

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97  
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
«Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития»  
192238, г. Санкт - Петербург, ул. Турку д.12, корп. 3, Лит. А, тел/факс 268-34-30, тел. 268-48-79;

Принято  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 30.08.2022

Утверждаю  
Заведующий ГБДОУ  
*А.В. Алексеева*  
Приказ № *30/2022* от *30.08.2022*



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Образовательной деятельности**  
**в старшей группе №3**  
**компенсирующей направленности**

на 2022-2023 учебный год

Разработала: учитель-дефектолог  
высшей квалификационной категории  
Костюкова О.Н.

Санкт-Петербург  
2022

## Оглавление

<b>1. Целевой раздел программы</b>	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Нормативно – правовые документы.....	3
1.1.2. Цели и задачи реализации программы. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.2. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей подготовительной группы.....	6
1.3. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.....	8
<b>2. Содержательный раздел рабочей программы</b>	
2.1. Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми .....	12
2.2. Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	42
<b>3. Организационный раздел рабочей программы</b>	
3.1. Организация режима пребывания детей в группе.....	46
3.2. Распределение занятий.....	47
3.3. Организационно - методическая работа.....	48
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	55
3.5. Примерный перечень игр и игровых упражнений по ОО .....	59
3.6. Список литературы.....	63

## **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа для детей 5 – 6-ти лет (старшая группа №3 ГБДОУ№97 компенсирующего вида) разработана **на основе:**

- Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью) ГБДОУ №97 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт - Петербурга;
- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева);
- комплексной программы «Диагностика-развитие-коррекция» (Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова), допущенной к использованию в образовательном процессе общеобразовательных учреждений экспертным научно-методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга;
- современных технологий коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ.

### **1.1.1. Нормативно - правовые документы**

**Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- «Федерального образовательного стандарта дошкольного образования», утвержденным Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г Министерства юстиции РФ;
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)», (далее – СанПиН);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296)».

**Участники образовательного процесса:** воспитанники, педагогические работники, родители (законные представители).

**Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного и коррекционного процесса в старшей группе №3 компенсирующей направленности:**

-определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов, работающих в группе;

- способствует: адекватности интегрированного подхода в содержании образования; накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде;
- в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;
- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах в средней группе ГБДОУ, право на гарантию качества получаемых услуг.

### 1.1.2.Цели и задачи реализации Программы. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

<b>Цель</b>	Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать общему развитию дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, коррекции их психофизического развития;</li> <li>- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития;</li> <li>- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;</li> <li>- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;</li> <li>- формировать элементарные универсальные предпосылки учебной деятельности.</li> </ul>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважения личности ребенка;</li> <li>- сохранения уникальности и самоценности детства;</li> <li>- приобщения детей с интеллектуальными нарушениями к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>- развивающего образования;</li> <li>- учета типологических и индивидуальных потребностей детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями;</li> <li>- ориентации на социальные факторы психического развития</li> </ul>

	ребенка;
	- учета значения и возрастной адекватности дошкольного образования;
	- дифференцированного подхода к определению содержания образования детей с проблемами интеллектуального развития (детей с легкой умственной отсталостью и детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью);
	- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
	- поддержки инициативы детей с интеллектуальными нарушениями в различных видах деятельности;
	- сотрудничества образовательной организации с семьями воспитанников;
	- полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей;
	- инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.
	<u>Методологическую основу разработки Программы составили:</u> - деятельностный подход к формированию психических новообразований определенного возрастного периода; - комплексный и системный подход к процессу формирования личности ребенка с проблемами в развитии; - культурологический подход к определению содержания образования; - индивидуальный и дифференцированный подход в образовании детей с проблемами интеллектуального развития; - учение об общности закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка; - учение об уровнях психического развития ребенка — уровне актуального развития и «зоне ближайшего развития», на расширение которой ориентирован весь коррекционно-образовательный процесс; - учение о синкретичности психомоторного развития на первых этапах онтогенеза и психомоторике как единстве двигательного, познавательного и эмоционального ее компонентов; - положение о коррекционной направленности педагогического процесса в дошкольных учреждениях для детей с интеллектуальной недостаточностью.
<b>Приоритетные направления деятельности</b>	Проектная деятельность: - «Вместе веселее» (долгосрочный, совместно с

	подготовительной группой №3) - «Я и моя семья» (долгосрочный) - «Новый Год у ворот» (краткосрочный)
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	2022-2023 учебный год (сентябрь 2022– июнь 2023 года)

## **1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей с умеренной умственной отсталостью**

В группе воспитываются дети в возрасте от 5 лет до 6 лет: дети с умеренной умственной отсталостью и со сложным дефектом. В рамках настоящей программы представлена характеристика развития детей старшего (5-7 лет) дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью.

Дети с умеренной умственной отсталостью и со сложным дефектом проявляют или крайне низкую, или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. Относительно хорошо владеют ходьбой: походка неуверенная, устойчивая, хотя проблемы в координации движений остаются выраженными. Прыжки у детей не сформированы, хотя могут самостоятельно оторваться от пола при наличии опоры. Попытки бегать чаще переходят в ходьбу мелким семенящим шагом. Перемещаться в пространстве вместе с другими детьми способны без помощи взрослого. Новые действия могут выполнять только вместе со взрослым, знакомые – по подражанию и образцу.

Мелкая моторика развита недостаточно. Захват карандаша формируется. Задания по изобразительной деятельности выполняют совмещено с педагогом, по подражанию или простому образцу.

У детей частично сформированы элементарные представления о себе, своей семье, окружающем мире. Обращённую речь понимают в контексте конкретной ситуации, часто подкреплённую жестом. Инструкции и вопросы требуют упрощения, пояснения и показа способа действия. Собственная речь в виде вокализаций, лепетной речи. У отдельных детей звукоподражания, отдельные слова, простая фраза. Также наблюдаются шаблоны, речь вне ситуации, застреваемость на отдельных словах и фразах, которые дети многократно повторяют.

Сенсорные представления сформированы частично: ориентируются в плоскостных фигурах «Доска Сегена» и объёмных геометрических формах «Почтовый ящик», используя метод силы, проб и ошибок, примеривания, зрительного соотнесения; отдельные дети неустойчиво выделяют геометрические формы и фигуры. Представления о величине формируются на уровне «большой - маленький», если различия ярко выражены. Представления о цвете формируются с трудом.

Элементарные математические представления: образуют со взрослым множества из однородных предметов. Выделяют один, два предмета по подражанию, образцу, словесной инструкции.

Выполняют простые постройку из конструктора по объёмному образцу; блоков Дьенеша, геометрической мозаики; складывают разрезные картинки из 2- 4- х частей, используя приём наложения на образец, отдельные дети выполняют задание по простому образцу.

Игровая деятельность на уровне манипуляций с предметами и отдельных процессуальных действий с хорошо знакомыми игрушками. Дети часто совершают стереотипные движения и действия: раскручивают предметы, постукивает ими, выкладывает предметы в ряд, при громких звуках зажимают уши. Отдельные дети выполняют 2-3 игровых действия, связанных одним сюжетом по подражанию взрослому.

Эмоциональные реакции часто имеют неадекватный характер, не соответствуют окружающей обстановке и по силе, и по способам выражения. Дети проявляют склонность к «застреванию» на эмоциональных состояниях.

Внимание неустойчивое. Могут на непродолжительное время сконцентрировать внимание на действии с предметом только в условиях индивидуального взаимодействия со взрослым.

При наличии опыта воспитания в детском саду к взаимодействию со взрослым, опосредованном выполнением игровых действий с предметами, относятся положительно. Некоторые проявляют желание продуктивно взаимодействовать со сверстниками. Адекватно воспринимают инструкции и требования взрослого. Принимают предложение взрослого участвовать в совместной деятельности. Способны участвовать в организованной взрослым деятельности индивидуально или в подгруппе из 2-3 человек.

Дети знают небольшой круг предметов из ближайшего окружения, их функциональное назначение, знают действия с ними, и стремятся с некоторыми действовать, многократно, стереотипно повторяя одни и те же действия, обычно без эмоционального сопровождения.

Владели элементарными действиями с предметами, необходимыми для осуществления действий одевания, раздевания, приема пищи и др. Это позволяет некоторым с разной степенью самостоятельности принимать пищу, раздеваться, одеваться.

### 1.3. Целевые ориентиры.

К целевым ориентирам в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Образовательные области	Возможные достижения ребенка:
<p>Социально-коммуникативное развитие Игровая деятельность</p> <p>Социально-бытовая адаптация</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеются элементарные представления о себе и социальных отношениях;</li> <li>- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства;</li> <li>- выполняет цепочку из 2 – 3 игровых действий связанных одним сюжетом по подражанию, образцу, словесно инструкции;</li> <li>- использует в игре предметы – заменители, которые применялись в процессе обучающих занятий по подражанию и образцу действиям взрослого;</li> <li>- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);</li> <li>- проявляет интерес к играм с природным материалом, использует орудия и предметы для достижения цели по подражанию;</li> <li>- положительно реагирует на взаимодействие с взрослыми и детьми;</li> <li>- часто является инициатором общения с взрослыми;</li> <li>- при участии взрослого вступает в простую совместную игру со сверстниками, стремится к совместной игре с взрослым, откликаясь на его предложения;</li> <li>- проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;</li> <li>- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания; а также владеет элементарными умениями ухаживать за одеждой и обувью, чистить, стирать, гладить, поддерживать порядок в своих шкафчиках;</li> <li>- соблюдает элементарные умения правильной сервировки стола по подражанию, образцу;</li> <li>- владеет элементарными умениями обращения с различным инвентарём для уборки группы, участка;</li> <li>- способен соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения в общественных местах.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие Формирование представлений о себе, объектах и предметах окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы элементарные представления о себе и ближайшем окружении;</li> <li>- имеет представления о повседневном труде взрослых и о содержании деятельности людей определенных профессий (повар, водитель, парикмахер, воспитатель, врач);</li> <li>- в предметно-практических и игровых ситуациях действует по подражанию, образцу, с организующей помощью взрослого;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда и др.) по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li> <li>- имеет элементарные представления о сезонных изменениях в природе; показывает на картинках время года «зима – лето - осень», части суток «день - ночь», осадки «дождь, снег» по подражанию, образцу, словесной инструкции.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие Сенсорное развитие ФЭМП</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает игры с песком и водой, игры на сенсорное развитие;</li> <li>- ориентируется в геометрических фигурах «Доска Сегена», объемных геометрических формах «Почтовый ящик»;</li> <li>- использует поисковые способы ориентировки (метод проб и ошибок, примеривание, зрительное соотнесение);</li> <li>- по слову выделяет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; шар, куб, кирпичик, крыша;</li> <li>- сличает основные цвета, чёрный, белый, оттенки; выделяет по словесной инструкции основные цвета;</li> <li>- ориентируется в величине, если различия ярко выражены;</li> <li>- воспринимает на ощупь форму (шар, куб, кирпичик, крышу) и величину предметов (большой – маленький);</li> <li>- совместно с взрослым образует множества из однородных предметов;</li> <li>- выделяет из множества «один – много» по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li> <li>- выделяет совокупность множеств «много – мало – пусто (нет)» по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li> <li>- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия в пределах 3-х по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li> <li>- узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года (зима, лето, осень) и части суток (день, ночь);</li> <li>- ориентируется в пространстве: в схеме собственного тела, в расположении предметов, в направлении движения, на листе бумаги по подражанию, образцу, словесной инструкции.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие Конструирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создает простые предметные конструкции и сюжетные композиции (по подражанию, простому образцу, графическому образцу);</li> <li>- выделяет детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li> <li>- конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры), счётных палочек, блоков Дьенеша, палочек Кюизенера, используя приём наложения на образец, по подражанию, образцу;</li> <li>- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, кубики, разрезные картинки), используя приём наложения на образец, по подражанию, образцу;</li> <li>- использует конструктивные умения в отобразительных играх, с организующей помощью взрослого;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;</li> <li>- обыгрывает постройки по подражанию, образцу, словесной инструкции.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает обращённую речь в контексте конкретной ситуации;</li> <li>- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;</li> <li>- знает значение отдельных слов, обозначающих предметы, действия, признаки, с которыми часто встречался;</li> <li>- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения литературного произведения, используя односложные слова, простые слова, фразы, простые предложения);</li> <li>- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции;</li> <li>- вместе с взрослым определяет последовательность серии из 3-х знакомых картинок;</li> <li>- узнаёт звучание 2 – 3 музыкальных инструментов;</li> <li>- различает громкое и тихое звучание;</li> <li>- выполняет элементарную артикуляционную гимнастику по подражанию.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет потребность в двигательной активности;</li> <li>- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по подражанию, образцу);</li> <li>- нанизывает крупные и мелкие бусины на шнурок самостоятельно;</li> <li>- обладает элементарными графомоторными навыками: раскрашивает, обводит по трафарету, точкам, штрихует по подражанию, образцу;</li> <li>- частично сформированы КГН и навыки самообслуживания;</li> <li>- выполняет элементарную артикуляционную гимнастику по подражанию.</li> </ul>

## 2. Содержательный раздел рабочей программы

### Структурные компоненты образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей строится на партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка; диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.). Основным мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие или отсутствие интереса.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения ОП и решения конкретных образовательных задач.

