. Д/и «Буква» (развитие мелкой моторики) Раскрашивание (штриховка) буквы А Выкладывание из палочек буквы А. 2. Д/и «Дружно пальчики играют и задания выполняют» (развитие мелкой моторики) «Пирожок»</p>	<p>буквой А</p>	<p>1. Д/и «В магазине» (употр-е сущ-х мн. числа) Один хлеб – много хлеба. Одна сушка – много сушек. 2. Д/и «Ласковые дети» (обр-е сущ-х с ум.-ласк. суффиксами) Хлеб – хлебушек, булка – булочка, ... 3. Д/и «Какой хлеб?» (образ-е прил-х) Рожь – ржаной, пшеница – пшеничный, ... Учить детей составлять рассказ по картине «В поле»</p>
<p style="text-align: center;">Ноябрь 4 неделя - «Перелетные птицы»</p>	<p>«Узнай голосок» - развитие слухового внимания, угадывание птиц по голосу Слуховое внимание. «Подскажи словечко» Зрительное внимание. «Кто лишний?» (перелетные и зимующие птицы)</p>	<p>Обводка по контуру силуэтов грачей среди других силуэтов птиц (зашумленное изображение) Координация речи с движением «Ласточка» Пластический этюд «Птицы летят»</p>		<p><u>Согласование сущ. с числительными</u> «Сосчитай до 5» <u>Образование приставочных глаголов</u> (улетел, прилетел, перелетел и т.д.) <u>Предложно-падежное управление.</u> (Родительный, Творительный, Предложный падежи.) - Кого не стало? — Где живут? (предлог «в»: в гнезде, в скворечнике). — Птички пряжки (предлоги «в», «на», «за», «под»); <u>Словообразование:</u> 1) прилагательных от существительных (утка-утиный); 2) существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (лебедь – лебедушка); <u>Сравнительно-описательные рассказы</u> (ласточка – журавль)</p>

<p><i>Месяц Неделя Лексическая тема</i></p>	<p><i>Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p><i>Развитие мелкой и общей моторики</i></p>	<p><i>Формирование звукоп-ния, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</i></p>	<p><i>Совершенствование грамматического строя речи, навыков словообразования, развитие связной речи</i></p>
<p><i>Декабрь 1-2неделя «Животные Севера и их детеныши»</i></p>	<p>Развитие слуховой памяти (запоминание и воспроизведение ряда слов – названий животных) Развитие слухового внимания, логического мышления <i>«Найди лишнее слово»</i> <i>«Найди животных на айсберге»</i> - развитие зрительного восприятия</p>	<p>Пластический этюд <i>«Пингвины на льдине»</i>. Выполнение графических заданий на клетчатом поле. Работа с разрезными картинками.</p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов (одушевленные и неодушевленные) 2. Продолжать знакомить со звуком [А] – определение места звука в слове (начало, середина, конец) 3. Знакомство с буквой У.</p>	<p><u>Согласование числительных 1,2,5 с существительными.</u> - один белый медведь, два белых медведя, пять белых медведей - один морской котик, два морских котика, пять морских котиков и т.д. <u>Образование притяжательных прилагательных:</u> <i>Медвежья лапы, олени рога и т.д.</i> <u>Предложно-падежное управление.</u> <i>«Расскажи-ка» (предлог «о»: о белом медведе, о северном олене)</i> Загадки-описания, описательные рассказы. <u>Объясни значение выражений:</u> — у страха глаза велики;</p>

<p><i>Месяц Неделя Лексическая тема</i></p>	<p><i>Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p><i>Развитие мелкой и общей моторики</i></p>	<p><i>Формирование звукоп-ния, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</i></p>	<p><i>Совершенствование грамматического строения речи, навыков словообразования, развитие связной речи</i></p>
<p>Декабрь 3 неделя «Зима. Зимующие птицы»</p>	<p>Развитие речевого дыхания. Зрительное внимание. «У кормушки» (Кого не стало? Кто прилетел?) Слуховое внимание. «Кто лишний?» (домашние и зимующие птицы)</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Сколько птиц...» Общая моторика «Снегири» «Воробей»</p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов (одушевленные и неодушевленные предметы). Введение символов: Красный квадрат – одушевленные предметы Синий квадрат – неодушевленные предметы. 2. Продолжать знакомить со звуком [У] – определение места звука в слове (начало, середина, конец) 3. Продолжать знакомить с буквой У</p>	<p><u>Употребление предлогов в, к, на, над, под, из, от, перед;</u> - <u>Согласование сущ. с числительными;</u> - <u>Образование сущ. и прил. с уменьшительно-ласкательными суфф.;</u> - <u>Образование приставочных глаголов;</u> - <u>Употребление глаго-лов – антонимов;</u> - <u>Образование сложных прил. путём сложения (длиннохвостый, крас-ногрудый);</u> Составление рассказа «Кормушка» по сюжетным картинкам Мнемотехника «Зимняя прогулка»</p>
<p>Декабрь 4 неделя «Новый год. Рождество»</p>	<p>Зрительное внимание. «Чего не стало?» (по игре «Украшаем елку») Слуховое внимание. «Подскажи словечко» Работа над звукопроизношением в стихотворении «Дед Мороз»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика. «Подарки» Мелкая моторика. Штриховка Изображения елочки Координация речи с движением. «На елке»</p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов (одушевленные и неодушевленные предметы). Введение символов: Красный квадрат – одушевленные предметы Синий квадрат – неодушевленные предметы. 2. Продолжать знакомить со звуком [У] – определение места звука в слове (начало, середина, конец) 3. Продолжать знакомить с буквой У</p>	<p><u>Предложно-падежное управление.</u> (Род., Дат., Твор., Предл. падежи.)— Из чего нос у снеговика? (предлог«из»: <i>из морковки</i>). — Кем ты будешь на новогоднем празднике? (<i>Я буду Снегурочкой</i>). — На чем лежит снег? (предлог «на»: <i>на деревьях</i>). — Нарядим елку (предлоги «у», «на», «около», «к»)). Составление и распространение предложений по вопросам. Рассказ по теме: — Новый год. Пересказ сказки «Снегурочка».</p>

