

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97  
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

«Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального  
развития»

192238, г. Санкт - Петербург, ул. Турку д.12, корп. 3, Лит. А, тел/факс 268-34-30, тел. 268-48-79;

Принято  
на педагогическом совете

Протокол № 1 от 30.08.2017

Утверждаю

Заведующий ГБДОУ

 А.В.Алексеева

Приказ

№ 90-00 от 30.08 2017



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Образовательной деятельности**  
**в подготовительной группе №4**  
**компенсирующей направленности**

на 2017-2018 учебный год

Разработала: учитель-дефектолог  
Высшей квалификационной категории  
Кривушенкова М.С.

Санкт-Петербург  
2017 г.

## **Оглавление**

<b>1. Целевой раздел рабочей программы</b>	
1.1 Пояснительная записка.....	4
1.2 Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, нормативно- правовые документы.....	5
1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	5
1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей подготовительной группы.....	7
1.5 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.....	8
<b>2. Содержательный раздел рабочей программы</b>	
2.1 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми.....	15
2.2 Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	55
<b>3. Организационный раздел рабочей программы</b>	
3.1 Организация режима пребывания детей в группе.....	59
3.2 Распределение занятий.....	60
3.3 Создание развивающей предметно- пространственной среды кабинета .....	61
3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	64
3.5 Список литературы.....	74

## ВВЕДЕНИЕ

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития» (далее ГБДОУ) осуществляет деятельность с целью предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по адаптированной образовательной программе дошкольного образования, для детей с ОВЗ (с задержкой психического развития, с легкой и глубокой умственной отсталостью и со сложным дефектом) (далее Программа). В своей деятельности ГБДОУ руководствуется федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями Правительства Российской Федерации и Санкт-Петербурга, решениями вышестоящих органов управления образованием, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Уставом ГБДОУ и др.

Деятельность ГБДОУ направлена на осуществление обучения, воспитания и коррекции недостатков психофизического развития в интересах личности, общества, государства, оказание содействия их интеграции в общество путем решения следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с ОВЗ.

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## Целевой раздел рабочей программы

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая Программа является документом подготовительной группы № 4 учреждения ГБДОУ № 97 компенсирующего вида. Программа характеризует специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса на 2017-2018 учебный год.

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», соответствующими направлениями «Концепции дошкольного воспитания», «Конвенцией о правах ребенка» и разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Содержание рабочей программы основывается на комплексно-тематическом принципе построения коррекционно-образовательного процесса, который самым тесным образом связан с принципом интеграции образовательных областей и многократной повторности изучаемого материала в течение одного учебного года. Программа раскрывает основные формы работы с детьми подготовительной группы, непосредственно-образовательная деятельность и индивидуальная коррекционная работа.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью. Направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Она содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности учителя-дефектолога в подготовительной группе.

Программа создана на основе системы следующих принципов: развивающего образования, научной обоснованности и практической применимости, соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности содержания образования, единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования, интеграции образовательных областей, комплексно-тематического принципа построения содержания образования, опоры на совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную деятельность детей в образовательном процессе; опоры на ведущий вид деятельности при выборе адекватных возрасту форм построения образовательного процесса, гуманизации, дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения, непрерывности образования, преемственности и системности. Помимо этого в ее основу положены такие специфические принципы как: принцип комплексного подхода в определении содержания и способов реализации Программы в ДОУ, онтогенетический принцип и принцип единства диагностики, коррекции и развития, принцип целостности ООП ДО, отражающий единство обязательной и вариативной частей. Содержание всех образовательных областей выстраивается строго в соответствии с принципом концентричности.

Программа создана на основе системы следующих принципов:

- развивающего образования,
- научной обоснованности и практической применимости,
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности содержания образования,
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования,
- интеграции образовательных областей,
- комплексно-тематического принципа построения содержания образования,

- опоры на совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную деятельность детей в образовательном процессе;
- опоры на ведущий вид деятельности при выборе адекватных возрасту форм построения образовательного процесса,
- гуманизации,
- дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения,
- непрерывности образования,
- преемственности и системности.

Настоящая Рабочая программа разработана на основе содержания комплексной программы дошкольного образования «Диагностика – развитие – коррекция: программа дошкольного образования для детей с интеллектуальной недостаточностью» /Сост. Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова, допущенной к использованию в образовательном процессе общеобразовательных учреждений экспертным научно-методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга.

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

## **1.2. Цели, задачи решаемые при реализации рабочей программы с учетом особенностей развития воспитанников и деятельности образовательного учреждения**

### **Цели реализации Программы:**

- основная цель рабочей программы – формирование у детей знаний об окружающем предметном и животном мире, развитие элементарных математических и сенсорных представлений, конструктивных навыков, и всестороннее развитие психических процессов.

- проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, обеспечивающей создание условий для развития детей с интеллектуальной недостаточностью.

Программа разрабатывалась для дошкольников старшего возраста с нарушением интеллекта: задержкой психического развития и умственной отсталостью легкой степени выраженности.

### **Задачи реализации Программы:**

- способствовать общему развитию, коррекции психофизического развития дошкольников старшего возраста с интеллектуальной недостаточностью;

- создать благоприятные условия для развития детей старшего возраста с нарушением интеллектуального развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями во взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса: специалистами ГБДОУ и родителями;

- осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.

- подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.

- всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

## **1.3. Принципы и подходы построения Программы:**

Исходя из требований ФГОС ДО при создании Программы учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с ОВЗ, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные

потребности детей с тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития, с легкой умственной отсталостью;

2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

4) возможности освоения ребенком с ОВЗ Программы на разных этапах ее реализации;

5) специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

3) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;

4) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

5) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

6) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьями;

7) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**В основу создания Программы положены следующие принципы дошкольного образования, изложенные в ФГОС ДО:**

- Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

- Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

- Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

- Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы

динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

- Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

- Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой темы на занятиях дефектолога, воспитателя, логопеда, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

#### **1.4. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

##### Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития и с легкой умственной отсталостью

##### **Возраст 7-8 лет**

В группе воспитываются дети в возрасте от 7 лет до 8 лет: дети с задержкой психического развития, с умственной отсталостью легкой степени. В рамках настоящей программы представлена характеристика развития детей старшего дошкольного возраста.

У детей с легкой умственной отсталостью и с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 7 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 7 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

При условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество

предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 7 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 7 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 7 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

### **1.5. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)**

В соответствии с ФГОС настоящая Программа предполагает формирование основных видов деятельности дошкольников с интеллектуальной недостаточностью старшего возраста по пяти областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль в игре;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры с помощью взрослого;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, ориентируясь на образец педагога, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели и предметы-заместители по назначению;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;



- вступает в ролевое взаимодействие с детьми группы;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.
- продолжает играть с куклой и другими образными игрушками
- сопровождает игру речью
- адекватно использует игрушки
- располагает атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола
- использует в игре натуральные предметы их модели, предметы-заместители
- создает простейшие воображаемые ситуации
- имитирует движения, голоса персонажей «входя в образы»
- говорит от имени персонажа в игре
- выражает пантомимические навыки (удерживает позу, характерную для персонажа)
- распознает эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах

### **Познавательное развитие**

#### **Конструирование**

Ребенок:

- создает простые предметные конструкции из пяти-шести деталей строителя (по образцу, схеме, условиям, замыслу); ориентируясь на образец педагога
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек; ориентируясь на образец педагога
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, кубики, разрезные картинки);
- использует конструктивные умения в ролевых играх;
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- обыгрывает постройки
- сравнивает элементы строительных наборов
- анализирует объемные и графические образцы построек
- участвует в коллективной деятельности по конструированию, совместно создает постройки с детьми
- конструирует из палочек, из блоков Дьенеша, из деталей строителя
- радуется своему успеху и успеху других детей
- оказывает помощь друг другу
- планирует этапы и последовательность выполнения работы

### **Познавательное развитие**

#### **ФЭМП**

Ребенок:

- имеет представления о цвета, форме, величине, толщине предметов;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия ориентируясь на образец взрослого;
- имеет представления о цифрах от 1 до 5, (от 1 до 10) соотносит их с количеством; называет цифровой ряд, выкладывает цифры в последовательности
- имеет представления о времени года, частях суток, о днях недели на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);
- узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года, части суток, дни недели;

- ориентируется в пространстве, в схеме собственного тела, на листе бумаги.
- пользуется способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества величины, формы предметов
- решает простые задачи драматизации на сложение и вычитание в пределах 3-х, 5-ти

### **Познавательное развитие** **Представления о себе, окружающем мире**

Ребенок:

- сформированы представления о себе и ближайшем окружении; животном и растительном мире;
- имеет представления о повседневном труде взрослых и о содержании деятельности людей определенных профессий;
- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
- действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда и др.);
- любознательный
- знакомится с трудом взрослых
- учит устанавливать причинно-следственные связи
- имеет представления о праздниках (новый год, день рождения, пасха, 23 февраля, 8 марта, масленица, день победы)
- знакомится с художественными промыслами

### **Речевое развитие**

Ребенок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;
- употребляет в речи все части речи;
- с помощью взрослого рассказывает по сюжетной картинке, по простой серии сюжетных картин, пересказывает небольшие произведения, ориентируясь на образец взрослого;
- рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми;
- у ребенка развивается фонематический слух, подготовка к обучению грамоте
- способен к словообразованию и словоизменению

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- изображает предметы с деталями, проявляются элементы сюжета, композиции;
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
- внимательно слушает музыку, понимает выразительные средства музыки;

## **Физическое развитие**

Ребенок:

- воспроизводит различные движения кистями и пальцами рук, подражая взрослому
- развивается чувство ритма
- ходит, ползает, бегает, в заданном темпе, замедляет и ускоряет движения по словесной команде
- развивает двигательную память
- соблюдает правила в подвижных играх и игровых упражнениях
- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- обладает возросшими графомоторными навыками: самостоятельно раскрашивает, обводит по трафарету, точкам, штрихует;
- обладает умением самостоятельно и правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования.

## 2. Содержательный раздел рабочей программы

### Принципы отбора содержания образования

Содержание Программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с ОВЗ (с задержкой психического развития, с легкой умственной отсталостью), а также для детей-инвалидов в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

1. Структурно-системный принцип, согласно которому интеллект рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры интеллектуального нарушения. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностного подхода к развитию человека, где деятельность выступает как основное средство его психического развития и формирования личности.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой и интеллектуальной недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентричности предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентри воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентри осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентри выделяются микроконцентри, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентри — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обеспечивает:

- 1) высокую мотивированность речевого общения;
- 2) доступность постепенное усложнение материала, плавный переход от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентричности, учитель-дефектолог, учитель-логопед и другие специалисты организуют изучение определенной лексической темы. Такая организация работы с содержанием способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Каждая ступень Программы включает логопедическую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми с ЗПР и с легкой умственной отсталостью по всем образовательным областям разделено **на 4 этапа**. Примерные возрастные границы этапов представлены довольно широко с учетом особенностей и динамики развития детей с задержкой психического развития и детей с легкой умственной отсталостью. Содержание четвертого этапа рассчитано на возможности детей с задержкой психического развития. Такой подход отражает реальную картину работы в группах воспитанников, в которых нередко до 50% детей поступают в ДОУ с неуточненным медицинским диагнозом (F-83 или F-70).

## 2.1. Содержание коррекционно-образовательной работы

### Перспективное комплексно-тематическое планирование коррекционной работы на 2017-2018 учебный год в подготовительной группе № 4

Месяц	Образовательные области	Тема/направления деятельности, материалы и оборудование	Основные задачи	Форма работы (занятия, проекты и др.)
Сентябрь	<p style="text-align: center;"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p style="text-align: center;"><u>Игровая деятельность</u> (Сюжетно-ролевая игра)</p> <p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b> <u>1. Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</u></p>	<p><b>1-2 неделя</b> Психолого-педагогическое обследование</p> <p><b>«Открытие магазина»</b> <b>«Магазин» - овощи и фрукты.</b></p> <p><b>3-4 неделя «Овощи»</b></p>	<p>Развитие игровой деятельности у детей. Знакомить детей с трудом взрослых. Развивать потребность в общении, обучать детей взаимодействовать со взрослыми в игре. Уточнять и расширять представления детей о социальном окружении.(магазин). Учить детей оформлять магазин, прилавок, витрину. Учить детей брать на себя роль продавца, покупателя, доводить их до конца игры. Продолжать учить детей сопровождать свои действия речь.</p> <p>Формировать представления у детей об овощах. Закреплять обобщающие</p>	<p><b><u>Занятия</u></b> подгрупповые, индивидуальные</p> <p><b><u>Проект</u></b> «Витаминки»</p> <p><b><u>Выставка</u></b> «Чудо тесто» овощи и фрукты из теста</p> <p><b><u>Коллективная работа (досуг)</u></b> по текущей лексической теме «Овощи и фрукты» из сжатой бумаги</p>

	<p>-Безопасность и здоровье (дома, на улице в природе)  -ПДД на дороге  -Рассматривание иллюстраций, фотографий, предметных, сюжетных картин, отгадывание загадок, описательных загадок,  <u>настольно-печатные игры</u>  <b>2. ФЕМП</b>  1. количественные представления, счет  2. цвет, форма, величина  3. состав числа в пределах...  4. такт. зрительное слуховое ощущение  5. цифра...  6. арифметическая задача с открытым результатом в пределах... (задача драматизация и иллюстрация)  7. развитие пространственных представлений  8. развитие представлений о времени (время года, части суток, дни недели), знакомство с астрономическими символами.</p> <p><b>3. Конструирование</b>  -из палочек, спичек</p>	<p>Работа с множествами: сравнение (понятие столько же, больше-меньше, поровну), количество 1-много-мало.</p> <p><b>Овощи</b> из палочек, <b>ящик</b> для овощей из</p>	<p>понятия. Развивать тактильные ощущения, вкусовые качества. Закреплять знания об овощах (цвет, форма, величина, места произрастания, использование в пище, польза для человека). Стимулировать познавательный интерес по теме.</p> <p>Продолжать учить детей сравнивать множества, выделять 1-много, 2-3-4-5-10 предметов из множества, соотносить с количеством пальцев, сравнивать множества путем приложения и наложения. Закреплять у детей знания об основных цветах, о величине-большой маленький в играх с разнообразным раздаточным материалом</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к конструированию из различного материала. Стремиться заинтересовывать детей и вызывать радостное восприятие достигнутого результата. Продолжать правильно</p>	
--	--	---	---	--



	<p>-из блоков Дьенеша          -из палочек Кюизенера          -из мозаики          -из деталей строителя          -из камушков          -из пуговиц          -лего          -разрезные картинки          (предметные, сюжетные)          -кубики          -сюжетные кубики          -из плоскостных          геометрических фигур</p> <p><b>Речевое развитие          (Театрализованная          деятельность)</b></p> <p>-сказка          -стихи          -песенки-потешки, -          чтение простых коротких          рассказов, пересказ          -составление          описательных рассказов          по плану          -рассказывание по          сюжетной картине и по          серии сюжетных картин</p>	<p>деталей строителя</p> <p><b>«Хозяйка с базара          однажды пришла»</b>  <b>1 неделя</b>–знакомство          со сказкой: чтение,          разбор содержания,          объяснение          непонятных слов, д/и          по содержанию          сказки;/просмотр          мультфильма  <b>2 неделя</b>-чтение          сказки с          обыгрыванием          настольного театра,          резиновых          игрушек;/прослушив          ание сказки на          аудиокассете  <b>3 неделя</b>-</p>	<p>называть детали строителя, строить по          подражанию и образцу, проводить          анализ своей постройки, обыгрывать ее.  <b>Проводить следующие игры и          упражнения:</b>          Игры и упражнения на развитие          восприятия формы, цвета, величины          (прикладывание, накладывание)</p> <p>-продолжать знакомство детей с          изобразительным материалом          (картины предметные, сюжетные,          иллюстрации фото)          -развивать общие речевые навыки          (дыхание, голос, слуховое          восприятие)          -развивать активный и пассивный          словарь          -развивать лексико-грамматический          строй          -развивать навыки общения у детей          -продолжать учить детей,          ориентируясь на образец взрослого          составлять описательные и          сравнительные рассказы          -продолжать детей знакомить м          произведениями, учить отвечать на          вопросы по содержанию          прочитанного          -продолжать учить детей обыгрывать          произведения с использованием</p>	
--	---	--	---	--

	<p><b>Физическое развитие</b> <b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>рассказывание сказки с использованием кукол би-ба-бо/ теневой театр по сказке <b>4 неделя-</b> драматизация сказк. Развитие ручной моторики (Обводка по точкам, штриховка, раскраска, обводка по трафаретам, дорисовка нехватяющих элементов, рисование на манкеманке,зашумл.</p>	<p>различных видов театра</p> <p><b>физическая культура, представление о здоровом образе жизни (ФКГН и навыков самообслуживания)</b> Формировать устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, учить детей различным приемам рисования, лепки, аппликации, поддерживать положительное отношение детей к результатам изо-деятельности и стремления показывать свои работы другим, радоваться успеху.</p>	
--	--	--	--	--

