

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития»
192238, г. Санкт - Петербург, ул. Турку д.12, корп. 3, Лит. А, тел/факс 268-34-30, тел. 268-48-79;

Принято
на педагогическом совете
Протокол №1 от 30.08.2022



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Образовательной деятельности
в подготовительной группе №3
компенсирующей направленности**

на 2022 -2023 учебный год

Разработала: учитель-дефектолог
высшей квалификационной категории
Карасева И.П.

Санкт-Петербург
2022 г.

Оглавление

1. Целевой раздел программы	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Нормативно – правовые документы.....	3
1.1.2. Цели и задачи реализации программы. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.2. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей подготовительной группы.....	6
1.3. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.....	8
2. Содержательный раздел рабочей программы	
2.1. Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми	11
2.2. Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	48
3. Организационный раздел рабочей программы	
3.1. Организация режима пребывания детей в группе.....	53
3.2. Распределение занятий.....	54
3.3. Организационно - методическая работа.....	55
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	63
3.5. Список литературы.....	67

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 5-7-ми лет (подготовительная группа №3 ГБДОУ №97 компенсирующего вида) разработана на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью) ГБДОУ №97 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт - Петербурга;
- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева);
- комплексной программы «Диагностика-развитие-коррекция» (Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова), допущенной к использованию в образовательном процессе общеобразовательных учреждений экспертным научно-методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга;
- современных технологий коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ.

1.1.1. Нормативно - правовые документы

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- «Федерального образовательного стандарта дошкольного образования», утвержденным Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г Министерства юстиции РФ;
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)», (далее – СанПиН).

Участники образовательного процесса: воспитанники, педагогические работники, родители (законные представители).

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного и коррекционного процесса в подготовительной группе №3 компенсирующей направленности:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов, работающих в группе;
- способствует: адекватности интегрированного подхода в содержании образования; накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде;
- в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;
- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах в подготовительной группе ГБДОУ, право на гарантию качества получаемых услуг.

1.1.2.Цели и задачи реализации Программы. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

Цель	Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать общему развитию дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, коррекции их психофизического развития; - создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития; - обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром; - способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс; - формировать элементарные универсальные предпосылки учебной деятельности.
Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	<ul style="list-style-type: none"> - уважения личности ребенка; - сохранения уникальности и самоценности детства; - приобщения детей с интеллектуальными нарушениями к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; - развивающего образования; - учета типологических и индивидуальных потребностей детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями; - ориентации на социальные факторы психического развития ребенка; - учета значения и возрастной адекватности дошкольного образования; - дифференцированного подхода к определению содержания образования детей с проблемами интеллектуального развития (детей с легкой умственной отсталостью и детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью); - содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; - поддержки инициативы детей с интеллектуальными нарушениями в различных видах деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> - сотрудничества образовательной организации с семьями воспитанников; - полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей; - инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. <p><u>Методологическую основу разработки Программы составили:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - деятельностный подход к формированию психических новообразований определенного возрастного периода; - комплексный и системный подход к процессу формирования личности ребенка с проблемами в развитии; - культурологический подход к определению содержания образования; - индивидуальный и дифференцированный подход в образовании детей с проблемами интеллектуального развития; - учение об общности закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка; - учение об уровнях психического развития ребенка — уровне актуального развития и «зоне ближайшего развития», на расширение которой ориентирован весь коррекционно-образовательный процесс; - учение о синкретичности психомоторного развития на первых этапах онтогенеза и психомоторике как единстве двигательного, познавательного и эмоционального ее компонентов; - положение о коррекционной направленности педагогического процесса в дошкольных учреждениях для детей с интеллектуальной недостаточностью.
Приоритетные направления деятельности	<p>Проектная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Мама, папа, я - дружная семья»; - «Волшебный мир сказки»; - Народное творчество (хохлома, гжель, дымковская игрушка); - «Использование ИКТ в НОД»; - «Вместе веселее» (совместно со старшей группой №3)
Срок реализации рабочей программы	2022 - 2023 учебный год (Сентябрь 2022– июнь 2023года)

1.2. Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей

В группе воспитываются дети в возрасте от 5 лет до 7 лет: дети с умеренной умственной отсталостью и со сложным дефектом. В рамках настоящей программы представлена характеристика развития детей старшего (5-7 лет) дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью.

У детей с умеренной умственной отсталостью и со сложным дефектом отмечается следующее: частично сформированы элементарные представления о себе, своей семье, окружающем мире. Обращённую речь понимают в контексте конкретной ситуации. Инструкции и вопросы требуют упрощения, пояснения и показа способа действия. Собственная речь в виде вокализаций, лепетной речи. У отдельных детей звукоподражания, отдельные слова, простая фраза. Также наблюдаются шаблоны, речь вне ситуации, застреваемость на отдельных словах и фразах, которые дети многократно повторяют.

Сенсорные представления сформированы частично. Ориентируются в плоскостных фигурах «Доска Сегена» и объёмных геометрических формах «Почтовый ящик», используя метод силы, проб и ошибок, примеривания, зрительного соотнесения; отдельные дети неустойчиво выделяют геометрические формы и фигуры. Представления о величине формируются на уровне «большой - маленький», если различия ярко выражены. Представления о цвете формируются с трудом.

Элементарные математические представления: образуют со взрослым множества из однородных предметов. Выделяют один, два предмета по подражанию, образцу, словесной инструкции. Счёт механический в пределах 10-и. Знают цифры в пределах 5-и, с количеством не соотносят.

Выполняют простые постройку из конструктора по объёмному образцу; счётных палочек, блоков Дьенеша, геометрической мозаики, используя приём наложения на образец, отдельные дети выполняют задание по простому образцу. Обыгрывают их по подражанию. Складывают разрезные картинки из 2-х - 6-ти частей по образцу.

Игровая деятельность на уровне манипуляций с предметами и отдельных процессуальных действий с хорошо знакомыми игрушками. Дети часто совершают стереотипные движения и действия: раскручивают предметы, постукивает ими, выкладывает предметы в ряд, при громких звуках зажимают уши. Отдельные дети выполняют 2-3 игровых действия, связанных одним сюжетом, но вся деятельность проходит только под руководством взрослого.

При наличии опыта воспитания в детском саду к взаимодействию со взрослым, опосредованном выполнении игровых действий с предметами, относятся положительно. Некоторые проявляют желание продуктивно взаимодействовать со сверстниками. Адекватно воспринимают инструкции и требования взрослого.

К 7 годам некоторые способны без помощи взрослого найти себе занятие – действовать с игрушками, вступать друг с другом в общение. Проявляют неглубокий неустойчивый интерес к окружающей обстановке, сверстникам и взрослым, вступают во взаимодействие, если этот интерес поддерживается окружающими. Принимают предложение взрослого участвовать в совместной деятельности. Способны участвовать в организованной взрослым деятельности индивидуально или в подгруппе из 2-3 человек.

Мелкая моторика развита недостаточно. Захват карандаша формируется. Задания по изобразительной деятельности выполняют совмещено с педагогом, по подражанию или простому образцу.

Дети проявляют или крайне низкую, или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. Относительно хорошо владеют ходьбой: походка неуверенная, устойчивая, хотя проблемы в координации движений остаются выраженными. Прыжки у детей не сформированы, хотя могут самостоятельно оторваться от пола при наличии опоры. Попытки бегать чаще переходят в ходьбу мелким семенящим шагом.

Перемещаться в пространстве вместе с другими детьми способны без помощи взрослого. Новые действия могут выполнять только вместе со взрослым, знакомые – по подражанию и образцу.

Внимание неустойчивое. Могут на непродолжительное время сконцентрировать внимание на действии с предметом только в условиях индивидуального взаимодействия со взрослым. Вся деятельность требует последовательной поэтапной словесной инструкции, подкрепленной жестом или показом способа действий.

Эмоциональные реакции часто имеют неадекватный характер, не соответствуют окружающей обстановке и по силе, и по способам выражения. Дети проявляют склонность к «застреванию» на эмоциональных состояниях.

Дети знают небольшой круг предметов из ближайшего окружения, их функциональное назначение, знают действия с ними, и стремятся с некоторыми действовать, многократно, стереотипно повторяя одни и те же действия, обычно без эмоционального сопровождения.

Владеют элементарными действиями с предметами, необходимыми для осуществления действий одевания, раздевания, приема пищи и др. Это позволяет некоторым с разной степенью самостоятельности принимать пищу, раздеваться, одеваться.

1.3. Целевые ориентиры образования в старшем дошкольном возрасте

К целевым ориентирам в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Образовательные области	Возможные достижения ребенка:
Социально-коммуникативное развитие Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none">- имеются элементарные представления о себе и социальных отношениях;- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;- выполняет цепочку из 2 - 3 игровых действий связанных одним сюжетом;- использует в игре предметы – заменители, которые применялись в процессе обучающих занятий по подражанию и образцу действиям взрослого;- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);- проявляет интерес к играм с природным материалом, использует орудия и предметы для достижения цели по подражанию;- положительно реагирует на взаимодействие с взрослыми и детьми;- часто является инициатором общения с взрослыми;- при участии взрослого вступает в простую совместную игру со сверстниками, стремится к совместной игре с взрослым, откликаясь на его предложения;- проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;- владеет элементарными универсальными предпосылками учебной деятельности;- частично владеет графической коммуникацией (картинки, пиктограммы), визуальным рисованием.
Социально-коммуникативное развитие Социально – бытовая адаптация	<ul style="list-style-type: none">- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания; а также владеет элементарными умениями ухаживать за одеждой и обувью, чистить, стирать, гладить, поддерживать порядок в своих шкафчиках;- соблюдает элементарные правила гигиены, и техники безопасности при приготовлении пищи совмещённо, по подражанию, образцу;- соблюдает элементарные умения правильной сервировки стола по подражанию, образцу, словесной инструкции;- владеет элементарными умениями обращения с различным инвентарём для уборки группы, участка;- владеет элементарными приёмами работы с иглой (деревянной), нитками и пряжей совмещённо, по подражанию, образцу;- способен соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения в общественных местах.