<p><i>Месяц Неделя Лексическая тема</i></p>	<p><i>Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p><i>Развитие мелкой и общей моторики</i></p>	<p><i>Формирование звукоп-ния, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</i></p>	<p><i>Совершенствование грамматического строя речи, навыков словообразования, развитие связной речи</i></p>
<p>Январь 2, 3 недели «Животные жарких стран и их детеныши»</p>	<p>Слуховое внимание. «Веселые задачи» Зрительное внимание. «Что изменилось?» (по игре «Кто спрятался в джунглях?») Работа над выразительностью речи. «Носорог» Воспроизведение рядов гласных звуков (игра «Попугай»)</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Где обедал воробей?» Штриховка изображения слона Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции «Веселые обезьянки» Пластический этюд «Мартышка», «Бегемот»</p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов (одушевленные и неодушевленные предметы) Деление слов на слоги. 2. Продолжать знакомство с предложениями. 3. Знакомство со звуком [М] – выделение его из ряда других звуков, из слогов, из слов 4. Знакомство с буквой М.</p>	<p><u>Словообразование:</u> 1) прилагательных от существительных (обезьяна – обезьянны); 2) существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (слон-слоник); <u>Подбор родственных слов:</u> слон, тигр <u>Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку.</u> <u>Согласование числительных 1,2,5 с существительными.</u> <u>Образование множественного числа существительных.</u> Рассказ по теме: - Мое любимое животное. - Если бы я был слоненком... Пересказ стихотворения по мнемотаблице «Где обедал воробей» Творческий рассказ «Как животные защищаются от хищников»</p>
<p>Январь 4 неделя «Мебель»</p>	<p>Игра на развитие внимания. «Будь внимательным» Развитие зрительного внимания. «Найди ошибку» (мебель для кухни и гостиной) Работа над интонационной выразительностью речи, Отрывок из стихотворения «Откуда стол пришел?»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Наша квартира» Физминутка «Много мебели в квартире» Штриховка изображения шкафа Работа с конструктором «Мебель для куклы»</p>		<p><u>Согласование существительных и прилагательных:</u> стол — деревянный. <u>Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными.</u> Одна софа: моя кровать: много диванов. <u>Предложно-падежное управление.</u> — Из чего сделана мебель? (предлог«из»: стол из березы). - Разложи вещи (предлоги «в», «на», «за», «под»). — Расставим мебель (использование предлогов: «к», «от», «между», «у», «через», «за», «из-за»; наречий: «слева», «справа»...). Составление описательных рассказов о мебели по схеме; - Сравнение стула – табурета, кресла – дивана; Рассказы по темам: Моя комната (по плану).</p>

<p><i>Месяц Неделя Лексическая тема</i></p>	<p><i>Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p><i>Развитие мелкой и общей моторики</i></p>	<p><i>Формирование звукоп-ния, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</i></p>	<p><i>Совершенствование грамматического строя речи, навыков словообразования, развитие связной речи</i></p>
<p>Февраль 1- неделя «Одежда детская» 2 - неделя «Одежда мужская и женская»</p>	<p>Зрительное внимание. «<i>Что перепутал художник?</i>» Слуховое внимание. «<i>Что лишнее?</i>» (одежда, обувь, головные уборы) Развитие наблюдательности, скорости реакции «<i>Найди такой же предмет</i>», «<i>Что забыл нарисовать художник?</i>»; Работа над темпом и ритмом речи. «<i>Гномики-прачки</i>»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «<i>Ботинки</i>» Штриховка изображения шапочки. Пальчиковая гимнастика «<i>Новые кроссовки</i>» Имитация движений «<i>Портниха</i>»</p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов. Деление слов на слоги.</p> <p>2. Продолжать знакомство с предложениями</p> <p>3. Продолжать знакомить со звуком [М] – выделение его из ряда других звуков, из слогов, из слов</p> <p>4. Продолжать знакомить с буквой М.</p>	<p><u>Формирование форм сущ. мн. ч. В. п., Р. п., Тв. п.;</u></p> <p>- <u>Согласование сущ. с числительными;</u> - <u>Образование относительных прилагательных;</u> - <u>Дифференциация глаголов «надевать, одевать»;</u> - <u>Употребление антонимов;</u></p> <p>Отгадывание и толкование загадок об одежде, обуви, головных уборах Составление предложений по картинкам «<i>Собираемся на прогулку</i>» Загадки-описания. Описательные рассказы. «<i>Для чего нужна одежда?</i>»</p>

