

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития»
192238, г. Санкт-Петербург, ул. Турку д.12, корп. 3, Лит. А, тел/факс 268-34-30, тел. 268-48-79;

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2017г.



Утверждаю
Заведующий ГБДОУ
А.В.Алексеева
Приказ № 90-02 от 30.08.2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Образовательной деятельности
в подготовительной группе №5
компенсирующей направленности

на 2017-2018 учебный год

Разработала: учитель-дефектолог
Первой квалификационной категории
Егошина А.А.

Санкт-Петербург
2017г.

Оглавление

1. Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, нормативно- правовые документы.....	4
1.3 Психолого - педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей подготовительной группы.....	5
1.4 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.....	6

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1 Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников	8
2.2 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми	15

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1 Организация режима пребывания детей в группе.....	61
3.2 Распределение НОД.....	62
3.3 Создание развивающей предметно- пространственной среды группы	63
3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	67
3.5 Список литературы.....	71

1. 1 Пояснительная записка

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми группы индивидуального сопровождения с умеренной и тяжелой умственной отсталостью дошкольного возраста. Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», соответствующими направлениями «Концепции дошкольного воспитания», «Конвенцией о правах ребенка» и разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Рабочая программа разработана на основе содержания комплексной программы дошкольного образования «Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования для детей с интеллектуальной недостаточностью» / Сост. Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова, допущенной к использованию в образовательном процессе общеобразовательных учреждений экспертным научно-методическим светом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга. Программа создана на основе системы следующих принципов: развивающего образования, научной обоснованности и практической применимости, соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности содержания образования, единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования, интеграции образовательных областей, комплексно-тематического принципа построения содержания образования, опоры на совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную деятельность детей в образовательном процессе; опоры на ведущий вид деятельности при выборе адекватных возрасту форм построения образовательного процесса, гуманизации, дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения, непрерывности образования, преемственности и системности. Помимо этого в ее основу положены такие специфические принципы как: принцип комплексного подхода в определении содержания и способов реализации Программы в ДОУ, онтогенетический принцип и принцип единства диагностики, коррекции и развития, принцип целостности ООП ДО, отражающий единство обязательной и вариативной частей. Содержание всех образовательных областей выстраивается строго в соответствии с принципом концентричности.

1.2 Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, нормативно-правовые документы

Основная цель рабочей программы – всестороннее развитие личности ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, развитие психических процессов.

Задачи:

- Формирование сенсорно-перцептивной сферы (сенсорное развитие);
- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;
- Создание речевой среды, пробуждение у ребенка речевой активности как важнейшее условие дальнейшего овладения речью, интереса к предметному миру и человеку (прежде всего к сверстнику как объекту взаимодействия);
- Овладение ребенком средствами общения (речевыми и неречевыми);
- Развитие восприятия выразительных движений и естественных жестов как вербальных средств выражения и передачи эмоциональных состояний человека, налаживание и поддержание контактов;
- Развитие предметных и предметно-игровых действий, способность участвовать в коллективной деятельности;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе;
- Формирование восприятия музыки, художественной литературы, фольклора;
- Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.), развитие координации движений.

1.3 Психолого-педагогическая характеристика детей с умеренной умственной отсталостью.

Дети могут поддерживать ситуативный контакт с взрослым, в ряде случаев идут на контакт самостоятельно и проявляют интерес к взаимодействию. В процессе взаимодействия способны принимать помощь разъясняющего и обучающего характера. Перенос усвоенных способов действий возможен только с помощью взрослого. В основном преобладают действия по подражанию и образцу. Самостоятельная деятельность возможна при условии ранее усвоенных способов действий и организующей помощи. В процессе деятельности доступно сравнение своих действий с образцом. Отмечается эмоциональная реакция на успехи и неудачу, понимание похвалы и порицания.

Дети понимают обращенную к ним речь (простая инструкция). Собственная речь может быть на уровне звукоподражаний, либо отдельных односложных лепетных слов.

Обращает на себя внимание преобладание в пассивном словаре слов с четко фиксированным значением предметов из их ближайшего окружения.

При выборе игрушек дети отдают предпочтение тем, которые постоянно находятся в их обиходе. Чаще всего они заученно повторяют с ними одни и те же действия. У некоторых детей прослеживается цепочка предметно-игровых действий из 2-3 операций, но, как правило, законченного сюжета не возникает. Имеют место неадекватные действия. Самостоятельного привнесения игровых действий не происходит, использование игрушек-заместителей отсутствует.

Не возникает у детей и совместная игра. Отсутствует потребность в контактах, нет подлинного интереса к другим детям.

1.4 Целевые ориентиры.

Физическое развитие:

- Воспитать положительное отношение к физической активности
- Понимать инструкцию, если она предъявляется поэлементно и подкрепляется показом.
- Подражая взрослому ходить с небольшой игрушкой, выполнять отдельные действия с ней с помощью взрослого.
- Выполнять прыжки вверх с места, возможны затруднения с сохранением равновесия.
- Пытаться с небольшого расстояния прокатить мяч через ворота, возможно не соизмеряя силу с расстоянием.
- Самостоятельно захватывать и удерживать предметы, может выполнить целенаправленные действия с некоторыми из них.

Познавательное развитие:

- На достаточно продолжительное время концентрировать внимание на действии с предметом в условиях индивидуального взаимодействия.
- Узнавать хорошо знакомые объекты при наличии изменений в их виде или условиях предъявления.
- При наличии стимулирования способен достаточно долго вслушиваться в речевые и неречевые звуки.
- Осуществлять группировку по цвету и форме (из 2 предметов) подражая действиям взрослого.
- Способен осуществлять сложение простого предмета (матрешки, пирамидки из 3 частей) используя метод проб и ошибок.
- Узнает отдельные предметы (мебель, посуда, одежда, игрушки...), показать их по просьбе взрослого.
- Включаться в процесс конструирования простых построек из кубиков и палочек.
- Откликаться на свое имя, показывать отдельные части тела.

Речевое развитие:

- Хорошо понимать простые высказывания в контексте ситуации.
- Проявлять речевую активность в конкретных ситуациях.

Социально-коммуникативное развитие:

- Адекватно использовать в различных ситуациях разнообразные невербальные средства выражения эмоций.
- Достаточно часто проявлять интерес к другим детям, при побуждении взрослым, вступать в контакт с другими детьми.
- Не провоцировать конфликты в совместной деятельности, не проявлять немотивированной агрессии.
- Иногда проявлять собственную активность на занятиях, как реакцию на побуждение.
- Положительно реагировать на попытки взрослого привлечь к взаимодействию, попытки проявить инициативу в общении с некоторыми сверстниками.

Художественно-эстетическое развитие:

- Включаться в процесс совместного рисования с использованием различных материалов и техник, в процессе действий появляется кратковременный интерес.
- Эмоционально реагировать на многие музыкальные произведения различного характера.
- Вслед за взрослым повторять отдельные простые движения, как правило, не согласовано с музыкой.
- Совместно со взрослым может играть на простых музыкальных инструментах.

2.1 Перспективный план сотрудничества с семьёй

Месяц	Форма работы	Тема	Оформление дополнительного материала
Сентябрь	Индивидуальные беседы с родителями, наглядная информация Проведение анкетирования Родительское собрание	Роль периода адаптации детей в группе. Значение соблюдения единых установок и режима дня на период адаптации Период адаптации Цели и задачи коррекционно-развивающей работы на текущий учебный год	Оформление доски информации в группе Разработка анкет совместно с педагогом психологом Оформление наглядного материала «Учимся играя» «Предметно развивающее пространство» - рекомендации педагогов совместно с учителем дефектологом

Октябрь	<p>Консультации</p> <p>Рекомендации</p> <p>Тематический праздник «Осень» Выставка «Краски осени»</p>	<p>Формирование предпосылок речевой активности</p> <p>Знакомство и демонстрация игровых приемов по предметно-продуктивной деятельности. «Дом вместе с мамой...» - совместная деятельность детей и родителей дома (осенняя тематика) из природного материала</p> <p>«Витамины»</p> <p>Как знакомить детей с правилами безопасного поведения с огнем и на дороге</p> <p>Подготовка к празднику – обсуждение, организация, украшение группы, поручения</p>	<p>Оформление наглядной информации «Видим, слышим, говорим»</p> <p>Выполнение работ с использованием приемов-штампики, аппликация из природного материала, объемные силуэты осенних деревьев, рисование пальчиком</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Оформление наглядной информации</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Оформление приглашения</p> <p>Украшение группы</p> <p>Подготовка подарков детям</p> <p>Обсуждение приемов взаимодействия в деятельности родителей и детей</p>
---------	--	---	---

<p>Ноябрь</p>	<p>Наглядная информация – рекомендация</p> <p>Комплексное занятия</p> <p>Индивидуальная беседа «Наши праздничные дни»</p>	<p>Проект «Золотая осень» - лепим из теста или пластилинография.</p> <p>«Папа,мама,я спортивная семья»</p> <p>Праздничные дни календаря «День матери»</p>	<p>Наглядные рекомендации по работе с тестом, пластилином</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Выставка детских работ и подарков мамам</p>
---------------	---	---	--