Индивидуальная работа – деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно – пространственной среды. Обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам. Позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально и на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым. Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач.

## 2.1. Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми

<b>Сентябрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Психолого-педагогическое обследование детей</b>	
<b>ОО</b>	<b>Виды и формы деятельности</b>	<b>Задачи</b>
	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская	Установление эмоционального, доверительного контакта между педагогом и ребенком в процессе индивидуального обследования. Нормализация эмоционального поведения: создание атмосферы безопасности; стимулирование положительных эмоций; актуализация эмоционального общения со взрослым. Знакомство с обстановкой группы. Знакомство со сверстниками, педагогами, работающими в группе. Знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, игрушки и т.д.). Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, педагогам, детям. Знакомство с адекватными невербальными знаками привлечения внимания партнера и выражения заинтересованности в нем.
<b>Тема:</b>	<b>«Я и мои друзья» «Игрушки»</b>	
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская  Знакомимся: кукла Аня, кукла Ваня; «Кукла Аня и кукла Ваня играют»; «Разложим игрушки на полочку»; Игры с природным материалом «сухой – мокрый».	Продолжать формировать представления детей о половой принадлежности (мальчик, девочка). Продолжать формировать умение выполнять игровые действия с куклой совмещёно, по подражанию, образцу, словесной инструкции. Развивать познавательные способности детей («Кто это?», «Что она умеет делать?») Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой (вокализации, лепет, звукоподражания, слова, фразы, простые предложения). Продолжать обучать вербальным и невербальным средствам общения (доступными мимическими, пантомимическими и другими средствами). Продолжать знакомить детей с природными материалами и их свойствами «сухой – мокрый».
<b>Познавательное развитие</b>		

<p><u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>Продолжать формировать эмоциональный отклик на речь взрослого. Продолжать формировать элементарные представления о себе; о ближайшем социальном окружении, побуждать показывать педагогов, детей по просьбе взрослого.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Формировать умение узнавать себя в зеркале, выбирать свое отражение из двух (в паре с другим ребенком); умение использовать указательный жест для обозначения себя на фотографии.</p> <p>Продолжать формировать у детей целостное восприятие предметов: узнавать игрушки по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки). Формировать обобщающее понятие «Игрушки».</p> <p>Познакомить детей с профессией – воспитатель.</p> <p>Продолжать формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.</p>
<p><u>Сенсорное развитие ФЭПМ</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>цвет (красный), геометрическая фигура (круг), геометрическая форма (шар), величина «большой - маленький».</p>	<p>Уточнять и расширять сенсомоторный опыт детей. Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?».</p> <p>Формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).</p> <p>Формировать умения группировать предметы по форме (шары, круги); величине (большие, маленькие); цвету (красный).</p>
<p><u>Конструктивная деятельность</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская,</p>	<p>Продолжать формировать умение самостоятельно находить строительные детали (кубики), называть их. Продолжать формировать умение</p>

<u>Сенсорное развитие</u>	продуктивная  «Дорожка для матрёшки». Разрезные картинки; картинки на кубиках по лексической теме «Игрушки».	воссоздавать целостный образ из разрезных картинок, картинок на кубиках, используя приём наложение на образец, размещая рядом с образцом, совмещено, по подражанию, образцу, словесной инструкции. Формировать у детей умение обыгрывать постройки по подражанию, образцу, словесной инструкции. Воспитывать бережное отношение к выполненным конструкциям – собственным и чужим.
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально - художественная  Потешка «Сорока-Белобока»; А.Барто «Игрушки»; А.Прокофьев «Мишка косолапый по лесу идёт».	Продолжать знакомить детей с литературными произведениями: А.Прокофьева «Мишка косолапый по лесу идёт», А.Барто «Игрушки»; потешкой «Сорока - Белобока». Продолжать формировать эмоциональный отклик на речь взрослого; умение слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего стихотворения; реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонацию. Продолжать формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога. Продолжать формировать умение обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него). Продолжать формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещено, по подражанию, по образцу. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Стимулировать желание детей договаривать слова, фразы при чтении педагогом знакомых произведений.
<b>Физическое развитие</b>	Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная  <u>Пальчиковая гимнастика</u> «Игрушки», «Сорока-белобока». <u>Речь с движением</u> «Топай, хлопай», «Мишка косолапый по лесу идёт».	Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию. Развивать функционирование органов артикуляции: нормализация пониженного тонуса жевательных и мимических мышц специальными артикуляционными упражнениями по подражанию, словесной инструкции. Выбатывать длительную воздушную струю. Формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения по

	<p><u>Развитие плавного выдоха</u> «Мыльные пузыри».</p> <p><u>Мимическая мускулатура</u></p> <p>«Ваня улыбается», «Аня удивляется».</p> <p><u>Мелкая моторика</u> «Дорожка для матрёшки», «Наши пальчики шагают», «Раскрась картинку».</p>	<p>подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать учить раскрашивать, штриховать в разном направлении (карандашами, фломастерами) предметных и сюжетных изображений с целью формирования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать карандаш от бумаги.</p> <p>Формировать умение обводить по трафаретам, по опорным точкам.</p> <p>Формировать умение выполнять графомоторные упражнения.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей;</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</p>
<b>Октябрь</b>		
<b>Тема:</b>	<p>«<b>Деревья осенью</b>»</p> <p>«<b>Овощи</b>»</p>	
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательная - исследовательская</p> <p>«Собираем урожай», «Покупаем овощи для супа», «Суп из овощей», «Собираем урожай», «Дорожный знак-светофор».</p>	<p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</p> <p>Расширять представления детей о ближайшем социальном окружении (магазин). Познакомить с профессией «Продавец».</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять цепочку игровых действий совмещено, по подражанию, образцу.</p> <p>Познакомить детей с символами (картинки, пиктограммы).</p> <p>Формировать у детей умение соблюдать алгоритм последовательных игровых действий, ориентируясь на пиктограммы и речь взрослого.</p> <p>Продолжать формировать обобщающее понятие «Овощи».</p> <p>Стимулировать и побуждать детей к подражанию речи взрослого во время игры.</p> <p>Развивать потребность и способность использовать в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми пантомимические, мимические средства выражения эмоций.</p> <p>Использовать малые формы фольклора (песенки, потешки) для формирования представлений детей о простейших явлениях социальной действительности.</p> <p>Познакомить детей с дорожным знаком – светофор.</p>

<p><b>Познавательное развитие</b>  <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>Продолжать формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.          Развивать познавательные способности детей.          Развивать элементарный интерес к объектам природы. Продолжать формировать у детей элементарные представления об изменениях в природе (становится холоднее, идут дожди); о деревьях осенью (листья изменяют окраску и опадают).          Продолжать знакомить детей с овощами (название, внешний вид, что можно приготовить, в каком виде едим). Формировать обобщающее понятие «Овощи».          Формировать умение соотносить предмет с его изображением, выделять по названию; производить подбор парной картинки; соотносить предметную картинку с контурным и теневым изображением совмещёно, по подражанию и образцу.          Формировать умение узнавать знакомые овощи и фрукты на ощупь.          Стимулировать речевую активность детей.          ПДД - знакомство с пешеходным переходом.</p>
<p><u>Сенсорное развитие</u>          ФЭМП</p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, продуктивная</p> <p>«1-много», цвет «желтый», геометрические фигуры (круг, квадрат), геометрическая форма (куб), величина «большой - маленький», пространственная ориентировка в расположении предметов «на», «в», часть суток – утро.</p>	<p>Формировать умение выделять один предмет из множества; ориентироваться в количестве «1 – много».          Формировать представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, его составляющих.          Продолжать формировать умение соотносить число 1 с количеством пальцев.          Продолжать формировать умение выделять основные цвета - красный, желтый; геометрические фигуры - круг, квадрат по подражанию, образцу, словесной инструкции.          Формировать умение действовать по подражанию и образцу, соотносить плоскостные и пространственные фигуры (шар-круг, куб-квадрат).          Формировать умение ориентироваться в расположении предметов «на», «в» по подражанию, образцу, словесной инструкции.          Формировать элементарные обследовательские действия (приложение,</p>



<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Собираем урожай» (настольный конструктор), «Овощи» (разрезные картинки, картинки на кубиках), «Морковка» (из счётных палочек), «Дерево» (выкладывание на ковровом поле).</p>	<p>наложение, сопоставление) по подражанию, образцу. Продолжать формировать первоначальные представления о частях суток - утро.</p> <p>Формировать умение выполнять простые постройки из настольного конструктора, фетра, счётных палочек, воссоздавать целостный образ из разрезных картинок совмещено, по подражанию, по образцу. Развивать способность различать и называть элементы строительных наборов. Формировать умения выбирать из других форм кубики, выстраивать в ряд одинаковые кубики, совмещено, по подражанию, образцу, словесной инструкции «Возьми кубик, положи кубик». Закреплять и расширять пассивный словарь, стимулировать активную речь (овощи, деревья). Развивать ориентировку в пространстве коврового поля. Развивать пространственную ориентировку, обозначающую расположение одной детали по отношению к другой, с помощью педагога «на», «внизу», «вверху». Обеспечить игровую мотивацию конструктивной деятельности детей путём обыгрывания конструкций.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально - художественная</p> <p>1.Ю. Тувим Овощи» 2.Русская народная сказка «Репка»</p>	<p>Познакомить детей с литературными произведениями Ю.Тувим «Овощи»; русской народной сказкой «Репка». Продолжать формировать эмоциональный отклик на речь взрослого. Формировать у детей умение слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего потешки, сказки, стихотворения. Продолжать формировать у детей умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещено, по подражанию, образцу; обращать внимание и реагировать на мимику, жесты взрослого, его интонацию. Формировать способность детей понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их, с помощью различных видов театра совмещено, по подражанию, образцу. Формировать умение участвовать в элементарном диалоге (отвечать на</p>

		<p>вопросы после прочтения литературного произведения, используя односложные слова, простые слова, фразы).</p> <p>Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей: воспроизведения гласных звуков, звукоподражания, простые слова и фразы.</p> <p>Формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения; игры со звучащими и красочными игрушками.</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между сверстниками.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика</u> «Домик открываем, домик закрываем».</p> <p><u>Развитие речевого дыхания</u> «Листочки летят».</p> <p><u>Игры с массажным мячом</u> «Мячик».</p> <p><u>Речь с движением</u> «Капуста», «Урожай», «Ветер дует нам в лицо».</p>	<p>Продолжать развивать у детей способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Формировать плавный длительный выдох «Листочки летят».</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</p> <p>Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.</p>
<b>Ноябрь</b>		
<b>Тема:</b>	<p><b>1. «Фрукты»</b></p> <p><b>2. «Осень. Осенние листочки»</b></p>	
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская</p> <p><u>Игровая деятельность</u> «Поможем кукле Даше помыть фрукты», «Фрукты для компота»,</p>	<p>Продолжать развивать у детей умение выполнять простые действия по подражанию, по простейшим словесным инструкциям; выполнять действия-поручения.</p> <p>Формировать у детей умение соблюдать алгоритм последовательных игровых действий, ориентируясь на пиктограммы и речь взрослого.</p> <p>Стимулировать сопровождение игровых действий речью; использовать речевые и неречевые средства общения.</p> <p>Развивать зрительно – двигательную координацию; согласованность движений обеих рук, пальцев рук в процессе выполнения трудовых действий по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать знакомить</p>