<p><b>октябрь</b></p>	<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p><b><u>(Сюжетно-ролевая игра</u></b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b><u>1.Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</u></b></p> <p>-Безопасность и здоровье (дома, на улице в природе)</p> <p>-ПДД на дороге</p> <p>-Рассматривание иллюстраций, фотографий, предметных, сюжетных картин, отгадывание загадок, описательных загадок, настольно-печатные игры</p> <p><b><u>2. ФЕМП</u></b></p> <p>1.количественные представления, счет</p> <p>2.цвет, форма, величина</p>	<p><b>«Едем на автобусе в магазин за овощами, фруктами, ягодами и грибами»</b></p> <p><b>1-2 неделя</b> «Фрукты»</p> <p><b>3 неделя</b> «Грибы-Ягоды»</p> <p><b>4 неделя</b> «Деревья»</p> <p>Работа с множествами:сравнение (понятие столько же, больше-меньше),</p>	<p>Развитие игровой деятельности у детей. Знакомить детей с трудом взрослых. Развивать потребность в общении, обучать детей взаимодействовать со взрослыми в игре. Уточнять и расширять представления детей о социальном окружении.(магазин). Учить детей оформлять магазин, прилавок, витрину. Учить детей брать на себя роль продавца, покупателя, доводить их до конца игры. Продолжать учить детей сопровождать свои действия речь.</p> <p>Формировать представления у детей об овощах и фруктах, грибах и ягодах. Закреплять обобщающие понятия. Развивать тактильные ощущения, вкусовые качества. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах, ягодах (цвет, форма, величина, места произрастания, использование в пищи, польза для человека). Стимулировать познавательный интерес по теме</p> <p>Продолжать работу прошлого года-Продолжать учить детей сравнивать множества, выделять 1-много, 2-3-4-5 предмета из множества, соотносить с количеством пальцев, сравнивать множества путем приложения и наложения. Закреплять у детей знания об основных цветах, о фигуре круг, о</p>	<p><b><u>Занятия</u></b> подгрупповые, индивидуальные</p> <p><b><u>Проект</u></b> <b>«Витаминки»</b></p> <p><b>Выставка</b> «Поделки из природного материала»</p> <p><b><u>Коллективная работа (досуг)</u></b> <b>«Осенний парк»</b></p>
-----------------------	--	---	---	--

	<p>3. состав числа в пределах...  4. такт.зрит.слух.ощущен  5. цифра...  6. арифмет. задача с открыт результатом в пределах...(задача драматизация и иллюстрация)  7. развитие пространственных представлений  8. развитие представлений о времени (время года, части суток, дни недели), знакомство с астроном.сим.</p> <p><b>3. Конструирование</b>  -из палочек,спичек  -из блоков Дьенеша  -из палочек Кюизенера  -из мозаики  -из деталей строителя  -из камушков  -из пуговиц  -лего  -разрезные картинки (предметные, сюжетные)  -кубики  -сюжетные кубики  -из плоскостных геометрических фигур</p>	<p>количество 1-много, 2-3-4-5, геометрическая фигура –круг, квадрат основные цвета, величина большой-маленький, длинный-короткий, основные цвета. Цифра 1.</p> <p><b>Овощи, фрукты, грибы, ягоды</b> из палочек, из мозаики, <b>дом для кукол</b> из строителя, плоскостной, объемный, <b>грузовик</b> из геометрических фигур или блоков Дьенеша  <b>Деревья</b> из спичек, <b>ящики</b> для овощей и фруктов из строителя, <b>ведра</b> для грибов и ягод <b>из ниток</b></p>	<p>величине-большой маленький в играх с разнообразным раздаточным материалом</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к конструированию из различного материала. Стремиться заинтересовать детей и вызывать радостное восприятие достигнутого результата. Продолжать правильно называть детали строителя, строить по подражанию и образцу, проводить анализ своей постройки, обыгрывать ее.</p> <p><b>Проводить следующие игры и упражнения:</b>  Игры и упражнения на развитие восприятия формы, цвета, величины (прикладывание, накладывание)  Игры и упражнения на группировку элементов строительных наборов (кубик-квадрат, брусок-прямоугольник, пластина-дощечка, треугольная призма-треугольник), соотнесение фигуры с плоскостным изображением  Игры на узнавание целого предмета по его фрагментам  Игры на определение собственного местонахождения в пространстве, напр</p>	
--	---	--	--	--

	<p><b>Речевое развитие (Театрализованная деятельность)</b>          -сказка          -стихи          -песенки-потешки, -          чтение простых коротких          рассказов, пересказ          -составление          описательных рассказов          по плану          -рассказывание по          сюжетной картине и по          серии сюжетных картин</p>	<p><b>«Под грибом»</b>  <b>1 неделя</b>–знакомство          со сказкой: чтение,          разбор содержания,          объяснение          непонятных слов, д/и          по содержанию          сказки;/просмотр          мультфильма  <b>2 неделя</b>-чтение          сказки с          обыгрыванием          настольного театра,          резиновых          игрушек;/прослушив          ание сказки на          аудиокассете  <b>3 неделя</b>-          рассказывание          сказки с          использованием кукол          би-ба-бо/ теневой          театр по сказке  <b>4 неделя</b>-          драматизация сказки</p>	<p>-продолжать знакомство детей с          изобразительным материалом          (картины предметные, сюжетные,          иллюстрации фото)          -развивать общие речевые навыки          (дыхание, голос, слуховое          восприятие)          -развивать активный и пассивный          словарь          -развивать лексико-грамматический          строй          -развивать навыки общения у детей          -продолжать учить детей,          ориентируясь на образец взрослого          составлять описательные и          сравнительные рассказы          -продолжать детей знакомить м          произведениями, учить отвечать на          вопросы по содержанию          прочитанного          -продолжать учить детей обыгрывать          произведения с использованием          различных видов театра</p>	
--	---	---	--	--

	<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Утренняя гимнастика Подвижные игры речь с движением физкультминутки пальчиковые игры</p>	<p><b>физическая культура, представление о здоровом образе жизни (ФКГН и навыков самообслуживания)</b></p>	
	<p><b>Художественно- эстетическое развитие</b></p>	<p>Развитие ручной моторики (Обводка по точкам, штриховка, раскраска, обводка по трафаретам, дорисовка нехватяющих элементов, рисование на манке, зашумленный, наложенный вариант, оригами). Прослушивание музыкальных произведений. Музыка в режимных моментах.</p>	<p>Формировать устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, учить детей различным приемам рисования, лепки, аппликации, поддерживать положительное отношение детей к результатам изо-деятельности и стремления показывать свои работы другим, радоваться успеху.</p>	

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>(Сюжетно-ролевая игра)</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>1. <u>Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</u></b> - Рассматривание иллюстраций, фотографий, предметных, сюжетных картин, отгадывание загадок, описательных загадок, настольно-печатные игры</p> <p><b>2. <u>ФЕМП</u></b></p> <p>1. количественные представления, счет 2. цвет, форма, величина 3. состав числа в пределах... 4. такт. зрительный слух. ощущение 5. цифра... 6. арифмет. задача с открытым результатом в</p>	<p>«Доктор», «На приеме у врача» «Ветеринар»</p> <p><b>1-2 неделя</b> «Ферма. Домашние животные и детеныши»</p> <p><b>3-4 неделя</b> «Птичий двор. Домашние птицы и их птенцы»</p> <p><b>Счет и счетные операции с множествами в пределах 3-4х.</b> <b>Цифра 2.</b> <b>Геометрическая фигура – прямоугольник, треугольник.</b></p>	<p>Развитие игровой деятельности у детей. Знакомить детей с трудом взрослых. Развивать потребность в общении, обучать детей взаимодействовать со взрослыми в игре. Уточнять и расширять представления детей о социальном окружении. (поликлиника). Учить детей оформлять помещение для игры. Учить детей брать на себя роль доктора, ветеринара, медсестры доводить их до конца игры. Продолжать учить детей сопровождать свои действия речь.</p> <p>Формировать представления у детей о птицах, животных и их детенышах. Закреплять обобщающие понятия. Развивать тактильные ощущения. Закреплять знания о животных, птицах (цвет, форма, величина, внешний вид, отличительные особенности, места обитания, использование в пищу, польза для человека). Стимулировать познавательный интерес по теме.</p> <p>-Продолжать закреплять у детей сенсорные представления (цвет, форма, величина). Закреплять умение пересчитывать предметы, совершать счетные операции с множествами в пределах 4-х. Познакомить детей с цифрой 2.</p>	<p><b><u>Занятия</u></b> подгрупповые, индивидуальные</p> <p><b><u>Вставка</u></b> «Поделки из природного материала»</p> <p><b><u>Проект</u></b> «Как играют дети в детском саду»</p> <p><b><u>Коллективная работа (досуг)</u></b> по текущей лексической теме «Скотный двор»</p>
----------------------	---	--	--	---

	<p>пределах... (задача драматизация и иллюстрация)</p> <p>7. развитие пространственных представлений</p> <p>8. развитие представлений о времени (время года, части суток, дни недели), знакомство с астрономическими символами</p> <p><b>3. Конструирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-из палочек, спичек</li> <li>-из блоков Дьенеша</li> <li>-из палочек Кьюизинера</li> <li>-из мозаики</li> <li>-из деталей строителя</li> <li>-из камушков</li> <li>-из пуговиц</li> <li>-лего</li> <li>-разрезные картинки (предметные, сюжетные)</li> <li>-сюжетные кубики</li> <li>-из плоскостных геометрических фигур</li> </ul>	<p><b>Основные цвета. Величина, длина и толщина предметов.</b></p> <p><b>«Животные и птицы»</b> из блоков Дьенеша, <b>палочек Кьюизенера</b>, из плоскостной и геометрической мозаики.</p> <p><b>«Фургон»</b> из строителя для перевозки животных и птиц</p> <p><b>Сказки «Три поросенка», «Петух»</b></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к конструированию из различного материала. Стремиться заинтересовывать детей и вызывать радостное восприятие достигнутого результата. Продолжать правильно называть детали строителя, строить по подражанию и образцу, проводить анализ своей постройки, обыгрывать ее.</p> <p><b>Проводить следующие игры и упражнения:</b></p> <p>Игры и упражнения на развитие восприятия формы, цвета, величины (прикладывание, накладывание)</p> <p>Игры и упражнения на группировку элементов строительных наборов (кубик-квадрат, брусок-прямоугольник, пластина-дощечка, треугольная призма-треугольник), соотнесение фигуры с плоскостным изображением</p> <p>-продолжать знакомство детей с изобразительным материалом</p>	
--	---	--	--	--



	<p><b>Речевое развитие</b> (Театрализованная деятельность)</p> <p>-сказка -стихи -песенки-потешки, - чтение простых коротких рассказов, пересказ -составление описательных рассказов по плану -рассказывание по сюжетной картине и по серии сюжетных картин</p>	<p><b>и краски»</b></p> <p><b>1 неделя</b>–знакомство со сказкой: чтение, разбор содержания, объяснение непонятных слов, д/и по содержанию сказки;/просмотр мультфильма</p> <p><b>2 неделя</b>-чтение сказки с обыгрыванием настольного театра, резиновых игрушек;/прослушивание сказки на аудиокассете</p> <p><b>3 неделя</b>- рассказывание сказки с использованием кукол би-ба-бо/ теневой театр по сказке</p> <p><b>4 неделя</b>- драматизация сказки</p> <p>утренняя гимнастика подвижные игры речь с движением физкультминутки пальчиковые игры</p>	<p>(картины предметные, сюжетные, иллюстрации фото)</p> <p>-развивать общие речевые навыки (дыхание, голос, слуховое восприятие)</p> <p>-развивать активный и пассивный словарь</p> <p>-развивать лексико-грамматический строй</p> <p>-развивать навыки общения у детей</p> <p>-продолжать учить детей, ориентируясь на образец взрослого составлять описательные и сравнительные рассказы</p> <p>-продолжать детей знакомить м произведениями, учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного</p> <p>-продолжать учить детей обыгрывать произведения с использованием различных видов театра</p>	
--	---	---	---	--

	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Развитие ручной моторики, . Обводка по точкам, штриховка, раскраска, обводка по трафаретам, дорисовка нехватяющих элементов, рисование на манке, зашумленный, наложенный вариант. Прослуш.муз.</p>	<p><b>физическая культура, представление о здоровом образе жизни (ФКГН и навыков самообслуживания)</b></p> <p>Формировать устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, учить детей различным приемам рисования, лепки, аппликации, поддерживать положительное отношение детей к результатам изо-деятельности и стремления показывать свои работы другим, радоваться успеху.</p>	
--	---	---	---	--

<p><b>Декабрь</b></p>	<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p><u>(Сюжетно-ролевая игра)</u></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b><u>1. Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</u></b></p> <p>-Безопасность и здоровье (дома, на улице в природе)</p> <p>-ПДД</p> <p>-Пожарная безопасность</p> <p>- Рассматривание иллюстраций, фотографий, предметных, сюжетных картин, отгадывание загадок, описательных загадок, настольно-печатные игры</p> <p><b><u>2. ФЕМП</u></b></p> <p>1. количественные представления, счет</p> <p>2. цвет, форма, величина</p> <p>3. состав числа в пределах...</p> <p>4. такт. зрит. слух. ошущен</p> <p>5. цифра...</p>	<p><b>«Почта»</b></p> <p><b>1 неделя</b> «Время года зима. Зимний лес. Деревья.»</p> <p><b>2 неделя</b> «Зимняя одежда, обувь, головные уборы»</p> <p><b>3 неделя</b> «Дикие животные и детеныши»</p> <p><b>4 неделя</b> «Новый год»</p> <p><b>Количество в пределах 4-х. Цифра 3. Состав числа 3. Геометрическая фигура треугольник.</b></p>	<p>Развитие игровой деятельности у детей. Знакомить детей с трудом взрослых. Развивать потребность в общении, обучать детей взаимодействовать со взрослыми в игре. Уточнять и расширять представления детей о социальном окружении.(почта). Учить детей оформлять помещение для игры. Учить детей брать на себя роль почтальона, покупателя, доводить их до конца игры. Продолжать учить детей сопровождать свои действия речью.</p> <p>Формировать представления у детей о диких животных и их детенышах, о времени года-зима, основных признаках, о празднике новый год. Учить узнавать и называть животных на картинках, сравнивать животных и птиц. Закреплять обобщающие понятия, об одежде. Развивать тактильные ощущения. Закреплять знания (цвет, форма, величина, внешний вид, среда обитания, использование в пищи, польза для человека). Стимулировать познавательный интерес по теме.</p> <p>Продолжать учить детей пересчитывать предметы на слух, на ошупь в пределах 4-х. Закреплять у детей представления о величине большой-средний-маленький, о длине длинный-короткий, о толщине толстый-тонкий. Закреплять умение</p>	<p><b><u>Занятия</u></b> подгрупповые, индивидуальные</p> <p><b><u>Коллективная работа (досуг)</u></b> по текущей лексической теме <b>«Новогодний хоровод»</b></p> <p><b><u>Выставка</u></b> «Легкая, воздушная, звездочка малютка»</p>
-----------------------	--	---	---	---

	<p>6. арифмет. задача с открыт результатом в пределах...(задача драматизация и иллюстрация) 7. развитие пространственных представлений 8. развитие представлений о времени (время года, части суток, дни недели), знакомство с астрономическими символами <b>3. Конструирование</b> -из палочек,спичек -из блоков Дьенеша -из палочек Кьюизинера -из мозаики -из деталей строителя -из камушков -из пуговиц -лего -разрезные картинки (предметные, сюжетные) -сюжетные кубики -из плоскостных геометрических фигур</p>	<p><b>Величина. Длина. Толщина.</b></p> <p><b>Животные</b> из палочек, блоков Дьенеша, палочек Кьюизинера, из мозаики, плоскостных фигур. <b>Горка</b> из строителя.</p> <p><b>Сказка «Рукавичка»</b></p>	<p>ориентироваться в пространстве право- лево. Познакомить детей с составом числа 3. Закреплять знания детей о цифрах 1-2-3, умение соотносить цифру с количеством. Формировать умение соотносить геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) с предметами.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к конструированию из различного материала. Стремиться заинтересовывать детей и вызывать радостное восприятие достигнутого результата. Продолжать правильно называть детали строителя, строить по подражанию и образцу, проводить анализ своей постройки, обыгрывать ее. <b>Проводить следующие игры и упражнения:</b> Игры и упражнения на развитие восприятия формы, цвета, величины (прикладывание, накладывание) Игры и упражнения на группировку элементов строительных наборов (кубик- квадрат, брусок-прямоугольник, пластина-дощечка, треугольная призма- треугольник), соотнесение фигуры с плоскостным изображением Игры на узнавание целого предмета</p>	
--	--	---	---	--

	<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b> <u>(Театрализованная деятельность)</u></p> <p>-сказка -стихи -песенки-потешки, - чтение простых коротких рассказов, пересказ -составление описательных рассказов по плану -рассказывание по сюжетной картине и по серии сюжетных картин</p>	<p><b>1 неделя</b>—знакомство со сказкой: чтение, разбор содержания, объяснение непонятных слов, д/и по содержанию сказки;/просмотр мультфильма</p> <p><b>2 неделя</b>-чтение сказки с обыгрыванием настольного театра, резиновых игрушек;/прослушивание сказки на аудиокассете</p> <p><b>3 неделя</b>-рассказывание сказки с использованием кукол би-ба-бо/ теневой театр по сказке</p> <p><b>4 неделя</b>-драматизация сказки</p> <p>Утренняя гимнастика подвижные игры речь с движением</p>	<p>-продолжать знакомство детей с изобразительным материалом (картины предметные, сюжетные, иллюстрации фото)</p> <p>-развивать общие речевые навыки (дыхание, голос, слуховое восприятие)</p> <p>-развивать активный и пассивный словарь</p> <p>-развивать лексико-грамматический строй</p> <p>-развивать навыки общения у детей</p> <p>-продолжать учить детей, ориентируясь на образец взрослого составлять описательные и сравнительные рассказы</p> <p>-продолжать детей знакомить м произведениями, учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного</p> <p>-продолжать учить детей обыгрывать произведения с использованием различных видов театра</p>	
--	--	--	---	--

	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>физкультминутки пальчиковые игры</p> <p>Развитие ручной моторики, Обводка по точкам, штриховка, раскраска, обводка по трафаретам, дорисовка нехватяющих элементов, рисование на манке, зашумленный, наложенный вариант, оригами</p>	<p><b>физическая культура, представление о здоровом образе жизни (ФКГН и навыков самообслуживания)</b></p> <p>Формировать устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, учить детей различным приемам рисования, лепки, аппликации, поддерживать положительное отношение детей к результатам изо-деятельности и стремления показывать свои работы другим, радоваться успеху.</p>	
--	---	--	---	--