<p style="text-align: center;">Декабрь</p>	<p>Индивидуальная консультация по изобразительной деятельности</p> <p>Беседа</p> <p>Новогодний праздник «Снеговик спешит на елку» с участием родителей</p>	<p>«Украсим елочку» - показ приемов и техник для выполнения работы</p> <p>«Зимние виды спорта»</p> <p>«Взрослый в ответе – праздник должен быть веселым»</p> <p>Подготовка к празднику – обсуждение, организация, украшение группы, поручения</p>	<p>Выставка работ, выполненных совместно родителями и детьми дома</p> <p>Наглядная рекомендация по соблюдению правил безопасного проведения новогоднего праздника дома</p> <p>Оформление приглашения</p> <p>Украшение группы</p> <p>Обсуждение приемов взаимодействия в деятельности родителей и детей</p>
--	--	---	--

<p>Январь</p>	<p>Оформление Выставки</p> <p>Проведение анкетирования</p>	<p>«Зимушка-зима»</p> <p>Значение развития мелкой моторики</p>	<p>Наглядная рекомендация по организации прогулки в выходной день с родителями</p> <p>Разработка анкет совместно с педагогом-психологом</p>
<p>Февраль</p>	<p>Индивидуальная беседа «Наши праздничные дни»</p>	<p>Праздничные дни календаря «Провожаем зиму – встречаем весну – Масленица» «23 февраля»</p> <p>«Народные игры»</p>	<p>Выставка детских работ выполненных совместно с родителями дома</p>

<p>Март</p>	<p>Весенний праздник «Мамин день»</p> <p>Выставка</p> <p>Информация для родителей</p>	<p>Подготовка к празднику – обсуждение, организация, украшение группы, поручения</p> <p>«Весна красна»</p> <p>«Встреча весны »</p>	<p>Оформление приглашения</p> <p>Украшение группы</p> <p>Обсуждение приемов взаимодействия в деятельности родителей и детей</p> <p>Украшение группы работами выполненными совместно родителями и детьми дом</p>
<p>Апрель</p>	<p>Мастер класс</p> <p>Родительское собрание</p>	<p>Сюжетно ролевая игра Доктор.</p> <p>Формирование предпосылок элементарных учебных навыков</p>	<p>Фотовыставка «Учимся играя» - игровые упражнения</p> <p>Презентация</p>
<p>Май</p>	<p>Консультация, рекомендация</p>	<p>Формирование основ безопасности «Мой друг – светофор» посредством предметно-продуктивной деятельности</p> <p>«Занимательная презентация с играми»</p>	<p>Выставка детских работ, выполненных совместно с родителями</p>

Июнь	Рекомендации Консультация	Игры для детей в выходной день летом на воздухе «Безопасная дорога»	Картотека игр Наглядная рекомендация о правилах безопасного путешествия с ребенком на автомобиле
------	------------------------------	--	---

2. 2 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми.

Месяц	Образовательные области	Темы/ направления деятельности	Основные задачи	Формы работы (занятия, проекты и др.)
<p>Сентябрь 1-2 неделя психолого-педагогическое обследование.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра «Угостим куклу»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Стимулировать интерес детей к сюжетно- ролевой игре; - пространство детского сада; - учить понимать смысл действий в соответствии с игровой ситуацией; - учить располагать игровые атрибуты в пространстве; - совершенствовать умение детей выполнять цепочку последовательных игровых действий; - развивать способность детей брать на себя роль и действовать в соответствии с нею; - развивать умение детей действовать в процессе игры рядом, вместе с другими детьми и взрослыми; - закреплять представления детей о игрушках 	<p>Занятия подгрупповые и индивидуальные.</p>

	<p>Познавательное развитие</p> <p><i>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i></p>	<p>«Игрушки»</p>	<p>Познакомить детей с окружающими людьми, педагогами группы, со сверстниками; с помещениями группы. Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого. Формировать реакции детей на собственные имена, понимать простые жесты взрослого "Иди ко мне". Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении, побуждать показывать педагогов по просьбе взрослого, используя указательный жест; устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (мама, папа, бабушка, дедушка, я). Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.</p>	<p>Занятия подгрупповые и индивидуальные.</p>
	<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p>	<p>Велечина – 3 неделя</p> <p>Цвет – 4 неделя</p>	<p>Знакомить детей с предметами и различными действиями с ними, учить детей использовать предметы по их назначению и в качестве орудий для достижения цели (совмещено, по подражанию и образцу). Формировать опыт ориентировочно - исследовательских действий с предметами (по подражанию и образцу). Формировать умение слушать и слышать речь взрослого. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Развивать общую и мелкую моторику, согласованность</p>	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>

	<p><i>Конструирование</i></p>	<p>«Собери целое»-3 неделя «Сделай как у меня» 4 неделя</p>	<p>движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевой захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.). Учить детей выражать радость и удовольствие от полученного результата, демонстрировать его взрослым и другим детям по подражанию и образцу</p> <p>-продолжать формировать у детей потребность в конструктивной деятельности и интерес к её процессу и результату</p> <p>-обеспечивать игровую мотивацию конструктивной деятельности детей путем обыгрывания конструкции сразу после её выполнения</p> <p>-в процессе специальных игр и упражнений развивать восприятие детей и воспроизведение ими формы, размера и пространственных отношений</p> <p>-продолжать учить детей сравнивать элементы детских на- закреплять представления детей об окружающем мире;</p> <p>- продолжать воспитывать у детей бережное отношение к выполненным конструкциям- своим и чужим. боров по величине</p> <p>Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого. Формировать умение слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего стихотворения, потешки.</p>	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>
--	-------------------------------	---	--	--

	<p>Речевое развитие</p>	<p>А. Барто чтение стихотворений «Игрушки» 3-неделя Потешки «Ладушки» 4-неделя</p>	<p>Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога. Формировать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонацию. Формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещено, по подражанию, по образцу. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения по подражанию. Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять сформированные умения и навыки; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других детей; - создавать условия для общих радостных переживаний, активной совместной деятельности; - развивать мелкую моторику детских рук и пальцев; - подготавливать руку к письму; - закреплять позитивный настрой на занятия. 	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>
<p>Физическое развитие</p>				

		<p>Пальчиковая гимнастика «Две подружки»</p> <p>Координация речи с движением</p> <p>«Колокольчик нас зовет»</p>		<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>
Октябрь	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра «Варим суп, кампот»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать снижению психического возбуждения у детей, поддерживать положительный эмоциональный настрой - учить детей выражать свое настроение и потребности с помощью пантомимических и мимических средств - проводить совместные игровые упражнения, направленные на обучение детей действовать вместе со взрослым с воображаемыми предметами, «понарошку», например, расчесываться, умываться - формировать у детей потребность в общении - учить детей задавать вопросы, формулировать простейшие сообщения, развивать фразовую речь детей - знакомить детей с разными эмоциональными состояниями человека и его поведением (развивать умения их моделировать перед зеркалом и без него, например, жалеет-обнимает и гладит по голове, радуется-хлопает в ладоши) - формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. - формировать элементарные навыки ухода за своими руками, волосами и лицом. Знакомство с туалетными принадлежностями. 	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>
	<p>Познавательное</p>	<p>«Осень» «Овощи»</p>	<p>- развивать познавательные способности детей.</p>	<p>Занятия:</p>

	<p>развитие</p> <p><i>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i></p>	<p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>«Фрукты»</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>-познакомить детей с овощами, фруктами (название, внешний вид, что можно приготовить).</p> <p>-формировать обобщающее понятие «Овощи», «Фрукты»</p> <p>- соотносить предмет с его изображением, выделять по названию.</p> <p>- учить детей выбирать из множества несколько предметов по образцу и словесной инструкции .</p> <p>-развивать тактильное восприятие, вкусовые качества.</p> <p>- обогащать словарь.</p>	<p>подгрупповые и индивидуальные.</p>
	<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p>	<p>1 неделя</p> <p>Большой/маленький.</p> <p>2 неделя</p> <p>Длинный/короткий</p> <p>3 неделя</p> <p>Много/мало</p> <p>4 неделя</p> <p>Форма</p>	<p>-знакомство с величиной путем сопоставления двух объектов, использование приемов наложения и приложения</p> <p>-идентификация и выделение предметов по форме о словесной инструкции</p> <p>-соотнесение плоскостных и объемных фигур</p> <p>-группировка предметов по форме</p>	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>
	<p><i>Конструирование</i></p>	<p>1 неделя</p>	<p>- продолжать формировать интерес к конструктивной</p>	<p>Занятия:</p>