<p>Познавательное развитие Конструирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создает простые предметные конструкции и сюжетные композиции (по подражанию, простому образцу, графическому образцу); - выделяет детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции; - конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры), счётных палочек, блоков Дьенеша, палочек Кюизенера, используя приём наложения на образец, по подражанию, образцу; - моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, кубики, разрезные картинки), используя приём наложения на образец, по подражанию, образцу; - использует конструктивные умения в отобразительных играх, с организующей помощью взрослого; - осваивает конструирование из бумаги и природного материала; - обыгрывает постройки по подражанию, образцу, словесной инструкции.
<p>Познавательное развитие ФЭМП</p>	<ul style="list-style-type: none"> - принимает игры с песком и водой, игры на сенсорное развитие; - ориентируется в геометрических фигурах «Доска Сегена», объемных геометрических формах «Почтовый ящик»; - использует поисковые способы ориентировки (метод проб и ошибок, примеривание, зрительное соотнесение); - по слову выделяет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; шар, куб, кирпичик, крыша; - сличает основные цвета, чёрный, белый, оттенки; выделяет по словесной инструкции основные цвета; - ориентируется в величине, если различия ярко выражены; - воспринимает на ощупь форму (шар, куб, кирпичик, крышу) и величину предметов (большой – маленький); - совместно с взрослым образует множества из однородных предметов; - выделяет из множества «один – много» по подражанию, образцу, словесной инструкции; - выделяет совокупность множеств «много – мало – пусто» по подражанию, образцу, словесной инструкции; - осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия в пределах 3 – х по подражанию, образцу, словесной инструкции; - имеет представления о цифрах от 1 до 3; соотносит их с количеством предметов; пальцев (по подражанию, образцу, словесной инструкции); - узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года (зима, лето, осень) и части суток (день, ночь); - ориентируется в пространстве: в схеме собственного тела, в расположении предметов, в направлении движения, на листе бумаги по подражанию, образцу, словесной инструкции.
<p>Познавательное развитие Представления о себе,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформированы элементарные представления о себе и ближайшем окружении;

<p>объектах и свойствах окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет элементарные представления о повседневном труде взрослых и о содержании деятельности людей определенных профессий (повар, водитель, парикмахер, учитель, врач, продавец, пожарный); - в предметно-практических и игровых ситуациях действует по подражанию, образцу, с организующей помощью взрослого; - распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда и др.) по подражанию, образцу, словесной инструкции; - имеет элементарные представления о сезонных изменениях в природе; - владеет элементарными представлениями использования бытовых приборов для приготовления пищи (миксер, тостер, электрический чайник, электропечка, микроволновая печь).
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимает обращённую речь в контексте конкретной ситуации; - проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста; - знает значение отдельных слов, обозначающих предметы, действия, признаки, с которыми часто встречался; - участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения литературного произведения, используя односложные слова, простые слова, фразы, простые предложения) с опорой на наглядность; - понимает и выполняет элементарные словесные инструкции; - вместе с взрослым определяет последовательность серии из 2-х - 3-х знакомых картинок; - узнаёт звучание 2 – 3 музыкальных инструментов; - различает громкое и тихое звучание.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет потребность в двигательной активности; - выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по подражанию, образцу); - нанизывает крупные и мелкие бусины на шнурок самостоятельно; - обладает элементарными графомоторными навыками: раскрашивает, обводит по трафарету, точкам, штрихует по подражанию, образцу; - частично сформированы КГН и навыки самообслуживания; - выполняет элементарную артикуляционную гимнастику по подражанию.

2.1 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми

Структурные компоненты образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей строится на партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка; диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.). Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие или отсутствие интереса.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения ОП и решения конкретных образовательных задач.

Индивидуальная работа – деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно – пространственной среды. Обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам. Позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально и на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым. Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач.

Комплексно- тематическое планирование

Сентябрь		
Тема	1, 2 недели Психолого-педагогическое обследование детей	
Тема	3, 4 недели «Я и мои друзья», «Части тела и лица», «Туалетные принадлежности»	
ОО	Виды и формы деятельности	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская <u>Сюжетно – отобразительная игра</u> «Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое» <u>Сюжетная игра</u> «Юный стилист» Игры с природным материалом «сухой – мокрый»	Продолжать знакомить детей с туалетными принадлежностями (мыло, полотенце, зубная щётка, зубная паста, расчёска, бант, заколка, бигуди) и их назначением. Закреплять у детей умение выполнять реальные бытовые действия с предметами гигиены в совместных играх с образными игрушками. Формировать умение выполнять отдельные игровые действия; выполнять алгоритм последовательности процедуры мытья рук, расчёсывания куклы, совмещённо, подражая взрослому и по словесной инструкции. Продолжать знакомить детей с профессией парикмахер. Продолжать формировать представления детей о половой принадлежности (мальчик, девочка). Формировать умение выполнять игровые действия с куклой совмещённо, по подражанию, образцу, словесной инструкции. Развивать познавательные способности детей («Кто это?», «Что она умеет делать?») Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой (вокализации, лепет, звукоподражания, слова, фразы, простые предложения). Обучать вербальным и невербальным средствам общения (доступными мимическими, пантомимическими и другими средствами). Продолжать знакомить детей с природными материалами и их свойствами «сухой – мокрый».
Познавательное развитие	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной	Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого. Закреплять элементарные представления о себе; о частях собственного тела и лица, их расположении и назначении, о собственных возможностях и

<p><u>представлений о себе и об окружающем мире</u></p>	<p>литературы</p> <p>«Я хочу с тобой дружить», «Кто я? Части тела и лица», «Посмотри – ка! Посмотри! Ах, какие пузыри!» «Дорожный знак-светофор»</p>	<p>умениях; о ближайшем социальном окружении, побуждать показывать педагогов, детей. по просьбе взрослого устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (мама, папа, бабушка, дедушка, я). Формировать умение узнавать себя в зеркале, выбирать свое отражение из двух (в паре с другим ребенком); умение использовать указательный жест для обозначения себя на фотографии. Продолжать знакомить детей с туалетными принадлежностями (мыло, полотенце, зубная щётка, зубная паста, расчёска, бант, заколка, бигуди) и их назначением. Закреплять у детей умение выполнять реальные бытовые действия с предметами гигиены в совместных играх с образными игрушками. Формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога. Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест). Продолжать знакомить детей с профессией – парикмахер. Продолжать формировать у детей умения замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья изменяют окраску и опадают). Познакомить детей с дорожным знаком – светофор. Продолжать формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.</p>
<p><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная цвет (красный) геометрическая фигура (круг) геометрические формы (шар, куб,</p>	<p>Уточнять и расширять сенсомоторный опыт детей. Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?». Продолжать формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба,</p>

<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>крыша, кирпичик) величина «большой - маленький» часть суток - утро</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Мир эмоций» (из счётных палочек и блоков Дьенеша) «Что нам стоит дом построить?» «Моя любимая кукла» Разрезные картинки; картинки на кубиках по лексической теме «Туалетные принадлежности»</p>	<p>примеривание). Продолжать формировать умения группировать предметы по форме (шары, кубы, круги); величине (большие, маленькие); цвету. Продолжать формировать первоначальные представления о частях суток - утро.</p> <p>Стимулировать интерес детей к материалам, процессу и результату конструктивной деятельности. Развивать мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе выполнения простых действий с предметами (пальцевой захват предметов, их удержание, поворачивание, совмещение; способность удерживать плоскостной и объёмный материал двумя и одной рукой, перемещать в пространстве различные части и детали конструкции и т.п.). Стремиться заинтересовать детей созданием построек и вызвать у них радостное восприятие достигнутого результата. Стимулировать речевую активность детей в процессе игр. Закреплять умение самостоятельно находить, показывать и называть части конструкции. Продолжать формировать умение конструировать из объёмных и плоскостных материалов, комбинировать несколько деталей; воссоздавать целостный образ из разрезных картинок, картинок на кубиках совмещено, по подражанию, образцу, словесной инструкции. Формировать у детей умение обыгрывать постройки по подражанию, образцу, словесной инструкции. Развивать пространственную ориентировку, обозначающую расположение одной детали по отношению к другой, с помощью педагога «на», «внизу», «вверху». Воспитывать бережное отношение к выполненным конструкциям – собственным и чужим.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая,</p>	<p>Познакомить детей с литературными произведениями С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»; Г. Ладонщикова «Я под краном руки мыла», Н. Найденова</p>