<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p><u>(Сюжетно-ролевая игра)</u></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b><u>1. Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</u></b></p> <p>- Рассматривание иллюстраций, фотографий, предметных, сюжетных картин, отгадывание загадок, описательных загадок, настольно-печатные игры</p> <p><b><u>2. ФЕМП</u></b></p> <p>1. количественные представления, счет</p> <p>2. цвет, форма, величина</p> <p>3. состав числа в пределах...</p> <p>4. такт. зрит. слух. ошущен</p> <p>5. цифра...</p> <p>6. арифмет. задача с открыт результатом в пределах... (задача драматизация и</p>	<p>«Магазин принадлежностей для ухода за собой».</p> <p>«Открытие парикмахерской»</p> <p><b>2 неделя</b></p> <p>«Зима. Деревья зимой. Зимующие птицы»</p> <p><b>3-4 неделя</b></p> <p>«Животные холодных стран»</p> <p><b>Количество . Цифра</b></p> <p><b>4. Состав числа</b></p> <p><b>4. Геометрическая фигура овал. Часть суток утро. Цвета белый-черный. Величина и толщина.</b></p>	<p>Развитие игровой деятельности у детей. Знакомить детей с трудом взрослых. Развивать потребность в общении, обучать детей взаимодействовать со взрослыми в игре. Уточнять и расширять представления детей о социальном окружении. (парикмахерская). Учить детей оформлять помещение для игры. Учить детей брать на себя роль парикмахера, клиента, доводить их до конца игры. Продолжать учить детей сопровождать свои действия речь. Продолжать формировать представления у детей о времени года – зима, основные ее признаки. Закреплять обобщающие понятия. Познакомить детей с понятием зимующие птицы. Закреплять знания о птицах (цвет, форма, величина, места обитания, помощь человека). Стимулировать познавательный интерес по теме.</p> <p>Закреплять знания детей о геометрических фигурах (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник), пересчет, счетные операции в пределах 4-5ти. Познакомить детей с составом числа 4. Закрепление цифры 4. Формировать умение соотносить цифры 1-4 с количеством. Продолжать закреплять части суток день-ночь. Формировать представление о части</p>	<p><b><u>Занятия</u></b> подгрупповые, индивидуальные</p> <p><b><u>Коллективная работа (досуг)</u></b> по текущей лексической теме «Пингвины на льдинах»</p> <p><b><u>Выставка</u></b> «Среди арктических льдов»</p>
----------------------	--	---	---	--

	<p>иллюстрация)  7. развитие пространственных представлений  8. развитие представлений о времени (время года, части суток, дни недели),  знакомство с астрономическими символами  <b>3. Конструирование</b>  -из палочек, спичек  -из блоков Дьенеша  -из палочек Кьюизенера  -из мозаики  -из деталей строителя  -из камушков  -из пуговиц  -лего  -разрезные картинки (предметные, сюжетные)  -сюжетные кубики  -из плоскостных геометрических фигур</p>	<p><b>Птицы</b> из блоков Дьенеша, палочек Кьюизенера, из палочек и плоскостных фигур.  <b>Снеговик</b> из геометрических фигур.</p> <p><b>Сказка «Умка»</b>  <b>1 неделя</b> – знакомство</p>	<p>суток утро. Дать детям представление о черном и белом цвете. Закрепить представление о величине и толщине.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к конструированию из различного материала. Стремиться заинтересовывать детей и вызывать радостное восприятие достигнутого результата. Продолжать правильно называть детали строителя, строить по подражанию и образцу, проводить анализ своей постройки, обыгрывать ее.</p> <p><b>Проводить следующие игры и упражнения:</b>  Игры и упражнения на развитие восприятия формы, цвета, величины (прикладывание, накладывание)  Игры и упражнения на группировку элементов строительных наборов (кубик-квадрат, брусок-прямоугольник, пластина-дощечка, треугольная призма-треугольник), соотнесение фигуры с плоскостным изображением  Игры на узнавание целого предмета по его фрагментам.  -продолжать знакомство детей с изобразительным материалом</p>	
--	--	--	--	--



	<p><b>Речевое развитие</b> (Театрализованная деятельность)</p> <p>-сказка -стихи -песенки-потешки, - чтение простых коротких рассказов, пересказ -составление описательных рассказов по плану -рассказывание по сюжетной картине и по серии сюжетных картин</p>	<p>со сказкой: чтение, разбор содержания, объяснение непонятных слов, д/и по содержанию сказки;/просмотр мультфильма</p> <p><b>2 неделя</b>-чтение сказки с обыгрыванием настольного театра, резиновых игрушек;/прослушивание сказки на аудиокассете</p> <p><b>3 неделя</b>-рассказывание сказки с использованием кукол би-ба-бо/ теневой театр по сказке</p> <p><b>4 неделя</b>-драматизация сказки</p> <p>Утренняя гимнастика подвижные игры речь с движением физкультминутки пальчиковые игры</p>	<p>(картины предметные, сюжетные, иллюстрации фото)</p> <p>-развивать общие речевые навыки (дыхание, голос, слуховое восприятие)</p> <p>-развивать активный и пассивный словарь</p> <p>-развивать лексико-грамматический строй</p> <p>-развивать навыки общения у детей</p> <p>-продолжать учить детей, ориентируясь на образец взрослого составлять описательные и сравнительные рассказы</p> <p>-продолжать детей знакомить м произведениями, учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного</p> <p>-продолжать учить детей обыгрывать произведения с использованием различных видов театра</p>	
--	---	--	---	--

	<b>Физическое развитие</b>	Развитие ручной моторики, Обводка по точкам, штриховка, раскраска, обводка по трафаретам, дорисовка нехватяющих элементов, рисование на манке, зашумленный, наложеный вариант, оригами. Прослушивание музык.инс.	<b>физическая культура, представление о здоровом образе жизни (ФКГН и навыков самообслуживания)</b>	
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		Формировать устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, учить детей различным приемам рисования, лепки, аппликации, поддерживать положительное отношение детей к результатам изо-деятельности и стремления показывать свои работы другим, радоваться успеху.	

<p><b>Февраль</b></p>	<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>(Сюжетно-ролевая игра)</p> <p align="center"><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b><u>1. Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</u></b></p> <p>-Безопасность и здоровье (дома, на улице в природе)</p> <p>-ПДД</p> <p>- Рассматривание иллюстраций, фотографий, предметных, сюжетных картин, отгадывание загадок, описательных загадок, настольно-печатные игры</p> <p><b><u>2. ФЕМП</u></b></p> <p>1. количественные представления, счет</p> <p>2. цвет, форма, величина</p> <p>3. состав числа в пределах...</p> <p>4. такт. зрительный слух. осязание</p> <p>5. цифра...</p> <p>6. арифметическая задача с открытым результатом в</p>	<p align="center"><b>«Корабль»</b></p> <p><b>1 неделя</b> «Транспорт наземный»</p> <p><b>2 неделя</b> «Транспорт воздушный»</p> <p><b>3 неделя</b> «Транспорт водный»</p> <p><b>4 неделя</b> «Транспорт на улице города»</p> <p><b>День защитника отечества</b></p> <p><b>Количество 5.</b></p> <p><b>Цифра 5. Состав числа 5.</b></p> <p><b>Геометрическая фигура – прямоугольник.</b></p> <p><b>Часть суток вечер.</b></p>	<p>Развитие игровой деятельности у детей. Знакомить детей с трудом взрослых. Развивать потребность в общении, обучать детей взаимодействовать со взрослыми в игре. Уточнять и расширять представления детей о социальном окружении. Учить детей оформлять помещение для игры. Учить детей брать на себя роль, доводить их до конца игры. Продолжать учить детей сопровождать свои действия речью</p> <p>Формировать представления у детей о транспорте. Закреплять обобщающие понятия. Стимулировать познавательный интерес по теме.</p> <p>Продолжать учить детей ориентироваться в схеме собственного тела и основных направлениях от себя (вверху, внизу, спереди, сзади, справа, слева). Познакомить детей с геометрической фигурой прямоугольник. Счет, пересчет в пределах 4-5ти. Познакомить с цифрой 5. Состав числа 5. Продолжать соотносить цифры 1-5 с количеством, называть и показывать соседи цифр. Продолжать закреплять части суток утро, день, ночь. Дать</p>	<p><b><u>Занятия</u></b> подгрупповые, индивидуальные</p> <p><b><u>Проект</u></b> «Наш друг светофор»</p> <p><b><u>Коллективная работа (досуг)</u></b> «Наша армия сильна»</p> <p><b><u>Выставка</u></b> «Улица нашего города»</p>
-----------------------	--	--	--	--

	<p>пределах... (задача драматизация и иллюстрация)</p> <p>7. развитие пространственных представлений</p> <p>8. развитие представлений о времени (время года, части суток, дни недели), знакомство с астрономическими символами</p> <p><b>3. Конструирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-из палочек, спичек</li> <li>-из блоков Дьенеша</li> <li>-из палочек Кьюизинера</li> <li>-из мозаики</li> <li>-из деталей строителя</li> <li>-из камушков</li> <li>-из пуговиц</li> <li>-лего</li> <li>-разрезные картинки (предметные, сюжетные)</li> <li>-сюжетные кубики</li> <li>-из плоскостных геометрических фигур</li> </ul>	<p><b>Цвет коричневый.</b></p> <p><b>Грузовик, корабль</b> из деталей строителя, <b>Самолет</b> из блоков Дьенеша, коллективное конструирование на фланелеграфе и макете «<b>Улица города</b>»</p> <p><b>Сказка «Разные колеса»</b>  <b>1 неделя</b> – знакомство со сказкой: чтение, разбор содержания,</p>	<p>представления о коричневом цвете.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к конструированию из различного материала. Стремиться заинтересовывать детей и вызывать радостное восприятие достигнутого результата. Продолжать правильно называть детали строителя, строить по подражанию и образцу, проводить анализ своей постройки, обыгрывать ее.</p> <p><b>Проводить следующие игры и упражнения:</b></p> <p>Игры и упражнения на развитие восприятия формы, цвета, величины (прикладывание, накладывание)</p> <p>Игры и упражнения на группировку элементов строительных наборов (кубик-квадрат, брусок-прямоугольник, пластина-дощечка, треугольная призма-треугольник), соотнесение фигуры с плоскостным изображением</p> <p>Игры на узнавание целого предмета по его фрагментам</p> <p>-продолжать знакомство детей с изобразительным материалом (картины предметные, сюжетные, иллюстрации фото)</p>	
--	---	--	---	--

	<p><b>Речевое развитие</b> (<u>Театрализованная деятельность</u>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сказка</li> <li>-стихи</li> <li>-песенки-потешки, -</li> <li>чтение простых коротких рассказов, пересказ</li> <li>-составление описательных рассказов по плану</li> <li>-рассказывание по сюжетной картине и по серии сюжетных картин</li> </ul>	<p>объяснение непонятных слов, д/и по содержанию сказки;/просмотр мультфильма</p> <p><b>2 неделя</b>-чтение сказки с обыгрыванием настольного театра, резиновых игрушек;/прослушивание сказки на аудиокассете</p> <p><b>3 неделя</b>-рассказывание сказки с использованием кукол би-ба-бо/ теневой театр по сказке</p> <p><b>4 неделя</b>-драматизация сказки</p> <p>Утренняя гимнастика Подвижные игры Речь с движением Физкультминутки Пальчиковые игры Развитие ручной моторики, Обводка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать общие речевые навыки (дыхание, голос, слуховое восприятие)</li> <li>-развивать активный и пассивный словарь</li> <li>-развивать лексико-грамматический строй</li> <li>-развивать навыки общения у детей</li> <li>-продолжать учить детей, ориентируясь на образец взрослого составлять описательные и сравнительные рассказы</li> <li>-продолжать детей знакомить м произведениями, учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного</li> <li>-продолжать учить детей обыгрывать произведения с использованием различных видов театра</li> </ul>	
--	--	---	--	--

	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>по точкам, штриховка, раскраска, обводка по трафаретам, дорисовка нехватяющих элементов, рисование на манке, зашумленный, наложеный вариант</p>	<p><b>физическая культура, представление о здоровом образе жизни (ФКГН и навыков самообслуживания)</b></p> <p>Формировать устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, учить детей различным приемам рисования, лепки, аппликации, поддерживать положительное отношение детей к результатам изо-деятельности и стремления показывать свои работы другим, радоваться успеху.</p>	
--	---	--	---	--

<p><b>Март</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>(Сюжетно-ролевая игра)</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>1. <u>Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</u></b></p> <p>-Безопасность и здоровье (дома, на улице в природе)</p> <p>-ПДД</p> <p>-Пожарная безопасность</p> <p>- Рассматривание иллюстраций, фотографий, предметных, сюжетных картин, отгадывание загадок, описательных загадок, настольно-печатные игры</p> <p><b>2. <u>ФЕМП</u></b></p> <p>1. количественные представления, счет</p> <p>2. цвет, форма, величина</p>	<p><b>«Пожарные»</b></p> <p><b>1 неделя</b></p> <p>«Время года Весна. Весенняя одежда, обувь, головные уборы»</p> <p><b>2 неделя</b></p> <p>«Мебель»</p> <p><b>3 неделя</b></p> <p>«Посуда»</p> <p><b>4 неделя</b></p> <p>«Гжель-хохлома»</p> <p><b>Цифры 6-7. Состав числа 5. Прямой и обратный счет. Решение</b></p>	<p>Развитие игровой деятельности у детей. Знакомить детей с трудом взрослых. Развивать потребность в общении, обучать детей взаимодействовать со взрослыми в игре. Уточнять и расширять представления детей о социальном окружении). Учить детей оформлять помещение для игры. Учить детей брать на себя роль, доводить их до конца игры. Продолжать учить детей сопровождать свои действия речь</p> <p>Формировать представления у детей о времени года весна, основные признаки весны. Закреплять знания у детей о весенней одежде. Закреплять обобщающие понятия. Закреплять знания о мебели и посуде (цвет, форма, величина, польза для человека). Стимулировать познавательный интерес по теме.</p> <p>Счет, пересчет в пределах 6-ти. Учить детей считать от 1 до 6-7, и обратно. Познакомить детей с оранжевым цветом. Закреплять цифры от 1 до 6-7. Формировать умение соотносить с</p>	<p><b><u>Занятия</u></b> подгрупповые, индивидуальные</p> <p><b><u>Проект</u></b> «Мы пожарные»</p> <p><b><u>Коллективная работа (досуг)</u></b> «Золотая хохлома»</p> <p><b><u>Выставка</u></b> «Народные промыслы России»</p>
--------------------	---	--	---	---

	<p>3. состав числа в пределах...  4. такт.зрит.слух.ощущен  5. цифра...  6. арифмет. задача с открыт  результатом в  пределах...(задача  драматизация и  иллюстрация)  7. развитие  пространственных  представлений  8. развитие представлений о  времени (время года, части  суток, дни недели),  знакомство с  астрономическими  символами  <b>3. Конструирование</b>  -из палочек,спичек  -из блоков Дьенеша  -из палочек Кьюизинера  -из мозаики  -из деталей строителя  -из камушков  -из пуговиц  -лего  -разрезные картинки  (предметные, сюжетные)  -сюжетные кубики  -из плоскостных  геометрических фигур</p>	<p><b>арифметических  задач с открытым  результатом на  наглядном  материале.  Величина высокий-  низкий. Цвет  оранжевый.</b></p> <p><b>Посуда</b> из палочек,  блоков Дьенеша,  палочек Кьюизинера,  <b>Мебель</b> из строителя</p> <p><b>«Три медведя»  1 неделя</b>—знакомство  со сказкой: чтение,</p>	<p>количеством. Учить решать задачи в  пределах 3-5ти на наглядном материале.  Закреплять понятия высокий-низкий.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к  конструированию из различного  материала. Стремиться  заинтересовывать детей и вызывать  радостное восприятие достигнутого  результата. Продолжать правильно  называть детали строителя, строить по  подражанию и образцу, проводить  анализ своей постройки, обыгрывать ее.</p> <p><b>Проводить следующие игры и  упражнения:</b>  Игры и упражнения на развитие  восприятия формы, цвета, величины  (прикладывание, накладывание)  Игры и упражнения на группировку  элементов строительных наборов (кубик-  квадрат, брусок-прямоугольник,  пластина-дощечка, треугольная призма</p>	
--	---	---	--	--



	<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b> (Театрализованная деятельность)</p> <p>-сказка -стихи -песенки-потешки, - чтение простых коротких рассказов, пересказ -составление описательных рассказов по плану -рассказывание по сюжетной картине и по серии сюжетных картин</p>	<p>разбор содержания, объяснение непонятных слов, д/и по содержанию сказки;/просмотр мультфильма <b>2 неделя</b>-чтение сказки с обыгрыванием настольного театра, резиновых игрушек;/прослушивание сказки на аудиокассете <b>3 неделя</b>- рассказывание сказки с использованием кукол би-ба-бо/ теневой театр по сказке <b>4 неделя</b>- драматизация сказки Утренняя гимнастика Подвижные игры Речь с движением Физкультминутки Пальчиковые игры</p> <p>Развитие ручной моторики, Обводка</p>	<p>-продолжать знакомство детей с изобразительным материалом (картины предметные, сюжетные, иллюстрации фото) -развивать общие речевые навыки (дыхание, голос, слуховое восприятие) -развивать активный и пассивный словарь -развивать лексико-грамматический строй -развивать навыки общения у детей -продолжать учить детей, ориентируясь на образец взрослого составлять описательные и сравнительные рассказы -продолжать детей знакомить м произведениями, учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного -продолжать учить детей обыгрывать произведения с использованием различных видов театра</p>	
--	---	---	--	--