		<p>Овощи (из палочек Кюизинера)</p> <p>2 неделя</p> <p>Фрукты (из палочек Кюизинера)</p> <p>3 неделя</p> <p>Конструирование изображений из кубиков</p> <p>4 неделя</p> <p>Построим дом</p>	<p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о деталях конструктора - учить детей узнавать и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках; - учить детей перед конструированием анализировать (с помощью педагога) объемные и плоскостные образцы построек; - формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей; - формировать умение доводить начатую работу до конца; - продолжать развивать у детей умение работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективн. работ. 	<p>подгрупповые и индивидуальные.</p>
	Речевое развитие	Сказка «Репка»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с содержанием сказки; - учить отвечать на вопросы по сказке; - стимулировать речевую активность детей, развивая коммуникативную функцию речи; - обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния героев сказки, учить изображать эмоции; -учить обыгрывать сказку с помощью разного вида театра; - формировать потребность и умение выражать свое настроение и желания с помощью доступных пантомимических и других средств; 	<p>Занятия:</p> <p>подгрупповые и индивидуальные.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> -учить детей брать на себя роль сказочного персонажа для дальнейшей драматизации; - обогащать пассивный и активный словарный запас детей; - воспитывать чувство эмпатии к героям произведения. 	
	Физическое развитие	Пальчиковая гимнастика «Капуста» «Компот» Координация речи с движением «Дождик-дождик, кап-кап»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять сформированные умения и навыки; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других детей; - создавать условия для общих радостных переживаний, активной совместной деятельности; - развивать мелкую моторику детских рук и пальцев; - подготавливать руку к письму; - закреплять позитивный настрой на занятия. 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.
Ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно- ролевая игра «Накроем на стол»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять представления детей о посуде. - учить брать на себя роль -продолжать формировать навык сервировать стол -учить доводить роль до конца; -формировать умение прислушиваться к распределению ролей взрослым, воспитывать спокойное отношение к исполнению всех ролей 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

	<p>Познавательное развитие</p> <p>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</p>	<p>«Посуда»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать представления детей о предметах посуды, их назначении; - учить рассматривать посуду, рассказывать для чего нужна, из чего сделана; - учить бережно относиться к посуде. -закрепление знания назначения посуды, ее частей; -сравнение предметов посуды; -развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей; -продолжать расширять знания детей об окружающих предметах; - узнавать и называть их как в окружающей обстановке, так и на картинках 	<p>Занятия:</p> <p>подгрупповые и индивидуальные.</p>
	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>1 неделя Геометрические фигуры. 2 неделя 1-много 3 неделя Пространственные представления</p>	<ul style="list-style-type: none"> -формировать представления о фигурах -обозначение общего количества, сопровождение обводящими действиями -перемещение в пространстве различных помещений -уточнение знаний о схеме собственного тела и лица 	<p>Занятия:</p> <p>подгрупповые и индивидуальные.</p>

		Право-лево 4 неделя Временные представления	-наблюдение простейших явлений погоды	
	Конструирование	1 неделя Конструирование посуды из счетных палочек, Кьюзенера 2 неделя Конструирование посуды из счетных палочек, Кьюзенера 3 нед Построим дом еля 4 неделя Постороим дорожку к дому	- вызывать интерес к конструктивной деятельности посредством выполнения построек из теста/ волшебного песочка; - учить воспринимать и анализировать графический образец и выполнять по нему постройку; - формировать представление о детали конструктора - учить анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки не только с помощью взрослого, но и самостоятельно; - знакомить детей с графической моделью постройки - совершенствовать кооперативные умения детей в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.
	Речевое развитие	Сказка Колобок	- Познакомить детей с содержанием сказки; - стимулировать речевую активность детей, развивая коммуникативную функцию речи; - обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния героев сказки, учить изображать эмоции;	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

			<ul style="list-style-type: none"> -учить обыгрывать сказку с помощью разного вида театра; - формировать потребность и умение выражать свое настроение и желания с помощью доступных пантомимических и других средств; -учить детей брать на себя роль сказочного персонажа для дальнейшей драматизации; - обогащать пассивный и активный словарный запас детей; - воспитывать чувство эмпатии к героям произведения. 	
	Физическое развитие	Координация речи с движением «Колобок» Пальчиковая гимнастика «Посуда»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять сформированные умения и навыки; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других детей; - создавать условия для общих радостных переживаний, активной совместной деятельности; - развивать мелкую моторику детских рук и пальцев; - подготавливать руку к письму; - закреплять позитивный настрой на занятия. 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.
Декабрь	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно- ролевая игра «Оденем куклу на прогулку, на праздник»	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений об одежде -формировать представления о последовательности одеваться, раздеваться -правил поведения на прогулке 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

			<p>-правил поведения на празднике</p> <p>-ориентировка в схеме собственного тела и кукулы.</p>	
	<p>Познавательное развитие</p> <p>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</p>	<p>1-неделя «Зима»</p> <p>2-неделя «Одежда»</p> <p>3-неделя Обувь»</p> <p>4-неделя «Одежда и обувь»</p>	<p>- познакомить детей с природным явлением, временем года зима</p> <p>-знакомство с признаками зимы</p> <p>-формировать обобщающее понятие «одежда», «головные уборы», «обувь»; уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его, познакомить с назначением одежды, головных уборов и обуви; развивать умение классифицировать; учить образовывать и использовать множественное число существительных; формировать правильное употребление родительного падежа единственного и множественного числа; учить согласовывать и использовать местоимения «мой», «моя», «мое», «мои» с существительными; учить образовывать относительные прилагательные от существительных; учить правильно использовать предлог без; формировать умение согласовывать слова в предложении; развивать внимание, память, воображение, логическое мышление, моторику; формировать познавательный интерес, умение устанавливать причинно-следственные связи в жизни человека и изменениях в природе, воспитывать сознательное отношение к использованию одежды для</p>	<p>Занятия:</p> <p>подгрупповые и индивидуальные.</p>

			сохранения своего здоровья, формировать интерес к развивающим стихотворным упражнениям.	
	Формирование элементарных математических представлений	<p>1 неделя Геометрические фигуры</p> <p>2 неделя Количественные представления</p> <p>3 неделя Представления о форме</p> <p>4 неделя Представления о пространстве</p>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей; развивать координацию движений рук под зрительным и осязательным контролем. Стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребенка к предметам, обеспечивая положительную мотивацию.</p> <p>Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?»</p> <p>Формировать умение различать объемные фигуры (шар - куб); знакомить со словом шар-куб.</p> <p>Формировать умения выполнять действия совмещено, по подражанию, по образцу, используя поисковые способы ориентировки;</p> <p>Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб.</p> <p>Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный); познакомить с его названием.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?»</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность прослеживать их взглядом в процессе выполнения простых действий с</p>	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

			предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение и т.д.).	
	Конструирование	1 неделя Снежинка 2 неделя Горка 3 неделя Снеговик 4 неделя Ёлочка	<ul style="list-style-type: none"> - вызывать интерес к конструктивной деятельности посредством выполнения построек из теста/ волшебного песочка; - учить воспринимать и анализировать графический образец и выполнять по нему постройку; - формировать представление о детали конструктора - учить анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки не только с помощью взрослого, но и самостоятельно; - знакомить детей с графической моделью постройки - совершенствовать кооперативные умения детей в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

			<p>координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки</p>	
	Речевое развитие	Сказка «Маша растеряша» Г. Воронкова	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с содержанием сказки; - учить отвечать на вопросы по сказке; - стимулировать речевую активность детей, развивая коммуникативную функцию речи; - обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния героев сказки, учить изображать эмоции; -учить обыгрывать сказку с помощью разного вида театра; - формировать потребность и умение выражать свое настроение и желания с помощью доступных пантомимических и других средств; -учить детей брать на себя роль сказочного персонажа для дальнейшей драматизации; - обогащать пассивный и активный словарный запас детей; - воспитывать чувство эмпатии к героям произведения. 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.
	Физическое развитие	Пальчиковая гимнастика «Одежда» Координация речи с движением «Снежинка»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять сформированные умения и навыки; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других детей; - создавать условия для общих радостных переживаний, 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

			<p>активной совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику детских рук и пальцев; - подготавливать руку к письму; - закреплять позитивный настрой на занятия. 	
Январь	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно- ролевая игра «Уложим куклу спать»	<ul style="list-style-type: none"> - учить снимать одежду в правильной последовательности, аккуратно вешать вещи на стульчик. - Учить детей выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий - расширять диапазон игровых действий; - расширять способность общения со сверстниками и педагогами. 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.\\
	Познавательное развитие <i>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i>	«Мебель» «Гололед» «Сосульки»	<p>Уточнять и расширять знания детей о мебели, материалах из которых делают мебель.</p> <p>Учить различать и называть детали мебели.</p> <p>Формировать обобщающее понятие «Мебель».</p> <p>Познакомить с новым словом «подлокотники».</p> <p>Развивать мыслительные операции.</p> <p>Развивать слуховое и зрительное восприятие, память, внимание, воображение, сообразительность.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p>	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