	<p>познавательная-исследовательская, музыкально - художественная</p> <p>С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Г. Ладонщиков «Я под краном руки мыла»; Н.Найдёнов «Наши полотенца»; Рассматривание игрушки «Кукла Даша»</p>	<p>«Наши полотенца».</p> <p>Продолжать формировать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Продолжать формировать умение слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего стихотворения.</p> <p>Продолжать формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога.</p> <p>Формировать умение составлять с помощью взрослого описательный рассказ игрушки «Кукла Даша».</p> <p>Продолжать формировать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонацию.</p> <p>Продолжать формировать умение обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него).</p> <p>Продолжать формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещено, по подражанию, по образцу.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Стимулировать желание детей договаривать слова, фразы при чтении педагогом знакомых произведений.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Это Я», «С добрым утром», «Это ручка правая, это ручка левая»</p> <p><u>Мимическая мускулатура</u> «Радость-грусть»</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика</u> «Почистим зубки»</p> <p><u>Речь с движением</u> «Топай, хлопай», «Зубная щётка», «Умывалочка», «Где же</p>	<p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Развивать функционирование органов артикуляции: нормализация пониженного тонуса жевательных и мимических мышц специальными артикуляционными упражнениями по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Вырабатывать длительную воздушную струю.</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать учить раскрашивать, штриховать в разном направлении (карандашами, фломастерами) предметных и сюжетных изображений с целью формирования умений: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать карандаш от бумаги.</p>

	<p>мои ручки?» <u>Развитие плавного выдоха</u> «Мыльные пузыри» <u>Мимическая мускулатура</u> «Ваня улыбается» «Аня удивляется» <u>Графомоторные навыки</u> «Обведи и раскрась», «Найди и обведи», «Цветные щётки», «Мыльные пузыри»</p>	<p>Продолжать формировать умение обводить по трафаретам, по опорным точкам. Формировать умение выполнять графомоторные упражнения. Стимулировать подвижность, активность детей; Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</p>
Октябрь		
Тема	«Огород – овощи», «Фруктовый сад - фрукты»; «Дарит Осень чудеса»	
ОО	Виды и формы деятельности	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	<p>Коммуникативная, трудовая, чтение (восприятие) художественной литературы</p> <p><u>Социально – бытовая адаптация</u> «Вкусный бутерброд» (из натуральных продуктов) <u>Сюжетно – отобразительные игры</u> «Бутерброды для друзей» (из муляжей) «Заготовки на зиму» (из муляжей) <u>Сюжетная игра</u> «Магазин»</p>	<p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками. Формировать у детей интерес к приготовлению пищи (бутерброды). Познакомить детей с символами (картинки, пиктограммы). Формировать умение соблюдать алгоритм во время приготовления блюд, ориентируясь на пиктограммы и речь взрослого. Стимулировать и побуждать детей к подражанию речи взрослого во время игры. Развивать потребность и способность использовать в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми пантомимические, мимические средства выражения эмоций. Использовать малые формы фольклора (песенки, потешки) для формирования представлений детей о простейших явлениях социальной действительности. Расширять представления детей о ближайшем социальном окружении (магазин). Познакомить с профессией «Продавец». Учить детей оформлять магазин на прилавке, витрине; выполнять цепочку</p>

		игровых действий совмещено, по подражанию, образцу. Учить пользоваться чеками-заместителями в процессе игры. Закрепить лексическую тему: «Овощи-фрукты».
Познавательное развитие <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная «Собираем урожай» (помидор, огурец, капуста, картофель, лук, морковь) «Что растёт в саду?» (яблоко, груша, банан, лимон) «Дары Осени» «Пешеходный переход» - ПДД	Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах. Продолжать знакомить детей с овощами и фруктами (название, внешний вид, что можно приготовить, в каком виде едим). Формировать обобщающее понятие «Овощи», «Фрукты», «Огород – грядки», «Фруктовый сад». Продолжать формировать умение соотносить предмет с его изображением, выделять по названию; производить подбор парной картинки; соотносить предметную картинку с контурным и теневым изображением совмещёно, по подражанию и образцу. Формировать умение узнавать знакомые овощи и фрукты на ощупь. Развивать познавательные способности детей. Развивать элементарный интерес к объектам природы. Продолжать знакомить детей с признаками времени года «Осень». Стимулировать речевую активность детей. ПДД - знакомство с пешеходным переходом.
<u>ФЭМП и сенсорное развитие</u>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная «1-много» цвет «желтый» геометрические фигуры (круг, квадрат) геометрические формы величина «большой - маленький» пространственная ориентировка в расположении предметов «на», «внизу»,	Продолжать формировать умение выделять один предмет из множества; ориентироваться в количестве «1 – много». Формировать представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, его составляющих. Продолжать формировать умение соотносить число 1 с количеством пальцев. Продолжать формировать умение выделять основные цвета - красный, желтый; геометрические фигуры - круг, квадрат по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать формировать умение действовать по подражанию и образцу, соотносить плоскостные и пространственные фигуры (шар-круг, куб-

<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>«вверху»</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>«Поделись улыбкою своей» (из бумаги) «Ящик для овощей» (настольный, напольный конструктор) «Овощи, фрукты» (разрезные картинки, картинки на кубиках) «Груша», «Морковка» (из счётных палочек»)</p>	<p>квадрат).</p> <p>Формировать умение ориентироваться в расположении предметов «на», «внизу», «вверху» по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать элементарные обследовательские действия (приложение, наложение, сопоставление) по подражанию, образцу.</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять простые постройки из бумаги, настольного и напольного конструктора, счётных палочек, воссоздавать целостный образ из разрезных картинок совмещено, по подражанию, по образцу.</p> <p>Развивать способность различать и называть элементы строительных наборов.</p> <p>Продолжать формировать умения выбирать из других форм кубики, выстраивать в ряд одинаковые кубики, совмещённо, по подражанию, образцу, словесной инструкции «Возьми кубик, положи кубик».</p> <p>Закреплять и расширять пассивный словарь, стимулировать активную речь (части тела и лица; овощи, фрукты).</p> <p>Развивать ориентировку в пространственной схеме собственного тела и лица.</p> <p>Развивать пространственную ориентировку, обозначающую расположение одной детали по отношению к другой, с помощью педагога «на», «внизу», «вверху».</p> <p>Обеспечить игровую мотивацию конструктивной деятельности детей путём обыгрывания конструкций.</p>
---	--	---

<p>Речевое развитие</p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, музыкально - художественная</p> <p>Русская народная сказка «Репка» Заучивание стихотворения А. Барто «Зайка»; Чтение Ю.Тувим «Овощи»</p>	<p>Познакомить детей с русской народной сказкой «Репка»; с стихотворением А. Барто «Зайка»; Ю.Тувима «Овощи».</p> <p>Продолжать формировать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего потешки, сказки, стихотворения.</p> <p>Продолжать формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещено, по подражанию, образцу; обращать внимание и реагировать на мимику, жесты взрослого, его интонацию.</p> <p>Продолжать формировать способность детей понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их, с помощью различных видов театра совмещённо, по подражанию, образцу.</p> <p>Продолжать формировать умение участвовать в элементарном диалоге (отвечать на вопросы после прочтения литературного произведения, используя односложные слова, простые слова, фразы).</p> <p>Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.</p> <p>Стимулировать воспроизведения гласных звуков. Формировать умение повторять за взрослым звукоподражания, простые слова при заучивании стихотворения; использовать неречевые средства общения.</p> <p>Развивать память, внимание.</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения; игры со, звучащими и красочными игрушками.</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между сверстниками.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика</u> «Домик открываем, домик закрываем» <u>Развитие речевого дыхания</u> «Листочки летят»</p>	<p>Продолжать формировать плавный длительный выдох «Листочки летят».</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве</p> <p>Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в</p>

	<p><u>Игры с массажным мячом</u> «У девчущки Зиночки, овощи в корзиночке», «Этот пальчик апельсин»</p> <p><u>Речь с движением</u> «Листики», «Капуста», «Компот»</p> <p><u>Графомоторные навыки</u> «Разноцветные овощи (фрукты)», «Обведи картинку», «Нарисуй»</p>	горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.
Ноябрь		
Тема	«Посуда. Продукты питания»	
ОО	Виды и формы деятельности	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	<p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательная - исследовательская</p> <p><u>Социально – бытовая адаптация</u> «Сухарики - квадратики» «Знакомство с ростовыми куклами» «Осторожно электроприборы» - ОБЖ</p> <p><u>Сюжетные игры</u> «К нам гости пришли» «Овощной суп для кукол»</p> <p><u>Игры с природным материалом</u> «гладкий – колючий»</p>	<p>Продолжать развивать умение выполнять простые действия по подражанию, по простейшим словесным инструкциям; выполнять действия-поручения.</p> <p>Продолжать знакомить детей с электроприборами (электропечка); с правилами использования; элементарными сведениями о технике безопасности.</p> <p>Формировать умение использовать алгоритм последовательности для приготовления пищи; сервировки стола (пиктограммы).</p> <p>Познакомить детей с ростовыми куклами Машей и Ваней. Приобщать детей к истокам русской культуры. Формировать представления о русском народном костюме.</p> <p>Стимулировать сопровождение игровых действий речью; использовать речевые и неречевые средства общения.</p> <p>Развивать зрительно – двигательную координацию; согласованность движений обеих рук, пальцев рук в процессе выполнения трудовых действий по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать знакомить детей с природными материалами и их свойствами «гладкий – колючий».</p>
Познавательное развитие	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, чтение (восприятие) художественной	Продолжать формировать представления детей о явлениях природы (ветер, дождь), сезонных изменениях (лето – осень), суточных изменениях (утро). Формировать элементарные представления о предметах быта, продуктах