	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>по точкам, штриховка, раскраска, обводка по трафаретам, дорисовка недостающих элементов, рисование на манке, зашумленный, наложенный вариант, оригами. Прослушивание музыкальных произведений. Музыка в режимных моментах.</p>	<p><b>физическая культура, представление о здоровом образе жизни (ФКГН и навыков самообслуживания)</b></p> <p>Формировать устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, учить детей различным приемам рисования, лепки, аппликации, поддерживать положительное отношение детей к результатам изо-деятельности и стремления показывать свои работы другим, радоваться успеху.</p>	
--	---	---	---	--

<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>(Сюжетно-ролевая игра)</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>1. <u>Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</u></b></p> <p>-Безопасность и здоровье (дома, на улице в природе)</p> <p>-ПДД</p> <p>- Рассматривание иллюстраций, фотографий, предметных, сюжетных картин, отгадывание загадок, описательных загадок, настольно-печатные игры</p> <p><b>2. <u>ФЕМП</u></b></p> <p>1. количественные представления, счет</p> <p>2. цвет, форма, величина</p> <p>3. состав числа в пределах...</p> <p>4. такт.зрит.слух.ощущен</p> <p>5. цифра...</p>	<p><b>«Школа»</b></p> <p><b>1-2 неделя</b> «Наш город Санкт-Петербург»</p> <p><b>3-4неделя</b> «Школа и школьные принадлежности»</p> <p><b>Цифры 8-9-10. Счет, пересчет, соотнесение с количеством. Решение задач. Части суток утро, день, вечер, ночь.</b></p>	<p>Развитие игровой деятельности у детей. Знакомить детей с трудом взрослых. Развивать потребность в общении, обучать детей взаимодействовать со взрослыми в игре. Уточнять и расширять представления детей о социальном окружении). Учить детей оформлять помещение для игры. Учить детей брать на себя роль, доводить их до конца игры. Продолжать учить детей сопровождать свои действия речь</p> <p>Формировать представления у детей о родном городе.</p> <p>Продолжать закреплять знания детей о цифрах от 1 до 10. Называть и показывать соседей. Закреплять знания о частях суток.</p>	<p><b><u>Занятия</u></b> подгрупповые, индивидуальные</p> <p><b><u>Проект</u></b> «Наш город Санкт-Петербург»</p> <p><b><u>Коллективная работа (досуг)</u></b> по текущей лексической теме «Люблю тебя Петра творенья»</p> <p><b><u>Выставка</u></b> «Город над вольной Невой»</p>
----------------------	---	---	--	--

	<p>6. арифмет. задача с открыт результатом в пределах... (задача драматизация и иллюстрация) 7. развитие пространственных представлений 8. развитие представлений о времени (время года, части суток, дни недели), знакомство с астрономическими символами <b>3. Конструирование</b> -из палочек, спичек -из блоков Дьенеша -из палочек Кьюизенера -из мозаики -из деталей строителя -из камушков -из пуговиц -лего -разрезные картинки (предметные, сюжетные) -сюжетные кубики -из плоскостных геометрических фигур</p>	<p><b>«Наш город»</b> из палочек Кьюизенера. «Строительство <b>гаража</b> на несколько машин» «<b>Мосты</b>» разной ширины. «<b>Школа</b>» из деталей строителя</p> <p><b>«Заюшкина избушка»</b> <b>1 неделя</b>—знакомство со сказкой: чтение, разбор содержания, объяснение непонятных слов, д/и по содержанию</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к конструированию из различного материала. Стремиться заинтересовывать детей и вызывать радостное восприятие достигнутого результата. Продолжать правильно называть детали строителя, строить по подражанию и образцу, проводить анализ своей постройки, обыгрывать ее. <b>Проводить следующие игры и упражнения:</b> Игры и упражнения на развитие восприятия формы, цвета, величины (прикладывание, накладывание) Игры и упражнения на группировку элементов строительных наборов (кубик- квадрат, брусок-прямоугольник, пластина-дощечка, треугольная призма- треугольник), соотнесение фигуры с плоскостным изображением</p> <p>-продолжать знакомство детей с изобразительным материалом (картины предметные, сюжетные, иллюстрации фото) -развивать общие речевые навыки</p>	
--	--	--	--	--

	<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b> (Театрализованная деятельность)</p> <p>-сказка -стихи -песенки-потешки, - чтение простых коротких рассказов, пересказ -составление описательных рассказов по плану -рассказывание по сюжетной картине и по серии сюжетных картин</p>	<p>сказки;/просмотр мультфильма <b>2 неделя</b>-чтение сказки с обыгрыванием настольного театра, резиновых игрушек;/прослушивание сказки на аудиокассете <b>3 неделя</b>-рассказывание сказки с использованием кукол би-ба-бо/ теневой театр по сказке <b>4 неделя</b>-драматизация сказки Утренняя гимнастика Подвижные игры Речь с движением Физкультминутки Пальчиковые игры Развитие ручной моторики, Обводка по точкам, штриховка, раскраска, обводка по трафаретам, дорисовка</p>	<p>(дыхание, голос, слуховое восприятие) -развивать активный и пассивный словарь -развивать лексико-грамматический строй -развивать навыки общения у детей -продолжать учить детей, ориентируясь на образец взрослого составлять описательные и сравнительные рассказы -продолжать детей знакомить с произведениями, учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного -продолжать учить детей обыгрывать произведения с использованием различных видов театра</p>	
--	---	---	---	--

	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>нехватаящих элементов, рисование на манке, зашумленный, наложенный вариант, оригами . Прослушивание музыкальных произведений. Музыка в режимных моментах.</p>	<p><b>физическая культура, представление о здоровом образе жизни (ФКГН и навыков самообслуживания)</b></p> <p>Формировать устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, учить детей различным приемам рисования, лепки, аппликации, поддерживать положительное отношение детей к результатам изо-деятельности и стремления показывать свои работы другим, радоваться успеху.</p>	
--	---	--	---	--

<p><b>Май</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>(Сюжетно-ролевая игра)</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>1. Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</b></p> <p>-Безопасность и здоровье (дома, на улице в природе)</p> <p>-ПДД</p> <p>-Пожарная безопасность</p> <p>- Рассматривание иллюстраций, фотографий, предметных, сюжетных картин, отгадывание загадок, описательных загадок, настольно-печатные игры</p> <p><b>2. ФЕМП</b></p> <p>1. количественные представления, счет</p> <p>2. цвет, форма, величина</p> <p>3. состав числа в пределах...</p> <p>4. такт. зрительное слух. ощущение</p> <p>5. цифра...</p>	<p><b>«Школа. Магазин школьных принадлежностей»</b></p> <p><b>1-2 неделя</b></p> <p><b>«День Победы»</b></p> <p><b>3-4 неделя</b></p> <p><b>Выпускной бал.</b></p> <p><b>Порядковый счет.</b></p> <p><b>Ориентировка на листе бумаги.</b></p> <p><b>Решение задач.</b></p>	<p>Развитие игровой деятельности у детей. Знакомить детей с трудом взрослых. Развивать потребность в общении, обучать детей взаимодействовать со взрослыми в игре. Уточнять и расширять представления детей о социальном окружении). Учить детей оформлять помещение для игры. Учить детей брать на себя роль, доводить их до конца игры. Продолжать учить детей сопровождать свои действия речью</p> <p>Познакомить детей с порядковым счетом в пределах 10-ти. с опорой на наглядный материал. Упражнять детей в счете элементов множеств (на слух, на ощупь в пределах 10-ти. Развивать навыки на листе бумаги.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к конструированию из различного материала. Стремиться заинтересовывать детей и вызывать радостное восприятие достигнутого результата. Продолжать правильно называть детали строителя, строить по подражанию и образцу, проводить анализ своей постройки, обыгрывать ее.</p> <p><b>Проводить следующие игры и упражнения:</b></p> <p>Игры и упражнения на развитие восприятия формы, цвета, величины (прикладывание, накладывание)</p> <p>Игры и упражнения на группировку элементов строительных наборов (кубик-квадрат, брусок-прямоугольник,</p>	<p><b><u>Занятия</u></b></p> <p>подгрупповые, индивидуальные</p> <p><b><u>Коллективная работа (досуг)</u></b> по текущей лексической теме «Салют Победы»</p> <p><b><u>Выставка</u></b> «Цветочные композиции» оригами</p>
-------------------	---	--	---	---

	<p>6. арифмет. задача с открыт результатом в пределах... (задача драматизация и иллюстрация) 7. развитие пространственных представлений 8. развитие представлений о времени (время года, части суток, дни недели), знакомство с астрономическими символами <b>3. Конструирование</b> -из палочек, спичек -из блоков Дьенеша -из палочек Кьюизинера -из мозаики -из деталей строителя -из камушков -из пуговиц -лего -разрезные картинки (предметные, сюжетные) -сюжетные кубики -из плоскостных геометрических фигур</p>	<p><b>Сказка «Школа»</b> <b>1 неделя</b>—знакомство со сказкой: чтение,</p>	<p>пластина-дощечка, треугольная призма- треугольник), соотнесение фигуры с плоскостным изображением Игры на узнавание целого предмета по его фрагментам Игры на определение собственного местонахождения в пространстве, направления движения (вниз-вверх, вперед-назад)</p> <p>-продолжать знакомство детей с изобразительным материалом (картины предметные, сюжетные, иллюстрации фото) -развивать общие речевые навыки (дыхание, голос, слуховое восприятие) -развивать активный и пассивный словарь -развивать лексико-грамматический строй -развивать навыки общения у детей -продолжать учить детей, ориентируясь на образец взрослого составлять описательные и сравнительные рассказы -продолжать детей знакомить м произведениями, учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного -продолжать учить детей обыгрывать</p>	
--	--	---	---	--



	<p><b>Речевое развитие</b> (Театрализованная деятельность)</p> <p>-сказка -стихи -песенки-потешки, - чтение простых коротких рассказов, пересказ -составление описательных рассказов по плану -рассказывание по сюжетной картине и по серии сюжетных картин</p>	<p>разбор содержания, объяснение непонятных слов, д/и по содержанию сказки;/просмотр мультфильма <b>2 неделя</b>-чтение сказки с обыгрыванием настольного театра, резиновых игрушек;/прослушивание сказки на аудиокассете <b>3 неделя</b>-рассказывание сказки с использованием кукол би-ба-бо/ теневой театр по сказке <b>4 неделя</b>-драматизация сказки</p> <p>Утренняя гимнастика Подвижные игры Речь с движением Физкультминутки Пальчиковые игры</p>	<p>произведения с использованием различных видов театра</p> <p><b>физическая культура, представление о здоровом образе жизни (ФКГН и навыков самообслуживания)</b></p> <p>Формировать устойчивое положительное эмоциональное</p>	
--	---	---	--	--

	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Развитие ручной моторики. Обводка по точкам, штриховка, раскраска, обводка по трафаретам, дорисовка нехватяющих элементов, рисование на манке, зашумленный, наложенный вариант</p>	<p>отношение и интерес к изобразительной деятельности, учить детей различным приемам рисования, лепки, аппликации, поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремления показывать свои работы другим, радоваться успеху.</p>	
--	---	---	---	--

<p><b>Июнь</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p><u>(Сюжетно-ролевая игра)</u></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b><u>1. Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</u></b></p> <p>-Безопасность и здоровье (дома, на улице в природе) -ПДД -Пожарная безопасность - Рассматривание иллюстраций, фотографий, предметных, сюжетных картин, отгадывание загадок, описательных загадок, настольно-печатные игры</p> <p><b><u>2. ФЕМП</u></b></p> <p>1. количественные представления, счет 2. цвет, форма, величина 3. состав числа в пределах... 4. такт. зрительное слух. ощущение 5. цифра...</p>	<p><b>«Кафе»</b></p> <p><b>1 неделя</b> «Время года лето. Летняя одежда, обувь, головные уборы»</p> <p><b>2 неделя</b> «Насекомые-Цветы»</p> <p><b>3-4 неделя</b> «Зоопарк. Животные жарких стран.»</p> <p><b>Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Основные цвета. Цифры от 1 до 10. Счет прямой, обратный, порядковый в пределах 10-ти. Пространственная ориентировка на</b></p>	<p>Развитие игровой деятельности у детей. Знакомить детей с трудом взрослых. Развивать потребность в общении, обучать детей взаимодействовать со взрослыми в игре. Уточнять и расширять представления детей о социальном окружении). Учить детей оформлять помещение для игры. Учить детей брать на себя роль, доводить их до конца игры. Продолжать учить детей сопровождать свои действия речь.</p> <p>Закреплять знания детей о времени года лето, основных признаках лета. Познакомить детей и закрепить имеющиеся знания по теме «Насекомые», «Цветы», «Зоопарк», «Животные жарких стран»</p> <p>Формировать представления у детей о животных жарких, о внешнем виде, среде обитания. Закреплять обобщающие понятия.</p> <p>Стимулировать познавательный интерес по теме</p>	<p><b><u>Занятия</u></b> подгрупповые, индивидуальные</p> <p><b><u>Коллективная работа (досуг)</u></b> по текущей лексической теме «Зоопарк»</p>
--------------------	---	---	---	--

	<p>б. арифмет. задача с открыт результатом в пределах... (задача драматизация и иллюстрация)</p> <p><b>3. Конструирование</b> -из палочек, спичек -из блоков Дьенеша -из палочек Кьюизинера -из мозаики -из деталей строителя -из камушков -из пуговиц -лего -разрезные картинки (предметные, сюжетные) -сюжетные кубики -из плоскостных геометрических фигур</p> <p><b>Речевое развитие</b> <u>(Театрализованная деятельность)</u></p> <p>-сказка -стихи -песенки-потешки, - чтение простых коротких рассказов, пересказ</p>	<p><b>листе бумаги.</b> <b>Части суток.</b></p> <p><b>Насекомые, цветы, животные из</b> палочек, блоков Дьенеша, из палочек Кьюизенера. <b>Зоопарк</b> из мозаики.</p> <p><b>«Айболит»,</b> <b>1 неделя</b>—знакомство со сказкой: чтение, разбор содержания, объяснение непонятных слов, д/и по содержанию</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к конструированию из различного материала. Стремиться заинтересовывать детей и вызывать радостное восприятие достигнутого результата. Продолжать правильно называть детали строителя, строить по подражанию и образцу, проводить анализ своей постройки, обыгрывать ее.</p> <p><b>Проводить следующие игры и упражнения:</b></p> <p>-продолжать знакомство детей с изобразительным материалом (картины предметные, сюжетные, иллюстрации фото) -развивать общие речевые навыки (дыхание, голос, слуховое восприятие) -развивать активный и пассивный словарь -строй -развивать навыки общения у детей -продолжать учить детей, ориентируясь на образец взрослого составлять описательные и сравнительные рассказы -продолжать детей знакомить м произведениями, учить отвечать на</p>	
--	---	---	---	--

	<p>-составление описательных рассказов по плану -рассказывание по сюжетной картине и по серии сюжетных картин</p>	<p>сказки;/просмотр мультфильма <b>2 неделя</b>-чтение сказки с обыгрыванием настольного театра, резиновых игрушек;/прослушивание сказки на аудиокассете <b>3 неделя</b>-рассказывание сказки с использованием кукол би-ба-бо/ теневой театр по сказке <b>4 неделя</b>-драматизация сказки</p> <p>Утренняя гимнастика Подвижные игры Физкультминутки Речь с движением Пальчиковые игры</p> <p>Развитие ручной моторики, Обводка по точкам, штриховка, раскраска, обводка</p>	<p>вопросы по содержанию прочитанного -продолжать учить детей обыгрывать произведения с использованием различных видов театра</p> <p><b>физическая культура, представление о здоровом образе жизни (ФКГН и навыков самообслуживания)</b></p>	
	<p><b>Физическое развитие</b></p>			

	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	по трафаретам, дорисовка нехватяющих элементов, рисование на манке, зашумленный, наложенный вариант, оригами. Прослушивание музыкальных произведений. Музыка в режимных моментах.	Формировать устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, учить детей различным приемам рисования, лепки, аппликации, поддерживать положительное отношение детей к результатам изо-деятельности и стремления показывать свои работы другим, радоваться успеху.	
--	--	---	---	--

**2.2. Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников  
4 подготовительной группы на 2017-2018 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Темы</b>	<b>Дополнительная информация</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Оформление наглядной информации в раздевалке для родителей</p> <p>Знакомство с семьями новых детей, с группой с педагогами</p> <p>Оформление выставки «Чудо тесто»</p>	<p>«Специалисты рекомендуют»</p> <p>«Период адаптации и психолого-педагогического обследования детей»</p> <p>«Выставка детских работ»</p>	<p>-анкеты</p> <p>-наглядный материал</p> <p>-информация на сайт для родителей (фото и мн.др.)</p> <p>-ящик вопросов</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Оформление наглядной информации в раздевалке для родителей</p> <p>Родительское собрание, анкетирование</p> <p>Оформление выставки «Поделки из природного материала»</p>	<p>«Специалисты рекомендуют»</p> <p>«Организация работы учреждения»</p> <p>«Выставка детских работ»</p> <p>проект «Витаминки»</p>	<p>-анкеты</p> <p>-наглядный материал</p> <p>-информация на сайт</p> <p>-письменные рекомендации (ежемесячные)по закреплению изученного материала дома, - рекомендации от всех специалистов</p> <p>-детские работы с дома</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Оформление наглядной информации в раздевалке для родителей</p> <p>Индивидуальные консультации с родителями по записи с учителем-дефектологом, с педагогом-психологом, с учителем-логопедом</p>	<p>«Специалисты рекомендуют»</p> <p>«Обсуждение результатов психолого-педагогического обследования в начале года и</p>	<p>-анкеты</p> <p>-наглядный материал</p> <p>-информация на сайт для родителей (фото и мн.др.)</p> <p>-приобретение пособий для занятий</p>