	<p>«Салат из фруктов», Игры с природным материалом «гладкий – колючий». «Пешеходный переход» - ПДД.</p>	<p>детей с природными материалами и их свойствами «гладкий – колючий». ППД – познакомить детей с правилами дорожного движения, со звуковыми сигналами.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>Продолжать знакомить детей с признаками времени года «Осень». Формировать у детей умения замечать изменения в природе (холодно; идут дожди, небо хмурое, дует холодный ветер; листья изменили окраску и опадают; птицы улетели в тёплые края; люди надевают теплые вещи) и т.д. Продолжать формировать представления детей о сезонных изменениях (лето – осень). Познакомить детей с фруктами (название, внешний вид, где растут, что можно приготовить, в каком виде едим). Продолжать формировать умение соотносить предмет с его изображением, выделять по подражанию, словесной инструкции. Продолжать формировать обобщающее понятие «Фрукты». Стимулировать речевую активность детей.</p>
<p><u>Сенсорное развитие ФЭМП</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, продуктивная</p> <p>«1 – много – пусто (нет)», цвет (синий), геометрические фигуры (круг, квадрат), геометрические формы (шар, куб), величина (большой - маленький), пространственная ориентировка в расположении предметов «внизу», «вверху», часть суток – утро.</p>	<p>Уточнять и расширять сенсомоторный опыт детей. Продолжать формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?». Формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание). Формировать умение группировать предметы по форме (шары, кубы, круги, квадраты); величине (большие, маленькие); цвету (синий). Развивать элементарные умения осуществлять сравнение объектов по форме, величине, количеству на основе использования приёмов приложения, наложения. Продолжать формировать умение выделять «1- много – пусто (нет)». Продолжать формировать умение выделять один предмет из множества;</p>

<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Собираем урожай» (напольный конструктор); «Ёж», «Осенние деревья» из палочек; «Фрукты», «Листья» - разрезные картинки, картинки на кубиках.</p>	<p>ориентироваться в количестве; формировать представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, его составляющих.</p> <p>Продолжать формировать умение соотносить число 1 с количеством пальцев.</p> <p>Формировать пространственные навыки – в расположении предметов «внизу», «вверху».</p> <p>Продолжать формировать первоначальные представления о частях суток - утро.</p> <p>Формировать умение выполнять простые постройки напольного конструктора, палочек, воссоздавать целостный образ из разрезных картинок, картинок на кубиках совмещено, по подражанию, по образцу.</p> <p>Формировать умения детей различать объемные формы (куб, шар, треугольную призму, кирпичик), продолжать учить называть детали строителя.</p> <p>Формировать умения детей сравнивать по размеру элементы детских строительных наборов (большой – маленький).</p> <p>Формировать умение ориентироваться на плоскости стола, листа бумаги.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Продолжать формировать обобщающее понятие «Фрукты».</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально - художественная</p> <p>1. Русская народная сказка «Курочка Ряба» 2. В. Бианки «Лесной колобок – колючий бок»</p>	<p>Познакомить детей с русской народной сказкой «Курочка Ряба», произведением В. Бианки «Лесной колобок - колючий бок».</p> <p>Продолжать формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещено, по подражанию, по образцу; невербальные средства общения (мимика, пантомимика, вокализации) в ответ на воздействие взрослого.</p> <p>Формировать умение разыгрывать содержание литературных произведений по ролям с использованием различных видов театра совмещено, по подражанию, образцу.</p> <p>Продолжать формировать эмоции радость-грусть; эмоциональный отклик на речь взрослого.</p>

		<p>Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.</p> <p>Развивать импрессивную, экспрессивную речь; стимулировать воспроизведение гласных звуков (а – о – у – и), звукоподражания, простых слов.</p> <p>Учить отвечать на вопросы по тексту с опорой на наглядность, подражая речи педагога и самостоятельно.</p> <p>Формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения; игры со звучащими и красочными игрушками.</p> <p>Познакомить детей с разнообразием звуков (шум дождя, шелест листвы, звуки улицы).</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между сверстниками.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><u>Развитие речевого дыхания</u> «Бульки», «Горячий чай».</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика</u> «Весёлый язычок».</p> <p><u>Игры с массажным мячом</u> «Этот шарик не простой», «Ёжик».</p> <p><u>Речь с движением</u> «Компот»; «Ёжик».</p>	<p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Продолжать формировать плавный длительный выдох «Бульки».</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</p> <p>Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.</p>
<b>Декабрь</b>		
<b>Тема:</b>	<p><b>1.«Одежда, обувь»</b></p> <p><b>2. «Зима», «Праздник Новогодней ёлки»</b></p>	
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательная - исследовательская</p> <p><u>Игровая деятельность</u></p>	<p>Познакомить детей с ёмкостями для стирки, моющими средствами, температурой воды.</p> <p>Формировать умения выполнять игровые действия, следуя алгоритму (пиктограммы), направленные на одевание и раздевание кукол, стирку кукольной одежды, развешивание одежды на сушилку, чистки одежды и обуви щёткой совмещёно, по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать умения выполнять элементарные орудийные действия в</p>

	<p>«Мы мамы помощники» (стирка),  «Кукла Ваня идёт на прогулку»,  «Чистим одежду и обувь щёткой»,  «Наряжаем куклу Аню на праздник».  ППД - «Автобусная остановка».</p>	<p>процессе самообслуживания.  Стимулировать речевую активность детей в процессе игры; формировать у детей неречевые средства общения.  Продолжать формировать у детей обобщающие понятия «Одежда, обувь».  Продолжать формировать социальные представления «Я среди взрослых и сверстников».  ППД – познакомить детей со знаком «Автобусная остановка».  Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b>  <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>Продолжать формировать представления детей о явлениях природы (ветер, снег), сезонных изменениях (лето – зима).  Продолжать знакомить детей с предметами одежды для дома (трусы, майка, платье, носки, туфли), зимней одежды для прогулки (колготки, брюки, тёплая кофта, куртка, шапка, варежки, шарф, тёплые сапожки), и обуви (туфли, ботинки, сапоги).  Познакомить детей с праздником «Новогодней ёлки».  Продолжать формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога.  Продолжать формировать умение узнавать знакомые предметы одежды и обуви, показывать их, используя указательный жест, совмещёно, по подражанию, словесной инструкции; ввести в пассивный словарь глаголы надеть, снять, расстегнуть, застегнуть.  Формировать умение соотносить предметы одежды и обуви с предметной картинкой, с контурным и теневым изображением; производить подбор парной картинку совмещёно, по подражанию, образцу.  Продолжать формировать обобщающее понятие «Одежда», «Обувь».  Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).  Формировать умение отвечать на вопросы, подражая речи педагога с опорой на наглядность и самостоятельно.</p>

<p><u>Сенсорное развитие ФЭМП</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>«1 – много – пусто (нет)», счет в пределах 2-х, цвет (зеленый), геометрическая фигура- треугольник, геометрическая форма - треугольная призма (крыша), величина «большой–средний–маленький», пространственная ориентировка в расположении предметов «внизу», «вверху», «посередине».</p>	<p>Продолжать формировать умение сравнивать количество предметов, различать «1 – много – пусто (нет)».</p> <p>Формировать умение считать предметы в пределах 2-х, пользуясь правильными приемами счета; считать слева направо по подражанию, образцу; называть числительные по порядку.</p> <p>Формировать умение соотносить количество предметов с количеством пальцев; сравнивать знакомые предметы по величине «большой–средний–маленький».</p> <p>Формировать умение выделять геометрическую фигуру треугольник по подражанию, образцу, словесной инструкции; находить треугольник среди других геометрических фигур; формировать представление, что треугольники могут быть разного размера.</p> <p>Продолжать знакомить детей с зелёным цветом, формировать умение зрительно сличать цвет, выделять среди других по словесной инструкции.</p> <p>Формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).</p> <p>Формировать умение ориентироваться на плоскости листа бумаги, коврового коврика.</p>
<p><u>Конструктивная деятельность Сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Одежда» (разрезные картинки, картинки на кубиках), «Ёлочка» (из плоскостных</p>	<p>Формировать умение выполнять простые поделки из бумаги, плоскостных геометрических фигур, счётных палочек; воссоздавать целостный образ из разрезных картинок, картинок на кубиках по подражанию, по образцу.</p> <p>Закреплять умение узнавать предметы в конструкциях, развивать способность к восприятию пространственных свойств объектов, предметов.</p> <p>Формировать умение находить части конструкции по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умение выделять геометрические фигуры по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p>

	геометрических фигур), «Ёлочка» (из счётных палочек), «Новогодняя открытка».	Стимулировать речевую активность детей. Развивать пространственную ориентировку, обозначающую расположение одной детали по отношению к другой, с помощью педагога «на», «внизу», «вверху». Развивать мелкую моторику. Продолжать формировать у детей потребность в конструктивной деятельности и интерес к её процессу и результату.
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально - художественная  1.Русская народная сказка «Теремок» 2.Стихотворение С. Капутикян «Варежка» 3. Н.Павлова «Чьи башмачки?»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Теремок», стихотворением С. Капутикян «Варежка», произведением Н. Павловой «Чьи башмачки?» Продолжать учить детей слушать и слышать речь взрослого; формировать способность понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их содержание с помощью различных видов театра. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (миимику, пантомимику, жест). Формировать эмоции радость-грусть по подражанию, образцу, словесной инструкции. Вызывать эмоциональный отклик на речь взрослого. Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.
<b>Физическое развитие</b>	Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная  <u>Развитие речевого дыхания</u> «Снежинки» <u>Артикуляционная гимнастика</u> «Вкусное варенье». <u>Мимическая мускулатура</u> «Толстячки – худышки», «Эмоции радость-грусть». <u>Речь с движением</u> «Оденем Алёшу», «Платье», «Брюки», «Помощники». <u>Пальчиковая гимнастика</u> «Что зима нам принесла?»	Формирование плавного длительного выдоха «Катись карандаш». Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Стимулировать подвижность, активность детей. Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию. Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.



	«Маша варежку надела»	
<b>Январь</b>		
<b>Тема:</b>	<b>1.«Зима, зимние игры»</b> <b>2. «Мебель»</b> <b>3. ОБЖ «Осторожно, огонь»</b>	
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская  «Уложим куклу спать» Игры с водой «Холодный - горячий».	Познакомить детей с новыми игровыми действиями с куклой: положить матрац на кровать, застелить простынкой, положить подушку, уложить куклу головой на подушку, накрыть одеялом. Формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека). Побуждать интерес детей к игре с куклой. Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками. Развивать потребность и способность использовать в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми пантомимические, мимические средства выражения эмоций. Продолжать знакомить детей с новыми игровыми действиями. Продолжать формировать умение выполнять последовательные игровые действия совмещёно, по подражанию, словесной инструкции. Стимулировать и побуждать детей к подражанию речи взрослого во время игры; поощрять самостоятельную речь. Развивать мелкую моторику.
<b>Познавательное развитие</b> <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы	Побуждать интерес детей к людям и предметам окружающего мира. Познакомить детей с основными признаками зимы (холодно, снег, мороз и т.д.). Познакомить детей с действиями людей зимой (катание на санках, лыжах; игра в снежки). Формировать умение узнавать и показывать время года «Зима» при выборе из 2 (лето - зима) совмещёно, по подражанию. Познакомить детей с предметами мебели (стол, стул, шкаф, кровать, диван), их назначением. Формировать обобщающее понятие «мебель».