<p><u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u></p>	<p>литературы, продуктивная</p> <p>«Какого цвета Осень?» «Чайная посуда. Продукты питания» «Столовая посуда. Продукты питания» «Кухонная посуда. Продукты питания» «Звуки на улице» - ПДД</p>	<p>питания необходимых в жизни человека и их назначением; узнавать и показывать, знакомые предметы посуды в быту и на картинках совмещённо, по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессией «Повар».</p> <p>Продолжать формировать обобщающее понятие «Посуда».</p> <p>Продолжать формировать у детей умение использовать в речи звукоподражания, односложные, двусложные слова; умение отвечать на вопросы, подражая речи педагога с опорой на наглядность и самостоятельно.</p> <p>ППД – познакомить детей с правилами дорожного движения, со звуковыми сигналами.</p> <p>Развивать потребность и способность использовать в процессе взаимодействия с взрослым пантомимические, мимические и другие средства выражения эмоций.</p> <p>Развивать согласованность движений обеих рук, пальцев рук в процессе выполнения упражнений по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p>
<p><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>«1 – много» Цифра 1 цвет (синий) геометрические фигуры (круг, квадрат) геометрические формы величина (большой - маленький) ориентировка на листе – нижняя линия «пустой - полный» (игры с водой, песком)</p>	<p>Уточнять и расширять сенсомоторный опыт детей. Продолжать формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?».</p> <p>Продолжать формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).</p> <p>Продолжать формировать умения группировать предметы по форме (шары, кубы, круги, квадраты); величине (большие, маленькие).</p> <p>Развивать элементарные умения осуществлять сравнение объектов по форме, величине, количеству на основе использования приёмов приложения, наложения.</p> <p>Продолжать формировать умение выделять один предмет из множества; ориентироваться в количестве; формировать представления о независимости</p>

<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Разноцветная листва» из счётных палочек «Чупа - чупс» из палочек Кюизенера и блоков Дьенеша «Посуда» - разрезные картинки, картинки на кубиках «Есть у нас огород» (напольный конструктор)</p>	<p>количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, его составляющих. Продолжать формировать умение соотносить число 1 с количеством пальцев. Познакомить с цифрой 1. Формировать пространственные навыки – ориентировка на листе – нижняя линия. Продолжать знакомить детей с различными природными материалами и его свойствами «пустой - полный» (игры с водой, песком).</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять простые постройки из бумаги, настольного и напольного конструктора, счётных палочек, воссоздавать целостный образ из разрезных картинок, картинок на кубиках совмещено, по подражанию, по образцу. Продолжать формировать умения детей различать объёмные формы (куб, шар, треугольную призму, кирпичик), продолжать учить называть детали строителя. Продолжать формировать умения детей сравнивать по размеру элементы детских строительных наборов (большой – маленький). Формировать умение ориентироваться на плоскости стола, листа бумаги, объекта (ежа). Стимулировать речевую активность детей. Закрепить лексическую тему «Осень».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, двигательная, музыкально - художественная В. Сутеева «Под грибком»; Стихотворение «Ёжик» Рассматривание сюжетной картины «Осень»</p>	<p>Познакомить с произведением В Сутеевой «Под грибком; стихотворением «Ёжик». Развивать импрессивную, экспрессивную речь; учить отвечать на вопросы по тексту с опорой на наглядность, подражая речи педагога и самостоятельно. Продолжать формировать умение составлять с помощью взрослого описательный рассказ по сюжетной картине «Осень». Продолжать формировать умение реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию совмещено, по подражанию, по образцу.</p>

		<p>Формировать у детей невербальные средства общения (мимика, пантомимика, вокализации) в ответ на воздействие взрослого.</p> <p>Продолжать формировать умение разыгрывать содержание литературных произведений по ролям с использованием различных видов театра совмещённо, по подражанию, образцу.</p> <p>Продолжать формировать эмоции радость-грусть.</p> <p>Формировать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков</p> <p>Стимулировать воспроизведение гласных звуков (а – о – у – и).</p> <p>Стимулировать звукоподражание («Ваня идёт топ – топ – топ», «Аня уронила чашку ай – ай – ай; заблудилась в лесу ау – ау - ау», «Ёжик пых – пых – пых»).</p> <p>Формировать умение выполнять повторяющиеся игровые движения; игры со, звучащими и красочными игрушками.</p> <p>Познакомить детей с разнообразием звуков (шум дождя, шелест листвы, звуки улицы).</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между сверстниками.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><u>Развитие речевого дыхания</u> «Бульки», «Горячий чай»</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика</u></p> <p>«Весёлый язычок»</p> <p><u>Игры с массажным мячом</u> «Месим тесто», «Ёжик»</p> <p><u>Речь с движением</u> «Каша»; «Тарелка»</p> <p><u>Графомоторные навыки</u></p> <p>«Обведи и раскрась», «Украсим чашку»,</p>	<p>Продолжать формировать плавный длительный выдох «Бульки».</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве</p> <p>Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.</p>

	«Кружки на кастрюле», «Осеннее дерево»	
Декабрь		
Тема	«Зима», «Одежда. Обувь», «Праздник Новогодней ёлки»	
ОО	Виды и формы деятельности	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	<p>Игровая, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная</p> <p><u>Социально – бытовая адаптация</u> «Буду маме помогать, буду сам бельё стирать» «Сладкое печенье» <u>Сюжетная игра</u> «Учим куклу Катю аккуратно складывать одежду на стульчик» «Наряжаем кукол на праздник Ёлки»</p>	<p>Познакомить детей с ёмкостями для стирки, моющими средствами, температурой воды.</p> <p>Формировать умения выполнять игровые действия, следуя алгоритму (пиктограммы), направленные на одевание и раздевание кукол, стирку кукольной одежды, развешивание одежды на сушилку, чистки одежды и обуви щёткой совмещённо, по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умения выполнять элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры; формировать у детей неречевые средства общения.</p> <p>Закрепить лексическую тему «Одежда, обувь».</p> <p>Продолжать формировать социальные представления «Я среди взрослых и сверстников».</p> <p>ППД – познакомить детей со знаком «Автобусная остановка».</p> <p>Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</p>
Познавательное развитие <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Волшебница Зима» «Это чья рубашка?»</p>	<p>Продолжать формировать представления детей о явлениях природы (ветер, снег), сезонных изменениях (лето – зима).</p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами одежды для дома (трусы, майка, платье, носки, туфли); зимней одежды для прогулки (колготки, брюки, тёплая кофта, куртка, шапка, варежки, шарф, тёплые сапожки), и обуви (туфли, ботинки, сапоги, кроссовки).</p> <p>Продолжать знакомить детей с праздником «Новогодней ёлки».</p>

<p><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u></p>	<p>«Потерялась варежка» «Наша Ёлка висока» «Автобусная остановка» - ПДД</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>Счет в пределах 2-х цвет (зеленый) геометрическая фигура- треугольник геометрические формы величина «большой – поменьше – самый маленький» ориентировка на листе – нижняя – верхняя линия цифра 1 часть суток – ночь</p>	<p>Продолжать формировать понимаемую речь: соотносить слово с предметом, объектом, действием педагога.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые предметы одежды и обуви, показывать их, используя указательный жест, совмещённо, по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Ввести в пассивный словарь названия предметов одежды и обуви; глаголы надеть, снять, расстегнуть, застегнуть.</p> <p>Формировать умение соотносить предметы одежды и обуви с предметной картинкой, с контурным и теневым изображением; производить подбор парной картинки совмещённо, по подражанию, образцу.</p> <p>Формировать обобщающее понятие «Одежда», «Обувь».</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы, подражая речи педагога с опорой на наглядность и самостоятельно.</p> <p>Продолжать знакомить детей с ПДД.</p> <p>Формировать умение сравнивать количество предметов, различать «1 – много»; считать предметы (в пределах 2), пользуясь правильными приемами счета; считать слева направо по подражанию, образцу; называть числительные по порядку.</p> <p>Продолжать знакомить с цифрой – 1, находить цифру среди других знаков.</p> <p>Формировать умение соотносить количество предметов с количеством пальцев; сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький).</p> <p>Формировать умение выделять геометрическую фигуру треугольник по подражанию, образцу, словесной инструкции; находить треугольник среди других геометрических фигур; формировать представление, что треугольники могут быть разного размера.</p> <p>Продолжать знакомить детей с зелёным цветом, формировать умение зрительно сличать цвет, выделять среди других по словесной инструкции.</p>
---	--	--