			<p>Активизировать и обогащать предметный, качественный, глагольный словарь по лексической теме.</p> <p>Активизировать речь детей.</p> <p>Учить образовывать прилагательные от существительных.</p> <p>Следить за правильным звукопроизношением.</p> <p>Воспитывать бережное обращение к мебели.</p> <p>Формировать положительную установку детей на участие в занятии, умение работать в коллективе.</p> <p>Учить координировать движения с речью</p> <p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей посредством использования гимнастики мозга, учёта индивидуальных особенностей детей</p>	
	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>1 неделя Геометрические фигуры</p> <p>2 неделя Количественные представления</p> <p>3 неделя Представления о форме</p> <p>4 неделя Представления о</p>	<p>- Обогащать сенсорный опыт детей; развивать координацию движений рук под зрительным и осязательным контролем.</p> <p>Стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребенка к предметам, обеспечивая положительную мотивацию.</p> <p>Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?»</p> <p>Формировать умение различать объемные фигуры (шар - куб); знакомить со словом шар-куб.</p> <p>Формировать умения выполнять действия совмещено, по</p>	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>

		<p>пространстве</p>	<p>подражанию, по образцу, используя поисковые способы ориентировки;</p> <p>Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб.</p> <p>Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный); познакомить с его названием.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?»</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность прослеживать их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание)</p>	
	<p>Познавательное развитие</p> <p><i>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i></p>	<p>«Мебель»</p> <p>«Гололед»</p> <p>«Сосульки»</p>	<p>Уточнять и расширять знания детей о мебели, материалах из которых делают мебель.</p> <p>Учить различать и называть детали мебели.</p> <p>Формировать обобщающее понятие «Мебель».</p> <p>Познакомить с новым словом «подлокотники».</p> <p>Развивать мыслительные операции.</p> <p>Развивать слуховое и зрительное восприятие, память, внимание, воображение, сообразительность.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p>	<p>Занятия:</p> <p>подгрупповые и индивидуальные.</p>

	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>1 неделя Геометрические фигуры</p> <p>2 неделя Количественные представления</p> <p>3 неделя Представления о</p>	<p>Активизировать и обогащать предметный, качественный, глагольный словарь по лексической теме.</p> <p>Активизировать речь детей.</p> <p>Учить образовывать прилагательные от существительных.</p> <p>Следить за правильным звукопроизношением.</p> <p>Воспитывать бережное обращение к мебели.</p> <p>Формировать положительную установку детей на участие в занятии, умение работать в коллективе.</p> <p>Учить координировать движения с речью</p> <p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей посредством использования гимнастики мозга, учёта индивидуальных особенностей детей</p>	
		<p>- Обогащать сенсорный опыт детей; развивать координацию движений рук под зрительным и осязательным контролем.</p> <p>Стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребенка к предметам, обеспечивая положительную мотивацию.</p> <p>Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?»</p>		

			<p>помощью взрослого, но и самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с графической моделью постройки для последующей зарисовки постройки. - совершенствовать кооперативные умения детей в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки. 	
	Речевое развитие	«Три медведя»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с содержанием сказки; - учить отвечать на вопросы по сказке; - стимулировать речевую активность детей, развивая коммуникативную функцию речи; - обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния героев сказки, учить изображать эмоции; -учить обыгрывать сказку с помощью разного вида театра; - формировать потребность и умение выражать свое настроение и желания с помощью доступных пантомимических и других средств; 	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> -учить детей брать на себя роль сказочного персонажа для дальнейшей драматизации; - обогащать пассивный и активный словарный запас детей; - воспитывать чувство эмпатии к героям произведения. 	
	Физическое развитие	Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» Координация речи с движением «Медведь»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять сформированные умения и навыки; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других детей; - создавать условия для общих радостных переживаний, активной совместной деятельности; - развивать мелкую моторику детских рук и пальцев; 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.
Февраль	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно- ролевая игра «Кукла заболела»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с профессиями доктора, медсестры; - учить детей уходу за больными; пользоваться медицинскими инструментами; - Рассказать о правилах безопасности (лекарства, медицинские инструменты – настоящие брать и играть нельзя!); - Совершенствовать цепочку игровых действий; - продолжать учить детей располагать игровые атрибуты; - познакомить детей с деятельностью врачей специалистов, 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

			<p>работающих в аптеке (окулист, лор, педиатр, хирург);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать детей к самостоятельному выбору ролей, умение адекватно действовать, учитывая особенности взятой на себя роли; - продолжать учить выполнять действия, отражая представления, полученные в результате наблюдений, ориентируясь на образец, который дает взрослый; - учить общаться по ходу игры с помощью жестов, мимики, речи; - продолжать формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры. 	
	<p>Познавательное развитие</p> <p><i>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i></p>	<p>1 неделя-2 неделя «Транспорт»</p> <p>3 неделя-4 неделя «День защитника отечества»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о защитниках Отечества (кто они, что делают), кого поздравляют в день Защитников Отечества; - учить рассматривать иллюстрации и фотографии, имеющие отношение к Российской армии, в газетах, в журналах, в книгах; - познакомить с некоторыми видами военной техники. - способствовать возникновению уважительного отношения к Армии и защитникам Отечества. -развивать интерес к окружающей действительности и 	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>

			<p>познавательную активность детей;</p> <p>- уточнять и расширять представления детей о ближайшем социальном окружении (транспорт);</p> <p>-учить узнавать, называть на картинках несколько видов машин: легковая, грузовая; автобус, троллейбус, трамвай, поезд, паром, скорая и пожарная машина, самолёт. Формировать у детей обобщающее понятие «транспорт».</p> <p>-дать общие представления о назначении транспорта, о внешнем виде каждой машины (отличия и сходства);</p> <p>-познакомить детей с материалом из которого изготавливают транспорт – это стекло, железо, резина.</p> <p>-формировать у детей первичные представления о безопасном образе жизни (о правилах поведения на улице);</p>	
	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>1 неделя Геометрические фигуры</p> <p>2 неделя Количественные представления</p> <p>3 неделя Представления о форме</p>	<p>- Обогащать сенсорный опыт детей; развивать координацию движений рук под зрительным и осязательным контролем.</p> <p>Стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребенка к предметам, обеспечивая положительную мотивацию.</p> <p>Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?»</p> <p>Формировать умение различать объемные фигуры (шар -</p>	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>

		<p>4 неделя</p> <p>Представления о пространстве</p>	<p>куб); знакомить со словом шар-куб.</p> <p>Формировать умения выполнять действия совмещено, по подражанию, по образцу, используя поисковые способы ориентировки;</p> <p>Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб.</p> <p>Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный); познакомить с его названием.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?»</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность прослеживать их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание)</p>	
	<p>Конструирование</p>	<p>1-2 неделя</p> <p>Транспорт (из деталей строителя по графическому образцу)</p> <p>3 неделя</p> <p>Транспорт (из</p>	<p>- вызывать интерес к конструктивной деятельности -</p> <p>Обогащать сенсорный опыт детей; развивать координацию движений рук под зрительным и осязательным контролем.</p> <p>Стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребенка к предметам, обеспечивая положительную мотивацию.</p> <p>Формировать познавательные установки «Что это?»,</p>	<p>Занятия:</p> <p>подгрупповые и индивидуальные.</p>

		<p>блоков Дьенеша) 4 неделя Коллективное конструирование</p>	<p>«Какой он?»</p> <p>Формировать умение различать объемные фигуры (шар - куб); знакомить со словом шар-куб.</p> <p>Формировать умения выполнять действия совмещено, по подражанию, по образцу, используя поисковые способы ориентировки;</p> <p>Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб.</p> <p>Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный); познакомить с его названием.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?»</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность прослеживать их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание)</p> <p>Способствовать умению совместно планировать свою деятельность, договариваться, объединять постройки единой темой.</p> <p>Закрепить умение строить разнообразный транспорт</p> <p>Закрепить знания детей о</p>	
--	--	--	--	--

			<p>классификации <u>транспортных</u> средств.</p> <p>Закрепить находить сходство и различие между разными видами транспорта.</p> <p>закрепить названия деталей строительного материала</p> <p>развивать внимание, воображение, сообразительность.</p>	
	Речевое развитие	Сказка «Колесо» Г. Гинзбург	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с содержанием сказки; - учить отвечать на вопросы по сказке; - стимулировать речевую активность детей, развивая коммуникативную функцию речи; - обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния героев сказки, учить изображать эмоции; -учить обыгрывать сказку с помощью разного вида театра; - формировать потребность и умение выражать свое настроение и желания с помощью доступных пантомимических и других средств; -учить детей брать на себя роль сказочного персонажа для дальнейшей драматизации; - обогащать пассивный и активный словарный запас детей; - воспитывать чувство эмпатии к героям произведения. 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.
	Физическое развитие	Пальчиковая гимнастика «Машина Координация речи с движением	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять сформированные умения и навыки; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - создавать условия для формирования у детей 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

		«Машины на дороге»	<p>ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для общих радостных переживаний, активной совместной деятельности; - развивать мелкую моторику детских рук и пальцев; - подготавливать руку к письму; - закреплять позитивный настрой на занятия. 	
Март	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно- ролевая игра «Катаем Мишку на машине».	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать цепочку игровых действий; - продолжать учить детей располагать игровые атрибуты; - Побуждать детей к самостоятельному выбору ролей, умение адекватно действовать, учитывая особенности взятой на себя роли; - продолжать учить выполнять действия, отражая представления, полученные в результате наблюдений, ориентируясь на образец, который дает взрослый; - учить общаться по ходу игры с помощью жестов, мимики, речи; -продолжать формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры. 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.
	Познавательное развитие	«Весна»-1 неделя 2 неделя 8 марта»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать временные представления (время года- весна: признаки весны); - организовывать все виды детской деятельности вокруг 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