	Открытые занятия с активным участием родителей. Совместная игра с родителями.	период адаптации» проект «Как играют дети в детском саду» Сюжетно-Ролевая игра «На приеме у врача» или «Парикмахерская»	
<b>Декабрь</b>	Оформление наглядной информации в раздевалке для родителей  Родительское собрание  Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей по результатам анкет  Оформление выставки «Легкая, воздушная звездочка малютка»	«Специалисты рекомендуют»  «Новый год в ГБДОУ»  Оформление книги совместно с родителями как играют дети в сюжетно-ролевые игры дома	-анкеты -наглядный материал -информация на сайт для родителей (фото и мн.др.) -письменные рекомендации -обсуждение покупки подарков для детей
<b>Январь</b>	Оформление наглядной информации в раздевалке для родителей  Индивидуальные консультации для родителей с участием врача психиатра  Оформление выставки «Северное сияние»	«Специалисты рекомендуют»  «Эмоциональное состояние ребенка. Коррекция поведения»	-анкеты -наглядный материал -информация на сайт для родителей (фото и мн.др.) -письменные рекомендации
<b>Февраль</b>	Оформление наглядной информации в раздевалке для родителей  Родительское собрание  Индивидуальные консультации с родителями по	«Специалисты рекомендуют»  «Подарки детям на 23 февраля и 8 марта» «Наши результаты работы»	-анкеты -наглядный материал -информация на сайт для родителей (фото и мн.др.) -письменные рекомендации с практическими заданиями



	<p>записи по результатам психолого-педагогического обследования в середине года и обследование детей (занятие) при родителях</p> <p>Открытые занятия с активным участием родителей. Совместная игровая деятельность детей и родителей по формированию ПДД</p> <p>Оформление выставки «Наш город Санкт-Петербург»</p>	<p>проект «Наш друг светофор»</p>	
<b>Март</b>	<p>Оформление наглядной информации в раздевалке для родителей</p> <p>Мастер-класс с родителями по развитию игровой деятельности у детей</p> <p>Тематическая консультация по пожарной безопасности и развитию театрализованной деятельности</p> <p>Оформление выставки декоративно-прикладное искусство</p>	<p>«Специалисты рекомендуют»</p> <p>Театрализованная деятельность «Кошкин дом»</p> <p>проект «Мы пожарные»</p>	<p>-анкеты</p> <p>-наглядный материал</p> <p>-информация на сайт для родителей (фото и мн.др.)</p> <p>-письменные рекомендации с практическими заданиями</p>
<b>Апрель</b>	<p>Оформление наглядной информации в раздевалке для родителей</p> <p>Подгрупповые занятия в спортивном зале с инструктором по физической культуре и врачом ЛФК</p> <p>Выставка «Достопримечательности Санкт-Петербурга»</p>	<p>«Специалисты рекомендуют»</p> <p>Развитие физического здоровья детей. «Коррекция плоскостопия и осанки»</p> <p>проект «Наш город Санкт-Петербург»</p> <p>«Подготовка к выпускному»</p>	<p>-анкеты</p> <p>-наглядный материал</p> <p>-информация на сайт для родителей (фото и мн.др.)</p> <p>-письменные рекомендации</p>

	Родительское собрание		
<b>Май</b>	<p>Оформление наглядной информации в раздевалке для родителей</p> <p>Мастер-класс и семинар практикум</p> <p>Оформление выставки «Мы школьники»</p> <p>Индивидуальные беседы-консультации</p>	<p>«Специалисты рекомендуют»</p> <p>Развитие речи и коррекция звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста</p> <p>«Школа. Выпускной бал»</p> <p>« Результаты коррекционно-развивающей работы за учебный год. Рекомендации по выбору школы.</p>	<p>-анкеты</p> <p>-наглядный материал</p> <p>-информация на сайт для родителей (фото и мн.др.)</p> <p>-письменные рекомендации с практическими заданиями</p>
<b>Июнь</b>	<p>Оформление наглядной информации в раздевалке для родителей</p> <p>Оформление выставки к проекту по сказкам</p>	<p>«Специалисты рекомендуют»</p> <p>проект «Викторина сказок по Чуковскому»</p>	<p>-анкеты</p> <p>-наглядный материал</p> <p>-информация на сайт для родителей (фото и мн.др.)</p> <p>-письменные рекомендации с практическими заданиями</p>

### 3. Организационный раздел рабочей программы

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в группе (РЕЖИМ ДНЯ подготовительной ГРУППЫ)

Деятельность	На период адаптации	На холодный период	На теплый период	Щадящий режим
Прием и осмотр детей. Игры. Утренняя гимнастика. Дежурство. Формирование КГН и навыков самообслуживания.	7.00-8.30	7.00 - 8.30	7.00 – 8.30	8.00 - 8-30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30 -9.00	8.30 - 8.50	8.30 – 8.50	8.30– 9.00
Игры, совместная деятельность с детьми.	9.00 -10.00	8.50 - 9.00	8.50 – 9.00	9.00-10.00
Занятия с учителем-дефектологом, непосредственно образовательная деятельность с воспитателем.	-	9.00 -10.10	9.00 – 10.10	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00- 10.10	10.00- 10.10	10.00- 10.10	10.00- 10.10
Индивидуальная коррекционная работа.	9.00 -12.00	10.10 - 12.20	10.10 – 12.20	10.00- 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.10 -12.00	10.10 - 12.15	10.10 – 12.20	10.20 – 12.00
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.50	12.15 - 12.50	12.20 – 12.50	12.00 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50-15.00	12.50- 15.00	12.50– 15.00	12.50– 15.00
Постепенный подъем. Оздоровляющие мероприятия. Формирование КГН и навыков самообслуживания.	15.00-15.25	15.00 - 15.25	15.00 – 15.35	15.00 – 15.40
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50	15.25 - 15.45	15.35 – 15.50	15.40 – 15.50
Коррекционно-развивающая образовательная деятельность (занятие, НОД)	-	15.45 - 16.40	15.50 – 16.30	15.50 – 16.10
Игры. Совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная работа	15.50 -17.00	16.40 - 17.00	16.30 - 17.00	16.10– 16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.00-19.00	17.00 - 18.30	17.00 - 19.00	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры уход детей домой.	-	18.30 -19.00	-	

### 3.2. Распределение занятий в подготовительной группе № 4

Продолжительность занятий, непосредственно образовательной деятельности 25 -30 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Образовательная область		Непосредственно образовательная деятельность	Количество в неделю	Примерные виды интеграции образовательных областей
Физическое развитие	1.	Физическая культура	2	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
Познавательное развитие	2.	Конструктивная деятельность.	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	3.	Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие	2	Социально-коммуникативное, речевое развитие;
	4.	Формирование представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира.	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	5.	Сенсорное развитие	-	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
Речевое развитие	6.	Развитие речи	2	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие;
Социально-коммуникативное развитие	7.	Игровая деятельность	2	Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;
		Формирование основ безопасности / труд	1	
Художественно – эстетическое развитие	8.	Изобразительная деятельность		Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
		Рисование	2	
		Лепка / аппликация	1	
		Художественный труд	1	
		Музыкальная деятельность	2	

**3.3. Создание развивающей предметно-пространственной среды кабинета учителя-дефектолога  
4 подготовительной группы на 2017-2018 учебный год**

<b>Образовательные области</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Обогащение содержания предметно-пространственной среды группы</b>
<b>Познавательное развитие</b>	Утренняя гимнастика Подгрупповые занятия Индивидуальные занятия Игры на прогулке Коллективная работа Досуги Проекты	Изготовить новые пешеходные переходы, обновить дома, транспорт, деревья, дорожные знаки для макета, купить куклу постовой, доктор, школьница, пожарный, приобрести новые резиновые игрушки разных размеров, транспорт, изготовить картотеку загадок, стихов, картинок по ПДД, создать в группе уголок ПДД, пожарной безопасности, приобрести диски по ПДД и пожарной безопасности, приобрести Азбуку Здоровья, Азбуку по ПДД, Азбуку по Пожарной безопасности.
<b>Речевое развитие</b>	Утренняя гимнастика Подгрупповые занятия Индивидуальные занятия Игры на прогулке Коллективная работа Досуги Проекты	Купить новые книги, сборники советских писателей, диски по сказкам, сделать картотеку коротких рассказов по лексическим темам. Обновление плоскостного материала к сказкам, театр перчаток, систематизация материала к теневому театру, плоскостной материал к песенкам потешкам, небольшим стихам.

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Утренняя гимнастика Подгрупповые занятия Индивидуальные занятия Игры на прогулке Коллективная работа Досуги Проекты</p>	<p>Сшить, связать овощи и фрукты, купить лейки, сшить грядку, приобрести чучело на огород, обновить костюмы доктора, продавца, парикмахера, купить кошельки, сумки для игры «Магазин», сумку «Доктора», купить игрушки по теме «Транспорт», купить контейнеры для систематизации материала, строитель пластмассовый, крупную мозаику, изготовить музыкальные инструменты шумелки, наполнить пластмассовые овощи и фрукты различными крупами, купить маленькую корзиночку, изготовить игры на эмоции, обновить передники, костюмы, маски, сшить кукол по временам года, полянки по временам года, обновить накидки к деревьям, сделать дом к сказкам, коврики для обыгрывания песенок-потешек, приобрести игрушки в уголок-пылесос, телефон, стирмашина. Контейнеры-коробки для хранения атрибутов к сюжетно-ролевым играм.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Утренняя гимнастика Подгрупповые занятия Индивидуальные занятия Игры на прогулке Коллективная работа Досуги Проекты</p>	<p>Обновить и пополнить спортивный уголок атрибутами: мешочки с песком, султанчики, туннель, карусель разноцветную, мячики из ткани, пополнить картотеки по физкультминуткам, стихам, речь с движением, подвижным играм, комплексам утренней гимнастики.</p>

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Утренняя гимнастика Подгрупповые занятия Индивидуальные занятия Игры на прогулке Коллективная работа Досуги Проекты</p>	<p>Обновить и пополнить музыкальный уголок музыкальными инструментами, шумелками, раскрасками, картотекой загадок, рекомендациями для родителей Приобрести подставку для детских работ по лепке, стенды для детских работ, календарь погоды и стенд «Мы дежурные».</p>
---	--	--

## Организация предметно-развивающей среды

Важнейшим условием всестороннего развития дошкольников с интеллектуальной недостаточностью является создание предметно-развивающей среды.

Организация пространства подготовительной группы №4 способствует эффективному построению образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей и возможностей детей с нарушением интеллектуального развития.

Групповое помещение представлено в виде условно разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающего дидактического материала.

В течение учебного года оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве уголков развития выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный, музыкальный уголки;
- уголок театрализованной деятельности;
- конструктивный уголок; уголок изобразительной деятельности

В групповой комнате так же созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Устройство, содержание и организация работы в группе соответствует требованиям **СанПиНа**. Детская мебель и оборудование помещений безвредны для здоровья детей, соответствуют их росту и возрасту. Игрушки и пособия эстетически выполнены и отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям. **В «Программе» предлагается перечень разнообразного оборудования и дидактического материала. Специалисты, работающие на данной группе, организуют предметную среду, учитывая в первую очередь - особенности развития детей группы и приоритетные направления своей работы.**



**3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности  
(список литературы, ЭОР, учебно-методических пособий)  
4 подготовительной группы на 2017-2018 учебный год**

Образовательные области	Список литературы, ЭОР, учебно-методических пособий и др.
<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие (игровая деятельность, основы безопасности, труд)</b></p>	<p><b><u>диски:</u></b> «Уроки тетюшки Совы», «ПДД для малышей», «Сказкотерапия»</p> <p><b><u>литературный материал к образовательной области «Безопасность»:</u></b>  Я.Аким «Случай про детей», «Мама», «Елка наряжается»  И.Арефьева «Стихи про машины»  С.Васильева «Пожарный»  С.Маршак «Кошкин дом», «Пожар», «Ванька встанька», «Усатый-полосатый», «Кто колечко найдет»  С.Козлов «Доверчивый ежик»  М.Манакова «Мы-пешеходы», «Дорожные знаки», «Азбука дорожного движения», «Если начался пожар», «Знаки безопасности»  С.Михалков «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Степа»  Е.Никонова «Пожарные истории рассказанные детям», «Чтобы не было беды»  Я.Пишумов «Машины», «Это моя улица»  Т.Фетисова «Куда спешат красные машины»  З.Александрова «Постройка», «Большая ложка», «Елочка»</p> <p><b><u>литературный материал к образовательной области «Труд»:</u></b>  З.Александрова «Постройка», «Большая ложка», «Ледоход»  А.Барто «Девочка-ревушка», «Девочка Чумазая»  Е.Благина «Аленушка», «Обедать», «С добрым утром», «Не мешайте мне трудиться», «Научу обуваться я братца», «Дождик», «Не мешайте мне трудиться»  П.Вороньки «Обновки»  О.Высотская «Тихий час», «Холодно»</p>

Ш.Галиев «Баю-баю», «Нет, я не шучу»  
С.Капутикян «Хлюп, хлюп», «Моя бабушка», «Маша обедает», «Все спят»  
Н.Калинина «Помошники», «Как ребята переходили улицу»  
А. Кардашова «В детский сад», «Уборка»  
Л.Квитко «Бабушкины руки»  
О.Кригер «На прогулку»  
Г.Ладонщиков «Кукольная колыбельная», «Помошники весны», «Я под краном руки мыла», «Зазвенел будильник»  
В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»  
И. Муравейка «Я сама»  
Н.Найденова «Наши полотенца»  
Н.Саконская «Где мой пальчик?», «Иголка, иголка»  
Л.Толстой «Была у Насти кукла», «Пошла Катя поутру»  
Ю.Тувим «Овощи»  
П.Чайников «Мой сын»  
К.Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», «Муха-Цокотуха»  
Т.Волгина «Где чей дом»  
Н.Подлесова «Трусливый огурчик»  
Г.Сапгир «Часы»  
Н.Павлова «На машине», «Чьи башмачки»

**примерный перечень игр:**

игра «Дочки-матери», «Семья», «Автобус», «Магазин»,  
«Парикмахерская», «Доктор», «Пожарные», «Улица полна неожиданностей»

**Познавательное развитие**  
**( развитие представлений о себе и об окружающем мире, конструирование, формирование элементарных математических представлений**

**основное содержание:**

«Я-ребенок», «Ребенок в семье», «Ребенок в детском саду», «Ребенок и макросоциальное окружение», «Ребенок и мир животных», «Ребенок и мир растений», «Ребенок и мир минералов», «Ребенок в разнообразном мире цвета и звука», «Ребенок и явления (стихии) природы», «Ребенок и космос»

**примерный перечень игр:**

«Гараж и машины», «Мебель для кукол», «Комната медвежат», «Наша улица», «Построй поселок», «Мы строители», «Сделай как у меня», «Сложи картинку», «Скамеечка», «Машина», «Корабль», «Ракета», «Большие и маленькие дома»

**примерный перечень игр и игровых упражнений с природными материалами:**

«Игра с корабликами в тазу», «Игра с уточками в тазу», «Ловля рыбок», «Налей цветную воду в разные кувшины», «Пускаем кораблики в большом и маленьком озере», «Печем куличи» (фигуры, цифры, предметы разной величины) - количество, величина, цвет. «Насыпь песок в чашки», «плавающие цветы, шишки, листья», «Следы на песке», «Следы на полу», «Наполни водой, песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью большой и маленький (высокий и низкий) кувшины - количество и величина.

**примерный перечень игр и игровых упражнений с бросовыми материалами и бумагой:**

«Башня из банок», «Наши следы на бумаге» количество и величина, «Бумажные снежинки»-форма, количество, величина, «Картина из скорлупы» - форма, количество, величина, «Склеивание листочков бумаги» - величина, деление целого на части, «Цветной салют» - количество, цвет, форма.

**примерный перечень игр и игровых упражнений с предметами-орудиями:**

«Мамин стол» -количество, «Накроем кастрюли крышками»- количество, величина, «Наливаем чай в чашки» заварка и вода (количество), «Пустые и полные кастрюли» количество, величина, «Разложим посуду на подносы» количество, «Салфетки для кукол» форма, количество, величина, «Чашки и ложки» количество.

**примерный перечень игр и игровых упражнений с Монтессори-материалом:**

«Геометрический комод» форма, «Блоки с цилиндрами-вкладышами» форма, количество, величина, «Геометрические тела» форма, «Конструктивные треугольники» форма, «Коричневая лестница» количество, величина, «Красные штанги» количество, величина, «Розовая башня» количество, величина, «Тяжелые таблички» величина, «Цветные цилиндры» количество, величина.

**примерный перечень игр и игровых упражнений с полифункциональным и интерактивным оборудованием:**

«Игровая дорожка», «Змейка», «Улитка», «Пирамида», «Снеговик», «Ежик», «Дидактическая черепаха»

**дидактические игры:**

«Бабочки и цветы», «Принесем игрушки», «Волшебные прищепки», «Когда это бывает», «Подбери куклам одежду» и.т.д.