<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Украсим кукле платье» (из плоскостных геометрических фигур) «Ёлочка – зелёная иголочка» (из счётных палочек) «Новогодняя открытка» (из плоскостных геометрических фигур) «Одежда и обувь» (разрезные картинки, картинки на кубиках)</p>	<p>Формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).</p> <p>Формировать первоначальные представления о частях суток (ночь).</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять простые поделки из бумаги, счётных палочек, воссоздавать целостный образ из разрезных картинок, картинок на кубиках по подражанию, по образцу.</p> <p>Закреплять умение узнавать предметы в конструкциях, развивать способность к восприятию пространственных свойств объектов, предметов.</p> <p>Формировать умение находить части конструкции по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умение выделять геометрические фигуры по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Развивать пространственную ориентировку, обозначающую расположение одной детали по отношению к другой, с помощью педагога «на», «внизу», «вверху».</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Продолжать формировать у детей потребность в конструктивной деятельности и интерес к её процессу и результату.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, музыкально – художественная</p> <p>«В гостях у Зайки» (авторы: Карасева И.П., Иванова Е.В.) И. Муравейка «Я сама».</p> <p>Рассматривание сюжетной картины «Новогодняя Ёлка»</p>	<p>Познакомить детей с авторской сказкой «В гостях у Зайки»; стихотворением И. Муравейка «Я сама».</p> <p>Учить детей слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего сказку.</p> <p>Формировать способность понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их содержание с помощью различных видов театра.</p> <p>Учить детей узнавать персонажей на сюжетной картине «Новогодняя Ёлка», показывать (описывать) их действия с помощью взрослого; формировать умение составлять с помощью взрослого описательный рассказ по сюжетной</p>

		<p>картине «Новогодняя Ёлка».</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Формировать эмоции радость-грусть по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Учить внимательно, слушать произведение. Вызывать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.</p>
Физическое развитие	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><u>Развитие речевого дыхания</u> «Сдуй с ладошки снежинку»</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика</u> «Вкусное варенье»</p> <p><u>Мимическая мускулатура</u> «Толстячки – худышки», «Радость-грусть»</p> <p><u>Речь с движением</u> «Дружно маме помогаем», «Оденем Алёшу», «Платье», «Брюки»</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Что зима нам принесла?», «Маша варежку надела»</p> <p><u>Графомоторные навыки</u> «Новогодние шары», «Обведи по точкам», «Нарядная одежда»</p>	<p>Продолжать формировать плавный длительный выдох «Катись карандаш».</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве</p> <p>Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.</p>
Январь		
Тема	«Зимние забавы», «Я и моя семья», «Дом, в котором я живу»	
ОО	Виды и формы деятельности	Задачи
Социально – коммуникативное	Игровая, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная, чтение	Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между

<p>развитие</p>	<p>(восприятие) художественной литературы, двигательная</p> <p><u>Социально – бытовая адаптация</u> «Угощение для кукол»</p> <p><u>Сюжетно – отобразительная игра</u> «Как я помогаю маме» «Семья»</p>	<p>педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</p> <p>Формировать у детей элементарные представления использования бытовых приборов для приготовления пищи (электрический чайник, электропечка); интерес к приготовлению пищи; умение соблюдать алгоритм во время приготовления выпечки, ориентируясь на пиктограммы и речь взрослого.</p> <p>Стимулировать и побуждать детей к подражанию речи взрослого во время игры.</p> <p>Развивать потребность и способность использовать в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми пантомимические, мимические средства выражения эмоций.</p> <p>Формировать умение выполнять последовательные игровые действия, направленные на: 1) умение протирать мокрой тряпочкой стол, подметать шваброй пол совмещённо, по подражанию, словесной инструкции; 2) Брать на себя роль мамы (папы), выполнять цепочку игровых действий: кормить куклу, катать на коляске, укладывать спать по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p>
<p>Познавательное развитие <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Меня не растили, из снега слепили» «Маму любят все на свете» «Вот какие наши папы» «Мой дом» «Осторожно – огонь» - ОБЖ</p>	<p>Продолжать формировать представления детей о явлениях природы (ветер, снег); сезонных изменениях (лето – зима); зимних забавах (катание на санках, лыжах, коньках, игра в снежки).</p> <p>Закреплять элементарные представления о себе; по просьбе взрослого устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (мама, папа, бабушка, дедушка, я).</p> <p>Продолжать формировать представление детей о труде взрослых. Обогащать представления детей о занятиях мамы дома (варит суп, печёт пирожки, стирает одежду, гуляет с дочкой, покупает продукты). Обогащать представления детей о занятиях папы (чинит мебель, электроприборы, управляет автомобилем, дарит подарки и т.п.) Познакомить детей с малыми фольклорными формами (стихи, песенки о маме и папе).</p> <p>Стимулировать речевую активность детей, формировать у детей неречевые средства общения. Развивать согласованность движений обеих рук, пальцев</p>

<p><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>Счет в пределах 2-х основные цвета; чёрный, белый цвет геометрическая фигура- треугольник геометрические формы величина «большой – поменьше – самый маленький» ориентировка на листе – нижняя линия, верхняя, середина цифра 2</p>	<p>рук в процессе выполнения упражнений по подражанию или образцу и прослеживания их взглядом. Познакомить детей с профессией «Пожарный». Формировать у детей элементарные правила поведения безопасности.</p> <p>Уточнять и расширять сенсомоторный опыт детей. Формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?». Формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции. Формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание). Формировать умения группировать предметы по форме (треугольники); величине (большие, маленькие). Продолжать формировать умение считать предметы (в пределах 2), пользуясь правильными приемами счета; считать слева направо, называть числительные по порядку. Познакомить с цифрой – 2, формировать умение соотносить количество предметов с количеством пальцев, с цифрой. Формировать умение ориентироваться на плоскости листа.</p>
<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Забавный снеговик», «Дом» (разрезные картинки, картинки на кубиках) «Меня не растили, из снега слепили» (плоскостное конструирование) «Молоточком я стучу, дом построить я</p>	<p>Продолжать знакомить детей с различными конструктивными материалами. Продолжать формировать умение выполнять постройки из настольного, напольного конструктора, плоскостных геометрических фигур, разрезных картинок, картинок на кубиках, счётных палочек по подражанию, образцу, по рисунку-образцу. Продолжать формировать умение выделять детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции. Стимулировать речевую активность детей.</p>

	хочу» (настольный, напольный конструктор) «Дом» (из счётных палочек)	
Речевое развитие	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, двигательная, музыкально – художественная</p> <p>Сказка «Зимние забавы» (авторы: Карасева И.П., Иванова Е.В.) С. Маршак «Кошкин дом» (адаптированный вариант) П.Воронько «Спать пора» Разучивание загадки «Снежная баба»</p>	<p>Познакомить детей с авторской сказкой «Зимние забавы»; произведением С. Маршака «Кошкин дом»; П.Воронько «Спать пора».</p> <p>Учить детей слушать и слышать речь взрослого, рассказывающего сказку.</p> <p>Продолжать формировать умение соотносить слово педагога с объектом, предметом, действием по подражанию и самостоятельно.</p> <p>Формировать способность понимать содержание литературных произведений, обыгрывая их содержание с помощью различных видов театра.</p> <p>Разучивание загадки «Снежная баба»</p> <p>Стимулировать речевую активность детей (воспроизведение гласных звуков, а – о – у – и – э; звукоподражания, односложные и двусложные слова, фразы, простые предложения); формировать у детей неречевые средства общения (мимику, пантомимику, жест).</p> <p>Формировать умения отвечать на простые вопросы после прочтения литературного произведения сопряжено, отражённо, по образцу.</p> <p>Вызывать эмоциональный отклик на речь взрослого.</p> <p>Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.</p> <p>Вызвать у детей желание быть осторожным с огнём.</p>
Физическое развитие	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Семья», «Маме мы помочь успели»</p> <p><u>Речь с движением</u> «Сначала буду маленьким»</p> <p><u>Развитие речевого дыхания</u> «Сдуй снежинку с ладошки»</p> <p><u>Мимическая мускулатура</u> «Сладко –</p>	<p>Формирование плавного длительного выдоха «Сдуй снежинку с ладошки».</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве</p> <p>Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.</p> <p>Учить детей модулировать голос (говорить тихо, громко).</p>

	кисло» <u>Артикуляционная гимнастика</u> «Лопающиеся пузырьки», «Тихо, громко» <u>Графомоторные навыки</u> «Обведи снеговика», «Раскрась снежки», «Дорожка для снеговика»	
Февраль		
Тема	«Транспорт», «Город. Улица», «День защитника Отечества»	
ОО	Виды и формы деятельности	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная <u>Социально – бытовая адаптация</u> «Горячие бутерброды» <u>Сюжетная игра</u> «Экскурсия по городу» «Автомобили едут по дороге» Правила поведения на дороге «Стой – иди»	Продолжать формировать доступные операции по приготовлению пищи – бутерброды; формировать установки «нельзя», «опасно». Развивать у детей первоначальные основы культуры труда в процессе действий с предметами. Продолжать знакомить детей с профессией «Водитель». Продолжать формировать умения выполнять игровые действия: везти машину за верёвку по полу или столу, нажимать на педали, поворачивать руль, имитировать звуки работающего двигателя, сигнал гудка. Учить детей брать на себя роль водителя, пассажира по подражанию, образцу, по простейшим словесным инструкциям. Стимулировать речевую активность детей в процессе игры; формировать у детей неречевые средства общения. Учить располагать игровые атрибуты в пространстве кабинета, развивать умение выполнять последовательную цепочку игровых действий. Закрепить лексическую тему «Транспорт». Обогащать опыт детей простейшими действиями, которые помогут понять элементарные правила безопасного поведения на улице, на дороге. Формировать у детей реакции на звуки, сигнализирующие о возможной опасности, развивать слуховое внимание детей: умение определять источник звука, дифференцировать его. Продолжать формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу.

		Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между ребёнком и сверстниками.
Познавательное развитие <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная «Едет, плавает, летает» «Загудел паровоз и вагончики повёз» «Город, дорога, улица и Я» «Наша армия самая сильная» (4 неделя) «Правила дорожного движения; поведения в транспорте»	Продолжать знакомить детей с профессией «Водитель». Расширять представления детей о разных видах транспорта; формировать обобщающее понятие «Транспорт». Формировать элементарные знания детей о городе, улице, стране; познакомить детей с Российским флагом. Познакомить с правилами поведения на улице, в транспорте; с элементарными правилами дорожного движения, с основными знаками. Формировать элементарные представления о защитниках Отечества (кто они, что делают), кого поздравляют в день Защитников Отечества. Учить рассматривать иллюстрации и фотографии, имеющие отношение к Российской армии, в газетах, в журналах, в книгах. Познакомить с некоторыми видами военной техники (танки, ракеты, самолёты, корабли). Вызывать желание приготовить подарок для папы. Стимулировать речевую активность детей. Продолжать развивать у детей ориентировку в пространстве по подражанию, образцу, словесной инструкции. Развивать у детей умение имитировать движения самолёта, машины, автобуса; формировать у детей умения согласовывать свои действия с действиями других детей; начинать и заканчивать упражнения по подражанию действиям педагога. Продолжать формировать игровые действия с предметами – заместителями (руль – кольцо). Продолжать формировать у детей правильный выдох.
<u>ФЭМП и сенсорное развитие</u>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская,	Продолжать формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.

<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>продуктивная</p> <p>Счет в пределах 2-х основные цвета, чёрный, белый, оттенки геометрическая фигура- треугольник, прямоугольник геометрические формы величина «высокий - низкий» ориентировка на листе – нижняя линия, верхняя, середина и уголки цифра 2</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Мы большой построим дом, заживём мы дружно в нём» «По дороге напрямик едет, едет грузовик?»(Блоки Дьенеша) «По волнам плывет кораблик» (из счётных палочек) «Транспорт» (разрезные картинки,</p>	<p>Формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).</p> <p>Формировать умения группировать предметы по форме, цвету, величине по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать умения устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; считать предметы (в пределах 2);</p> <p>Формировать умения сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умения выделять геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник по подражанию, образцу, словесной инструкции. Познакомить с геометрической фигурой – прямоугольник.</p> <p>Формировать восприятие числа 1 с помощью различных анализаторов; продолжать знакомить с цифрой 1; учить обводить цифру 1 по контуру; учить выкладывать цифру из бросового материала; формировать умение писать цифру 1 по подражанию, образцу; («Найди и обведи»).</p> <p>Продолжать формировать умение находить заданные геометрические фигуры из множества других.</p> <p>Формировать умение ориентироваться на плоскости листа.</p> <p>Продолжать формировать умение находить детали конструктора (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать умение выполнять постройки из плоскостных и объёмных геометрических фигур используя приём наложения на образец, по образцу.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение создавать целое из частей.</p> <p>Формировать способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, их части по величине (большой - маленький).</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p>
---	--	--

	картинки на кубиках)	
Речевое развитие	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, двигательная, музыкально - художественная</p> <p>Сказка «Как круг поссорился с квадратом» (авторы: Карасева И.П., Иванова Е.В.)</p> <p>А. Барто «Грузовик», «Самолет»</p> <p>Рассматривание сюжетной картины «Ванины игрушки»</p>	<p>Познакомить детей с авторской сказкой «Как круг поссорился с квадратом»; продолжать знакомить с произведениями А. Барто «Грузовик», «Самолет».</p> <p>Развивать импрессивную и экспрессивную речь.</p> <p>Продолжать формировать умение отвечать на вопросы по тексту, подражая речи взрослого и самостоятельно.</p> <p>Формировать умение обыгрывать произведение с использованием различных видов театра по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать умение выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств.</p> <p>Развивать слуховое внимание, восприятие на слух различных транспортных шумов – игра «Звуки улицы».</p> <p>Продолжать формировать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине «Ванины игрушки» по подражанию.</p>
Физическое развитие	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><u>Развитие речевого дыхания «Плыви, кораблик»</u></p> <p><u>Артикуляционная гимнастика «Часики»</u></p> <p><u>Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять, будем транспорт называть»</u></p> <p><u>Речь с движением «Вот поезд наш едет, колёса стучат», «Автобус», «Стой – иди»</u></p> <p><u>Графомоторные навыки «Обведи самолёт», «Раскрась машину по образцу», «Плыви, кораблик»</u></p>	<p>Продолжать формировать плавный длительный выдох «Плыви, кораблик».</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p> <p>Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</p> <p>Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.</p>

Март

Март		
Тема	«Мамин праздник», «Домашние животные», «Дикие животные»	
ОО	Виды и формы деятельности	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская <u>Социально – бытовая адаптация</u> «Угощение для мамочки» <u>Сюжетные игры</u> «Мои четвероногие друзья» «Соберём сумку для доктора» «Кукла заболела»	Продолжать формировать у детей интерес к приготовлению пищи (сладкие булочки); знакомить детей с символами (картинки, пиктограммы); соблюдать алгоритм во время приготовления выпечки, ориентируясь на пиктограммы и речь взрослого. Продолжать формировать представления детей о животных (кошка, собака); прививать любовь и заботливое отношение к ним. Продолжать знакомить детей с профессией «Врач». Продолжать формировать у детей произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. Ввести в пассивный словарь детей названия предметов для лечения куклы (градусник, бинт, вата, укол, микстура, капли). Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой; формировать у детей неречевые средства общения. Развивать общую и мелкую моторику рук, согласованность движений обеих рук. ОБЖ – знакомить детей с простыми и понятными правилами поведения: не мешать друг другу, не причинять боль другим детям; формировать установку «нельзя» - брать в рот несъедобные предметы, ничего нельзя засовывать в нос, ухо, т.к. это опасно. Развивать адекватную реакцию на запреты, выражаемые вербально и невербально.
Познавательное развитие <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная «Маму я свою люблю» «Чей домик?» «Ферма»	Продолжать формировать представление детей о празднике для мамы. Обогащать представления детей о занятиях мамы дома (варит суп, печёт пирожки, стирает одежду, гуляет с дочкой, покупает продукты). Познакомить детей с малыми фольклорными формами (стихи, песенки о маме). Вызывать желание приготовить подарок для мамы. Продолжать формировать представления детей о животных (внешний вид, повадки, пища, жилище) и их детенышах. Узнавать и называть (звукоподражать) животных и их детенышей по подражанию, образцу,

<p><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u></p>	<p>«Лесные друзья»</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>Счет в пределах 3-х основные цвета, чёрный, белый, оттенки геометрическая фигура- овал геометрические формы величина «высокий - низкий» ориентировка в пространстве цифра 2</p>	<p>словесной инструкции. Формировать обобщающие понятия «Домашние животные», «Дикие животные». Стимулировать речевую активность детей: формировать умение использовать в речи звукоподражания, простые слова; умение отвечать на вопросы, подражая речи педагога с опорой на наглядность и самостоятельно. Развивать потребность и способность использовать в процессе взаимодействия с взрослым пантомимические, мимические и другие средства выражения эмоций. Развивать согласованность движений обеих рук, пальцев рук в процессе выполнения упражнений по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умение выделять и называть цифру 2; находить цифру 2 среди множества других цифр; соотносить цифру с количеством предметов; обводить цифру 2 по контуру; выкладывать цифру из бросового материала. Формировать умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), объединять предметы по этому признаку по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать формировать знания о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других. Формировать умение сравнивать знакомые предметы по величине - «высокий - низкий». Познакомить с геометрической фигурой овал. Формировать умение находить его среди множества фигур по подражанию, образцу, словесной инструкции. Формировать представление, что овалы могут быть разного размера. Продолжать формировать умения выделять цвет по подражанию, образцу, словесной инструкции. Формировать умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе по подражанию, образцу.</p>
---	--	--

<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Аленький цветочек для мамочки» (открытка из геометрических фигур) «Гулял по улице щенок» (блоки Дьенеша) «Длинное ухо, комочек пуха» (геометрическая мозаика) «Забавные животные» (разрезные картинки, картинки на кубиках)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с различными конструктивными материалами. Продолжать формировать умение выполнять постройки из плоскостных геометрических фигур, блоков Дьенеша, разрезных картинок, картинок на кубиках, счётных палочек по подражанию, образцу, по рисунку-образцу. Продолжать формировать умение выделять детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать формировать обобщающее понятие «Животные». Стимулировать речевую активность детей. Развивать зрительно – двигательную координацию.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, двигательная, музыкально – художественная</p> <p>Сказка «День рождения у Зайки» (авторы: Карасева И.П., Иванова Е.В.) Е. Благинина «Посидим в тишине» Рассматривание сюжетной картины «Кошка с котятами»</p>	<p>Познакомить детей с авторской сказкой «День рождения у Зайки»; стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине».</p> <p>Развивать импрессивную, экспрессивную речь; учить отвечать на вопросы по тексту с опорой на наглядность, подражая речи педагога и самостоятельно.</p> <p>Развивать слуховое внимание, восприятие на слух голоса животных – упражнение «Кто кричит?».</p> <p>Формировать умение разыгрывать содержание литературных произведений по ролям с использованием различных видов театра совмещённо, по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать эмоции радость-грусть.</p> <p>Продолжать формировать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине «Кошка с котятами» по подражанию.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p> <p><u>Развитие речевого дыхания</u> «Задуй свечку», «Горячий чай» <u>Артикуляционная гимнастика</u> «Лошадка», «Белочка грызёт орешки»,</p>	<p>Продолжать формировать плавный длительный выдоха «Задуй свечку».</p> <p>Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Стимулировать подвижность, активность детей.</p> <p>Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве</p> <p>Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в</p>