	<p>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</p>	<p>«Дикие животные» 3 неделя 4 неделя</p>	<p>темы семьи, любви к маме, бабушке; - 8 марта как праздник всех женщин; - учить детей рассказывать о празднике, основных праздничных атрибутах; -развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей; расширять и активизировать словарь по теме "Дикие животные наших лесов и их детеныши"; закреплять знания о диких животных и их детенышах, знакомить с их жилищами;</p>	
	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>1неделя Геометрические фигуры 2 неделя Количественные представления 3 неделя Представления о форме 4 неделя Представления о пространстве</p>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей; развивать координацию движений рук под зрительным и осязательным контролем. Стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребенка к предметам, обеспечивая положительную мотивацию. Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?» Формировать умение различать объемные фигуры (шар - куб); знакомить со словом шар-куб. Формировать умения выполнять действия совмещено, по подражанию, по образцу, используя поисковые способы ориентировки; Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь</p>	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>

			<p>шар, куб.</p> <p>Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный); познакомить с его названием.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?»</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность прослеживать их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание)</p>	
	Конструирование	<p>1 неделя-2 неделя</p> <p>Конструирование из палочек Кьюзенера дик. животных</p> <p>3 неделя</p> <p>Открытка для мамы (коллективное конструирование на кавролинографе)</p> <p>4 неделя</p> <p>из геом. фигур</p> <p>дикое животное</p>	<p>- формирование представлений о детали конструктора</p> <p>- учить воспринимать и анализировать графический образец и выполнять по нему постройку;</p> <p>- учить анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;</p> <p>- знакомить детей с графической моделью постройки для последующей зарисовки постройки.</p> <p>- совершенствовать кооперативные умения детей в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые</p>	<p>Занятия:</p> <p>подгрупповые и индивидуальные.</p>

			ситуации и обыгрывать постройку.	
	Речевое развитие	Сказка «Теремок»	<ul style="list-style-type: none"> – помочь детям понять содержание сказки «путем обыгрывания. – развивать воображение у детей в театрализованной игре. – поощрять творческую инициативу, умение импровизировать. – учить брать на себя роль героя сказки, доводить ее до конца, оречевлять свои действия. – формировать умение в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенных задач, рассказывать о предстоящих действиях. – отгадывание загадок с опорой на картинки. – составление предложений детьми путем ответов на вопросы педагога. – составление предложений по сюжетной картине с опорой на заданные вопросы. 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.
	Физическое развитие	Пальчиковая гимнастика «Для мамы нарисую...» Координация речи с движением «зайка»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять сформированные умения и навыки; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других детей; 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

			<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для общих радостных переживаний, активной совместной деятельности; - развивать мелкую моторику детских рук и пальцев; - подготавливать руку к письму; - закреплять позитивный настрой на занятия. 	
Апрель	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно- ролевая игра «Купание куклы»	<p>- . Расширить знания и пассивный словарь детей о частях тела (ручки, ножки) ; о предметах (ванночка, мыло, мыльница, полотенце, губка) ;</p> <p>о действиях (смыть мыло, вытирать) ; о качествах (теплая вода) .</p> <p>2. Развивать внимание.</p> <p>3. Воспитывать доброжелательность, внимательное, заботливое отношение к кукле. Активизация словаря : ля-ля, кукла, упала, плачет: А-а-а, топ-топ – туфли.</p> <p>Предварительная работа:</p> <p>1. Проведение режимных моментов: умывание с использованием художественного слова, потешек.</p> <p>2. Проведение подвижных игр.</p> <p>Методические приемы:</p> <p>1. Приход куклы Кати. Катя плачет: она упала и запачкала ручки и ножки.</p> <p>2. Рассмотреть куклу Катю, пожалеть ее.</p> <p>3. Предложить искупать куклу Катю.</p> <p>4. Предложить Кате посидеть, подготовить ванночку, воду, мыльницу, мыло, губку.</p>	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

			<p>5. Рассмотреть с детьми эти предметы.</p> <p>6. Снять одежду, обговаривая свои действия, называя предметы одежды.</p> <p>7. Купание куклы Кати, обговаривая действия (посадить в ванночку, намылить губку, вымыть ручки и ножки, смыть мыло) .</p> <p>8. Использование художественного слова. Обращение к детям по ходу выполнения действия.</p> <p>9. Вытереть Катю полотенцем.</p> <p>10. Одеть куклу Катю (проговаривая) .</p>	
	<p>Познавательное развитие</p> <p>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</p>	<p>1-4 неделю Весна, Птицы (ворона, голубь, воробей)</p>	<p>-развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;</p> <p>-закрепить представления детей о птицах: учить правильно называть</p> <p>-развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление</p> <p>- расширять и закреплять знания детей об весне , продолжать знакомить детей с перелетными птицами и их поведением весной,</p> <p>уточнять представления детей о внешних отличительных признаках птиц.</p>	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>
	<p>Формирование</p>	<p>1 неделя</p>		<p>Занятия:</p>

	<p><i>элементарных математических представлений</i></p>	<p>Геометрические фигуры</p> <p>2 неделя</p> <p>Количественные представления</p> <p>3 неделя</p> <p>Представления о форме</p> <p>4 неделя</p> <p>Представления о пространстве</p>	<p>- Обогащать сенсорный опыт детей; развивать координацию движений рук под зрительным и осязательным контролем.</p> <p>Стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребенка к предметам, обеспечивая положительную мотивацию.</p> <p>Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?»</p> <p>Формировать умение различать объемные фигуры (шар - куб); знакомить со словом шар-куб.</p> <p>Формировать умения выполнять действия совмещено, по подражанию, по образцу, используя поисковые способы ориентировки;</p> <p>Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб.</p> <p>Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный); познакомить с его названием.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?»</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность прослеживать их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание,</p>	<p>подгрупповые и индивидуальные.</p>
--	---	--	--	---------------------------------------

			поворачивание)	
	Конструирование	<p>1 неделя Скворечник</p> <p>2 неделя Птицы (из палочек)</p> <p>3 неделя Конструирование из палочек Кюизенера «Гуси - лебеди» по графическому образцу</p> <p>4 неделя <i>Коллективное конструирование</i> Конструирование из ткани птицы» на кавролинографе.</p>	<p>- формирование представлений о детали конструктора</p> <p>- учить воспринимать и анализировать графический образец и выполнять по нему постройку;</p> <p>- учить анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;</p> <p>- знакомить детей с графической моделью постройки для последующей зарисовки постройки.</p> <p>- совершенствовать кооперативные умения детей в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки</p>	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.
	Речевое развитие	<p>Русская народная сказка «Гуси - лебеди»</p> <p>«Заюшкина избушка»</p>	<p>- познакомить детей с содержанием сказки;</p> <p>- учить отвечать на вопросы по сказке;</p> <p>- стимулировать речевую активность детей, развивая коммуникативную функцию речи;</p> <p>- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния героев сказки, учить изображать эмоции;</p>	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

			<ul style="list-style-type: none"> -учить обыгрывать сказку с помощью разного вида театра; - формировать потребность и умение выражать свое настроение и желания с помощью доступных пантомимических и других средств; -учить детей брать на себя роль сказочного персонажа для дальнейшей драматизации; - обогащать пассивный и активный словарный запас детей; - воспитывать чувство эмпатии к героям произведения. 	
	Физическое развитие	Пальчиковая гимнастика «птицы» Координация речи с движением «Воробей»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять сформированные умения и навыки; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других детей; - создавать условия для общих радостных переживаний, активной совместной деятельности; - развивать мелкую моторику детских рук и пальцев; - подготавливать руку к письму; - закреплять позитивный настрой на занятия. 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.
Май	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно- ролевая игра «В гостях у бабушки»	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать цепочку игровых действий; - продолжать учить детей располагать игровые атрибуты; - Побуждать детей к самостоятельному выбору ролей, умение адекватно действовать, учитывая особенности 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

			<p>взятой на себя роли;</p> <p>- продолжать учить выполнять действия, отражая представления, полученные в результате наблюдений, ориентируясь на образец, который дает взрослый;</p> <p>- учить общаться по ходу игры с помощью жестов, мимики, речи;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры.</p>	
	<p>Познавательное развитие</p> <p>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</p>	<p>1-2 неделя «домашние животные»</p> <p>3-4 неделя «домашние животные детёныши»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>закреплять и расширять представления детей об особенностях жизни домашних животных;</i> • <i>учить детей различать взрослых животных и их детёнышей.</i> <p>развивать связанную речь;</p> <p>формировать и активизировать словарь домашних животных и их детёныши: корова, лошадь, овца, коза, собака, кролик, кошка, котенок, поросенок, козленок, теленок, щенок, котенок, жеребенок;</p> <p>развивать любознательность, память и мышление детей;</p> <p>развивать зрительное восприятие.</p> <p>воспитывать бережное отношение к животным;</p> <p>способствовать освоению культуры общения со взрослыми и сверстниками, проявлению эмоциональной</p>	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>