<p><i>Месяц Неделя Лексическая тема</i></p>	<p><i>Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p><i>Развитие мелкой и общей моторики</i></p>	<p><i>Формирование звукоп-ния, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</i></p>	<p><i>Совершенствование грамматического строя речи, навыков словообразования, развитие связной речи</i></p>
<p><i>Февраль 3 неделя «День защитника Отчества. Папины профессии» Военная техника</i></p>	<p><i>«Найди разведчиков в лесу» - развитие зрительного внимания, восприятия. «Радист» - восприятие и воспроизведение неречевых ритмов. Развитие умения воспроизводить речевые ритмы «Повтори за мной»</i></p>	<p><i>Речь с движением: «Аты-баты, шли солдаты...» Обводка по контуру, штриховка.</i></p>	<p><i>1. Продолжать знакомить с многообразием слов. Деление слов на слоги. 2. Продолжать знакомство с предложениями 3. Продолжать знакомить со звуком [М] – выделение его из ряда других звуков, из слогов, из слов 4. Продолжать знакомить с буквой М.</i></p>	<p><i>По порядку рассчитайсь!» – употребление порядковых числительных <u>Синонимы</u>: Смелый — ... (отважный, храбрый). Большой — ... (огромный). Трудный — ... (тяжелый). Солдат— ... (боец, воин). Смелчак — ... (храбрец). Друг — ... (приятель, товарищ). Опасно — ... (страшно). <u>Предложно-падежное управление</u>. «Что кому»? (параютисту – парашют, автоматчику – автомат). «Расскажи-ка» (предлог «о»: о летчике, о танкисте...) Составление рассказа по сюж. картине «на границе».. Пересказ рассказа о пограничниках Чтение рассказа Л.Кассиль «Твои защитники».</i></p>

<p>Месяц Неделя Лексическая тема</p>	<p>Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</p>	<p>Развитие мелкой и общей моторики</p>	<p>Формирование звуко-ния, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</p>	<p>Совершенствование грамматического строя речи, навыков словообразования, развитие связной речи</p>
<p>Март 1 неделя «Женские профессии» 2 неделя «Женская одежда»</p>	<p>Развитие зрительного и слухового внимания «Что изменилось», «Чья фотография потерялась» Развитие слухового внимания «Исправь ошибку Незнайки» Воспитание интонационной выразительности речи «Узнай по интонации»</p>	<p>Речь с движением «Мы стираем...» Обведение ломаных пунктирных линий; предметов по контуру, рисование предметов по клеточкам «Что мы делаем не скажем, а покажем» – подвижная игра</p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов. Деление слов на слоги. 2. Продолжать знакомство с предложениями (сколько слов в предложении, назови первое, последнее слово) 3. Знакомство со звуком [Б] – выделение его из ряда других звуков, из слогов, из слов 4. Знакомство с буквой Б. Печатаем Б.</p>	<p><u>Словообразование:</u> 1) прилагательных от существительных (<i>весна- весенний, бумага — бумажный</i>); 2) существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>мама-мамочка, бусы- бусики...</i>); 4) относительных прилагательных от наречий (<i>Персиковый компот, яблочное варенье</i>); <u>Предложно-падежное управление.</u> — Потерянные инструменты (<i>нет иглы, — Варим суп (я возьму кастрюлю, воду, ...)</i>). — Что кому нужно? (<i>весы – продавцу</i>). — Что чем делают? (<i>режут ножом, шьют иголкой...</i>). Составление рассказа из личного опыта «Как я помогаю маме в этот день». Заучивание загадок к празднику</p>
<p>Март 3,4 неделя «Посуда для приготовления пищи» «Посуда для сервировки стола»</p>	<p>Работа над четкостью дикции, умением изменять силу голоса. Зрительное внимание. «Что изменилось?» Слуховое внимание. «Что лишнее?» (кухонная и чайная посуда) Упражнения для развития направленной воздушной струи «Остуди горячий чай»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Машина каша» Координация речи с движением. «Чайник»</p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов. Деление слов на слоги. 2. Продолжать знакомство с предложениями (сколько слов в предложении, назови первое, последнее слово) 3. Знакомство со звуком [ф] – выделение его из ряда других звуков, из слогов, из слов 4. Знакомство с буквой ф. Печатаем ф.</p>	<p><u>Род. п. сущ. «Что без чего?»</u> (изображения посуды на магнитной доске) <u>Согласование сочетаний (сущ + прил.) с числительными;</u> <u>Формирование форм сущ. Р.п. с предлогами без, из;</u> - <u>Дифференциация и правильное употребление предлогов в/из, с/без, на/с(со);</u> - <u>Образование прилагательных путём сложения (мясорубка);</u> Составление рассказа по картинке «День рождения» Загадки-описания. Описательные рассказы. Рассказы по темам: Зачем нужна посуда? Сказка о любом предмете посуды. Чтение и пересказов рассказа «Мамина чашка», «Помощники»</p>