	<p>Поцелую мамочку» <u>Развитие мимической мускулатуры</u> «Улыбнёмся друг другу» <u>Пальчиковая гимнастика</u> «Ёжик», «На лужок пришли зайчата», «У кого какая шуба?» <u>Речь с движением</u> «Как у нашей киски лапки», «Зайка» <u>Графомоторные навыки</u> «Обведи и раскрась цветок», «У кого какая шуба?», «Угощение для друга»</p>	<p>горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.</p>
Апрель		
Тема	«Весна», «Дикие птицы», «Домашние птицы»	
ОО	Виды и формы деятельности	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	<p>Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательная - исследовательская</p> <p><u>Социально – бытовая адаптация</u> «Праздничные куличи» <u>Сюжетная игра</u> «Кукла Даша ждёт гостей» «С куклами играем, кукол развлекаем» Правила дорожного движения «Дорожные знаки»</p>	<p>Приобщать детей к народным традициям. Познакомить с православным праздником «Светлая Пасха».</p> <p>Вовлечь детей в игровую ситуацию с участием других детей.</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять последовательные игровые действия по подражанию, словесной инструкции.</p> <p>Ввести в пассивный словарь детей названия музыкальных инструментов (бубен, барабан, дудочка, металлофон).</p> <p>Стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой; формировать у детей неречевые средства общения.</p> <p>Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения (дорожные знаки).</p>
Познавательное развитие <u>Развитие представлений о</u>	<p>Игровая, коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p>	<p>Побуждать интерес детей к людям и объектам окружающего мира.</p> <p>Продолжать знакомить детей с основными признаками весны (греет солнышко, тает снег, птицы поют и т.д.).</p> <p>Познакомить детей с домашними и дикими птицами (внешний вид, чем</p>

<p><u>себе и об окружающем мире</u></p> <p><u>ФЭМП и сенсорное развитие</u></p>	<p>«Постучалась к нам весна» «Я весну и солнце принесла с собой» «Путешествие в птичий двор» «Правила дорожного движения; поведения в транспорте»</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>Счет в пределах 3-х основные цвета, оттенки геометрические фигуры геометрические формы величина «узкий - широкий» ориентировка в пространстве цифра 3</p>	<p>питаются, какую пользу приносят). Формировать обобщающее понятие «Птицы».</p> <p>Формировать умение детей узнавать и показывать объекты и явления окружающей действительности в разных условиях их восприятия (наблюдение в реальных условиях, рассматривание иллюстраций, картинок). Воспитывать заботливое отношение о птицах, любовь к ним (кормление птиц).</p> <p>Продолжать формировать умение производить подбор парной картинки совмещённо, по подражанию, образцу.</p> <p>Продолжать формировать умение соотносить предметную картинку с контурным и теневым изображением совмещённо, по подражанию и образцу.</p> <p>Продолжать формировать умение ориентироваться на плоскости ковролинографа совмещённо, по подражанию, по словесной инструкции.</p> <p>Формировать умение узнавать и показывать время года «Зима» при выборе из 2 (осень - зима) совмещённо, по подражанию, словесной инструкции «Где?».</p> <p>Стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Познакомить детей с цифрой 3.</p> <p>Формировать умение обводить по контуру, по точкам цифру 3; находить цифру 3 среди множества других цифр; соотносить цифры 1,2,3 с количеством предметов;</p> <p>Продолжать формировать умения видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрической фигуры.</p> <p>Продолжать формировать умения обследовать фигуры путём обведения их контуров пальцем и «пробующих» действий.</p> <p>Формировать умения сравнивать знакомые предметы по ширине (узкий - широкий) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские</p>
---	--	--

<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Птичий двор» (забор, ворота) из настольного, напольного конструктора «Кормушка» (из блоков Дьенеша и плоскостных геометрических фигур) «Петушок - золотой гребешок», Щиплет за пятки, беги без оглядки (разрезные картинки, картинка на кубиках, геометрическая мозаика)</p>	<p>действия («поисковая», результативная проба, примеривание). Развивать ориентировку в пространстве.</p> <p>Продолжать формировать умение находить детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать формировать умение выполнять постройку по подражанию, образцу, комбинировать несколько деталей (кубики, кирпичики, пластины). Развивать пространственную ориентировку, обозначающую расположение одной детали по отношению к другой, с помощью педагога «на», «внизу», «вверху». Формировать умение составлять целое из частей, используя приём наложение на образец, размещая рядом с образцом.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, двигательная, музыкально – художественная</p> <p>К.Д. Ушинский «Утренние лучи» В. Осеева «Добрая хозяйка» Разучивание потешки «Петушок, золотой гребешок»</p>	<p>Познакомить с произведениями К.Д. Ушинского «Утренние лучи»; В. Осеевой «Добрая хозяйка». Развивать импрессивную и экспрессивную речь. Формировать умение отвечать на вопросы по тексту, подражая речи взрослого и самостоятельно. Развивать слуховое внимание, восприятие на слух голоса птиц – упражнение «Кто кричит?». Формировать умение обыгрывать произведение с использованием различных видов театра по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать формировать умение рассказывать стихотворение отражённо, используя приём договаривания; используя невербальные средства общения. Формировать умение выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств. Развивать артикуляционный аппарат.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная</p>	<p>Продолжать формировать плавный длительный выдох. Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми.</p>

	<p><u>Артикуляционная гимнастика «Пузырь»</u> <u>Развитие речевого дыхания «Птички летят»</u> <u>Пальчиковая гимнастика «Зёрна курочка клюёт», «Сорока – белобока», «Дятел дерево долбит»</u> <u>Речь с движением «Птички», «Курочка по дворику гуляй, погуляй»</u> <u>Графомоторные навыки «Украсим пасхальные куличи», «Дорожка в птичий двор», «Раскрасим пёрышки петушку», «Весенняя капель», «Зернышки для цыплят».</u></p>	<p>Стимулировать подвижность, активность детей. Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию. Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.</p>
Май		
Тема	«День победы», «Школьные принадлежности», «Мебель»	
ОО	Виды и формы деятельности	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	<p>Игровая, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная</p> <p><u>Сюжетно – образительные игры</u> «Соберём портфель» «Кукла Катя идёт в школу» «Застели кровать» «Уложим куклу спать»</p>	<p>Познакомить детей с новыми игровыми действиями. Продолжать учить детей выполнять цепочку игровых действий по подражанию, образцу, словесной инструкции. Расширять представления детей о макросоциальном окружении. Формировать элементарные представления детей о школе и школьных принадлежностях. Формировать у детей желание участвовать в элементарном диалоге (отвечать на вопросы, используя односложные слова, простые слова, фразы) подражая речи взрослого, образцу, самостоятельно. Привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками. Продолжать знакомить детей с дорожными знаками. Формировать элементарные правила дорожного движения; поведения на</p>

<p>Познавательное развитие <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u></p> <p>ФЭМП и сенсорное развитие</p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная</p> <p>«Мы помним, мы гордимся!» «Что лежит в портфеле?» «Комната для куклы Маши» ПДД «Дорожные знаки»</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p> <p>Счет в пределах 3-х основные цвета, оттенки геометрические фигуры геометрические формы</p>	<p>улице.</p> <p>Расширять представления детей о макросоциальном окружении. Формировать у детей элементарные представления о празднике «День победы», о школе и школьных принадлежностях. Познакомить детей с профессией «Учитель». Продолжать формировать умения вслушиваться в речь взрослого, понимать её содержание с опорой на наглядность. Развивать пассивный словарь за счёт существительных, глаголов, прилагательных. Стимулировать речевую активность, желание общаться с помощью слова и жеста. Продолжать формировать у детей элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека и их назначением. Продолжать формировать знания детей о предметах мебели. Продолжать формировать умение узнавать и показывать, знакомые предметы мебели в быту и на картинках, совмещённо, по подражанию, словесной инструкции. Продолжать формировать умение соотносить предметные картинки с контурным и теневым изображением по подражанию и образцу. Формировать обобщающее понятие «Мебель». Продолжать знакомить детей с дорожными знаками. Формировать элементарные правила дорожного движения; поведения на улице.</p> <p>Продолжать формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание). Продолжать формировать умения группировать предметы по форме, цвету, величине по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать формировать умения находить заданные геометрические</p>
---	--	---