			отзывчивости; интерес к художественной литературе.	
	Формирование элементарных математических представлений	1 неделя Геометрические фигуры 2 неделя Количественные представления 3 неделя Представления о форме	Обогащать сенсорный опыт детей; развивать координацию движений рук под зрительным и осязательным контролем. Стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребенка к предметам, обеспечивая положительную мотивацию. Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?» Формировать умение различать объемные фигуры (шар - куб); знакомить со словом шар-куб. Формировать умения выполнять действия совмещено, по подражанию, по образцу, используя поисковые способы ориентировки; Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб. Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный); познакомить с его названием. Стимулировать речевую активность детей. Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?» Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность прослеживать их	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

			взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание)	
	Конструирование	1-2 неделя Дом. Животные из палочек Кьюзенера, Логические Блок Дъенеша 3-4 неделя домик (хлев), загон.	<p>вызывать интерес к конструктивной деятельности посредством выполнения построек из различного строительного материала;</p> <p>- учить воспринимать и анализировать графический образец и выполнять по нему постройку;</p> <p>- учить анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;</p> <p>- знакомить детей с графической моделью постройки для последующей зарисовки постройки.</p> <p>- учить детей планировать этапы и последовательность выполнения работы.</p>	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.
	Речевое развитие	Сказка «Кто разбудит солнышко»	<p>- познакомить детей с содержанием сказки;</p> <p>- учить отвечать на вопросы по сказке;</p> <p>- стимулировать речевую активность детей, развивая коммуникативную функцию речи;</p> <p>- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния героев сказки, учить изображать эмоции;</p> <p>- учить обыгрывать сказку с помощью разного вида театра;</p> <p>- формировать потребность и умение выражать свое</p>	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

			<p>настроение и желания с помощью доступных пантомимических и других средств;</p> <p>-учить детей брать на себя роль сказочного персонажа для дальнейшей драматизации;</p> <p>- обогащать пассивный и активный словарный запас детей;</p> <p>- воспитывать чувство эмпатии к героям произведения.</p>	
	Физическое развитие	<p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Кошка»</p> <p>Координация речи с движением</p> <p>«Солнышко»</p>	<p>- закреплять сформированные умения и навыки;</p> <p>- стимулировать подвижность, активность детей;</p> <p>-развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми;</p> <p>- создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других детей;</p> <p>- создавать условия для общих радостных переживаний, активной совместной деятельности;</p> <p>- развивать мелкую моторику детских рук и пальцев;</p> <p>- подготавливать руку к письму;</p> <p>- закреплять позитивный настрой на занятия.</p>	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.
Июнь	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно- ролевая игра «Едем за город»	<p>-продолжать формировать у детей социальные представления о безопасном поведении в быту.</p> <p>-развивать стремление детей передавать радость, огорчение, удовольствие, удивление в процесс моделирования социальных отношений.</p>	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.
	Познавательное	«Лето»,	-продолжать формировать у детей социальные	Занятия: подгрупповые и

	<p>развитие</p> <p><i>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i></p>	<p>«Насекомые», «Рыбы»</p>	<p>представления о безопасном поведении в быту.</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать стремление детей передавать радость, огорчение, удовольствие, удивление в процесс моделирования социальных отношений. - расширять и дополнять представления детей о насекомых (внешнее строение тел, названия отдельных частей (головка, брюшко, крылья, ножки); - рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и животных. - познакомить детей с понятием «рыбы»: рассмотреть рыб на иллюстрациях, в изготовленном бумажном аквариуме; - рассказать о строении тела рыб, об их пользе для человека и животных; - учить сравнивать рыб; - учить составлять рассказы- описания по иллюстрациям с изображением рыб. 	<p>индивидуальные.</p>
	<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p>	<p>1 неделя Геометрические фигуры</p> <p>2 неделя Количественные представления</p> <p>3 неделя Представления о</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать сенсорный опыт детей; развивать координацию движений рук под зрительным и осязательным контролем. Стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребенка к предметам, обеспечивая положительную мотивацию. Формировать познавательные установки «Что это?», 	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>

		<p>форме</p> <p>4 неделя</p> <p>Представления о пространстве</p>	<p>«Какой он?»</p> <p>Формировать умение различать объемные фигуры (шар - куб); знакомить со словом шар-куб.</p> <p>Формировать умения выполнять действия совмещено, по подражанию, по образцу, используя поисковые способы ориентировки;</p> <p>Формировать умения воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб.</p> <p>Формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный); познакомить с его названием.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Формировать умение использовать жест на просьбу взрослого «Покажи, где?»</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность прослеживать их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевый захват предметов, их удержание, поворачивание)</p>	
	<i>Конструирование</i>	<p>1 неделя</p> <p>Конструируем из деталей строителя аквариум</p> <p>2 неделя</p>	<p>вызывать интерес к конструктивной деятельности посредством выполнения построек из различного строительного материала;</p> <p>- учить воспринимать и анализировать графический образец и выполнять по нему постройку;</p>	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>

		<p>Конструируем из деталей конструктора «Интерьер комнаты» по графическому образцу</p> <p>3 неделя</p> <p>Конструируем из палочек Кюизенера «Насекомые»</p> <p>4 неделя</p> <p><i>Коллективное конструирование</i></p> <p>Конструируем из ткани с последующей зарисовкой «Рыба»</p>	<p>- учить анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;</p> <p>- знакомить детей с графической моделью постройки для последующей зарисовки постройки.</p> <p>- учить детей планировать этапы и последовательность выполнения работы.</p>	
	Речевое развитие	<p>Потешки, стихотворения на тему Цветы, насекомые, лето</p>	<p>познакомить детей с содержанием сказки;</p> <p>- учить отвечать на вопросы по сказке;</p> <p>- стимулировать речевую активность детей, развивая коммуникативную функцию речи;</p> <p>- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния героев сказки, учить изображать эмоции;</p> <p>-учить обыгрывать сказку с помощью разного вида театра;</p>	<p>Занятия: подгрупповые и индивидуальные.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - формировать потребность и умение выражать свое настроение и желания с помощью доступных пантомимических и других средств; -учить детей брать на себя роль сказочного персонажа для дальнейшей драматизации; - обогащать пассивный и активный словарный запас детей; - воспитывать чувство эмпатии к героям произведения. 	
	Физическое развитие	Пальчиковая гимнастика «Насекомые» Координация речи с движением «Дикие пчелы»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять сформированные умения и навыки; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других детей; - создавать условия для общих радостных переживаний, активной совместной деятельности; - развивать мелкую моторику детских рук и пальцев; - подготавливать руку к письму; - закреплять позитивный настрой на занятия 	Занятия: подгрупповые и индивидуальные.

4.1. Режим дня

Деятельность	На период адаптации	На холодный период	На теплый период
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика. Дежурство. Формирование КГН и навыков самообслуживания.	7.00-8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 -9.00	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50
Игры, совместная деятельность с детьми.	9.00-10.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность с учителем-дефектологом и воспитателем.	9.10-10.10	9.00 – 10.10	9.00 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.00-11.50	10.10 – 12.10	9.30 – 12.00
Индивидуальная коррекционная работа.	10.10 -12.00	10.10 – 12.10	10.10 – 12.10
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.50	12.10 – 12.50	12.10 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50-15.00	12.50 – 15.00	12.50– 15.00
Постепенный подъём. Оздоровляющие мероприятия. Формирование КГН и навыков самообслуживания.	15.00-15.25	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50	15.30– 15.40	15.30 – 15.50
Коррекционно-развивающая образовательная деятельность.	-	15.40 – 16.30	15.50 – 16.30
Игры. Совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная работа	15.50-16.30	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	16.30-19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00

4.2. Распределение непосредственно образовательной деятельности на неделю (НОД)

Рабочий учебный план непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе

Продолжительность организованных видов непосредственно образовательной деятельности 15- 20-30 минут.