<p><i>Месяц Неделя Лексическая тема</i></p>	<p><i>Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p><i>Развитие мелкой и общей моторики</i></p>	<p><i>Формирование звукоп-ния, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</i></p>	<p><i>Совершенствование грамматического строя речи, навыков словообразования, развитие связной речи</i></p>
<p><i>Апрель 1 неделя «Космос»</i></p>	<p><i>«Передай сигнал» - закрепление умения воспроизводить неречевые и неречевые ритмы. «Что почему?» - развитие логического мышления, «Расставь планеты по порядку» (по размеру)</i></p>	<p><i>Речь с движением «Самолет построим сами».</i></p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов. Деление слов на слоги. 2. Продолжать знакомство с предложениями (сколько слов в предложении, назови «живые» и «неживые» слова в предложении) 3. Продолжать знакомить со звуком [Ш] – выделение его из ряда других звуков, из слогов, из слов 4. Продолжать знакомить с буквой Ш. 5. Д/и «Составь слово» (синтез звуков) ш-у-м, с-о-м</p>	<p><u>Подбор родственных слов:</u>космос <u>Многозначность:</u> крыло, нос <u>Согласованно числительных, местоимений, наречий с существительными.</u> Одна ракета, моя ракета, много ракет <u>Сравнительно-описательные рассказы</u> (самолет – космический корабль) Прослушивание, составление опорных вопросов, пересказ: «Спутник Земли» <u>Объясни значение выражений:</u> — тише едешь, дальше будешь; ракет.</p>
<p><i>Апрель 2,3 неделя «Транспорт»</i></p>	<p><i>Работа над четкостью дикции, правильным речевым дыханием Слуховое внимание. «Что лишнее?» (по видам транспорта) Формирование плавного длительного выдоха. «Паровоз громче и дольше подаёт сигнал?»</i></p>	<p><i>Координация речи с движением. «На шоссе» Штриховка изображения грузовика. Координация речи с движением. «Теплоход» Пальчиковая гимнастика «Самолет»</i></p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов. Деление слов на слоги. 2. Продолжать знакомство с предложениями (сколько слов в предложении, назови «живые» и «неживые» слова в предложении) 3. Продолжать знакомить со звуком [Ш] – выделение его из ряда других звуков, из слогов, из слов 4. Продолжать знакомить с буквой Ш. 5. Д/и «Составь слово» (синтез звуков) ш-у-м, с-о-м</p>	<p><u>Предложно-падежное управление.</u> — Из каких деталей собрана машина? (предлог «из»: из кабины, из колес). — Сломалась машина (нет колеса). — Что чего быстрее? (машина быстрее велосипеда). — Поедем к бабушке (предлог «на», «в»: на поезде). — <u>Использование предлогов:</u> «к», «от», «между», «у», «через», «из», «из-за». <u>Словообразование:</u> 1) прилагательных от существительных (воздух – воздушный); 2) приставочных глаголов (доехать, выехать); 3) сложных слов (двухколесный, молоковоз) 4) прилагательных от словосочетаний (руль из кожи – кожаный);</p>

<p><i>Месяц Неделя Лексическая тема</i></p>	<p><i>Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p><i>Развитие мелкой и общей моторики</i></p>	<p><i>Формирование звукоп-ния, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</i></p>	<p><i>Совершенствование грамматического строя речи, навыков словообразования, развитие связной речи</i></p>
<p><i>Апрель 4 -неделя «Мой город. Санкт-Петербург»</i></p>	<p><i>«Да-нетка» (задавая вопросы, угадай предмет по ответам «да», «нет») Почему так называют? (пригород; улицы: Озерная, Школьная, Парко- вая, Заречная, Зеленая, Тенистая, Станционная, Почтовая..).</i></p> <p><i>Зрительное внимание. «Найди лишний пейзаж</i></p>	<p><i>Мелкая моторика. Разрезные картинки по теме, штриховка изображения российского флага. Координация речи с движением. «Я по городу шагаю» «Улицы в сказочном городе» (графический диктант);</i></p>	<p><i>1. Продолжать знакомить с многообразием слов. Деление слов на слоги.</i></p> <p><i>2. Продолжать знакомство с предложениями (сколько слов в предложении, назови первое, последнее слово, слово-действие)</i></p> <p><i>3. Знакомство со звуком [З] – выделение его из ряда других звуков, из слогов, из слов</i></p> <p><i>4. Знакомство с буквой З.</i></p>	<p><i>Предложно-падежное управление <u>Что, где?</u> (предлоги: «у», «за», «перед», «от», «ко», «из-за», «между», «в», «на»).</i></p> <p><i>Куда зашел? (предлоги: «в», «на»).</i></p> <p><i>Что, где делают? (предлоги: «в»).</i></p> <p><i>- <u>Согласование сущ. с числительными</u>;</i></p> <p><i>- <u>Усвоение категорий Р. п. ед. ч. «Что за здание?»</u> (Здание больницы, школы); мн. ч. «На улицах много ...»;</i></p> <p><i>- <u>Образование сравнительной степени прилаг.</u> «А в нашем городе ещё... (больше, выше, шире); Загадки-описания. Описательные рассказы. Составление рассказа о своем городе (по плану) Пересказ рассказа «Дети на улице» с опорой на предметные картинки на фланеле-графе; - Составление высказы-ваний на тему «Улица, на которой я живу»;</i></p>

<p><i>Месяц Неделя Лексическая тема</i></p>	<p><i>Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p><i>Развитие мелкой и общей моторики</i></p>	<p><i>Формирование звукоп-ния, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</i></p>	<p><i>Совершенствование грамматического строя речи, навыков словообразования, развитие связной речи</i></p>
<p>Май 1 неделя «Школьные принадлежности»</p>	<p>Зрительное внимание. «<i>Что лишнее?</i>» Работа над четкостью дикции. Пословицы и поговорки Работа над интонационной выразительностью «<i>Скоро в школу</i>» Развитие четкости дикции «<i>Ученик учил уроки у него в чернилах щеки</i>»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «<i>В школу осенью пойду</i>» Речь с движением «<i>Звонко зазвенел звонок...</i>»</p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов. Деление слов на слоги.</p> <p>2. Продолжать знакомство с предложениями (сколько слов в предложении, назови первое, последнее слово, слово-действие)</p> <p>3. Знакомство со звуком [Ж] – выделение его из ряда</p>	<p><u>Предложно-падежное управление.</u> — Что соберем в портфель? (<i>тетрадь, линейку</i>). — Что возьмешь? (<i>возьму пенал, карандаш</i>). — На чем поедешь в школу? (предлог «на»: <i>на автобусе</i>).</p> <p><u>Словообразование:</u></p> <p>1) прилагательных от существительных (<i>альбом – альбомный</i>); 2) существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>мел-мелок</i>);</p> <p><u>Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными.</u> <i>Одна ручка, моя ручка, много ручек</i></p> <p>Совершенствование навыка диалогической речи с опорой на картину «<i>На уроке</i>».</p> <p>Разучивание стихотворений о школьных принадлежностях.</p>