<p><u>Сенсорное развитие ФЭМП</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>«1 – много – пусто (нет)», счет в пределах 2-х, основные цвета; белый цвет, геометрическая фигура- треугольник, геометрическая форма - треугольная призма (крыша), величина «большой – средний - маленький», пространственная ориентировка в расположении предметов «слева», «справа».</p>	<p>Стимулировать речевую активность детей; формировать у детей неречевые средства общения. Формировать у детей элементарные правила поведения безопасности.</p> <p>Уточнять и расширять сенсомоторный опыт детей. Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?». Формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание). Формировать умения группировать предметы по форме (треугольники); величине (большие, маленькие). Продолжать формировать умение считать предметы в пределах 2-х, пользуясь правильными приемами счета; считать слева направо, называть числительные по порядку. Формировать умение ориентироваться в расположении предметов «слева», «справа».</p>
<p><u>Конструктивная деятельность Сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Снеговик» (плоскостное и объёмное конструирование), «Мебель для трёх медведей» (кровать,</p>	<p>Продолжать знакомить детей с различными конструктивными материалами. Продолжать формировать умение выполнять постройки из плоскостных и объёмных форм; плоскостных геометрических фигур; разрезных картинок, картинок на кубиках по подражанию, образцу, по рисунку-образцу. Стимулировать речевую активность детей. Развивать мелкую моторику. Стимулировать интерес детей к материалам, процессу и результату конструктивной деятельности.</p>

	стул)	
<b>Речевое развитие</b>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально - художественная</p> <p>1.Русская народная сказка «Три медведя» 2. С. Маршак «Кошкин дом»</p>	<p>Познакомить детей со сказкой«Три медведя», произведением С.Я. Маршака «Кошкин дом» Учить детей слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего сказку. Формировать умение соотносить слово педагога с объектом, предметом, действием по подражанию и самостоятельно. Формировать способность понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их содержание с помощью различных видов театра. Стимулировать речевую активность детей (воспроизведение гласных звуков, звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Продолжать формировать умения отвечать на простые вопросы после прочтения литературного произведения сопряжено, отражённо, по образцу. Вызывать эмоциональный отклик на речь взрослого. Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков. Вызвать у детей желание быть осторожным с огнём.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><u>Развитие речевого дыхания</u> «Сдуй снежинку с ладошки». <u>Мимическая мускулатура</u> «Сладко – кисло». <u>Артикуляционная гимнастика</u> «Лопающиеся пузырьки». <u>Речь с движением</u> «Зимние забавы», «Снеговик», «Доброе утро глазки», «Мы шагаем» <u>Игры с массажным мячом</u> «Орех», «Тихо, громко». <u>Пальчиковая гимнастика</u> «Семья».</p>	<p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Формирование плавного длительного выдоха «Сдуй снежинку с ладошки». Стимулировать подвижность, активность детей. Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию. Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве. Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов. Учить детей модулировать голос (говорить тихо, громко).</p>

**Февраль**

<p><b>Тема:</b></p>	<p><b>«Зима» «Транспорт» «День защитников Отечества»</b></p>	
<p><b>Социально – коммуникативное развитие</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательная - исследовательская</p> <p><u>Игровая деятельность</u> «Прокатим зверюшек в машине», «Грузовик везёт кубики», «Прогулка на автобусе», «Пожарная машина спешит на помощь». Правила поведения на дороге «Стой – иди».</p>	<p>Продолжать формировать умения выполнять игровые действия: везти машину за верёвку по полу или столу, нажимать на педали, поворачивать руль, имитировать звуки работающего двигателя, сигнал гудка. Продолжать знакомить детей с профессией «Водитель»; учить брать на себя роль водителя, пассажира, по подражанию, образцу, по простейшим словесным инструкциям. Учить располагать игровые атрибуты в пространстве кабинета, развивать умение выполнять последовательную цепочку игровых действий. Продолжать формировать обобщающее понятие «Транспорт». Обогащать опыт детей простейшими действиями, которые помогут понять элементарные правила безопасного поведения на улице, на дороге. Формировать у детей реакции на звуки, сигнализирующие о возможной опасности, развивать слуховое внимание детей: умение определять источник звука, дифференцировать его. Стимулировать речевую активность детей в процессе игры; формировать у детей неречевые средства общения. Формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу. Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между ребёнком и сверстниками.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>Продолжать знакомить детей с основными признаками зимы (холодно, снег, мороз и т.д.). Продолжать формировать умение узнавать и показывать время года «Зима» при выборе из 2 (лето - зима) совмещёно, по подражанию. Продолжать формировать представления детей о разных видах транспорта; формировать обобщающее понятие «Транспорт». Продолжать знакомить детей с профессией «Водитель». Познакомить с элементарными правилами поведения на улице, в транспорте; с элементарными правилами дорожного движения, с основными знаками.</p>

<p><u>Сенсорное развитие ФЭМП</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>счет в пределах 2-х, «1 – много – пусто (нет)», основные цвета; чёрный цвет, геометрическая фигура – прямоугольник, геометрическая форма – кирпичик, величина «большой – средний – маленький», пространственная ориентировка</p>	<p>Формировать элементарные представления о защитниках Отечества (кто они, что делают), кого поздравляют в день Защитников Отечества.</p> <p>Познакомить детей с Российским флагом.</p> <p>Учить рассматривать иллюстрации и фотографии, имеющие отношение к Российской армии, в газетах, в журналах, в книгах.</p> <p>Познакомить с некоторыми видами военной техники (танки, ракеты, самолёты, корабли).</p> <p>Вызывать желание приготовить подарок для папы.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей. Продолжать развивать у детей ориентировку в пространстве по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Развивать у детей умение имитировать движения самолёта, машины, автобуса; формировать у детей умения согласовывать свои действия с действиями других детей; начинать и заканчивать упражнения по подражанию действиям педагога.</p> <p>Формировать игровые действия с предметами – заместителями (руль – кольцо).</p> <p>Продолжать формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).</p> <p>Формировать умения группировать предметы по форме, цвету, величине по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умения устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; считать предметы в пределах 2-х, подводить итог.</p> <p>Формировать восприятие числа 1, 2 с помощью различных анализаторов.</p> <p>Продолжать формировать умения сравнивать предметы по величине (большой, средний, маленький) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p>
---------------------------------------	--	--

<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>«слева», «справа».</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Грузовик» (блоки Дьенеша), «Самолёт», «Корабль» (из счётных палочек), «Транспорт» (разрезные картинки, картинки на кубиках), «Открытка для папы» (конструирование из плоскостных геометрических фигур).</p>	<p>Формировать умения выделять геометрическую фигуру по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умение находить заданные геометрические фигуры из множества других.</p> <p>Формировать умение ориентироваться на плоскости листа, в пространстве стола «слева», «справа».</p> <p>Продолжать формировать умение находить детали конструктора (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять постройки из плоскостных и объёмных геометрических фигур, счётных палочек используя приём наложения на образец, по образцу.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение создавать целое из частей.</p> <p>Формировать способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, их части по величине (большой - маленький).</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально - художественная</p> <p>Н. Павлова «На машине», А. Барто «Грузовик», «Самолет».</p>	<p>Познакомить с произведением Н. Павловой «На машине».</p> <p>Развивать импрессионную и экспрессивную речь.</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы по тексту, подражая речи взрослого и самостоятельно.</p> <p>Формировать умение обыгрывать произведение с использованием различных видов театра по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать умение выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств. Развивать слуховое внимание, восприятие на слух различных транспортных шумов – игра «Звуки улицы».</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p>	<p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Продолжать формировать плавный длительный выдох «Плыви, кораблик».</p>

	<p><u>Развитие речевого дыхания</u> «Пльви, кораблик».</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика</u> «Часики».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Лодочка», «Машина», «Кораблик».</p> <p><u>Речь с движением</u> «Автобус», «Стой – иди», «Красный, зелёный цвет».</p>	<p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</p> <p>Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.</p>
<b>Март</b>		
<b>Тема:</b>	<p><b>1.«Мамин праздник»</b></p> <p><b>2. «Посуда»</b></p> <p><b>3. «Весна»</b></p> <p><b>4. «Правила дорожного движения; поведения в транспорте»</b></p>	
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательная - исследовательская</p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>Сюжетные игры «Угощаем мамочку», «Поможем кукле Ане вымыть посуду», «Кукла Ваня обедает», «У куклы Ани день рождения». ОБЖ – правила поведения</p>	<p>Формировать у детей интерес к приготовлению пищи (сладкие булочки); знакомить детей с символами (картинки, пиктограммы); соблюдать алгоритм во время приготовления выпечки, ориентируясь на пиктограммы и речь взрослого.</p> <p>Познакомить детей с новыми игровыми действиями с куклой.</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять последовательные игровые действия по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой; формировать у детей неречевые средства общения.</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику рук, согласованность движений обеих рук.</p> <p>ОБЖ – знакомить детей с простыми и понятными правилами поведения: не мешать друг другу, не причинять боль другим детям; формировать установку «нельзя» - брать в рот несъедобные предметы, ничего нельзя засовывать в нос, ухо, т.к. это опасно. Развивать адекватную реакцию на запреты, выражаемые вербально и невербально.</p>
<b>Познавательное развитие</b> <u>Развитие</u>	<p>Игровая, коммуникативная,</p>	<p>Продолжать формировать представление детей о празднике для мамы.</p> <p>Обогащать представления детей о занятиях мамы дома (варит суп, печёт пирожки, стирает одежду, гуляет с дочкой, покупает продукты). Познакомить</p>

<p><u>представлений о себе и об окружающем мире</u></p>	<p>познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>детей с малыми фольклорными формами (стихи, песенки о маме).          Вызывать желание приготовить подарок для мамы.          Формировать элементарные представления о предметах быта, продуктах питания необходимых в жизни человека и их назначением; узнавать и показывать, знакомые предметы посуды в быту и на картинках совмещёно, по подражанию, словесной инструкции.          Познакомить детей с профессией «Повар».          Формировать обобщающее понятие «Посуда».          Формировать у детей умение использовать в речи звукоподражания, односложные, двусложные слова.          Формировать умение отвечать на вопросы, подражая речи педагога с опорой на наглядность и самостоятельно.          Побуждать интерес детей к людям и объектам окружающего мира.          Продолжать знакомить детей с основными признаками весны (греет солнышко, тает снег, птицы поют и т.д.).</p>
<p><u>Сенсорное развитие ФЭМП</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>счет в пределах 3-х,          «1 – много – пусто (нет)»,          основные цвета; чёрный, белый цвет,          геометрическая фигура – прямоугольник,          геометрическая форма – кирпичик,          величина «большой – средний - маленький»,          часть суток – ночь.</p>	<p>Формировать умение считать предметы в пределах 3-х, пользуясь правильными приемами счета; считать слева направо по подражанию, образцу; называть числительные по порядку.          Формировать восприятие числа 1,2,3 с помощью различных анализаторов.          Продолжать формировать умение сравнивать знакомые предметы по величине «большой – средний - маленький», объединять предметы по этому признаку по подражанию, образцу, словесной инструкции.          Продолжать формировать знания о геометрической фигуре прямоугольник, учить находить его среди множества других.          Продолжать формировать умения выделять цвет по подражанию, образцу, словесной инструкции.          Формировать умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе по подражанию, образцу.          Формировать первоначальные представления о частях суток (ночь).</p>



<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Открытка для мамы» (из геометрических фигур), «Цветы для мамы» (геометрическая мозаика), «Посуда» (из счётных палочек, разрезных картинок, картинок на кубиках).</p>	<p>Продолжать знакомить детей с различными конструктивными материалами. Продолжать формировать умение выполнять постройки из плоскостных геометрических фигур, разрезных картинок, картинок на кубиках, счётных палочек по подражанию, образцу, по рисунку-образцу.</p> <p>Продолжать формировать умение выделять детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать обобщающее понятие «Посуда».</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Развивать зрительно – двигательную координацию.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально - художественная</p> <p>1.Русская народная сказка «Колобок» 2. Е. Благинина «Посидим в тишине»</p>	<p>Познакомить детей со сказкой «Колобок», стихотворением Е. Благининой «Посидим в тишине».</p> <p>Развивать импрессивную, экспрессивную речь; учить отвечать на вопросы по тексту с опорой на наглядность, подражая речи педагога и самостоятельно.</p> <p>Развивать слуховое внимание, восприятие на слух голоса животных.</p> <p>Формировать умение разыгрывать содержание литературных произведений по ролям с использованием различных видов театра совмещёно, по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать эмоции радость-грусть.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><u>Развитие речевого дыхания</u> «Задуй свечку», «Горячий чай».</p> <p><u>Развитие мимической мускулатуры</u> «Сладко – кисло».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Посуда».</p> <p><u>Речь с движением</u> «Маша кашу наварила», «Бабушка кисель варила»,</p>	<p>Формирование плавного длительного выдоха «Задуй свечку».</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве</p> <p>Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.</p>

	«Я пеку, пеку, пеку».	
<b>Апрель</b>		
<b>Тема:</b>	<b>1.«Животные», «Птицы»</b> <b>2. «Весна»</b> <b>3. «Правила дорожного движения»</b>	
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательная - исследовательская  «Кукла Аня играет на музыкальных инструментах», «Кукла заболела». Правила дорожного движения «Дорожные знаки».	Познакомить детей с новыми игровыми действиями с куклой. Продолжать формировать умение выполнять последовательные игровые действия по подражанию, словесной инструкции. Ввести в пассивный словарь детей названия музыкальных инструментов (бубен, барабан, дудочка, металлофон). Продолжать знакомить детей с профессией «Врач». Формировать у детей произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. Ввести в пассивный словарь детей названия предметов для лечения куклы (градусник, бинт, вата, укол, микстура, капли). Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой; формировать у детей неречевые средства общения. Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения (дорожные знаки).
<b>Познавательное развитие</b> <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u>	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы	Продолжать формировать представления детей о животных (внешний вид, повадки, пища, жилище) и их детенышах. Познакомить детей с домашними и дикими птицами (внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят). Формировать обобщающее понятие «Животные», «Птицы». Формировать умение детей узнавать и показывать объекты и явления окружающей действительности в разных условиях их восприятия (наблюдение в реальных условиях, рассматривание иллюстраций, картинок). Формировать умение производить подбор парной картинке совмещёно, по подражанию, образцу. Формировать умение соотносить предметную картинку с контурным и теневым изображением совмещёно, по подражанию и образцу. Стимулировать речевую активность детей: формировать умение использовать в речи звукоподражания, простые слова; умение отвечать на вопросы,