Образовательная область		Образовательная деятельность	Количество в неделю	Примерные виды интеграции образовательных областей
Физическое развитие	1.	Физическое развитие	2	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
Познавательное развитие	2.	Развитие конструктивной деятельности, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	3.	Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие;
	4.	Формирование представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира	2	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	5.	Сенсорное развитие	1	Развитие восприятия (зрительное, слуховое, тактильно- двигательное) Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное, физическое развитие
Речевое развитие	6.	Развитие речи	1	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие;
Социально-коммуникативное	7.	Развитие игровой деятельности	2	Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое
		Формирование основ безопасности	1	

развитие				развитие;
Художественное – эстетическое развитие	8.	Развитие изобразительной деятельности Рисование Лепка \ аппликация Художественный труд Развитие музыкальной деятельности	1 1 1 2	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
			16	

4.3. Организация предметно-развивающей среды

- самодельные музыкальные игрушки (звучащие коробки, деревянные палочки); деревянные ложки;
- магнитофон с аудиокассетами различных мелодий и звуков;
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность);
- плоскостные и объёмные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок;
- наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.);
- куклы-бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка и т. п.);
- рукавички с изображениями мордочек животных; (кошка, собака, курочка и т. п.);
- атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или иного материала, домик-теремок;
- игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка и др.;
- неваляшки; матрёшки, пирамидки;
- магнитная доска;
- волшебный экран для рисования фломастерами;
- наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков, уголь;
- цветные подносы;
- природный материал;
- цветное тесто (пат), пластилин, глина;
- детские книги;
- картинки с изображением различных предметов и игрушек;
- альбомы с фотографиями каждого ребенка группы, сотрудников, родителей, любимых животных и т. п.;
- картинный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей;
- настольно-печатные игры: «Лото малышам», «Парные картинки», «Чудесный мешочек», «У нас порядок» и др.;
- картины из серий «Домашние животные», «Дикие животные», картины по сказкам «Репка», «Колобок», «Теремок», различные картинки, выполненные в стиле коллажа, и т. п.;

4.4. Перечень образовательных технологий и методической литературы для реализации программы

1. Под ред. Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова М., 1982. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей
2. Диагностика-развитие-коррекция. Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью Спб-2012
3. Венгер Л.А. Пилюгина Э.Г. Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка.— М., 1988.
4. Власова Т.М. Фонетическая ритмика — М., 1989.
5. Вопросы воспитания и обучения аномальных детей дошкольного возраста / Под ред. Л. П. Носковой.— М., 1980.
6. Вопросы формирования речи аномальных детей дошкольного возраста / Под ред. Л.П. Носковой.— М., 1982.
7. Гаврилушкина О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей.— М., 1991.
8. Гаврилушкина О.П., Соколова Н. Д. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников.— М., 1985
9. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников.— М., 1991.
20. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить.— М., 1975.
11. Коррекционное обучение как основа личностного развития аномальных дошкольников / Под ред. Л.П. Носковой.— М., 1989.
12. Морозова Н.Г. Формирование познавательных интересов у аномальных детей.— М., 1969.
13. Особенности развития и воспитания детей дошкольного возраста с нарушением слуха и интеллекта / Под ред. Л.П. Носковой.— М., 1984.
14. Общение и речь: Развитие речи ребенка в общении со взрослым / Под ред. М.И. Лисиной — М., 1985.
15. Развитие и воспитание детей раннего возраста / Под ред. Н.М. Аксариной.— М., 1965.
16. Развитие звуковой стороны речи ребенка / Под ред. В.И. Бельтюкова.— М., 1973.
17. Сенсорное воспитание в детском саду / Под ред. Н.П. Сакулиной, Н.Н. Поддьякова.— М., 1965.
18. Эльконин Д. Б. Психология игры.— М., 1978.
19. Филичева Т.Е., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада. —М.: Издательство «Альфа», 1993
20. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. — М.: «Владос», 1994
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопеда. — М.: ГНОМ и Д, 2004
22. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. — М., 1985
23. Алтухова Н.Г. Научите слышать звуки. — СПб.: «Лань», 1999

4.5 Примерный перечень игр и игровых упражнений по образовательным областям

Физическое развитие

- «Дождик, дождик — кап-кап-кап!»
- «Добрый зонтик»

«Дети и колокольчик»
«Воробьи и машина»
«Поезд», «Самолеты», «Шар»
«Солнышко и дождик»
«Мой веселый звонкий мяч»
«Зайка на полянке»
«Птички летают»
«Догони меня»
«Бегите ко мне»
«Кто тише»
«Воробышки и автомобиль»
«Самолеты»
«Пузырь»
«Поезд»
«Солнышко и дождик»
«Курочка-хохлатка»
«Зайка беленький сидит»
«Зайка серый умывается»
«Птички летают»
«Птички в гнездышках»
«Лошадки»
«Зайцы и волк»
«Найди свой домик».

Двигательные игры-импровизации:

«Кошка и котята»
«Курочка и цыплята»
«Зайчики на полянке»
«Бабочки на полянке»
«Лягушата и бабочки у озера»
«Игры с зайчиками»
«Зайчики и сова»
«В гостях у ежика»
«Прогулка за грибами» .

Социально-коммуникативное развитие

«Вымоем посуду»
«Чашки и ложки»
«Мамин стол»
«Сервируем стол»
«Наливаем чай в чашки»
«Наливаем суп в тарелку»
«Укачаем куклу (мишку, кошечку, собачку и т. п.)»
«Уложим куклу (мишку, кошечку, собачку, белку и т. п.) спать»
«Постелем куклам кровать»
«Кормим кукол»

«Кукла идет на прогулку»
«Кукла идет в гости»
«Какую одежду носят девочки?»
«Какую одежду носят мальчики?»
«Поможем кукле»
«Что нужно кукле?»
«Познакомимся с Аней»
«Кукла Аня танцует и поет»
«Во что одета кукла Аня»
Игры-потешки с куклами-подружками»
«Кукла Аня и кукла Ваня»
«Катаем машины по дорожке»
«Катаем в машине зверей»
«Катаем кукол в колясках»
«Букет из листьев для любимых кукол»
«Моем руки Ане», «Купание куклы Ани»
«Угостим Аню чаем»
«Поим кукол чаем»,
«Комната для Ани»
«Накормим Аню обедом»
«Кормим кукол обедом»
«Укладывание Ани спать»
«Завтрак куклы Маши»
«Собака и щенята»
«Кошка и котята»
«Курочка и цыплята»
«Утка и утята»
«Укачаем куклу (мишку, кошечку, собачку и т. п.)»
«Звоним подружкам-куклам по телефону»
«Приглашаем кошку Мурку в дом»
«Игры с зайчиками»
«День рождения белого медвежонка Умки»
«Стирка одежды»
«Кукла Аня и кукла Катя уряжают елку»
«Куклы ждут Деда Мороза», «Новогодний праздник»
«Медвежонок Умка на новогоднем празднике.»
«Медвежата идут на прогулку с детьми»
«Поделись игрушкой с другом»,
«Прогулка за грибами»
«Собираем шишки для белок»
«Поездка в поезде»
«Поездка на автобусе»
«Поездка на поезде в осенний лес»
«Поездка на поезде в зимний лес»
«Летнее путешествие на поезде»
«Поездка на автобусе в гости к кукле Ане» и др.

Познавательное развитие

Игры-экспериментирования с природным материалом:

«Налей воду в кастрюли»

«Пускаем кораблики в глубоком и мелком озере» (используются разные тазы)
«Плавает и тонет»
«Ловля рыбок»
«Насыпь песок в чашки»
«Следы на песке»
«Следы на полу»
«Наполни водой (песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью и т. п.) большой и маленький кувшин»
«Игра с уточками в тазу»
«Игра с корабликами в бассейне»
«Печем куличи»
«Моем кукол»
«Плавающие листья и цветы, шишки»
«Лепим конфеты»
«Печем пирожки»
«Разноцветные колобки»
Бумажные капельки»
«Что в баночке лежит» (наполнение железных и пластиковых сосудов)
«Следы на бумаге»
«Яичная скорлупка»
«Шумит и шелестит» (бумага, целлофановые пакеты, фольга и т. п.)
«Разноцветные дорожки» (рваная аппликация)
«Протрем подносы»
«Мокрая и сухая тряпочка»
«Разные куколки» (куклы из ткани, бумаги, природного и бросового материала)
«Елочные игрушки» и др.

Игры на выделение предметов из фона

«Посмотри и назови»
«Цветные фоны»
«Одинаковые игрушки»
«Предметы и картинки» и т. п.

Игры и упражнения на идентификацию предметов и движений

«У кого такая картинка?»
«Найди пару»
"Какой сюда подходит?"
"Кто что делает?"
"У кого такой человек?"»
«Веселые человечки»
«Чья фотография?»
«Нравится — не нравится» («опредмечивание» эмоций)
«Девочки и мальчики»
«Зеркальце, скажи...» и т. п.

Игры и упражнения на развитие представлений о форме предметов

«Что катится, что не катится?»
«Цветные шарики»
«Мозайка»
«Закрой коробочки разной формы»
«Найди такую кляксу»
«Что нарисовано?»

«Что он делает?»

«Почтовый ящик» и т. п. |

Игры на развитие восприятия отношений по величине

Материал Монтессори «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Розовая башня», «Цветные цилиндры», «Гаражи и машины» (разной величины), «Закрой коробочки разной величины», «Матрешки», «Пирамидки», «Гриб под елкой» (елки и грибы разной величины) и т. п.

Игры на развитие восприятия и воспроизведения пространственных отношений

«Далеко и близко»

«Достань колечко»

«Дорожка длинная и дорожка короткая к домику»

«Составь гирлянды» (бусы из форм разной - величины и цвета в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.)

«Собери колечки»

«Ткачи» и т. п.