<p style="text-align: center;">Май 2-неделя «День победы»</p>	<p>«Найди разведчиков в лесу» - развитие зрительного внимания, восприятия. «Радист» - восприятие и воспроизведение неречевых ритмов. Развитие умения воспроизводить речевые ритмы «Повтори за мной»</p>	<p>«Выполни команду» - закрепление умения выполнять сложную инструкцию. Развитие зрительно-моторных координаций – графический диктант «Проведи собаку к раненому»</p>	<p>других звуков, из слогов, из слов 4.. Знакомство с буквой Ж.</p>	<p><u>Формирование навыка правильного употребления имён существительных в дательном падеже.</u> <i>Кому что нужно?»</i> <u>Образование существительных множественного числа родительного падежа</u> - Игра «Скажи, кого много в армии». Дидактическая игра «Подбери признак»: защитник Отечества (какой?) — <i>смелый, храбрый, отважный</i> ... <u>Отработка навыков употребления предлогов.</u> <i>«Исправь ошибки Незнайки»</i> Составление сложных предложений по сюжетной картине. Разучивание стих – й. Чтение рассказов о войне: В.Катаев «Сын полка» (отрывок «В разведке») с последующим пересказом.</p>
<p style="text-align: center;">Месяц Неделя Лексическая тема</p>	<p style="text-align: center;">Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</p>	<p style="text-align: center;">Развитие мелкой и общей моторики</p>	<p style="text-align: center;">Формирование звукоп-ния, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</p>	<p style="text-align: center;">Совершенствование грамматического строя речи, навыков словообразования, развитие связной речи</p>

<p style="text-align: center;">Май 4 -неделя «День Рождения города»</p>	<p>«Да-нетка» (задавая вопросы, угадай предмет по ответам «да», «нет»). <i>Почему так называют? (пригород; улицы: Озерная, Школьная, Парковая, Заречная, Зеленая, Тенистая, Станционная, Почтовая..).</i></p> <p>Зрительное внимание. «Найди лишний пейзаж»</p>	<p>Мелкая моторика. Разрезные картинки по теме, штриховка изображения российского флага. Координация речи с движением. <i>«Я по городу шагаю»</i> <i>«Улицы в сказочном городе»</i> (графический диктант);</p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов. Деление слов на слоги.</p> <p>2. Продолжать знакомство с предложениями (сколько слов в предложении, назови первое, последнее слово, слово-действие)</p> <p>3. Знакомство со звуком [З] – выделение его из ряда других звуков, из слогов, из слов</p> <p>4. Знакомство с буквой З.</p>	<p><u>Предложно-падежное управление</u> <i>Что, где?</i> (предлоги: «у», «за», «перед», «от», «во», «из-за», «между», «в», «на»).</p> <p><i>Куда зашел?</i> (предлоги: «в», «на»).</p> <p><i>Что, где делают?</i> (предлоги: «в»).</p> <p>- <u>Согласование сущ. с числительными</u>; - <u>Усвоение категорий Р. п. ед. ч.</u> «<i>Что за здание?</i>» (<i>Здание больницы, школы</i>); мн. ч. «<i>На улицах много ...</i>»;</p> <p>- <u>Образование сравнительной степени прилаг.</u> «<i>А в нашем городе ещё...</i> (<i>больше, выше, шире</i>); Загадки-описания. Описательные рассказы. Составление рассказа о своем городе (по плану) Пересказ рассказа «<i>Дети на улице</i>» с опорой на предметные картинки на фланеле-графе; - Составление высказываний на тему «<i>Улица, на которой я живу</i>»;</p>
---	---	---	--	--