**сюжетно-дидактические игры:**

«Магазин игрушек» форма, количество, величина, цвет, «Овощной магазин» количество, «День рождения куклы Ани» количество, форма, «Зоосад» количество, величина

	<p><b><u>режиссерские игры:</u></b> театр на рукавичках, театр кукол би-ба-бо, пальчиковый театр, театр ложек, деревянный театр, теневой театр</p> <p><b><u>игры-драматизации:</u></b> «Бабочки на полянке», «Ежик и грибы», «Зайчики на полянке», «Кошка и котята», «Курочка и цыплята», «Лягушата и бабочки у озера», «Снеговики и солнце» количество, величина, пространственная и временная ориентировка.</p> <p><b><u>игры-пантомимы, этюды:</u></b> «Ветер, ветер...»времена года, «Земля в разные времена года» временные представления, «Падающие листья», «Солнечные зайчики», «Солнце и луна»</p> <p><b><u>конспекты к занятиям и материал на сайт группы</u></b></p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b><u>основное содержание:</u></b> -знакомство с изобразительным материалом -развитие общих речевых навыков -развитие активного и пассивного словаря -развитие грамматического строя речи -развитие навыков общения, разговорной речи</p> <p><b><u>диски:</u></b> «Веселая логоритмика», «Наш веселый язычок»</p> <p><b><u>материал:</u></b> картины, иллюстрации, фотографии с доступным содержанием,</p>

	<p>иллюстрации к сказкам, изображение игровых ситуаций, картотека упражнений по формированию у детей правильного дыхания, осанки, развитию силы голоса и устойчивости его звучания, развитию слухового восприятия, внимания, фонематического восприятия.</p> <p><b><u>литературный материал к образовательной области:</u></b>  <b><u>сказки:</u></b> «Колобок», «Теремок», «Пых», «Овощи», «Репка», «Рукавичка», «Мойдодыр», «Федорино горе», «Башмачки», «На машине», «Маша обедает», «Три медведя»  <b><u>песенки-потешки:</u></b>  «Ай, ду-ду», «Баю-баю», «Водичка, водичка», «Сидит белка на тележке», «Огуречик, огуречик», «Гуси-гуси», «Едем, едем на лошадке», «Как у нашего кота», «Божья коровка», «Петя, петушок» и т.д.</p> <p><b><u>конспекты к занятиям и материал на сайт группы</u></b></p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие (изобразительное творчество, музыка)</b></p>	<p><b><u>диски с детскими мультфильмами:</u></b>  «Куча старых добрых детских мультиков», «В гости к сказке», «Смешарики», «Приключения бельчонка и лосенка», «Незнайка в городе», «Новогоднее приключение», «Наши любимые мультфильмы», «Приключения Лунтика», «Простоквашино», «Малыш и Карлсон», «Чебурашка и крокодил Гена», «Приключения кота Леопольда», «Мойдодыр», «Для веселых непосед», «Любимые мультики», «Русалочка», Смурфики», «Барбоскины», «Елик и барбарики», «Утиные истории», «Приключения пингвиненка Лоло», «мелодии классики»</p>

	<p><b><u>аудио кассеты к сказкам:</u></b>  «Умка», «Приключения Чипполино», С.Маршак «Стихи и сказки», «Где обедал воробей», «Кошкин дом, теремок», А.Калягин «Ребята, давайте жить дружно», Э.Успенский «Чебурашка», «Мои любимые песни», «Песни острова Чунга-Чанга», «Сказки о временах года», «Сказки для самых маленьких», «Детские сказки», «Сказки для самых маленьких», «Твои первые сказки»</p> <p><b><u>музыка:</u></b>  основное содержание:  -музыкально-дидактические игры  -слушание музыки  -пение  -музыкально-ритмические движения  -игра на музыкальных инструментах</p> <p><b><u>диски:</u></b>  «Наш репертуар», «Музыка и дети (утро)», «Музыка и дети (вечер)», «Музыка и дети №1», «Дыхание моря», «Музыкальная семья», «Малыш у моря», русские народные песни, прибаутки, песни, пляски и мелодии народов мира, классические и современные музыкальные произведения, музыка для пения, музыка для слушания.</p>
<p align="center"><b>Физическое развитие</b>  <b>(физическая культура, представления о здоровом образе жизни, формирование КГН и навыков самообслуживания)</b></p>	<p><b><u>основное содержание:</u></b>  -ходьба, бег и упражнения в равновесии  -прыжки  -катание, бросание, ловля округлых предметов  -ползание и лазанье  -построения и перестроения  -повороты</p>

-спортивные игры и упражнения  
-подвижные игры-драматизации

**игры:**

с ходьбой и бегом: «Бабочки», «Бегите ко мне», «Бегите к флажку», «Быстрее-медленнее», «Догоните меня», «Найди свой домик», «Мыши и кот», «Перешагни через палку», «Пузырь», «Самолеты»

с прыжками: «Воробушки и кот», «Зайка беленький сидит», «Мой веселый звонкий мяч», «По ровненькой дорожке», «Попрыгай на носочках», «Птички в гнездышках», «Сорви шишку»

с подлезанием, лазаньем, ползанием: «Будь осторожен», «Доползи до меня», «Обезьянки», «Собери шарики»

с бросанием и ловлей:

на ориентировку в пространстве: «Где звенит», «Найди флажок», «Угадай откуда кричат»

с движением и пением: «Поезд», «Самолеты», «Машины»

**диски:**

«Музыка и дети», «Дети на зарядке», «Игровые комплексы для здоровья», «Мы любим физкультуру», «На зарядку становись», «Наши ручки, ножки», «Дети и спорт»

здоровый образ жизни, основное содержание:

-раздевание и одевание

-умывание

-причесывание

-уход за носом и ртом

-туалет

-прием пищи



	<p>чтение детям художественной литературы, потешек, стихов о здоровье и гигиенических процедурах, о режиме дня, проигрывание ситуаций: «Выбираем все, что нужно для умывания», «Моем руки после игры с песком», «Моем руки после занятий рисованием красками, лепкой, аппликацией, после туалета», «Моем свои руки и лицо и показываем это кукле Ане», «Мы чистюли», «Наши носовые платочки вытирают носики и прячутся в кармашки», «Помогаем раздеваться друг другу и наводим порядок в шкафу», «Рассматриваем себя в зеркало-умытый, причесанный, красиво одетый»»</p>
--	--

## Приложение к методическому обеспечению образовательной деятельности

### Оборудование и материалы для сюжетно-ролевых, театрализованных игр:

- атрибуты для игр-драматизаций: дом-теремок; ширмы (ширма-домик, ширма «Театрал» и др.);
- аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий, природных и театральных шумов и др.; магнитофон с аудиокассетами, CD- и DVD-дисками, на которых записаны различные мелодии и детские песни;
- игрушки, изображающие сказочных героев: Лесовичка, Домового, Деда Мороза, Снеговика, Красную Шапочку, Доктора Айболита, крокодила Гену, Львенка и др.;
- ковровинограф;
- костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей;
- куклы би-ба-бо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка и др.);
- магнитная доска;
- магнитофон;
- наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка и др.); театр деревянных ложек;
- настольная и напольная ширмы, например, ширма «Театрал»;
- плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок;
- рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и др.);
- специальные пластмассовые игрушки (наборы для настольного театра), веточки, шишки (для имитации деревьев, кустов), семена тыквы, камешки, ракушки (из них выкладываются дорожки, река) и др.;
- столы-ванны для игр с песком (поверхность для разыгрывания ситуаций по сказкам и стихотворениям;)
- цветные фартучки с нагрудными прозрачными карманчиками для вкладывания плоскостных изображений мордочек животных.
- элементы декораций (солнце, тучи, деревья, елки, дома и др.);
- грузовые и легковые автомобили, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например, бабочки, и др.;
- игровой набор с прилавком «Магазин», «Центр-корабль», «Паровозик» и другие наборы в соответствии с тематикой игр;
- иллюстрации с изображением знакомых детям объектов с доступными их пониманию названиями: магазин, детская площадка, детский сад и т. д.;
- крупногабаритные мягкие и деревянные игрушки;

- крупный деревянный и пластмассовый строительный материал;
- куклы, отражающие возраст, половую принадлежность, кукольные коляски;
- мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, строения и т. д.;
- муляжи овощей, фруктов, грибов и др.;
- мягкие образные игрушки-животные,
- наборы крупногабаритной мебели, соответствующие росту ребенка, наборы детской кухонной мебели;
- надувные игрушки: пони, зебра, Винни Пух, далматинец, телефон и др.;
- оборудование для кукольной квартиры (кухня и жилая комната): шкаф, диван, кровать, стол, стулья, вешалка для одежды, кухонная мебель, плита, раковина, посуда, гладильная доска, утюги, тазы, детская стиральная машина, пылесос, сушилка для белья, прищепки, детская швейная машинка, игрушечный миксер, игрушечная посуда и т. д.;
- объемные и плоскостные модели птиц, животных (мягкие, из ПВХ, деревянные, полистироловые и др.);
- одежда для кукол;
- постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простыня и др.);
- принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце и др.);
- стационарный автобус, выполненный из фанеры, картона или пластика; такой автобус имеет три стенки (две торцевые и заднюю) и крышу; передняя стенка отсутствует — это дверь; внутри автобуса устанавливаются сиденье для водителя, руль, стулья-сиденья для пассажиров);
- элементы детского игрового комплекта «Азбука дорожного движения»; «Азбука пожарной безопасности»;

### **Оборудование и материалы Познавательное развитие**

- альбомы с фотографиями каждого ребенка группы, сотрудников, родителей, любимых животных и т. п.
- библиотека: книжная полка или стеллажи, например библиотека «Жираф»; по одной-три книги одного содержания с разными иллюстрациями и разного размера: книжки-игрушки, детские книги, книжки-самodelки по сюжетам сказок или ситуациям из жизни детей, которые они выполняют на занятиях по изобразительной деятельности вместе с воспитателями; листки-картинки с текстами стихотворений, которые дети уже знают и которые разучивают (иллюстрации к текстам стихотворений могут быть выполнены педагогами совместно с детьми);
- детские книги, книги-игрушки, книги-сюрпризы;
- картины из серий «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года»;
- картотеки литературного материала: тексты чистоговорок, стихотворных диалогов;

- ковролинограф;
- магнитная доска;
- магнитофон с аудиокассетами и компакт-дисками различных мелодий и детских песен;
- мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, различные строения;
- крупногабаритные мягкие и деревянные игрушки;
- мольберт или специальная доска для рисования,
- предметные картинки и сюжетные картины по лексическим темам «Игрушки», «Семья», «Домашние животные», «Посуда», «Части тела и лица», «Одежда», «Мебель» и др.;
- объемные и плоскостные модели птиц, животных (мягкие, ПВХ, деревянные, полистироловые и др.;
- объемные или плоскостные изображения объектов (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.);
- сюжетные иллюстрации с простым содержанием, понятным детям (дети играют, обедают, поливают цветы и т. п.), а также иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей;
- фотографии, иллюстрации, картинный материал, диафильмы, фрагменты кинофильмов и телепередач, отражающие жизнь и разнообразную деятельность людей и их взаимоотношения, жизнь и повадки животных, особенности растительного мира;
- ширмы (ширма-домик, ширма «Театрал» и др.);
- элементы детского игрового комплекта «Азбука дорожного движения» и «Азбука пожарной безопасности». (напольный вариант);

### **Оборудование и материалы для конструктивных игр:**

- «стол дидактический» - столики с комплектами втулок, грибочков, пирамидок, геометрических фигур и т. п.;
- вкладыши по типу досок Сегена;
- две-три конторки (выполненные по методике проф. В. Ф. Базарного), разной высоты (можно использовать для игр детей стоя, организовав игровое пространство внутри конторки как гараж, комнату и т. п.);
- игровой модуль «Пирамида»;
- игрушки со съемными деталями;
- плоскостной конструктор и др.;
- ковровое покрытие (однотонное, с рисунками дороги, улиц и т. п.);
- комплекты из картона для создания сюжетных картин-композиций (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.);

- коробки и ящики с отверстиями геометрической формы и соответствующими вкладышами;
- коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши;
- крупные деревянные и пластмассовые конструкторы
- материалы М. Монтессори («Коричневая лестница», «Розовая башня» и др.);
- мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные достаточно крупного размера;
- мягкая проволока в полиэтиленовой оплетке или обвязанная цветной ниткой;
- наборы вырубных предметных или сюжетных картинок по типу пазлов;
- наборы палочек: больших – размером 20 см (бамбуковых или деревянных), маленьких – размером до 10 см (деревянных или пластмассовых), одного и разных цветов;
- наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из четырех –двенадцати частей);
- наборы предметных и сюжетных картинок с вырубленными частями (от двух до четырех-пяти) круглой, квадратной, треугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место (по краям картинки или в ее середине);
- наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных);
- наборы разрезных предметных картинок с различной конфигурацией линий разреза (прямые, фигурные, структурные);
- наборы разрезных сюжетных картинок с линиями разреза в соответствии со смысловыми частями;
- наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги в разобранном виде;
- настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков (строительные наборы № 2, 10, и др.);
- полоски бумаги, картона, ковровина, ткани разной длины и ширины, разного цвета;
- прищепки и основы для изготовления разных форм (контур елки, круг-солнце, туловище бабочки, корзинка и др.);
- рисунки-образцы и фотографии различных построек полифункционального модульного материала, строительных наборов, сборно-разборных игрушек;
- сборно-разборные игрушки: матрешки (двух-пятисоставные), пирамидки с одинаковыми и разными кольцами, брусками разных размеров, одного цвета и разноцветные (например, «Ванька-Встанька (пирамидка)», «Считалка-цилиндры – 5 элементов», игрушки-животные и др.);
- столы для конструктора Lego;
- строительные наборы из одноцветных и разноцветных геометрических форм, строительные наборы из готовых конструкций, пластмассовые конструкторы, в том числе конструктор Lego, варианты конструктора «Самоделкин-строитель», «Самоделкин-семья».

### **Оборудование и материалы для ФЭМП:**

- мелкий счетный материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики, образные игрушки: зайцы, ежи, белки, птицы и т. п.);

- муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.;
- мячи разных размеров и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые);
- наборы лент и полосок, разных по длине, ширине;
- палочки разной длины, толщины;
- плетеные и пластмассовые корзины различной величины;
- разнообразный материал по форме, размеру, цвету (в разных сочетаниях: элементы одной формы, одинакового размера, но разного цвета; элементы разной формы, разного размера, но одного цвета и т. п.);
- наборы объемных и плоскостных геометрических фигур основных цветов и форм;
- счетные полоски, наборы цифр на каждого ребенка;
- дидактические игры: «Цветные шары», «Цветные кубики», «Цвет и форма», «Шарики и воротики», «Чудесный мешочек», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотношение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три – сосчитай», «Помоги Оле», «Матрешки», «Где чей домик?», «Коробка форм», «На что похожа эта фигура?», «Времена года».
- игрушки со съемными деталями, прищепки и основы для создания и счета различных форм (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.);
- картинки, изображающие времена года;
- картинки, изображающие части суток;
- карточки с изображением различного количества предметов в пределах пяти- шести;
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм;
- пирамиды из 4–8 колец; коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши;
- крупные пуговицы различных цветов;
- лейки, кувшины;
- материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши;
- мелкие пластмассовые игрушки на магнетиках (рыбки, шарики, лягушки и т. п.);
- полифункциональное игровое оборудование: игровые модули «Дидактическая черепаха» (чехол «Украсть полянку»), сенсорные (набивные) мячи трех размеров, плоскостной конструктор, сухой бассейн, пузырьковая колонна, игровое панно «Ежик» и др.;
- предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли трех-четырех размеров;

- прозрачные емкости или емкости, с доступной пониманию детей маркировкой, в которых хранится различный природный и бросовый материал (крупа, песок, фасоль, ракушки, камешки, скорлупа орехов, яиц и т. п.);
- прозрачные пластмассовые пузырьки, банки, стаканы и т. п.;
- разнообразный природный материал: шишки, желуди, ракушки, камешки и т. п. разной величины;
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы разных размеров (большие, средние, маленькие);
- сачки, сита различных размеров (большие, средние, маленькие), ковшики (глубокий, мелкий, большой, средний, маленький) и т. п.;
- сервировочный стол, пластмассовые стеллажи-этажерки с двумя-тремя полками и т. п.;
- совочки, миски, ведра, флажки, цветы и т. п.;
- специальный стол с углублениями для поддонов, в которые по мере необходимости наливается вода, насыпается песок, крупа, фасоль, ракушки, камешки и т. д.;
- стол-ванна для игр с песком и водой (для одновременных занятий трех-четырех детей);
- формочки для песка (с изображением овощей, фруктов, геометрических фигур, цифр и др.);
- формочки для теста разного цвета и формы (круглые, квадратные, треугольные) и величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие);
- чистый просеянный песок;
- штампы (с изображением геометрических фигур, различных картинок), штемпельная подушка;

#### **Оборудование и материалы для игр с природным материалом:**

- заводные игрушки, которые движутся по поверхности воды (дельфин, лягушка, кораблик) или в воде (рыбки);
- игрушечные удочки с магнитиками;
- лейки;
- мелкие пластмассовые игрушки на магнитиках (рыбки, шарики и др.);
- мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, птиц, растения, транспорт, различные строения и т. п.;
- набор для аквапескотерапии;
- натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли трех-четырех размеров;
- пластиковые игрушки (геометрические фигуры, фигурки животных и др.). Если эти игрушки намочить, то они легко прикрепляются к гладкой поверхности кафеля или зеркала;

- прозрачные емкости или емкости с доступной пониманию детей маркировкой, в которых хранятся сыпучие материалы (крупа, песок, фасоль, рис, ракушки, камешки и т. п.);
- прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.;
- различные приспособления для аквариумов: сачки, пластмассовые водоросли, фигуры, гроты, камни и др.;
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы разных размеров (большие, средние, маленькие);
- совочки, формочки, миски, ведра, флажки, искусственные цветы и т. п.;
- специально оборудованная вешалка, на которой располагаются фартуки, накидки, нарукавники из полиэтилена;
- специальные пластмассовые игрушки (наборы для настольного театра), веточки (для имитации деревьев), шишки (для имитации деревьев, кустов), семена тыквы, камешки, ракушки (из них выкладываются дорожки, река) и т. д.;
- столы-ванны для игр с песком, водой и другими природными материалами;
- чистый просеянный песок, не слишком крупный и не слишком мелкий; он может быть прокален в духовом шкафу.