Игры для развития конструктивных умений

«Построим башню: кубик на кубик»

«Построй дорожку для машины из пластин»

«Стол и стул для матрешки»

«Забор из кирпичиков и кубиков»

«Скамеечка для зайки»,

«Игры с кубами»

«Спрячь матрешку в домик»

«Домик для собачки»

«Разные домики»

«Машина в гараже»

«Забор из больших и маленьких палочек»

«Розовая башня» (материал Монтессори), «Коричневая лестница» (материал Монтессори),

«Составь гирлянды» (бусы из форм разной величины и цвета в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.),

«Собери колечки (на подставке)», «Домик-вкладыш», «Слоник-вкладыш», «Бочки-вкладыши»,

«Коробки с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм», «Матрешки»,

«Пирамидки», «Столики с отверстиями (одноцветные и двухцветные) с комплектом втулок или грибочков»,

«Тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него»,

«Вкладыши» (по типу досок Сегена)

«Составь из круга (квадрата, треугольника и т. п.) и прищепок елку (солнце, бабочку и др.)»

«Волшебная пирамида» (большая пирамида высотой 1 м с кольцами), «Конструктор Lego» и др.

Речевое развитие

Развитие понимания речи

«Где ляля?», (собачка, кошка, машина, лошадка)

«Ладушки»

«Дай ручку»

«До свидания»

«Прятки»

«Делай как я»

«Поручения с игрушками»

«Поиграем с игрушками»

«Парные картинки» (предметы, действия, сюжетные картинки)

«Узнай, покажи, принеси, назови овощи»,
«Чего не стало?»
«Семья»
«Кто что ест?»
«Транспорт, одежда, посуда и т.д.»
«Устроим кукле комнату»
«Куда что положем»
«Домашние животные»
« Кто ещё пришёл»
«Кто как ест»
«Кто что делает»
«Где наша мама»
«Кто живёт в лесу»
«Кому что нужно»
« Куда села бабочка».

Формирования предпосылок для развития активной речи

«Улыбнись»
«Какие мы хорошие»
«Барашки-барашки»
«Давай поговорим»
«Дай-дай»
«Кто там»
«Спи ляля»
«Постучим, похлопаем»

Развитие неречевого слуха

«Тук-тук-тук»
«Что гудит»
«Кто там»
«На чём играл зайка»
«Весёлый петрушка»
«Шагаем и танцуем»
«Кто играл»
«Звени колокольчик»
«Поймай меня».

Развитие речевого слуха

«Кто за дверью»
«Кто как кричит»
«Лото»
«Угадай, кто пришёл»
«Кто тебя позвал»
«День рождения куклы»
«Кто в домике живёт»
«Поезд».

Интерактивное оборудование:

«Использование интерактивной доски Мимио студио» - презентации, мультимедийные продукты, просмотр развивающих мультфильмов.
«Интерактивный пол» релаксация, подвижные игры.
«Световой стол» рисование на песке по лексическим темам, фантазии, индивидуальная работа.

Художественно-эстетическое развитие

Музыкально-дидактические игры

Музыкальные игры с погремушками, колокольчиками, дудками и барабанами, со звучащими игрушками, с образными игрушками в соответствии характером музыки (сон, бодрствование, игры куклы, мишки и т. п.).

Игры-импровизации на развитие выразительных движений в соответствии с характером музыкального образа (котенок, медведь, заяц и др.). Музыкально-дидактические игры на развитие серийности и координацию движений («Хлопаем в ладоши — играем ручками» и т. п., а также различные игры с пальчиками).

Музыкально-дидактические игры на развитие восприятия и воспроизведения простейших ритмических структур (ритма повторности и чередования 1 : 1 на основе различных качеств звучания) с ритмическим проговариванием в такт музыке и движениям.

Игры, узнавание персонажей музыкальных пьес и песен.

Имитационные игры на формирование движений, характерных для персонажей музыкальных пьес и песен, исполняемых детям.

Пропевание имен детей вместе со взрослым.

Музыкально-ритмические игры

«Петушок ходит, клюет, машет крыльями», «Петушок веселится», «Птичка летает», «Кошка умывается, гуляет, царапается», «Кошка удаляется», Мышки», «Мишки ходят», «Мишки бегают», «Мишки и мышки», «Ветерок-ветер», «Снежинки танцуют», «Зайка скачет, чешет ушко» (умывается), а также хороводные игры, основанные на потешках, пестушках и закличках.

Игра на музыкальных инструментах.

Игра на различных музыкальных инструментах при активной музыкальной импровизации взрослого: дети музицируют на пианино, барабане, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе, а также на самодельных музыкальных инструментах — ложках, горшках, трещотках, погремушках, закрытых баночках с различным сыпучим материалом (крупой, песком), колокольчиках и т. п. Игра детей на музыкальных инструментах (музыкальная импровизация).

4.6. Примерный перечень художественных произведений для детей

I. Физическое развитие

Здоровье:

Малые фольклорные формы:

«Водичка-водичка», «Кисонька-мурысонька», «Наша Маша», «Расти коса до пояса», «Птичка, птичка вот тебе водичка», «У Аленки в гостях» и др.

Произведения:

Е. Благинина «С добрым утром», Воронько «Спать пора», А. Кондратьева «Зеркало», Э. Мошковская «Нос умойся», И. Муравейкина «Я сама» и др.

Безопасность:

Малые фольклорные формы:

«Баю-баю-баю-бай», «Едем, едем на лошадке»

Произведения:

Берестов «Котенок», Борисов «Заботливая мама», «Цыпленок», С. Маршак «Учимся переходить дорогу»

II. Социально-коммуникативное, речевое и познавательное развитие

Сказки:

«Колобок», «Репка», «Теремок», «Рукавичка», «Под грибом», «Колосок», «Разные колеса», «Курочка Ряба», «Цыпленок», «Три медведя» и др.

Произведения:

Аким «Маша», «Елка наряжается», «Снег, снег кружится», Л. Воронкова «Маша-растеряша», З. Александрова «Большая ложка», В. Берестов «Петушок», Котенок», «Дождик», С. Капушинян «Маша обедает», «Все спят», С. Маршак «Кошкин дом», И. Яковлева «Чьи башмачки?», К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», А. Барто «Игрушки», З. Александрова «Грузовик», А. Воронько «Пирог», А. Кузнецова «На зеленом, на лугу», Е. Серова «Кокельчик», «Одуванчик», М. Дружинина «Мамин праздник»

III. Художественно-эстетическое развитие (игры и упражнения)

Рисование: «Апельсины», «Катиться – не катиться», «Найди свой рисунок», «Наматываем пряжу на клубок», «Что сюда подходит», «Яблоки рассыпались» и др.

Лепка: «Волшебный мешочек», «На что похоже?», «Найди в коробке все круглое», «Отгадай, что у тебя в руке» и др.

Аппликация: «Дом для куклы», «Коробка форм», «Найди такую же машинку» (по величине, форме, цвету), «Построим дом высокий и низкий» и др.

Подбор иллюстраций, предметов, игрушек, картинок, н\и, д\и.

6. Список литературы, рекомендуемый для создания рабочей программы

1. Гаврилушкина О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей.- М.: Просвещение, 1991
2. Гербова В.В. Развитие речи детей дошкольного возраста
3. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание.- М.:Просвещение, 2010
4. Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. – М.: Просвещение, 1998.
5. Бгажнокова И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития Программно-методические материалы/ Под ред. И. М. Бгажноковой. — М.: Владос, 2007 Забрамная С.Д., Исаева Т.Н.
6. Изучаем, обучая : методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. – М.:Сфера, 2007..
- 7.Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии).-СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002.
М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «Рождаюсь, Расту, Развиваюсь»-СПб 2005 г.
- 8.Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – М.: Коррекционная педагогика, 2005.
- 9.Вечканова И. Г. Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – М.: Коррекционная педагогика, 2006.
Дедюхина Г. В. Кириллова Е. В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. Москва Издательский центр «Техинформ», МАИ, 1997 год,
- 10.Иншакова О. Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. - М.: ВЛАДОС, 2005
- 11.Исаева Т.Н., Багаева Г.Н. Программа обучения и воспитания детей дошкольного возраста с выраженной умственной отсталостью. – М.: Просвещение, 1993.
- 12.Закрепина А. В. Трудный ребенок. Пути к сотрудничеству: методическое пособие. - М.: Дрофа, 2007. - 141, [3] с. - Дошкольник.
- 13.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа
14. Лебедева Е. Н. Ознакомление детей с отклонениями в умственном развитии со звуками окружающей действительности. Методическое пособие. - М.: Классикс Стиль, 2007.
15. Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2011
16. Баряева Л.Б., Вечканова И.Г.Вмире сказки. Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебно-методическое пособие. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2000.
17. Худенко Е.Д., Приходько О.Г. Программа воспитания и социализации детей со сложной структурой дефекта – М., 2008 енное ориентирование Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии. / Под ред. Л. В. Шапковой. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
18. Программа воспитания и обучения в детском саду “От рождения до школы” под ред. М.А. Васильевой,Т.С. Комаровой, Н.Е. Вераксы -М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- 19.Шипицина Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта.- М.: Дидактика Плюс, 2002.
- 20.Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития. 1 год обучения. М.: Гном-Пресс, 2002.

21.Борякова Н.Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии. М.: АСТ, Астрель, 2008.

22.Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников.М.: Гном-Пресс , 1999.

23.Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии : Кн. для педагога-дефектолога М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2005.

24.Стребелева Е.А. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания. М. : Экзамен, 2004.