<p><i>Месяц Неделя Лексическая тема</i></p>	<p><i>Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p><i>Развитие мелкой и общей моторики</i></p>	<p><i>Формирование звуко-ния, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</i></p>	<p><i>Совершенствование грамматического строя речи, навыков словообразования, развитие связной речи</i></p>
<p>Июнь <i>1 неделя «Время года-лето»</i></p>	<p>Классификация предметов «<i>Что лишнее и почему?</i>» Развитие длительного плавного выдоха. «<i>Бабочка</i>» Развитие ритмичной и выразительной речи, «<i>Исправь ошибку</i>».</p>	<p>Координация речи с движением «<i>Желтая песенка</i>»</p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов. Деление слов на слоги. 2. Продолжать знакомство с предложениями (сколько слов в предложении, назови первое, последнее слово, слово-действие) 3. Дифференциация звуков [Ш] и [Ж] (подбор картинок для Шуры и Жени)</p>	<p><u>Употребление глаголов м.р. ж.р. ср.р. прошедшего времени</u> «<i>Что делал? Что делала? Что делали?</i>». . <u>Понимание логико-грамматических конструкций.</u> «<i>Бывает – не бывает</i>». <i>Девочка ловит бабочку. Девочка поймана бабочкой. Бабочка поймана девочкой</i> Составление рассказа-описания о лете</p>
<p>Июнь <i>2-неделя «Насекомые»</i></p>	<p>Развитие дыхания: <i>Упражнение «Надоедливый комар»</i> Развитие логического мышления: «<i>4 лишний</i>». Развитие пространственного восприятия: «<i>Где находится пчелка?</i>» Развитие зрительного восприятия «<i>Что изменилось?</i>», «<i>Что пропало?</i>»</p>	<p>Пластический этюд «<i>Муравей</i>», «<i>Бабочка</i>», «<i>Гусеница</i>» Выполнений заданий на клетчатом поле.</p>		<p><u>Предложно-падежное управление.</u> — Кого поймал? (<i>муху, кузнечика</i>). — Что несет муравей? (<i>травинку, листик</i>). — Куда села муха? (<i>предлог «на»: на стену, на окно</i>). — Чем поймали бабочку? (<i>сачком, панамкой</i>). <u>Антонимы:</u> <i>маленький – большой, громко – тихо, быстро – медленно, вредный – полезный.</i> <u>Словообразование:</u> 1) прилагательных от существительных (<i>комар – комариный</i>); 2) приставочных глаголов (<i>улетел, прилетел</i>); 3) существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>комар – комарик</i>); <u>Объясни значение выражений:</u> — <i>трусью как пчелка</i>; — <i>сделать из мухи слона</i>; — <i>как сонная муха</i>; — <i>мухи не обидит</i>.</p>

<p><i>Месяц Неделя Лексическая тема</i></p>	<p><i>Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p><i>Развитие мелкой и общей моторики</i></p>	<p><i>Формирование звукоп-ния, звукового анализа и синтеза, обучение грамоте</i></p>	<p><i>Совершенствование грамматического строя речи, навыков словообразования, развитие связной речи</i></p>
<p>Июнь <i>3, 4 недели «Комнатные растения. Расения»</i></p>	<p>Развитие длительного плавного выдоха. «Сдуй одуванчик» Развитие пространст- венного восприятия: «Где находится пчелка?» Развитие зрительного восприятия «Что изменилось?», «Что пропало?»</p>	<p>Координация речи с движением «Желтая песенка»</p>	<p>1. Продолжать знакомить с многообразием слов. Деление слов на слоги. 2. Продолжать знакомство с предложениями (сколько слов в предложении, назови первое, последнее слово, слово-действие) 3. Дифференциация гласные – согласные звуки</p>	<p>Д/и «Ласковые дети» (образ-е сущ-х с уменьш.-ласк. суффиксами) Ромашка – ромашечка. Корень – корешок, лист – листик, ... Д/и «В поле (употр-е сущ-х мн. числа) Одна ромашка, а в поле много ромашек. Один василек – а в поле много васильков. Д/и «Что делает пчела?» (употр-е слов – антонимов) Подлетела – отлетела Улетела – прилетела Села - взлетела</p>

2.2 Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Месяц	Формы работы	Темы	Дополнительная информация
сентябрь	Индивидуальные консультации с родителями Выступление на родительском собрании	Результаты комплексного логопедического обследования детей «Основные направления коррекционно-логопедической работы учебный год»	Демонстрация предлагаемых заданий, оборудования для обследования
октябрь	Тематическая консультация	«Дома не скучаем, звуки закрепляем» (Организация занятий с ребенком дома)	Демонстрация оборудование для выполнения упражнений
ноябрь	Индивидуальная беседа	«Роль артикуляционной гимнастики в коррекционно-логопедической работе»	Рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики дома
декабрь	Наглядная информация Консультативный стол	«Как хорошо уметь читать» <i>домашняя игротека</i>	На стенде
январь	Наглядная информация		
февраль		«Подводим важные итоги»	Размещение на стенде наглядной рекомендации «Развитие слухового восприятия»
март	Нагл. информация	Мой ребенок-фантазер «Артикуляционные сказки» «Сочиняем артикуляционные сказки совместно с родителями»	Картотека артикуляционных сказок
апрель	Наглядная информация	Эти волшебные стихи	Подбор литературы
май	Картотека игр	«Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста»	Размещение на стенде
июнь	Индивидуальная беседа	«Итоги коррекционно-логопедической работы и закрепление полученных знаний, умений и навыков в летний период».	Рекомендация-памятка «Закрепление произносительных навыков у детей летом»

Индивидуальные и подгрупповые консультации (очные и заочные – по электронной почте, Whats App):

- рекомендации по выполнению артикуляционных и дыхательных упражнений, грамматических заданий, исправлению нарушений слоговой структуры слова;
- рекомендации по преодолению психологических проблем ребенка;
- обучение работе с логопедической тетрадью дома;
- ознакомление родителей с приемами звуко-слогового анализа и синтеза;
- ознакомление родителей с этапами обучения грамоте детей-логопатов;
- ознакомление родителей с формированием мотивации к исправлению речи.

Открытые просмотры индивидуальных и подгрупповых занятий способствуют тому, что родитель:

- четче осознает речевые и психологические проблемы своего ребенка;
- охотнее настраивается на сотрудничество;
- вовлекается в коррекционно-образовательный процесс;
- лучше усваивает игровые подходы в коррекционной работе и ее необходимость;
- уважительнее относится к нелегкому труду учителя-логопеда.