<p><u>Сенсорное развитие ФЭМП</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>счет в пределах 3-х, «1 – много – пусто (нет)», основные цвета; чёрный, белый цвет; оттенки, геометрическая фигура- овал, величина «большой – средний - маленький».</p>	<p>подражая речи педагога с опорой на наглядность и самостоятельно. Формировать умение узнавать и показывать время года «Весна» при выборе из 2 (осень - весна) совмещёно, по подражанию.</p> <p>Продолжать формировать умение считать предметы в пределах 3-х по подражанию, образцу; называть числительные по порядку. Формировать восприятие числа 1,2,3 с помощью различных анализаторов. Познакомить с геометрической фигурой овал. Формировать умение находить его среди множества фигур по подражанию, образцу, словесной инструкции. Формировать представление, что овалы могут быть разного размера. Формировать умения видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрической фигуры. Продолжать формировать умения обследовать фигуры путём обведения их контуров пальцем и «пробующих» действий. Продолжать формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции. Формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание). Продолжать знакомить детей с основными цветами; черным, белым цветом; оттенками.</p>
<p><u>Конструктивная деятельность Сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Животные. Птицы» (блоки Дьенеша, разрезные картинки, картинки на</p>	<p>Продолжать формировать умение находить детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции. Формировать умение выполнять постройку по подражанию, образцу, комбинировать несколько деталей (кубики, кирпичики, пластины). Развивать пространственную ориентировку, обозначающую расположение одной детали по отношению к другой, с помощью педагога «на», «внизу», «вверху».</p>

	кубиках, геометрическая мозаика), «Забор», « Ворот» из настольного конструктора.	Формировать умение составлять целое из частей, используя приём наложение на образец, размещая рядом с образцом.
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально - художественная  1.Русская народная сказка «Заюшкина избушка» 2. В. Сутеев «Кораблик»	Познакомить детей со сказкой «Заюшкина избушка»; произведением В. Сутеева «Кораблик». Развивать импрессиивную и экспрессивную речь. Формировать умение отвечать на вопросы по тексту, подражая речи взрослого и самостоятельно. Формировать умение обыгрывать произведение с использованием различных видов театра по подражанию, образцу, словесной инструкции. Формировать умение выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств. Формировать плавный выдох. Развивать артикуляционный аппарат.
<b>Физическое развитие</b>	Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная  <u>Развитие речевого дыхания</u> «Мыльные пузыри». <u>Артикуляционная гимнастика</u> «Пузырь», «Лошадка». <u>Пропевание гласных</u> <u>Пальчиковая гимнастика</u> «Сорока – белобока». <u>Речь с движением</u> «Птички», «Кукла Катя пляшет», «Как у нашей киски лапки», «Зайка».	Формирование плавного длительного выдоха «Мыльные пузыри». Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Стимулировать подвижность, активность детей. Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию. Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.
<b>Май</b>		
<b>Тема:</b>	<b>1.«Я - ребенок», «Части тела и лица»</b> <b>2. ПДД «Дорожные знаки»</b>	
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной	Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.

	<p>литературы, двигательная, познавательно - исследовательская</p> <p><u>Игровая деятельность</u> «Расставляем игрушки на полочке», «Я и мои друзья».</p> <p>Игры с песком и водой «Плавает-тонет».</p> <p>«Правила поведения на улице».</p>	<p>Развивать потребность и способность использовать в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми пантомимические, мимические средства выражения эмоций.</p> <p>Продолжать знакомить детей с новыми игровыми действиями.</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять последовательные игровые действия совмещёно, по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Стимулировать и побуждать детей к подражанию речи взрослого во время игры; поощрять самостоятельную речь.</p> <p>Развивать мелкую моторику. Продолжать знакомить детей со свойствами предметов «Плавает-тонет».</p> <p>Формировать элементарные правила поведения на улице.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u></p> <p><u>Сенсорное развитие ФЭМП</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>счет в пределах 3-х,</p>	<p>Закреплять элементарные представления о себе; о частях собственного тела и лица, их расположении и назначении, о собственных возможностях и умениях.</p> <p>Продолжать формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Формировать представления у детей «я был маленьким, я расту, я буду взрослым».</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший и его любят.</p> <p>Продолжать формировать умение узнавать себя в зеркале, выбирать свое отражение из двух (в паре с другим ребенком).</p> <p>Продолжать знакомить детей с дорожными знаками.</p> <p>Формировать элементарные правила дорожного движения; поведения на улице.</p> <p>Продолжать формировать умения устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; считать предметы в пределах 3-х, подводить итог.</p> <p>Продолжать формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать у детей практические ориентировочно –</p>

<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>основные цвета, оттенки, геометрические фигуры, геометрические формы, величина «длинный -короткий», ориентировка в пространстве, части суток «день – ночь»</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Девочка», «Мальчик» (конструирование из готовых плоскостных форм).</p>	<p>исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).</p> <p>Продолжать формировать умения группировать предметы по форме, цвету, величине по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умения находить заданные геометрические фигуры из множества других.</p> <p>Формировать умения сравнивать предметы по величине (длинный - короткий) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умение ориентироваться на плоскости листа.</p> <p>Продолжать формировать первоначальные представления о частях суток (день – ночь).</p> <p>Продолжать знакомить детей с различными конструктивными материалами.</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять постройки из плоскостных и объёмных форм; плоскостных геометрических фигур; разрезных картинок, картинок на кубиках по подражанию, образцу, по рисунку-образцу.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Стимулировать интерес детей к материалам, процессу и результату конструктивной деятельности.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально - художественная</p> <p>1.Русская народная сказка «Волк и козлята» 2. Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»</p>	<p>Познакомить детей со сказкой«Волк и козлята», произведением Н. Калининой «Как ребята переходили улицу».</p> <p>Развивать импрессивную и экспрессивную речь.</p> <p>Продолжать формировать умение отвечать на вопросы по тексту, подражая речи взрослого и самостоятельно.</p> <p>Формировать умение обыгрывать произведение с использованием различных видов театра по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать умение выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p>	<p>Продолжать формировать плавный длительный выдох.</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p>

	<p>Развитие речевого дыхания «Салют».</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика</u> «Часики».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Раз, два, три, четыре, пять...»</p>	<p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве</p> <p>Продолжать формировать умения раскрашивать, обводить по трафаретам изображения предметов.</p>
<b>Июнь</b>		
<b>Тема:</b>	<p><b>1. «Лето»</b></p> <p><b>2. «Цветы», «Насекомые»</b></p> <p><b>3. ОБЖ «Осторожно – опасно»</b></p>	
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская</p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>«Кукла Аня и кукла Ваня гуляют», «Подарки для друзей», «Во саду ли в огороде».</p> <p>Игры с водой, песком. «пустой - полный».</p>	<p>Продолжать знакомить детей с новыми игровыми действиями с куклами (катание на колясках, кормление кукол, игры с песком, водой, игрушками и т.д.); с предметами для игр на прогулке (мяч, мелки, посуда, коляска, формочки, лопатки) и их назначением.</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять отдельные игровые действия; цепочку игровых действий совмещено, по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Стимулировать и побуждать детей к подражанию речи взрослого во время игры.</p> <p>Использовать малые формы фольклора (песенки, потешки) для формирования представлений детей о простейших явлениях социальной действительности.</p> <p>Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.</p> <p>Продолжать знакомить детей с различными природными материалами и его свойствами «пустой - полный» (игры с водой, песком).</p>
<b>Познавательное развитие</b> <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>Продолжать формировать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей.</p> <p>Вызывать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире.</p> <p>Познакомить детей с основными признаками лета.</p> <p>Формировать умение узнавать и показывать время года «Лето» при выборе из 3 (зима – лето - осень) совмещено, по подражанию, словесной инструкции</p>

<p><u>Сенсорное развитие ФЭМП</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>счет в пределах 3 – х, «1 – много – пусто (нет)», цвет, форма, величина «толстый – тонкий», ориентировка в пространстве, времена года.</p>	<p>«Где?».</p> <p>Формировать представления о цветах; познакомить со строением цветка (стебель, листья, цветок, корень).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к растениям.</p> <p>Познакомить детей с насекомыми (бабочка, жук, божья коровка, пчела), их внешним видом; формировать умение находить их части тела по подражанию и словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умение узнавать цветы и насекомых, по теневому, контурному изображению.</p> <p>Развивать пассивный словарь за счёт существительных, глаголов, прилагательных. Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Ввести в пассивный словарь обобщающее понятие «Насекомые», «Цветы».</p> <p>Продолжать знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения; формировать реакцию на запрет (нельзя трогать пчелу и т.д.);</p> <p>Уточнять и расширять сенсомоторный опыт детей. Продолжать формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?».</p> <p>Продолжать формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).</p> <p>Продолжать формировать умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много; считать предметы в пределах 3-х, подводить итог; соотносить количество предметов с количеством пальцев по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать умения сравнивать предметы по величине (толстый - тонкий) по подражанию,</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о времени года (осень – зима – лето).</p>
---------------------------------------	--	---



<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Цветы для друзей» (геометрические фигуры, мозаика, палочки Кюизенера) Игры с песком «Куличики»</p>	<p>Развивать у детей сенсорно – перцептивные способности: выделять знакомые объекты из фона - зрительно.</p> <p>Продолжать формировать умение находить детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать умения выкладывать по контуру геометрические фигуры, используя природный материал.</p> <p>Расширять сенсорный опыт детей, необходимый для формирования представлений о форме, величине, количестве, развивать элементарные умения осуществлять сравнение объектов по форме, количеству, величине, на основе использования приёмов приложения и наложения в процессе выполнения упражнений.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение создавать целое из частей.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально - художественная</p> <p>1..Потешка «Божья коровка» 2. «Два жадных медвежонка»</p>	<p>Познакомить со сказкой «Два жадных медвежонка» и потешкой «Божья коровка».</p> <p>Развивать импрессивную и экспрессивную речь.</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы по тексту, подражая речи взрослого и самостоятельно.</p> <p>Формировать умение обыгрывать произведение с использованием различных видов театра по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать умение выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств.</p> <p>Формировать плавный выдох; развивать артикуляционный аппарат.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><u>Развитие речевого дыхания</u> «Волшебный песочек» (с использованием трубочки). <u>Артикуляционная гимнастика</u> «Улыбка». <u>Пальчиковая гимнастика</u>«Цветок». <u>Речь с движением</u> «Бабочка».</p>	<p>Формирование плавного выдоха.</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</p> <p>Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.</p>

## 2.2. Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Месяц	Форма работы	Тема	Оформление дополнительного материала	Ответственный
сентябрь	Проведения анкетирования	Изучение отношения родителей к ребёнку, с учётом возможностей детей.	Разработка и обработка анкет	Учитель-дефектолог Педагог-психолог
	Индивидуальные консультации для родителей	Итоги психолого-педагогического обследования	Заполнение карт развития	Учитель-дефектолог Педагог-психолог
	Родительское собрание	Цели и задачи коррекционной и развивающей работы на текущий учебный год. Организация и перспективы работы на новый учебный год.	Оформление доски информации, демонстрация предметно-развивающей среды	Учитель – дефектолог, педагог - психолог, муз.руководитель
	Подготовка к празднику (обсуждение, организация)	Тематический праздник «Осень»	Сотрудничество с родителями в подготовке к тематическому празднику	Учитель-дефектолог., воспитатели, муз.руководитель
	Фотоотчет с занятия	«Осенний листопад»	Подготовка материала и атрибутов к занятию, фотосъемка	Учитель-дефектолог, педагог-психолог
	Рекомендации для родителей	«Учите вместе с нами, играйте вместе с нами»	Оформление наглядного материала на октябрь месяц	Учитель-дефектолог
ноябрь	Рекомендации для родителей	«Учите вместе с нами, играйте вместе с нами»	Оформление наглядного материала на ноябрь месяц	Учитель-дефектолог