Примерный перечень игр и игровых упражнений:

**Игры с дидактическими игрушками и натуральными предметами, природным материалом:**

«Матрешка», «Моя кукла: чем она похожа на меня, чем отличается?», «Пирамидка (большая и маленькая)», «Подбери крышки к кастрюлям», «Прокати в ворота шары», «Собери картинку», «Стирка одежды для куклы».

«Бабочки и цветы», «Волшебные прищепки», «Игра с матрешками», «Катание шаров в ворота», «Катание шаров», «Ключи к замкам», «Когда это бывает?», «Куб-хамелеон», «Листья и божьи коровки», «Логические блоки», «Логические кубики», «Машины и гаражи», «Найди свою метку», «Палочки Кюинзенера», «Подберем куклам одежду», «Подбери картинки к большой картине», «Принесем игрушки», «Сосчитайка», «Угадай, что в чудесном мешочке (под салфеткой)», «Цветные кубики», «Цветные шары», «Уточки в речке», «Цвет и форма», «Поймай сачком», «Выложи цифру из камушков» «Игра с корабликами», «Игра с уточками», «Ловля рыбок», «Моем кукол», «Налей воду в кастрюли», «Плавает и тонет», «Плавающие листья и цветы, шишки», «Пускаем кораблики в глубоком и мелком озере» (используются столы-ванны с двумя емкостями);

**Игры с бросовыми материалами и бумагой:**

«Башня из банок», «Бумажные снежинки», «Картина из скорлупы», «Наши ладошки на бумаге», «Наши следы на бумаге», «Склеивание листочков бумаги», «Цветной салют»

**Настольно-печатные и словесные игры:**

«Большие и маленькие», «Времена года», «Деревенский дворик», «Дополни картинку», «Дорожное — не дорожное» слово», «Животные и их детеныши», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Как избежать неприятности», «Кто на чем едет», «Логопедическое лото», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Назови и опиши игрушку», «Назови одним словом», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Овощи и фрукты», «Парочки», «Подбери узор», «Подбираю одежду, обувь, посуду, мебель для меня и для моих родителей», «Положи в корзину», «Русские узоры», «Сад и огород», «Светофор», «У нас порядок», «Узнай, о чем



рассказываю и покажи игрушку», «Учим дорожные знаки», «Ферма», «Чудесный мешочек», «Я помогаю маме», различные лото на тему одежда, обувь, посуда, овощи, фрукты.

#### Сюжетно-ролевые игры:

«Магазин»: «Магазин посуды», «Покупаем овощи и фрукты»,

«Доктор»: «Кукла Катя заболела», «Мама вызывает врача на дом», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача», «На массаже», «Процедурный кабинет», «Скорая помощь увозит мальчика в больницу».

«Парикмахерская»: «Открываем новую парикмахерскую», «Парикмахер делает прически мальчикам и девочкам», «Посещение парикмахерской»

«Транспортные средства»: «Едем в гости», «Едем в парк», «Катаемся по городу», «Плаваем по реке с любимыми игрушками на корабле (используется дидактический манеж из полимерных материалов)», «Строим автобус», «Строим корабль и отправляемся в плавание», «Строим самолет и отправляемся в полет», «Учимся водить автобус».

«Азбука дорожного движения»: «Красный, зеленый свет», «Машины на дороге», «Мы переходим улицу», «Найдем пешеходный переход и перейдем улицу», «Дети с родителями переходят улицу», «Переходим улицу по светофору», «Пешеходы и автомобили».

«Азбука пожарной безопасности»: «Едет пожарная машина», «Не играем с огнем», «Пожарные тушат пожар» «Вызываем пожарных по телефону», «Загорелся дом», «Не играем с огнем», «Пожарные спасают игрушечных человечков».

#### Театрализованные игры:

##### **Отобразительные игры:**

«В гостях у ежей», «В гостях у солнышка», «Зайчики и бельчата», «Золотая осень», «Кто в лесу живет?», «Лесные друзья», «Лесные квартиры», «Лиса и зайцы» («Путешествие в зимний лес»), «Лягушата и бабочки у озера», «Прогулка за грибами», «Репка», «Собака со щенятами», «Теремок», «Утята и цыплята», «Чьи детки лучше?» (спор зверей).

##### **Режиссерские игры:**

-пальчиковый театр из кубиков и шариков для настольного тенниса: «Волшебные кубики и шары»;

-пальчиковый театр, театр на рукавичках, театр деревянных ложек: «Веселые пальчики»;

-театр кукол би-ба-бо, театр теней: «Лиса и зайцы», «Семейка ежей» «Айболит» (К. Чуковский), «Бездельник светофор» (С. Михалков), «Два жадных медвежонка» (венгерск. нар.), «Заяц-хваста» (в обр. А. Толстого), «Земляничка» (Н. Павлова), «Кошкин дом» (С. Маршак), «Кто сказал "Мяу"?» (В. Сутеев), «Мойдодыр» (К. Чуковский), «Осенняя сказка» (К. Ушинский), «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы), «Тихая сказка» (С. Маршак), «Утренние лучи» (К. Ушинский).

**Игры-драматизации:** «Бабочки на полянке», «Ежи и грибы», «Зайчики» на полянке, «Кошка и котята», «Курочка и цыплята», «Лягушата и бабочки у озера», «Снеговика и солнце», а также разнообразные игры с использованием народных песенок и потешек, стихотворений, кумулятивных и авторских сказок.

### **Игры-пантомимы, этюды:**

«Земля в разные времена года», «Птичьи разговоры», «Разное настроение», «Сделаем удивленное лицо», Солнечные зайчики», «Старенькая бабушка», «Ветер, ветер», «Падающие листья», «Солнечные зайчики», «Солнце и луна».

**Двигательные игры-импровизации:** «Бабочки на полянке», «В гостях у ежика», «Ветер, ветер», «Дождик», «Дождь идет», «Зайчики и сова», «Зайчики на полянке», «Игры с зайчиками», «Имя шепчут волны», «Капельки», «Кошка и котята», «Курочка и цыплята», «Лягушата и бабочки у озера», «Мусорное ведро», «Мы клоуны», «Мы художники», «Падающие листья», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Под дождиком», «Прогулка за грибами», «Пройди с закрытыми глазами», «Разные ветры», «Салют», «Солнечные зайчики», «Солнце в разное время года», «Солнце и луна», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь».

**Музыкально-дидактические и музыкально-ритмические игры:** «Зайка, выходи» (муз. Е. Тиличевой), «Игра с куклой» (муз. В. Карасевой), «Коза рогатая» (рус. нар.), «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто);

### **Игры на вызывание речевого подражания:**

«Волшебный сундучок», «Детский сад», «Кормление куклы», «Кто как кричит?», «Кто пришел в гости», «Мамины помощники», «Непослушные игрушки», «Помощники», «Построим дом», «Праздник елки», «Прятки», «Репка», «У бабушки в деревне», «Угощаем куклу», «Узнай игрушку», «Цирк», «Экскурсия».

### **Конструктивные игры:**

**с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов:** «Гараж для автомобиля», «Забор из кирпичиков и кубиков»; «Мебель для матрешки (куклы, зайчика)»; «Построим башню: кубик на кубик» или «Построим башню: цилиндр (пуфик) на цилиндр», «Построй дорожку для машины из пластин (из кирпичиков)», «Сделай, как у меня», «Скамейка для зайчика», «Спрячь матрешку (куклу) в дом».

### **Игры с дидактическими материалами М. Монтессори:**

«10 геометрических тел с подставками и основаниями», «Геометрические пазлы», «Геометрический комод», «Коричневая лестница», «Коробочка с вязаным мячиком», «Розовая башня», «Цветные цилиндры», металлические (пластмассовые) вкладыши.

### **Игры с полифункциональным оборудованием:**

С игровыми модулями «Дидактическая черепаха», «Лента-гусеница», тактильное панно «Еж», ширма «Театрал».

### **Подвижные игры:**

«Бегите ко мне», «Воробышки и автомобиль», «Воробы и машина», «Дети и колокольчик», «Добрый зонтик», «Догони меня», «Дождик, дождик — кап-кап-кап!», «Зайка беленький сидит», «Зайка на полянке», «Зайка серый умывается», «Зайцы и волк», «Кто тише?».

«Курочка-хохлатка», «Лошаки», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой домик», «Поезд», «Птички в гнездышках», «Птички летают», «Пузырь», «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Шар».

**Игры для формирования произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений:**

«Зверюшки на дорожках», «Картина», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто за кем пришел?», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Прятки с игрушками», «Расставь по метам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «Угадайка» (сколько раз позвала курица – столько раз пропищали цыплята), «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Чья это конура?».

**Игры для формирования кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной моторики:**

«В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Кот», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Птички», «Пчела», «Серсо», «Солнечные лучи», «Флажок», «Человечек».

**Игры для формирования мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:**

«Времена года», «Заборчик», «Кому что дать», «Кто где живет», «Назови одним словом», «Найди такое же количество точек», «Неподходящая картинка», «По грибы», «Последовательные картинки», «Почини коврик», «Принеси такие же», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Сравни: чем отличаются?», «Сравни: чем похожи?», «Что нарисовано?».

**Произведения классической и современной литературы для детей**

**Малые фольклорные формы:**

«Ай, ду-ду», «Барашенька», «Бежала лесочком лиса с кузовочком», «Божья коровка», «Буренушка», «Валенки», «Волк-волчок, шерстяной бочок», «Гуси вы, гуси», «Дедушка Егор», «Друзья-помощники», «Жили у бабуси», «Зайка», «Заяц Егорка», «Иванушка», «Как без дудки, без дуды», «Кукушечка», «Ласточка», «Лето», «Наши уточки», «Пастух», «Переключение петухов», «Петушок», «Под горкой на речке», «Поедем, сыночек, в деревню с тобой», «Совушка», «Солнышко-ведрышко!», «Тили-бом», «Травка-муравка», «Уж ты, зимушка», «Уж ты, радуга-дуга», «Улита, улита», «Горкой, горкой» (белорус.), «Едем, едем на лошадке» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Курица» (англ.), «Ласковые песенки» (азерб.), «Маленькие пастухи» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Ой, в зеленом бору» (укр.), «Отличные пшеничные» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Пастушок» (болг.), «Песня моряка» (норвежск.) и др.

**Рассказы, сказки, стихотворения:**

- З. Александрова «Большая ложка», «Постройка».
- А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая».
- Е. Благинина «Алёнушка», «Не мешайте мне трудиться», «Обедать», «С добрым утром».
- П. Воронько «Обновки».
- О. Высотская «Тихий час».
- В. Данько «Нет, я не шучу».
- С. Капутикян «Маша обедает».
- Н. Калинина «Помощники».
- А. Кардашова «В детский сад», «Уборка».
- Л. Квитко «Бабушкины руки».
- О. Кригер «На прогулку».
- Г. Ладонщиков «Я под краном руки мыла».
- В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?».
- Э. Мошковская «Жадина».
- И. Муравейка «Я сама».
- Н. Найденова «Наши полотенца».
- М. Пожарова «Толя и медвежонок».
- Н. Полякова «Доброе лето».
- Н. Саконская «Где мой пальчик?», «Иголка, иголка».
- Л. Толстой «Была у Насти кукла».
- Ю. Тувим «Овощи» (обр. С. Михалкова).
- П. Чайников «Мой сын».
- К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе».
- А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Кто как кричит».
- В. Берестов «Мишка, мишка, лежебока».
- Е. Благинина «Аленушка», «Маша обедает».
- Г. Ладонщиков «Кукольная колыбельная», «Помощники весны».
- Л. Лебедева «Мишутка».
- С. Маршак «Два котенка», «Детки в клетке», «Кошкин дом», «Перчатки» (пер. с англ.), «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Тихая сказка», «Усатый-полосатый».
- С. Михалков «Песенка друзей».

Н. Павлова «На машине», «Чьи башмачки?».  
Н. Подлесова «Грусливый огурчик».  
В. Сутеев «Три котенка», «Кто сказал "Мяу"?»;  
Е. Трутнева «Без нужды и без тревоги», «Дед Мороз», «Елка».  
Ю. Тувим (обр. С. Михалкова) «Овощи».  
К. Ушинский «Еж и заяц», «Спор зверей», «Утренние лучи».  
К. Чуковский «Муха-цокотуха», «Федорино горе».

## **Перечень образовательных технологий и методической литературы для реализации программы**

### **Педагогические технологии:**

#### **Познание**

##### Сенсорное развитие и конструктивная деятельность

Элементы системы Л.А.Венгера по сенсорному развитию

Система обучения конструированию О.П.Гаврилушкиной

Развивающие игры с Блоками Дьенеша (М.С.Кривушенкова)

##### Математические представления

Элементы системы М.Монтессори

«Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью» (Л.Б.Баряева, А.П.Зарин)

«Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта» (И.В.Чумакова)

«Формирование элементарных математических представлений у детей с проблемами в развитии» (Л.Б.Баряева)

Развивающие игры с Блоками Дьенеша (М.С.Кривушенкова)

«Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» (Е.Ф.Войлокова, Ю.В.Андрухович, Л.Ю.Ковалёва)

Система работы по формированию пространственных представлений у детей с ЗПР З.А.Дунаевой

«Учусь считать до 10» (И.Шада-Божишковска, А.П.Зарин)

##### Целостная картина мира

Ознакомление дошкольников с природой (П.Г.Саморукова, С.А.Веретенникова)

«Ознакомление с окружающим миром учащихся с ЗПР» (С.Г.Шевченко)

«Круглый год» - система ознакомления детей с природой (С.В.Кудрина)

Элементы системы экологического воспитания С.Н.Николаевой

Система работы по формированию представлений о себе у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (М.Н.Хрусталёва, О.И.Вороновская)

«Наша жизнь» - система ознакомления детей с социальным окружением (С.В.Кудрина)

## **Социализация**

### Игра и театрализованная деятельность

Система обучения сюжетно-ролевой игре дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. (Л.Б.Баряева, А.П.Зарин)

Элементы развивающих игр В.П.Никитина

«Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии» (А.А.Катаева, Е.А.Стребелева)

«Игры с природным материалом» (Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина)

Занятия «В мире сказки» на основе театрализованной деятельности

Театрализованные игры-занятия (Л.Б.Баряева, Е.Г.Вечканова, Е.В.Загребяева, А.П.Зарин)

«Театрализованные игры дошкольников» (Л.В.Артемova)

«Сказка, как источник творчества детей» (Л.В.Филиппова)

«Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (Е.Г.Вечканова)

## **Коммуникация**

«Основы коммуникации» (А.М.Шипицина, А.П. Воронова)

«Воспитываем дошкольников самостоятельными» (Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова)

Элементы системы экологического воспитания (С.Н.Николаева)

Система работы по формированию представлений о себе у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (М.Н.Хрусталёва, О.И.Вороновская)

«Наша жизнь» - система ознакомления детей с социальным окружением (С.В.Кудрина)

### Нормы, правила поведения, патриотическое воспитание

«Герб и флаг России» « Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами» (Е.К.Ривина)

«Что может герб нам рассказать...»Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию (Л.В.Логинова)

«Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка» (Н.С.Голицина, Л.Д.Огнева)

«Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста» (методическое пособие) (Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.)

«Российская символика». Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений» (Е.К.Ривина)

Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Покорение космоса» (О.А.Скоролупова)

«Беседы о правах ребенка» (Т.А.Шорыгина)

«Беседы о хорошем и плохом поведении» (Т.А.Шорыгина)

### **Труд**

Воспитание трудолюбия у дошкольников (Т.А.Маркова)

«Дидактический материал по трудовому обучению» (И.Г. Макарова)

«Игра и труд в детском саду» Под ред. А.П. Усовой

«Дидактический материал по трудовому обучению. 1 класс» (В.Г.Машинистов)

«Дидактический материал по трудовому обучению. 2 класс» (В.Г.Машинистов)

«Дидактический материал по трудовому обучению. 3 класс» (В.И. Ромашина)

«Воспитание дошкольника в труде» (Р.С. Буре)

«Трудовое воспитание детей в детском саду» (методические указания) Под ред. М.В. Залунской

«Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду» Под ред. Р.С. Буре

«Взаимосвязь средств трудового воспитания в педагогическом процессе детского сада» (М.В. Крулехт)

### **Безопасность**

«Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников» (И.В.Кононова)

«Дети на дороге» (правила дорожного движения в играх и упражнениях) (Л.Б.Баряева)

«Безопасность» (Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стёркина)

«Азбука дорожного движения» (Л.Б.Баряева, В.Л.Жевнеров, Е.В.Загребаяева)

«Осторожней будь с огнём утром, вечером и днём!» (М.С.Коган)

«Детство без пожаров» (Л.Б.Баряева)

### **Художественное творчество**

#### Продуктивная деятельность

Графомоторные упражнения Г.Тымиховой

«Волшебные рисунки» ( А.П.Зарин)

Элементы декоративно-прикладного искусства

Учебно-наглядное пособие «Дошкольникам об искусстве» (Т.Н.Доронова)

«Волшебные клетки» (А.П.Зарин, Л.Л.Тулина)

«От яблочка до А». «Дом похож на букву Д».

«Верная рука» - тетради по подготовке детей с интеллектуальной недостаточностью к обучению письму (Л.Б.Баряева, А.П.Зарин)

«Скоро стану первоклашкой» - 3 тетради по подготовке детей с интеллектуальной недостаточностью к обучению письму (Л.Б.Баряева, А.П.Зарин)

### **Музыка**

Музыкально-игровые занятия «Музыка и движение» с элементами «Методики успешного старта» М.Богданович

«Музыка и движение в коррекционно-воспитательной работе в специальном детском саду для детей с нарушением интеллекта»

(Г.Н.Алфёрова,

И.Н.Воронова, А.П.Зарин, Т.И.Полутина)

Элементы психогимнастики Чистяковой

«Топ-хлоп, малыши» (Т.Сауко, А.И.Буренина)

«Логоритмика» (М.М.Картушина)

«Забавы для малышей» (М.М.Картушина)

«Формирование музыкально-ритмических движений у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (О.В.Фёдорова)

«Сказки-шумелки» - как средство приобщения детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта к музыкальной культуре (О.Е.Камышникова)

«Возможности использования музыки в развитии общения дошкольников с умеренной умственной отсталостью со взрослым» (О.Е.Камышникова)

### Устное народное творчество.

Элементы декоративно-прикладного искусства.