Пропаганда логопедических знаний среди родителей: ширмы, папки-передвижки, диски с рекомендациями по конкретной речевой проблеме, логопедическая библиотечка, детская логопедическая тетрадь (ознакомление с текущей работой логопеда и приемами коррекции, постепенное воспитание школьных качеств).

Дни открытых дверей (для родителей вновь поступающих детей):

- ознакомление с системой преодоления речевых нарушений в детском саду на стендах и в индивидуальных беседах и экскурсиях по саду;
- предоставление информации о программе ДООУ;
- консультирование по интересующим родителей вопросам.

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1. Создание развивающей предметно - пространственной среды кабинета

Логопедический кабинет имеет зональное распределение, в нем можно выделить зону подгрупповых занятий, зону индивидуальных занятий, информационную зону, зону сопровождения (методического, игрового и др.).

1. Документация
2. Диагностический материал (материал для обследования речи и интеллекта, систематизированный по возрастам и разделам: альбомы, папки, коробки).
3. Материал для проведения консультаций (материал по работе с родителями, воспитателями, педагогами: статьи, наглядность, планирование, материал из журналов, книг и т.д.).

Наименование раздела	Обогащение содержания предметно – пространственной среды кабинета.
Формирование звуковой культурой речи	<ol style="list-style-type: none">1. Набор пособий для работы над речевым дыханием:<ul style="list-style-type: none">- оборудование для проведения дидактических игр (рамки, султанчики, вертушки...);- мыльные пузыри;- дудочки;- стеклянные пузырьки- картинки-символы для выработки фонационного выдоха.2. Пособия для работы над ритмической стороной речи.<ul style="list-style-type: none">- барабаны;- набор речевых игр «Речь + движение».3. Пособия для работы над просодикой.<ul style="list-style-type: none">- картинки-символы (сила, высота голоса)4. Пособия для формирования фонематического слуха.<ul style="list-style-type: none">- звучащие игрушки- картинки-символы звуков (демонстрационный и раздаточный материал)5. Пособия для формирования фонематического восприятия и навыков звукового анализа:<ul style="list-style-type: none">- звуковые решетки;- звуковые линейки;- демонстрационные кружки-символы звуков- наборы кружков-символов звуков (индивидуальные)
Коррекция звукопроизношения	<ol style="list-style-type: none">1. Картотека наглядного материала для автоматизации и дифференциации звуков (на все звуки).2. Альбомы для автоматизации нарушаемых звуков.3. Комплексы артикуляционной гимнастики.4. Демонстрационные фото артикуляционных упражнений.5. Картинки-символы артикуляционных упражнений.6. Картинный и речевой материал для работы над звуко-слоговой структурой и звуконаполняемостью.7. Игра «Договори словечко».6. Пособия по автоматизации звуков (речевой материал по всем звукам «Вводим в речь...», «Домашний логопед», «Звуки»).
Формирование	<ol style="list-style-type: none">1. Игры и игрушки для развития мелкой моторики (шнуровки,

неречевых процессов	<p>«Пальчиковые шаги»)</p> <p>2. Набор пальчиковых игр (сборники, книги)</p> <p>3. Игры и игрушки для развития внимания, памяти, мышления, сенсорики (пирамидки, матрёшки, вкладыши, разрезные картинки, «Форма и цвет», «Почтовый ящик»).</p>
Формирование словаря	<p>1. Демонстрационные игрушки (мягкие, пластмассовые, набор кукольной посуды)</p> <p>2. Демонстрационные (предметные и сюжетные) картинки по лексическим темам (времена года, овощи, фрукты).</p> <p>3. Игры для закрепления обобщающих понятий («Четвертый лишний», «Назови одним словом», «Подбери картинку»).</p> <p>4. Игры для названия частей целого предмета («Целое и часть»).</p> <p>5. Материал для закрепления антонимов (существительные, прилагательные, наречия, глаголы).</p> <p>6. Материал для понимания многозначности существительных.</p> <p>7. Материал для закрепления навыков словообразования («Вкусный сок», «Апельсин – апельсинчик»).</p> <p>8. Пособие «Формирование лексикона»</p> <p>9. Опорные картинки: «Части растений», «Что нужно растениям».</p>
Формирование грамматического строя речи.	<p>1. Материал для усвоения категории числа («Один - много»)</p> <p>2. Материал для усвоения категории рода («Какая? Какой? Какое?»).</p> <p>3. Материал для усвоения предложно-падежных конструкций.</p> <p>4. Картинки-схемы предлогов.</p> <p>5. Материал для согласования числительных с существительными («Сосчитай»)</p>
Формирования связной речи	<p>1. Детская литература.</p> <p>2. Стихи, сказки, загадки, пословицы.</p> <p>3. Сюжетные картинки (пособия: «Как много интересного вокруг», «Круглый год», «Лето», «Весна», «Зима», «Осень», «Детский сад», «Профессии», «Мир животных»).</p> <p>4. Серии сюжетных картин.</p> <p>5. Опорные картинки для составления сюжетных рассказов.</p> <p>6. Сюжетные картинки с проблемным сюжетом.</p> <p>7. Сюжетные картинки для пересказа («Произведения К.Д.Ушинского»)</p> <p>8. Сюжетные картинки для работы над пониманием текста (Н.Нищева «Разноцветные сказки», «Как мы осень встречали», «Как мы весну встречали»...)</p> <p>9. Схемы для составления описательных рассказов.</p> <p>10. Опорные картинки для составления рассказов о временах года.</p> <p>11. Пособие по развитию связной речи Т.И. Гризик «На пути к сказке».</p>
Обучения грамоте	<p>1. Разрезная азбука (демонстрационный материал для усвоения букв).</p> <p>2. Касса букв и слогов.</p> <p>3. Демонстрационный и индивидуальный раздаточный материал для усвоения звуко-слогового анализа.</p> <p>4. Демонстрационный материал для работы над предложением.</p> <p>5. Пособия для работы над понятиями «Слог» и «Ударение» (демонстрационный материал, игры «Ударение», «Делим на слоги»).</p> <p>6. Пособие по обучению грамоте Глинка «Учись читать, писать...»</p> <p>7. Пособие</p>