	Презентация	«День матери»	Подготовка фото и видео материала	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Родительский клуб «Мы вместе» Семинар - практикум	«Ум на кончиках пальцев»	Презентация, подборка материала, оборудования, разработка анкет	Учитель-дефектолог, педагог - психолог
	Изготовление альбомов	«Моя семья»	Подготовка образца для родителей	Учитель-дефектолог, воспитатели
<b>декабрь</b>	Рекомендации для родителей	«Учите вместе с нами, играйте вместе с нами»	Оформление наглядного материала на декабрь месяц	Учитель-дефектолог
	Подготовка к празднику, обсуждение, поручения	Помощь родителей в организации праздника Тематический праздник «Новый год»	Участие родителей в подготовке к празднику, оснащение игр необходимыми атрибутами	Учитель-дефектолог, воспитатели, муз.руководитель
	Текстовая консультация	«Зимние игры»	Подготовка материала	Учитель-дефектолог
<b>январь</b>	Консультация для родителей	«Играем дома»	Подготовка дидактических игр	Учитель-дефектолог
	Рекомендации для родителей	«Учите вместе с нами, играйте вместе с нами»	Оформление наглядного материала на январь месяц	Учитель-дефектолог
<b>Февраль</b>	Родительский клуб «Мы вместе» Семинар	«Как понять своего ребенка (способы эффективного взаимодействия с ребенком»	Разработка анкет, подготовка материала	Учитель-дефектолог, Педагог-психолог
	Совместная с родителями подготовка к тематическому мероприятию	«Масленица»	Изготовление атрибутов, поделок к празднику	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Рекомендации для	«Учите вместе с нами, играйте вместе с нами»	Оформление наглядного	Учитель-

	родителей		материала на февраль месяц	дефектолог
<b>март</b>	Совместное участие в оформлении группы к празднику	Тематический праздник «8 Марта»	Изготовление открыток мамам и бабушкам Украшение группы	Учитель-дефектолог, воспитатели, муз.руководитель
	Комплексное занятия для родителей	«Весенний лес полон сказочных чудес»	Подготовка материала и атрибутов к занятию, разработка анкет	Учитель-дефектолог, Педагог-психолог
	Рекомендации для родителей	«Учите вместе с нами, играйте вместе с нами»	Оформление наглядного материала на март месяц	Учитель-дефектолог
<b>апрель</b>	Родительский клуб «Мы вместе»	«Конструирование, как способ развития мышления»	Подготовка материала, игр, презентации	Учитель-дефектолог, педагог-психолог
	Музыкально-игровой досуг по проекту «Вместе веселее»	«Поварята – веселые ребята»	Подготовка материал, атрибутов, фотоотчет	Учитель-дефектолог, воспитатели, муз.руководитель
	Рекомендации для родителей	«Учите вместе с нами, играйте вместе с нами»	Оформление наглядного материала на апрель месяц	Учитель-дефектолог
<b>май</b>	Итоговое родительское собрание	Подведение итогов за 2021 – 2022 учебный год	Презентация	Все педагоги
	Индивидуальные беседы с родителями	«Подвижные игры с детьми на улице»	Памятка для родителей	Учитель-дефектолог
	Рекомендации для родителей	«Учите вместе с нами, играйте вместе с нами»	Оформление наглядного материала на май месяц	Учитель-дефектолог
<b>июнь</b>	Рекомендации для родителей	«Учите вместе с нами, играйте вместе с нами»	Оформление наглядного материала на июнь месяц	Учитель-дефектолог

	Индивидуальные консультации	Итоги коррекционно-развивающей работы. Рекомендации на летний период времени	Рекомендации	Учитель-дефектолог Педагог-психолог
<b>в течение года</b>	Индивидуальное консультирование родителей	Тематическое консультирование По запросам родителей	Составление индивидуальных рекомендаций по заявкам и запросам родителей.  Подборка психолого-педагогической литературы для родителей	Учитель-дефектолог

**3. Организационный раздел рабочей программы**  
**3.1. Организация режима пребывания детей в группе**

<b>Деятельность</b>	<b>На период адаптации</b>	<b>На холодный период</b>	<b>На теплый период</b>	<b>Щадящий режим</b>
<b>Прием и осмотр детей. Игры. Утренняя гимнастика. Формирование КГН и навыков самообслуживания.</b>	7.00-8.20	7.00 - 8.20	7.00 – 8.20	8.00 - 8-30
<b>Подготовка к завтраку. Завтрак.</b>	8.20 -9.00	8.20 - 8.50	8.20 – 8.50	8.30– 9.00
<b>Игры, совместная деятельность с детьми.</b>	9.00-10.15	8.50 - 9.00	8.50 – 9.00	9.00-10.15
<b>Занятия с учителем-дефектологом, непосредственно образовательная деятельность с воспитателем, индивидуальная коррекционная работа.</b>	-	9.00 – 10.15	9.00 – 10.15	9.00 – 10.15
<b>Формирование КГН и навыков самообслуживания Второй завтрак</b>	10.15- 10.30	10.15- 10.30	10.15- 10.30	10.15- 10.30
<b>Индивидуальная коррекционная работа.</b>	9.00 -11.50	10.30 – 12.00	10.30 – 12.10	10.30 – 12.00
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка.</b>	10.30 -12.00	10.30 - 12.00	10.30 – 12.10	10.30 – 12.00
<b>Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед.</b>	12.00-12.50	12.00 - 12.50	12.10– 12.50	12.00 – 12.50
<b>Подготовка ко сну. Дневной сон.</b>	12.50-15.00	12.50 - 15.00	12.50– 15.00	12.50– 15.00
<b>Постепенный подъем. Оздоровляющие мероприятия. Формирование КГН и навыков самообслуживания.</b>	15.00-15.25	15.00 - 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.30
<b>Подготовка к полднику. Полдник.</b>	15.25-15.50	15.25 - 15.50	15.25 – 15.50	15.30 – 15.55
<b>Коррекционно-развивающая образовательная деятельность (занятие, НОД)</b>	-	15.50 - 16.30	15.50 – 16.30	15.55– 16.20
<b>Игры, совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная работа.</b>	15.50 -17.00	16.30 - 17.00	16.30 - 17.00	16.20 – 16.40
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка.</b>	17.00-19.00	17.00 -18.30	17.00 - 19.00	16.40 – 18.00.
<b>Возвращение с прогулки, игры уход детей домой.</b>	-	18.30- 19.00	-	-

### 3.2. Распределение занятий

Рабочий учебный план образовательной деятельности в старшей группе со сложным дефектом на 2022-2023 учебный год *Продолжительность занятий, непосредственно образовательной деятельности 15-20-25 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут.*

Образовательная область		Непосредственно образовательная деятельность	Количество в неделю	Примерные виды интеграции образовательных областей
Физическое развитие	1.	Физическая культура	2	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
Познавательное развитие	2.	Конструктивная деятельность, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	3.	Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие;
	4.	Формирование представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	5.	Сенсорное развитие	1	Развитие восприятия (зрительное, слуховое, тактильно - двигательное) Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное, физическое развитие
Речевое развитие	6.	Развитие речи	1	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие;
Социально-коммуникативное развитие	7.	Игровая деятельность	3	Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;
Художественно – эстетическое развитие	8.	Изобразительная деятельность		Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
		Рисование	1	
		Лепка	1	
		Аппликация	1	
		Музыкальная деятельность	2	
			15	

### 3.3. Организационно-методическая работа

Месяц	Организация РППС	Оснащение непосредственной образовательной деятельности	Участие в методической работе ДОУ, района
Сентябрь	Подборка дидактических игр на период адаптации	Картотека песенок-потешек на период адаптации	Совещание учителей – дефектологов. Подготовка материала для сайта детского сада
Октябрь	Оформление уголка информация для родителей. Подбор художественной литературы.	Разработка дидактических игр по теме «Деревья осенью» Картотека литературного материала по теме «Овощи», «Осень»	Совещание учителей – дефектологов. Подготовка материала для сайта детского сада Участие в педагогическом совете
	Обновление материала по развитию графомоторных навыков	Раскраски, трафареты по «Деревья», «Осень»	
	Подготовка к занятию «Осенний листопад»	Подборка дидактических игр, конспекта занятия	
Ноябрь	Обновление материала по развитию графомоторных навыков	Раскраски, трафареты по «Фрукты», «Осенние листочки»	Совещание учителей – дефектологов Подготовка материала для сайта детского сада
	Подборка дидактических игр	Дидактические игры по теме «Фрукты», «Осень»	
	Подготовка материала к семинару «Ум на кончиках пальцев»	Игры на развитие мелкой моторики	
Декабрь	Обновление материала по развитию графомоторных навыков	Раскраски, трафареты по «Одежда, обувь», «Зима», «Елка»	Совещание учителей – дефектологов. Подготовка материала для сайта детского сада
	Подборка дидактических игр	Дидактические игры по теме «Одежда, обувь», «Зима», «Елка»	
	Подбор художественной литературы	Картотека песенок-потешек, стихов по лексической теме	
Январь	Центр театрализованных игр	Пополнить театр игрушек	Совещание учителей –



	Центр конструирования	Пополнить плоскостной конструктор	дефектологов Подготовка материала для сайта детского сада
Февраль	Подготовка материала к семинару «Как понять своего ребенка (способы эффективного взаимодействия с ребенком)»		Совещание учителей – дефектологов Подготовка материала для сайта детского сада
	Центр настольно-печатных игр	Пополнить дидактические игры по лексическим темам	
Март	Центр книги	Пополнить и обновить: игровые упражнения на развитие слухового восприятия, внимания, аудиозаписи, литературный материал.	Совещание учителей – дефектологов Подготовка материала для сайта детского сада
	Подготовка к открытому занятию «Весенний лес полон сказочных чудес»	Подборка дидактических игр	
Апрель	Обновление материала по развитию графомоторных навыков	Раскраски, трафареты по «Животные», «Птицы», «Весна»	Семинар «Ум на кончиках пальцев» Совещание учителей – дефектологов. Подготовка материала для сайта детского сада
	Подготовка материала музыкально-игровому досугу «Поварята – веселые ребята»		
	Подготовка к семинару по конструированию	Игры на развитие конструктивных умений	
Май	Центр театрализованных игр	Пополнить театр бибабо к сказкам	Совещание учителей – дефектологов Подготовка материала для сайта детского сада
	Центр книги	Картотека песенок-потешек, стихов по лексической теме «Части тела и лица»	
Июнь	Обновление материала по развитию графомоторных навыков	Раскраски, трафареты по «Цветы, насекомые», «Лето»	Участие в педагогическом совете

Важнейшим условием всестороннего развития дошкольников с интеллектуальной недостаточностью является создание предметно-развивающей среды.

Организация пространства средней группы № 3 способствует эффективному построению образовательного процесса с учетом возраста, индивидуальных особенностей и возможностей детей с нарушением интеллектуального развития. Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе - главные условия создания предметно-развивающей среды группы.

Групповое помещение представлено в виде условно разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных достаточным количеством разнообразного развивающего дидактического материала. Материал мобилен, доступен детям и безопасен.

В течение учебного года оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Специалисты, работающие на данной группе, организуют предметную среду, учитывая в первую очередь – психофизические возможности и особенности развития детей группы, а также приоритетные направления своей работы.

В качестве коррекционно - развивающих центров выступают:

- центр сюжетно - образительных игр;
- центр художественной литературы;
- центр для настольно-печатных игр;
- центр экологического воспитания;
- центр физического развития;
- музыкальный центр;
- центр театрализованной деятельности;
- центр конструктивных игр;
- центр изобразительной деятельности;
- центр уединения.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Выделено пространство для уединения и совместной коррекционно-образовательной деятельности с детьми.