Система работы по ознакомлению детей с интеллектуальной недостаточностью с Санкт – Петербургом (А.В.Алексеева)

### **Развитие речи**

Элементы системы Е.И.Тихеевой

Система по развитию речи В.В.Гербовой

«Развитие связной речи дошкольников с интеллектуальной недостаточностью; модели обучения» (Л.Б.Баряева, И.Н.Лебедева)

«От буквы к букве» - обучение чтению детей с интеллектуальной недостаточностью (А.П.Зарин, С.В.Кудрина)

### **Чтение художественной литературы**

Устное народное творчество.

Элементы декоративно-прикладного искусства.

Система работы по ознакомлению детей с интеллектуальной недостаточностью с Санкт – Петербургом (А.В.Алексеева)

Система работы по ознакомлению с трудом взрослых (Е.Ф.Войлокова)

### **Физическая культура и здоровье**

«Система работы по физическому развитию и укреплению здоровья детей с интеллектуальной недостаточностью» (А.П.Зарин, Л.С.Петрова, А.Н.Фомина)

«Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР»

Система физического воспитания детей дошкольного возраста. (Л.А.Глазыриной)



Программа активации психомоторного развития детей К.Книлла

«Занимательная физкультура в саду» (К.К.Утробина)

«Подвижные игры и упражнения для детей» (Л.И.Пензулаева)

Система подвижных игр для детей с проблемами в развитии В.Л.Страковской

«Развитие основных движений у детей 3-7 лет» (Е.Н.Вавилова)

«Игры – занятия с полифункциональным оборудованием «Альма» (Л.Б.Баряева)

**Коррекционная работа с детьми, имеющими проблемы в развитии**

«Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей» (С.Д.Забрамная)

«От диагностики к развитию» (С.Д.Забрамная)

«Развитие ребёнка – в ваших руках» (С.Д.Забрамная, О.В.Боровик)

«Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста» /Под ред. Е.А.Стребелевой

«Комплексная оценка развития ребёнка с интеллектуальной недостаточностью в дошкольном учреждении» (А.П.Зарин)

**Примерный перечень игр и игровых упражнений  
по образовательным областям**

**Познавательное развитие**

**Представления о себе, окружающем мире**

**Программное содержание:**

- расширение пассивного и активного словаря по теме «Игрушки» (машинка, лошадка, кукла, мишка)
- расширение пассивного и активного словаря по теме «Овощи» (огурец, помидор, морковь)
- обратить внимание на следующие признаки овощей: цвет, форму, вкус.
- рассказать ребёнку, где и как растут овощи, что из них готовят (суп, салат)
- обратить внимание на следующие признаки овощей: цвет, форму, вкус.
- рассказать ребёнку, где и как растут фрукты, что из них готовят (сок, компот)
- расширение пассивного и активного словаря по теме «Фрукты» (яблоко, банан, груша)
- расширение пассивного и активного словаря по теме «Дикие животные» (заяц, волк, медведь, лиса, )
- обратить внимание на части тела животных (лапы, уши, хвост)
- расширение пассивного и активного словаря по теме домашние птицы (курица, петух, цыпленок)
- упражнять детей в звукоподражании голосам птиц
- рассмотреть внешний вид птиц, где живут и чем питаются.
- расширение пассивного и активного словаря по теме домашние животные (корова, лошадь, собака, кот)

- обратить внимание на части тела животных (рога, хвост, усы, лапы, копыта), как говорят и какую приносят пользу
- расширение пассивного и активного словаря по теме одежда (платье, юбка, куртка, кофта)
- познакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека
- рассмотреть части одежды (рукав, пуговицы)
- расширение пассивного и активного словаря по теме мебель (стул, стол, шкаф, кровать)
- познакомить с назначением предметов мебели и ее частями (спинка, сиденье, ножки)
- расширение пассивного и активного словаря по теме посуда (чайник, ложка, чашка, кастрюля, тарелка)
- познакомить с назначением предметов посуды
- расширение пассивного и активного словаря по теме «Человек. Семья. Части тела» (нос, рот, рука, нога, глаза, мама, папа, бабушка)

#### Дидактические игры:

«Игрушки для Тани и Вани», «Найди подходящую картинку», «Покажи», «Чья игрушка», «Что без чего?», «Что купила белочка в магазине?», «Покорми куклу», «Овощная грядка», «Засолка капусты», «Апельсин», «Фрукты на деревьях», «Варим компот», «Кто в лесу живет?», «Угостим зверей», «Артисты» (имитация движений животных), «Зайка», «Прятки», «Молока кому?», «Лошадка», «Кто спрятался в сарае?», «Собери малыша на прогулку», «Какая одежда у тебя», «Подбери для куклы одежду», «Одежда», «Что появилось?», «Угадай мебель по контуру», «Много мебели в квартире», «Помощница», «Поваренок», «В гостях у бабушки Федоры», «Посуда», «Что для чего?» «Помоги художнику», «Где у куклы носик, ротик?», «Как у наших у ребят»

#### Настольно-печатные и словесные игры:

«Кто как голос подает», «Чья мама», «Большие и маленькие», «Времена года», «Деревенский дворик», «Дополни картинку», «Животные и их детеныши», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Как избежать неприятности?», «Кто на чем едет?», «Логопедическое лото», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Назови и опиши игрушку», «Назови одним словом», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Овощи и фрукты», «Парочки», «Подбери узор», «Подбираю одежду, обувь, посуду, мебель для меня и для моих родителей», «Положи в корзину», «Русские узоры», «Сад и огород», «Светофор», «У нас порядок», «Узнай, о чем рассказываю и покажи игрушку», «Учим дорожные знаки», «Ферма», «Чудесный мешочек», «Я помогаю маме», различные лото на тему одежда, обувь, посуда, овощи, фрукты, домашние-дикие животные, мебель, транспорт.

#### Познавательное развитие. Конструирование

#### Конструктивные игры:

**С фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов:** «Гараж для автомобиля», «Дом и забор из кирпичиков и кубиков», «Мебель для матрешки (куклы, зайчика)», «Построим башню», «Построй улицу», «Сделай, как у меня», «Скамейка, дом для зайчика», «Спрячь матрешку (куклу) в дом», «Самолет», «Автобус», «Корабль»

**Из блоков Дьенеша:** «Найди все желтые», «Желтые домики», «Солнышко», «Домики большие и маленькие», «Найди все красные», «Найди все синие», «Животные», «Птицы», «Транспорт», «Разноцветные дорожки»

**Из мозаики:** «Волшебные цветы», «Шарики», «Домики», «Узоры»

**Из палочек и пуговиц:** «Наши улыбки», «Чудо-дерево»

### **Игры на развитие сенсорики**

#### **Программное содержание**

- развитие слухового внимания и восприятия к неречевым звукам
- формирование умения раскладывать резко различающиеся предметы на две группы
- формирование умения надевать кольца на стержень
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- знакомство с желтым цветом.
- учить проталкивать объемные геометрические формы в соответствующие прорези коробки, используя метод проб и ошибок
- учить различать величину (большой - маленький) предметов, проводя выбор из двух предметов с предъявлением образца.
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания
- знакомство с красным цветом.
- учить соотносить предметы-вкладыши с образцом по форме
- учить раскладывать предметы по величине на две группы
- закреплять умение детей проталкивать объемные геометрические формы в соответствующие прорези коробки
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- учить группировать предметы по цвету красный - желтый на две группы.
- учить различать величину (большой - маленький) предметов по словесной инструкции.
- учить сличать геометрические фигуры.

- знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- знакомство с зеленым цветом, учить находить предметов данного цвета в классе.
- продолжать учить различать величину (большой - маленький) предметов по словесной инструкции, складывать пирамиду, матрешку с учетом величины
- учить выполнять группировку геометрических фигур на две группы
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- знакомство с геометрической фигурой квадрат
- учить группировать предметы по цвету «желтый-зеленый», «красный-зеленый», «желтый - красный»
- закреплять умение складывать пирамиду, матрешку с учетом величины
- учить называть величину предметов на картинках
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- учить выполнять группировку геометрических фигур «круг-треугольник», «круг-квадрат», «квадрат-треугольник»
- знакомство с синим цветом
- учить находить предметы данного цвета в окружающей обстановке.
- учить располагать предметы по величине в ряд от самого большого к маленькому
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- продолжать учить выполнять группировку предметов по цвету
- закреплять умение располагать предметы в ряд от самого большого к маленькому
- учить находить предметы круглой и треугольной формы, называть форму
- развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и внимания.
- учить находить предметы треугольной формы, называть форму
- закреплять умения детей различать и называть цвета (красный, желтый, синий, зеленый)
- закреплять умение раскладывать предметы в ряд по величине, использовать в речи «большой-маленький»
- закреплять знания и навыки детей по различению и называнию геометрических фигур, цвета, величины предмета.
- выполнять группировку предметов по заданному свойству.
- определять звучание музыкальных инструментов.

-находить одинаковые предметы, парные картинки, исчезнувший предмет.

#### Дидактические Игры

«Что гудит /звонит?», «Колокольчик-барабан-дудочка», «Пирамидка», «Солнце-дождик», «Подарки для кукол», Рассматривание иллюстраций тактильного альбома.

Рассматривание желтого коллажа. Нахождение предметов желтого цвета в классе.

«Почтовый ящик», «Веселый дом», «Найди похожий предмет по величине», «Грибочки», «Какой мяч больше?», «Яблочки (вкладыши)», «Большой маленький», «Волшебный мешочек», «Чего не стало?», «Зайка, мишка и лиса - вот такие чудеса!», «Угадай, на чем играю?», «Спрячь зайку», «Расставь машины в гараж», «Цветная карусель», «Расставь по порядку», «Разноцветные ленточки», «Приходите на лужок», «Обведи пальчиком», «Матрешка», «Большой маленький», «Какой это формы?», «Закрой окошко», «Подбери лепесток к цветку», «Укрась мамин сарафан», «Блоки Дьенеша», «Выбери пуговицы», «Расставь игрушки по величине»

#### Подвижные игры:

«Бегите ко мне», «Воробышки и автомобиль», «Воробы и машина», «Дети и колокольчик», «Добрый зонтик», «Догони меня», «Дождик, дождик — кап-кап-кап!», «Зайка беленький сидит», «Зайка на полянке», «Зайка серый умывается», «Зайцы и волк», «Кто тише?», «Курочка-хохлатка», «Лошаки», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой домик», «Поезд», «Птички в гнездышках», «Птички летают», «Пузырь», «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Шар».

### **Примерный перечень художественных произведений для детей**

#### Песенки – потешки:

«Петушок, петушок, золотой гребешок», «Идет лисичка по мосту», «Сорока белобока», «Ай, качи-качи-качи», «Ой, ду, ду, ду», «Из-за леса, из-за гор, едет дедушка Егор», «стучит, бренчит по улице», «Вдоль по реченьке лебедушка плывет», «Жили у бабуси два веселых гуся», «водичка, водичка, умой мое личико», «Огуречик, огуречик», «Пчелушки», «Киска, киска, киска брысь», «Чики-чики- чикалочки», «Божья коровка, черная головка», «Туру-ру, туру-ру, сидит ворон на дубу», «Ладушки, ладушки, пекла бабуля оладушки»,

#### Рассказы, сказки, стихотворения:

З. Александрова «Большая ложка», «Постройка».  
А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая».  
Е. Благинина «Алёнушка», «Не мешайте мне трудиться», «Обедать», «С добрым утром».  
П. Воронько «Обновки».  
О. Высотская «Тихий час».  
В. Данько «Нет, я не шучу».  
С. Капутикян «Маша обедает».  
Н. Калинина «Помощники».  
А. Кардашова «В детский сад», «Уборка».  
Л. Квитко «Бабушкины руки».  
О. Кригер «На прогулку».  
Г. Ладонщиков «Я под краном руки мыла».  
В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?».  
Э. Мошковская «Жадина».  
И. Муравейка «Я сама».  
Н. Найденова «Наши полотенца».  
М. Пожарова «Толя и медвежонок».  
Н. Полякова «Доброе лето».  
Н. Саконская «Где мой пальчик?», «Иголка, иголка».  
Л. Толстой «Была у Насти кукла».  
А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Кто как кричит».  
В. Берестов «Мишка, мишка, лежебока».  
Е. Благинина «Аленушка», «Маша обедает».  
Г. Ладонщиков «Кукольная колыбельная», «Помощники весны».  
Л. Лебедева «Мишутка».  
С. Маршак «Два котенка», «Детки в клетке», «Кошкин дом», «Перчатки», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый».  
С. Михалков «Песенка друзей».  
Н. Павлова «На машине»  
В. Сутеев «Три котенка»,  
Е. Трутнева «Без нужды и без тревоги», «Дед Мороз».

### 3.5. Список литературы, использованной для создания Рабочей Программы:

1. Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова-СПб.:ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2012.
2. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ Л.Б.Баряева, И.Г.Вечканова, О.П.Гаврилушкина и др.; Под.ред. Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой.- СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.- 415 с.
3. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л.Б.Баряева, Т.В. Волосовец, О.П.Гаврилушкина и др. под. ред.Л.В.Лопатиной.-СПб.:ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2014.
4. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, Г.Г.Голубева и др.; Под ред. проф. Л.В.Лопатиной.- СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2009.- 415 с.
5. Коррекционно- развивающее обучение и воспитание/ Е. А. Екжанова, Е.А. Стребелева; -М «Просвещение», 2003
6. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/ Т.Б. Феличева, Г.В.Чиркина, Т.В. Туманова, С.А Миронова, А.В.Лагутина. Изд-во «Просвещение», 2008.
- 7.Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию.- М.: Просвещение, 1983.
8. Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. М., 1986.
9. Петрова В.А. Занятия по развитию речи с детьми до 3 лет. - М., 1970.
- 10.Е.А. Янушко: Сенсорное развитие у детей раннего возраста. – М.: «Мозаика-синтез», 2011.
11. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб., Лань,1996, 32 с.
12. Предметно- пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Нищева Н.В.- СПб., «Детство- Пресс», 2007.- 128 с.
13. Обучение сюжетно- ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно- методическое пособие/ Л.Б.Баряева, А.Зарин.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена; Изд-во «Союз», 2001 /Серия «Коррекционная педагогика»/- 416 с.
14. Чего на свете не бывает?: занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: книга для воспитателей/ Е..Агаева, В.В.Брофман, А.И. Булычева и др.; Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л.Агаевой.- М.: Просвещение, 1991.-64 с.
15. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Книга для учителей.- М. «Бук- Мастер», 1993.-191 с.
16. Нарушения речи и их коррекция у детей с умеренной умственной отсталостью.: Учебное пособие.- СПб: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2003.-252 с./ Липакова В.И.
17. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине: Учебно- методическое пособие/ Под ред. проф. Л.Б.Баряевой.- СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой,2009.175 с. /Лебедева И.Н./

18. Обучение конструированию в дошкольном учреждении для умственно отсталых детей: Книга для учителя.- М.: Просвещение,1991.-94 с.: ил. /Гаврилушкина О.П.
19. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно- развивающей среде. Программно- методический комплекс/ Под ред. Л.Баряевой.- СПб: КАРО,2006- 207 с.
20. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно- методическое пособие.- СПб.: Изд-во Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена; Изд-во «Союз», 2002 /Серия «Коррекционная педагогика»/.- 479 с.
21. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта.: книга для педагога- дефектолога.-М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001.-88с.,8 с. ил./ Чумакова И.В.
22. Театрализованные игры- занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебно- методическое пособие.- СПб.: Изд-во «Союз», 2001.- 310 с., ил. (Коррекционная педагогика)/ Баряева Л.Б., Вечканова И.,Загребаева Е., Зарин А.
23. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя детского сада. Под ред. Л.А.Венгера.Изд.2-е, перераб. М., «Просвещение»,1978.- 96с. с ил.
- 24.Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно- методическое пособие.- СПб.: КАРО, 2005.- 304 с.- (Серия «Специальная педагогика»)/ Войлокова Е.Ф.. Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю.
25. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: пособие для воспитателей детского сада.- М.: Просвещение, 1982.- 48 с., ил. /Рихтерман Т.Д.
26. Математика для малышей: Книга для воспитателей детского сада.- М.:Просвещение, 1992.- 80 с.: ил. /Сербина Е.В.
27. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2008.- 128 с.- (Программы ДОУ; Приложения к журналу «Управление ДОУ» (3))/ Шайдурова Н.В.
28. Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка: учебно- методическое пособие.- СПб.:ЦДК проф. Л.Б.Баряевой,2011.- 272 с./ Л.Б.Баряева, Ю.С. Галлямова, Е.Д. Гудошникова, Л.О.Макатрова, Т.А.Овечкина, О.В. Югова, Н.Н.Яковлева.
29. Развитие связной речи дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: модели обучения: Учебно- методическое пособие.- СПб.: СПБАППО,2005.- 92 с.: ил./ Баряева Л.Б. Лебедева И.Н.
30. Развитие речи детей. Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников.- Ярославль: ООО «Академия развития», 1996.- 240 с. ил./ Новоторцева Н.В.
31. Словесные игры в детском саду. пособие для воспитателя детского сада. М., «Просвещение», 1974.- 96 с./ Бондаренко А.К.



32. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию: Пособие для воспитателя детского сада.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1982.- 128 с., ил./ Короткова Э.П.
33. Игры и игровые упражнения для развития речи: (Из опыта работы)/ Под ред. В.В.Гербовой.- М.: Просвещение, 1983.-64 с., ил./ Швайко Г.С.