	6. Игры и игрушки для развития ориентировки в пространстве и на листе бумаги (тренажёры «Ёж», «Гусеница», «Весёлый мяч»)
Логопедическое обследование	Материалы для логопедического обследования по Трубниковой Н.М. Диагностика мелкой моторики детей. Схема обследования детей с дизартрией по методике психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи Г.А. Волковой. Альбомы с наглядным материалом для логопедического обследования по О.Б. Иншаковой: «Обследование произношения». «Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений». «Обследование слоговой структуры слова». «Обследование словаря». «Обследование грамматического строя речи». «Самостоятельная речь» обследования по О. Приходько. Практические материалы для обследования устной речи детей по Т.А. Фотековой.

4. Наглядно-дидактический материал.
5. Оборудование.
6. Мебель.
7. Интерактивное сопровождение образовательной деятельности.

3.2. Методическое обеспечение программы

Учебно-методический комплект для обеспечения образовательной деятельности по Программе

1. Арсеньева М.В., Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В. Аппаратные методы диагностики в специальной педагогике /Под ред. Л.В. Лопатиной. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2013.
2. Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
3. Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Я — ребенок. Упражнение с пиктограммами. — М.: Дрофа, 2007 и др. пособия авторов.
4. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.:КАРО, 2010.
5. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
6. Демидова Н.М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
7. Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
8. Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
9. Козлова В.А. Ориентировка во времени: Рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2010.
10. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде / Под ред. Л. Б. Баряевой, Е. В. Мусатовой. — СПб.: КАРО, 2006.
11. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 3+ — СПб.: Литера, 2012.
12. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 4+ — СПб.: Литера, 2012.
13. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 5+ — СПб.: Литера, 2013.

14. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 6+ — СПб.: Литера, 2013.
15. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. И др. пособия автора.
16. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
17. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.
18. Лопатина Л. В. Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. — СПб.: СОЮЗ, 2004.
19. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
20. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной. — М., 2003.
21. Монакова Н.И. Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников. — СПб.: Речь, 2008.
22. Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.
23. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
24. Овчинникова Т.С. Логопедические распевки. — СПб.: КАРО, 2006.
25. Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
26. Овчинникова Т.С. Пять шагов на пути к «правильной речи» приложение к учебно-методическому пособию «Вокально-коррекционный коллаж». — СПб.: Союз художников, 2012.
27. Овчинникова Т.С. Васильева И.Ю. Волшебная книга игр. — СПб.: Речь, 2010.
28. Овчинникова Т.С., Потапчук А.А. Двигательный игротренинг для дошкольников. — СПб.: Речь, 2002.
29. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В.Секачев, 2007.
30. Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
31. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.
32. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография. — М., 2000.
33. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
34. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
35. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

Учебно-методическая литература для расширения профессиональной компетентности педагогов, работающих по Программе

1. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Речевые игры. — М.: Карапуз, 2003.
2. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Подскажи словечко. — М.: Карапуз, 2003.
3. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Поговорки от Егорки. — М.: Карапуз, 2003.
4. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. На каждого Егорку есть поговорка. — М.: Карапуз, 2003.

5. Бабина Г. В., Сафонкина Н. Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.
6. Базарный В. Ф. Здоровье и развитие ребенка. Экспресс контроль в школе и дома. — М.: АРКТИ, 2005.
7. Баравалль Г. Преподавание счета / Пер. с нем. О. И. Чибисовой. — М.: Парсифаль, 1994.
8. Бойков Д.И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться: Руководство для детского психолога и логопеда. — СПб.: НОУ «Союз», 2004.
9. Венгер Л. А. Восприятие и обучение (дошкольный возраст). — М.: Просвещение, 1969.
10. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1991.
11. Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.
12. Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
13. Доман Г. Как развивать интеллект ребенка. — М.: Аквариум, 2001.
14. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М., 1998.
15. Иокша Е. А. Психокоррекционные занятия с детьми 5–6 лет в условиях детского дома / Под ред. Г. А. Волковой. — СПб.: КАРО, 2007.
16. Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
17. Лалаева Р. И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
18. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
19. Левина Р. Е. Нарушение слоговой структуры у детей // Р. Е. Левина. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
20. Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2003.
21. Протасова Е. Ю. Строим, лечим, учим (детям о профессиях). — М.: Карпуз.
22. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
23. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001. Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 1994.
24. Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.
25. Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.
26. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. — М.: ВЛАДОС, 2000.
27. Шуленко Е. Е. Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
28. Шуленко Е. Е. Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
29. Шаховская С. Н., Худенко Е. Д. Планы занятий логопедов в детском саду для детей с нарушениями речи. — М., 1992.
30. Эльконин Д. Б. Психология игры. — М.: Педагогика, 1978.
31. И другая литература по общей и коррекционной педагогике, педагогической и специальной психологии.