Образовательная область	Формы организации	Обогащение содержания предметно-пространственной среды группы
<p><b><u>Социально-коммуникативное развитие</u></b></p>	<p>В подгрупповых и индивидуальных формах организации образовательного процесса используются:</p> <p><u>Оборудование и материалы для сюжетно - отобразительных:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ пластмассовые вазочки-контейнеры;</li> <li>⊙ муляжи овощей и фруктов натурального размера;</li> <li>⊙ разноцветные подносы;</li> <li>⊙ плетеные и пластмассовые корзины;</li> <li>⊙ куклы-голыши;</li> <li>⊙ куклы разной величины с наборами одежды для различных сезонов;</li> <li>⊙ кукольная кроватка;</li> <li>⊙ постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простыня, наволочка, пододеяльник);</li> <li>⊙ посуда (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник);</li> <li>⊙ туалетные принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце, расчёски);</li> <li>⊙ животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и прочие игрушки, изображающие кошку, собаку утенка, курочку, цыпленка и т. п.);</li> <li>⊙ грузовые и легковые машины; самолёты, кораблики;</li> <li>⊙ мягкие модули;</li> <li>⊙ для театрализованной деятельности: «Театр игрушек»; «Театр картинок»;</li> <li>⊙ музыкальные игрушки;</li> <li>⊙ природный материал (шишки, жёлуди);</li> <li>⊙ совочки, формочки, миски, ведра;</li> <li>⊙ контейнеры, ёмкость (по типу аквариума);</li> </ul>	<p>Пополнить игры с куклой сюжетно-отобразительного характера Разработка визуального расписания Пополнение карточек PECS</p>

<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ сачки, сита различных размеров, ковшики;</li> <li>⊙ ёмкости с наполнением (манка, горох, фасоль, греча);</li> <li>⊙ игрушки, изображающие сказочных героев; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок;</li> <li>⊙ иллюстрации с изображением знакомых детям объектов с доступными их пониманию названиями: магазин, детская площадка, детский сад и т. д.;</li> <li>⊙ мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт;</li> <li>⊙ настольно-печатные игры.</li> </ul>	
<p><b><i>Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i></b></p>	<p style="text-align: center;"><b><i>Оборудование и материалы</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ наборы картинок и картин, отображающие эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей (по сказкам, игровым ситуациям, о прогулках, о хозяйственно – бытовом труде, об отношениях между персонажами);</li> <li>⊙ наборы картинок: предметных, сюжетных, парных по лексическим темам «Игрушки», «Семья», «Домашние животные», «Посуда», «Части тела и лица», «Одежда», «Мебель» и др.</li> <li>⊙ набор игрушек по лексическим темам;</li> <li>⊙ библиотека: по одной - три книги одного содержания с разными иллюстрациями и разного размера;</li> <li>⊙ дидактические игры на формирование представлений об окружающем мире;</li> <li>⊙ куклы, отражающие половую принадлежность.</li> </ul>	<p>Разработать мини-презентации по лексическим темам Пополнить иллюстративный материал</p>
<p><b><i>Конструирование</i></b></p>	<p style="text-align: center;"><b><i>Оборудование и материалы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ различный конструктор (деревянный напольный и настольный, пластмассовый);</li> <li>⊙ блоки Дьенеша;</li> <li>⊙ коробки-вкладыши разных размеров;</li> <li>⊙ наборы разрезных предметных картинок с различной конфигурацией линий разреза</li> </ul>	<p>Приобретение блоков Дьенеша, палочек</p>

<b>ФЭМП</b>	<p>(прямые, фигурные, структурные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ наборы разрезных сюжетных картинок с линиями разреза в соответствии со смысловыми частями;</li> <li>⊙ прищепки и основы для изготовления разных форм (контур елки, круг-солнце, туловище бабочки, корзинка и др.);</li> <li>⊙ строительные наборы из одноцветных и разноцветных геометрических форм, строительные наборы из готовых конструкций, пластмассовые конструкторы, в том числе конструктор Lego;</li> <li>⊙ квадраты Никитина;</li> <li>⊙ сборно – разборные дидактические игрушки (матрёшки, цветные стаканчики, пирамидки и т.д.).</li> </ul>	Кюизенера
	<p style="text-align: center;"><b>Оборудование и материалы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ дидактические игры, направленные на развитие представлений о количестве, форме, величине, пространственных ориентировок;</li> <li>⊙ разнообразный материал по форме, размеру, цвету (в разных сочетаниях: элементы одной формы, одинакового размера, но разного цвета; элементы разной формы, разного размера, но одного цвета и т. п.);</li> <li>⊙ наборы объемных и плоскостных геометрических фигур основных цветов и форм;</li> <li>⊙ мелкий счетный объемный и плоскостной материал;</li> <li>⊙ Варианты настольно-печатных игр: «Найди, чей домик», «Домино», «Лото», «Большой – маленький» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству)</li> <li>⊙ игрушки со съемными деталями, прищепки и основы для создания и счета различных форм (круг – солнце);</li> <li>⊙ картинки, изображающие времена года;</li> <li>⊙ пирамиды из 4–8 колец; коробки-вкладыши разных размеров;</li> <li>⊙ дидактические игрушки, состоящие из геометрических фигур – вкладышей (предназначенные для вкладывания и накладывания, подбору по цвету и форме);</li> <li>⊙ доски Сегена;</li> </ul>	Пополнить различный счетный материал

	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ музыкальные игрушки;</li> <li>⊙ чудесный мешочек, волшебные коробочки;</li> <li>⊙ дидактические игры и упражнения: на развитие восприятия цвета: «Цветные шкатулочки», «Цветные кубики», «Найди цветок для бабочки», «Спрячь мышку от кошки», «Подарим куклам бусы», «Подбери одежду для кукол» и т.д.; на развитие восприятия формы: «Чей домик?», «Почтовый ящик», «Закрой окошко», «Доска Сегена» и т. д.; на развитие восприятия величины: «Матрешки», «Построй башню», «Оденем кукол», «Пирамидки»; на выделение предметов из фона - «Цветные фоны», «Предметы и картинки» и т.д.</li> </ul>	
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ картины,</li> <li>⊙ иллюстрации с доступным детям содержанием; иллюстрации к сказкам, изображения игрушек и т.п.;</li> <li>⊙ игрушки; разные виды театра для проигрывания фрагментов сказок, художественных произведений и бытовых ситуаций;</li> <li>⊙ музыкальные игрушки;</li> </ul>	<p>Пополнить иллюстративный материал</p> <p>Разработать мини-презентации к занятиям</p>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ картотека пальчиковых игр, игр с массажным мячом</li> <li>⊙ трафареты (внешние и внутренние),</li> <li>⊙ образцы для штриховки предметов,</li> <li>⊙ шнуровки,</li> <li>⊙ наборы цветных карандашей, восковые мелки разной толщины, фломастеры;</li> <li>⊙ варианты заданий на дорисовку и штриховку</li> </ul>	<p>Пополнить трафареты по лексическим темам и образцы для штриховки и дорисовки.</p>

### 3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, учебно - методических пособий и др.)

Образов. области	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие
Список лит - ры	<p><b>Произведения классической и современной литературы для детей:</b>  В.Берестов «Больная кукла»,  П.Воронько «Спать пора»,  Г. Ладонщиков «Я под краном руки мыла»,  Н.Найдёнов «Наши полотенца»,  В. Осеева «Добрая хозяйюшка»,  А. Барто «Игрушки»,  «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая»,  Е. Благинина «Мы пускаем пузыри», «Не мешайте мне трудиться» и др.  Н.Калинина «Как ребята переходили улицу»,  Л. Квитко «Бабушкины руки»,  О. Кригер «На прогулку»,  П. Образцов «Лечу куклу»,  И. Муравейка «Я сама»;</p> <p><b>Сказки (русские народные, других народов)</b>  «Репка», «Колобок», «Три медведя», «Теремок», «В</p>	<p><b>Произведения современной и классической литературы для детей:</b>  Н.Павлова «Земляничка»;  С. Капутикян «Хлюп – хлюп», «Моя бабушка», «Маша обедает»;  Б. Заходер «Ежик»;  К. Чуковский «Цыплёнок», «Елка»,  Н. Саконская «Где мой пальчик?»,  Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Собака», «Утка с утятами», «Заяц», «Воробей», «Белка»;  К. Ушинский «Уточки»;  Л. Толстой «Была у Насти кукла»;  В. Сутеев «Три котенка», «Кто сказал Мяу», «Утенок и цыпленок»; «Петух и краски»;  Е. Серова «Волчонок», «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш»;  С. Маршак «Кошкин дом», «Мяч»;  Ю. Тувим «Овощи»;  Л. Квитко «Бабушкины руки»;  О. Кригер «На прогулку»;  Л. Лебедева «Мишутка»;  А. Майков «Колыбельная песня»;  С. Маршак «Два котенка», «Тихая сказка», «Песня о елке»,  С. Михалков «Песенка друзей» и др.</p>	<p><b>Произведения современной и классической литературы для детей:</b>  А.Бродский «Солнечные зайчики»;  П.Воронько «Спать пора», «Пирог»;  О.Высоткая «На санках», «Холодно», «Весело, весело»;  Е. Благинина «Посидим в тишине»,  З. Александрова «Пляска», Е. Серова «Лужайка», «Новогоднее»,  Н. Артюхова «Ручеек»,  Г. Цыферов «Про парходик»,  В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»,  Б. Иовлев «У крылечка»,</p>	<p>Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками – развиваем речь», «Пальчиковые игры и упражнения на координацию слова с движением для детей...» автор- составитель А.В.Никитина; Логопед-родителям, Османова Г. А.; Пальчиковые игры, Е.А. Ульева. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.</p>

	<p>гостях у солнышка» и др.</p> <p><b>Малые фольклорные формы:</b> «Зайчишка – трусишка» «Наша Маша», «Баю – баю, баю – баю», «Ладушки», «Зайка», «Скок – скок – поскок», «Наши уточки», «Киска, киска», «Идёт коза рогатая», «Солнышко – ведрышко», «У Алёнки в гостях», Водичка, водичка», «Радуга – дуга», «Расти коса до пояса», «На зелёном на лужку», «Сорока – белобока», «Котик серенький», «Кисонька – Мурысенька», «Жили у бабуся», «Птичка, птичка», «Уходи с дороги кот», «Едем, едем на лошадке», «Как у нашего кота», «Божья коровка».</p>	<p>Ю. Мориц «Ручеек», Н. Саконская «Божья коровка»; Е. Серова «Волчонок» (в сокр.), «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш» и др.;</p> <p>Суриков «Первый снег пушистый»; Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Лиса», «Собака», «Утка с утятами», «Волк», «Белка», «Заяц», «Воробей», «Медвежонок» и др.</p> <p>А.Шабад «Лесенка», Е. Благинина «Обедать», «С добрым утром», А.Барто «Машенька», П.Воронько «Спать пора», О.Высотская «Тихий час», «Холодно», Ш.Галиев «Баю-баю», Ю.Гарей «Колыбельная», А.Кузнецова «На зеленом на лугу», Г.Ладошников «Кукольная колыбельная», Ю. Тувим «Овощи» (в обр. С. Михалкова), и др.</p>	<p>М. Клокова «Мой конь», «Белые гуси». Г. Ладонщиков «Кукольная колыбельная», Л. Лебедева «Мишутка», С. Михалков «Песенка друзей», Е. Серова «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш» и др. Н. Саконская «Где мой пальчик?», К.Ушинский «Два козлика», «Уточка», «Коровка», А.Прокофьев «Мишка косолапый по лесу идёт» и др.</p>	
ЭОР	<p><a href="http://stranamasterov.ru/">http://stranamasterov.ru/</a> <a href="http://detpodelki.ru/">http://detpodelki.ru/</a> <a href="http://igrushka.kz/">http://igrushka.kz/</a> <a href="http://babymusic.jimdo.com">http://babymusic.jimdo.com</a></p>	<p><a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://www.drazvivalki.ru/">http://www.drazvivalki.ru/</a> <a href="http://www.igravradost.ru/games/">http://www.igravradost.ru/games/</a> <a href="http://www.redov.ru/">http://www.redov.ru/</a> <a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a> <a href="http://kladraz.ru/">http://kladraz.ru/</a></p>	<p><a href="http://www.kostyor.ru/">http://www.kostyor.ru/</a> <a href="http://lukoshko.net/">http://lukoshko.net/</a> <a href="http://allforchildren.ru/poetry/">http://allforchildren.ru/poetry/</a></p>	<p><a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a> <a href="http://www.razumni.ru/">http://www.razumni.ru/</a> <a href="http://mamadomanarod.ru/">http://mamadomanarod.ru/</a> <a href="http://rodnaya-tropinka.ru/">http://rodnaya-tropinka.ru/</a></p>



<p><b>Учебно-метод. пособия</b></p>	<p><u>Игра и театрализованная деятельность</u> Л.Б. Баряева, А. Зарин «Система обучения сюжетно-ролевой игре дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» А. А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии» Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина «Игры с природным материалом» Л.Б.Баряева, И.Г.Вечканова, Е.В. Загребаяева, А. Зарин «Театрализованные игры-занятия» И. Г. Вечканова «Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Р.Р. Калинина «В гостях у Золушки» Д.И. Бойков, С.В.Бойкова «Как учить детей общаться» «Основы коммуникации» А.М.Шипицина, А.П. Воронова;</p>	<p><u>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</u> С.Г.Шевченко «Ознакомление с окружающим миром учащихся с ЗПР» «Дети на дороге», «Детство без пожаров» под ред. Л.Б.Баряевой Л.Б.Баряева, В.Л.Жевнеров, Е.В.Загребаяева «Азбука дорожного движения» П.Г.Саморукова, С.А.Веретенникова «Ознакомление дошкольников с природой» С.В.Кудрина «Круглый год - система ознакомления детей с природой» <u>ФЭМП</u> Элементы системы М.Монтессори И. В. Чумакова «Формирование количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта» Л.Б.Баряева «Формирование элементарных математических представлений у детей с проблемами в развитии» Е.Ф.Войлокова, Ю.В.Андрухович, Л.Ю.Ковалёва «Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» И.Шада-Божишковска, А. Зарин «Учусь считать до 10» Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г., Волосова Е.Б. «Раннее детство: познавательное развитие»; Пилюгина Э.Г. «Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста»</p>	<p>В.И.Липакова «Нарушения речи и их коррекция у детей» Л.Б.Баряева, И.Н.Лебедева «Развитие связной речи дошкольников с интеллектуальной недостаточностью; модели обучения» -Е.Ф.Войлокова «Система работы по ознакомлению с трудом взрослых» -Л.В. Лопатина «Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста».</p>	<p>Е.Н.Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать»; О.Н.Козак «Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет»; В.Г.Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»; Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и упражнения для детей 3 – 5 лет»; М.Г. Борисенко «Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем»; «Пальчиковые игры на координацию слова с движением...» автор-составитель А.В.Никитина; Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик. Как</p>
-------------------------------------	---	---	---	---

	<p>Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. «Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития».</p>	<p><u>Сенсорное развитие и конструктивная деятельность</u> О. П. Гаврилушкина «Обучение конструированию». Элементы развивающих игр В.П.Никитина.</p>	<p>живешь?»), Е. А. Савельева «Пальчиковые и жестовые игры в стихах» А.П.Зарин, Л.С.Петрова, А.Н.Фомина «Система работы по физическому развитию и укреплению здоровья детей с интеллектуальной недостаточностью»</p>
--	---	--	--

### 3.5 Примерный перечень игр и игровых упражнений по образовательным областям

#### Познавательное развитие Представления о себе, окружающем мире

##### Программное содержание:

- расширение пассивного и активного словаря по теме «Игрушки» (машинка, лошадка, кукла, мишка)
- расширение пассивного и активного словаря по теме «Овощи» (огурец, помидор, морковь)
- обратить внимание на следующие признаки овощей: цвет, форму, вкус.
- рассказать ребенку, где и как растут овощи, что из них готовят (суп, салат)
- обратить внимание на следующие признаки овощей: цвет, форму, вкус.
- рассказать ребенку, где и как растут фрукты, что из них готовят (сок, компот)
- расширение пассивного и активного словаря по теме «Фрукты» (яблоко, банан, груша)
- расширение пассивного и активного словаря по теме «Дикие животные» (заяц, волк, медведь, лиса, )
- обратить внимание на части тела животных (лапы, уши, хвост)
- расширение пассивного и активного словаря по теме домашние птицы (курица, петух, цыпленок)
- упражнять детей в звукоподражании голосам птиц
- рассмотреть внешний вид птиц, где живут и чем питаются.
- расширение пассивного и активного словаря по теме домашние животные (корова, лошадь, собака, кот)
- обратить внимание на части тела животных (рога, хвост, усы, лапы, копыта), как говорят и какую приносят пользу
- расширение пассивного и активного словаря по теме одежда (платье, юбка, куртка, кофта)
- познакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека
- рассмотреть части одежды (рукав, пуговицы)
- расширение пассивного и активного словаря по теме мебель (стул, стол, шкаф, кровать)
- познакомить с назначением предметов мебели и ее частями (спинка, сиденье, ножки)
- расширение пассивного и активного словаря по теме посуда (чайник, ложка, чашка, кастрюля, тарелка)
- познакомить с назначением предметов посуды
- расширение пассивного и активного словаря по теме «Человек. Семья. Части тела» (нос, рот, рука, нога, глаза, мама, папа, бабушка)

##### Дидактические игры:

«Игрушки для Тани и Вани», «Найди подходящую картинку», «Покажи», «Чья игрушка», «Что без чего?», «Что купила белочка в магазине?», «Покорми куклу», «Овощная грядка», «Засолка капусты», «Апельсин», «Фрукты на деревьях», «Варим компот», «Кто в лесу живет?», «Угостим зверей», «Артисты» (имитация движений животных), «Зайка», «Прятки», «Молока кому?», «Лошадка», «Кто спрятался в

сарая?», «Собери малыша на прогулку», «Какая одежда у тебя», «Подбери для куклы одежду», «Одежда», «Что появилось?», «Угадай мебель по контуру», «Много мебели в квартире», «Помощница», «Поваренок», «В гостях у бабушки Федоры», «Посуда», «Что для чего?» «Помоги художнику», «Где у куклы носик, ротик?», «Как у наших у ребят»

#### Настольно-печатные и словесные игры:

«Кто как голос подает», «Чья мама», «Большие и маленькие», «Времена года», «Деревенский дворик», «Дополни картинку», «Животные и их детеныши», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Как избежать неприятности?», «Кто на чем едет?», «Логопедическое лото», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Назови и опиши игрушку», «Назови одним словом», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Овощи и фрукты», «Парочки», «Подбери узор», «Подбираю одежду, обувь, посуду, мебель для меня и для моих родителей», «Положи в корзину», «Русские узоры», «Сад и огород», «Светофор», «У нас порядок», «Узнай, о чем рассказываю и покажи игрушку», «Учим дорожные знаки», «Ферма», «Чудесный мешочек», «Я помогаю маме», различные лото на тему одежда, обувь, посуда, овощи, фрукты, домашние-дикие животные, мебель, транспорт.

#### Познавательное развитие. Конструирование

##### Конструктивные игры:

**С фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов:** «Гараж для автомобиля», «Дом и забор из кирпичиков и кубиков», «Мебель для матрешки (куклы, зайчика)», «Построим башню», «Построй улицу», «Сделай, как у меня», «Скамейка, дом для зайчика», «Спрячь матрешку (куклу) в дом», «Самолет», «Автобус», «Корабль»

**Из блоков Дьенеша:** «Найди все желтые», «Желтые домики», «Солнышко», «Домики большие и маленькие», «Найди все красные», «Найди все синие», «Животные», «Птицы», «Транспорт», «Разноцветные дорожки»

**Из мозаики:** «Волшебные цветы», «Шарики», «Домики», «Узоры»

**Из палочек и пуговиц:** «Наши улыбки», «Чудо-дерево»

#### Игры на развитие сенсорики

##### Программное содержание

- развитие слухового внимания и восприятия к неречевым звукам
- формирование умения раскладывать резко различающиеся предметы на две группы
- формирование умения надевать кольца на стержень
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- знакомство с желтым цветом.
- учить проталкивать объемные геометрические формы в соответствующие прорези коробки, используя метод проб и ошибок
- учить различать величину (большой - маленький) предметов, проводя выбор из двух предметов с предъявлением образца.
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания
- знакомство с красным цветом.
- учить соотносить предметы-вкладыши с образцом по форме

- учить раскладывать предметы по величине на две группы
- закреплять умение детей проталкивать объемные геометрические формы в соответствующие прорези коробки
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- учить группировать предметы по цвету красный - желтый на две группы.
- учить различать величину (большой - маленький) предметов по словесной инструкции.
- учить сличать геометрические фигуры.
- знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- знакомство с зеленым цветом, учить находить предметов данного цвета в классе.
- продолжать учить различать величину (большой - маленький) предметов по словесной инструкции, складывать пирамиду, матрешку с учетом величины
- учить выполнять группировку геометрических фигур на две группы
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- знакомство с геометрической фигурой квадрат
- учить группировать предметы по цвету «желтый-зеленый», «красный-зеленый», «желтый - красный»
- закреплять умение складывать пирамиду, матрешку с учетом величины
- учить называть величину предметов на картинках
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- учить выполнять группировку геометрических фигур «круг-треугольник», «круг-квадрат», «квадрат-треугольник»
- знакомство с синим цветом
- учить находить предметы данного цвета в окружающей обстановке.
- учить располагать предметы по величине в ряд от самого большого к маленькому
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- продолжать учить выполнять группировку предметов по цвету
- закреплять умение располагать предметы в ряд от самого большого к маленькому
- учить находить предметы круглой и треугольной формы, называть форму
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- учить находить предметы треугольной формы, называть форму
- закреплять умения детей различать и называть цвета (красный, желтый, синий, зеленый)
- закреплять умение раскладывать предметы в ряд по величине, использовать в речи «большой-маленький»
- закреплять знания и навыки детей по различению и называнию геометрических фигур, цвета, величины предмета.
- выполнять группировку предметов по заданному свойству.
- определять звучание музыкальных инструментов.
- находить одинаковые предметы, парные картинки, исчезнувший предмет.

### Дидактические Игры

«Что гудит /звонит?», «Колокольчик-барабан-дудочка», «Пирамидка», «Солнце-дождик», «Подарки для кукол», Рассмотрение иллюстраций тактильного альбома. Рассмотрение желтого коллажа. Нахождение предметов желтого цвета в классе. «Почтовый ящик», «Веселый дом», «Найди похожий предмет по величине», «Грибочки», «Какой мяч больше?», «Яблочки (вкладыши)», «Большой маленький», «Волшебный мешочек», «Чего не стало?», «Зайка, мишка и лиса - вот такие чудеса!», «Угадай, на чем играю?», «Спрячь зайку», «Расставь машины в гараж», «Цветная

карусель», «Расставь по порядку», «Разноцветные ленточки», «Приходите на лужок», «Обведи пальчиком», «Матрешка», «Большой маленький», «Какой это формы?», «Закрой окошко», «Подбери лепесток к цветку», «Укрась мамин сарафан», «Блоки Дьенеша», «Выбери пуговицы», «Расставь игрушки по величине»

Подвижные игры:

«Бегите ко мне», «Воробышки и автомобиль», «Воробы и машина», «Дети и колокольчик», «Добрый зонтик», «Догони меня», «Дождик, дождик — кап-кап-кап!», «Зайка беленький сидит», «Зайка на полянке», «Зайка серый умывается», «Зайцы и волк», «Кто тише?», «Курочка-хохлатка», «Лошаки», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой домик», «Поезд», «Птички в гнездышках», «Птички летают», «Пузырь», «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Шар».

### 3.6. Список литературы, рекомендуемый для создания рабочей программы

1. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина и др. под. ред. Л.В. Лопатиной - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2014
2. Баряева Л. Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии. - СПб: Изд. РГПУ им. А. И. Герцена, 2002 г.
3. Диагностика – развитие – коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью/ Л. Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.П. Зарин, Н. Д. Соколова. – СПб.:ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2012.
4. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет.сада/ Е.В.Зворыгина, Н.С., Карпинская, И.М., И.М. Кононова и др.; Под ред. С.Л. Новоселовой. – 4 – ое изд., перераб. – М.,Просвещение, 1985.
5. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание.- М.:Просвещение, 2010
6. Изучаем, обучая: методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. – М.: Сфера, 2007.
7. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1990.
8. Нищева Н.В. Организация коррекционно – развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006.
9. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста. - М.: Просвещение, 1983 г.
10. Пилюгина Э.Г. Игры – Занятия с малышом от рождения до трёх лет. Развитие восприятия цвета, формы и величины. – М.: Мозаика - Синтез, 2007.
11. Питерси М., Трилор Р. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. / Пер. с англ. Н. Грозной. – М.: Ассоциация Даун Синдром, 2001.
12. Приходько О.Г. Ранняя помощь детям с двигательной патологией в первые годы жизни: Методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2006.
13. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; Под.ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой.- СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.- 415 с.
14. Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя – дефектолога. – М.: Владос, 2008.
15. Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Психолого – педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста: пособие для учителя – дефектолога. – М.: ВЛАДОС, 2008.
16. Худенко Е.Д., Приходько О.Г. Программа воспитания и социализации детей со сложной структурой дефекта – М., 2008
17. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками – развиваем речь. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2005.