<p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>величина «толстый – тонкий» ориентировка в пространстве цифра 3 части суток</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Школьные принадлежности» (разрезные картинки) «Моя школа» (напольный конструктор) «Школа» (из плоскостных геометрических фигур, палочек Кюизенера)</p>	<p>фигуры из множества других. Формировать умения устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; считать предметы (в пределах 3); продолжать знакомить с цифрой 3; учить обводить цифру 3 по контуру; выкладывать цифру из бросового материала. Формировать умения сравнивать предметы по величине (толстый - тонкий) по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать формировать умение ориентироваться на плоскости листа. Продолжать формировать первоначальные представления о частях суток (день – ночь).</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять простые постройки из напольного конструктора, геометрических фигур, палочек Кюизенера, воссоздавать целостный образ из разрезных картинок совмещено, по подражанию, по образцу. Продолжать формировать умение находить детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать формировать умение выполнять постройку по подражанию, образцу, комбинировать несколько деталей (кубики, кирпичики, пластины). Развивать пространственную ориентировку, обозначающую расположение одной детали по отношению к другой, с помощью педагога «на», «внизу», «вверху». Продолжать формировать умение составлять целое из частей, используя приём наложение на образец, размещая рядом с образцом.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, двигательная, музыкально - художественная</p> <p>В.Сутеев «Петух и краски» Н.Калинина «Как ребята переходили улицу»</p>	<p>Познакомить детей с литературным произведением В.Сутеева «Петух и краски»; произведением Н.Калининой «Как ребята переходили улицу». Развивать импрессивную и экспрессивную речь. Продолжать формировать умение отвечать на вопросы по тексту, подражая речи взрослого и самостоятельно. Формировать умение обыгрывать произведение с использованием различных видов театра по подражанию, образцу, словесной инструкции. Формировать умение выражать свое настроение и потребности с помощью</p>

	Рассматривание сюжетной картины «Кукла спит, она устала»	различных пантомимических, мимических и других средств. Продолжать формировать плавный выдох. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать формировать умение составлять описательные рассказы по сюжетной картине «Кукла спит, она устала» по подражанию; используя невербальные средства общения.
Физическое развитие	Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная <u>Развитие речевого дыхания</u> «Праздничный салют», «Сдуем пыль с мебели» <u>Мимическая мускулатура</u> «Радость – грусть» <u>Пальчиковая гимнастика</u> «На кровати мы спали» <u>Речь с движением</u> «Для чего нужна мебель», «Кирюшкина кровать» <u>Графомоторные навыки</u> «Кровать для Мишутки», «Праздничный салют», «Раскрась картинку»	Развивать плавный длительный выдох. Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Стимулировать подвижность, активность детей. Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию. Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве. Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.
Июнь		
Тема	«Лето», «Насекомые», «Цветы»	
ОО	Виды и формы деятельности	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная <u>Сюжетная игра</u> «С куклами играем, на коляске их	Продолжать знакомить детей с новыми игровыми действиями с куклами (катание на колясках, кормление кукол, игры с песком, водой, игрушками и т.д.); с предметами для игр на прогулке (мяч, мелки, посуда, коляска, формочки, лопатки) и их назначением. Продолжать формировать умение выполнять отдельные игровые действия, цепочку игровых действий совмещённо, подражая взрослому и по словесной инструкции.

	катаем» «Построим замок из песка» «Мы цветочки поливаем»	Стимулировать и побуждать детей к подражанию речи взрослого во время игры. Использовать малые формы фольклора (песенки, потешки) для формирования представлений детей о простейших явлениях социальной действительности. Формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах.
Познавательное развитие <u>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</u>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная «Какого цвета лето?» «У пчелы забот не мало»» «Цветы нам дарят настроенье» ОБЖ «Осторожно - опасно»	Продолжать знакомить детей с насекомыми (бабочка, жук, божья коровка, пчела), их внешним видом. Продолжать формировать умение узнавать, эмоционально реагировать на появление знакомых насекомых (бабочка, жук, божья коровка, пчела). Продолжать формировать умение показывать насекомых; находить их части тела по подражанию и словесной инструкции. Продолжать формировать знания детей об отдельных деревьях, их основных признаках (ствол, ветки, листья). Стимулировать речевую активность детей. Формировать у детей неречевые средства общения. Формировать умение узнавать знакомых насекомых, цветы по теневого, контурному изображению. Развивать пассивный словарь за счёт существительных, глаголов, прилагательных. Ввести в пассивный словарь обобщающее понятие «Насекомые», «Цветы». Формировать умение узнавать и показывать время года «Лето» при выборе из 3 (зима – лето - осень) совмещённо, по подражанию, словесной инструкции «Где?». Продолжать знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения; формировать реакцию на запрет (нельзя трогать пчелу и т.д.); формировать умения ориентироваться на пиктограммы «хорошо» - «опасно». Продолжать формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия с взрослым, стимулировать потребность в контактах.
<u>ФЭМП и сенсорное</u>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская,	Уточнять и расширять сенсомоторный опыт детей. Продолжать формировать познавательные установки «Что это?», «Какой он?».

<p><u>развитие</u></p> <p><u>Конструктивная деятельность</u> <u>Сенсорное развитие</u></p>	<p>продуктивная</p> <p>Счет в пределах 3 - х цвет, форма, величина ориентировка в пространстве времени года</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p> <p>«Венок из цветов» (геометрическая мозаика) «Ромашка» (природный материал – выкладывание из камней). «Бабочка - красавица» (разрезные картинки)</p>	<p>Продолжать формировать умение выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать у детей практические ориентировочно – исследовательские действия («поисковая», результативная проба, примеривание).</p> <p>Продолжать формировать умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много; считать предметы (в пределах 3), пользуясь правильными приемами счета; считать слева направо по подражанию, образцу; называть числительные по порядку.</p> <p>Продолжать формировать умение соотносить количество предметов с количеством пальцев; сравнивать знакомые предметы по величине по подражанию, образцу, словесной инструкции.</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о времени года (осень – зима – лето).</p> <p>Развивать у детей сенсорно – перцептивные способности: выделять знакомые объекты из фона - зрительно.</p> <p>Продолжать формировать умение находить детали конструктора по подражанию, образцу, словесной инструкции; выкладывать по контуру геометрические фигуры, используя природный материал.</p> <p>Расширять сенсорный опыт детей, необходимый для формирования представлений о форме, величине, количестве, развивать элементарные умения осуществлять сравнение объектов по форме, количеству, величине, на основе использования приемов приложения и наложения в процессе выполнения упражнений.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение создавать целое из частей.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, музыкально – художественная</p>	<p>Познакомить с литературным произведением Н.Саконской «Про четыре цвета»; потешкой «Божья коровка».</p> <p>Развивать импрессивную и экспрессивную речь.</p>

	<p>Н. Саконская «Про четыре цвета» Потешка «Божья коровка»</p>	<p>Продолжать формировать умение отвечать на вопросы по тексту, подражая речи взрослого и самостоятельно. Продолжать формировать умение обыгрывать произведение с использованием различных видов театра по подражанию, образцу, словесной инструкции. Продолжать формировать умение выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств. Формировать плавный выдох. Развивать артикуляционный аппарат.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная <u>Развитие речевого дыхания</u> Волшебный песочек» (с использованием трубочки), «Бабочка лети!» <u>Артикуляционная гимнастика</u> «Улыбка» <u>Пальчиковая гимнастика</u> «Цветик – семицветик», «Бабочка - капустница над цветком летала» <u>Речь с движением</u> «Летала бабочка в саду» <u>Графомоторные навыки</u> «На лесной полянке выросли цветочки», «Разноцветные бабочки», «Обведи и раскрась»</p>	<p>Продолжать формировать плавный длительный выдох. Продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Стимулировать подвижность, активность детей. Развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию. Создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве. Продолжать формировать умения раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.</p>

2.2. Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Месяц	Формы работы	Тема	Дополнительная информация	Ответственный и участники мероприятия
Сентябрь	Знакомство с семьями новых детей	«Период адаптации детей в группе»	Оформление доски информации	Учитель-дефектолог, педагог - психолог, воспитатели
	Индивидуальные беседы с родителями, наглядная информация, анкетирование	«Значение соблюдения единых установок и режима дня на период адаптации»	Разработка и обработка анкет	
	Проект (долгосрочный)	«Папа, мама, Я – дружная семья»	Изготовление индивидуальных альбомов	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Фотоотчёт музыкально-развлекательного досуга	«Солнышко в гостях у ребят»		Музыкальный руководитель, педагоги группы
	Индивидуальные консультации с родителями	«Результаты психолого-педагогического обследования детей»	Подготовка материала	Учитель-дефектолог, педагог - психолог
	Родительское собрание	«Организация коррекционно - воспитательной работы в подготовительной группе 2022-2023 учебном году»	Презентация	Учитель-дефектолог, воспитатели, специалисты
	Наглядная информация	«Учимся, играя»	Оформление наглядного материала на сентябрь месяц	Учитель-дефектолог, воспитатели
Октябрь	Видеоконсультация	«Играйте вместе с нами»	Подготовка материала, презентация игры	Учитель-дефектолог
	Комплексное тематическое	«Дарит Осень чудеса»	Разработка конспекта, подбор материала,	Учитель-дефектолог, воспитатели

	занятие для родителей		оборудования, музыкального сопровождения, разработка анкет	
	Наглядная информация, рекомендации	«Учимся, играя»	Оформление наглядного материала на октябрь месяц	Учитель-дефектолог
	Подготовка к празднику (обсуждение, организация, украшение группы, поручения)	Тематический праздник «Осень»	Оформление приглашения, украшение группы	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Фотоотчёт занятия по художественно - эстетическому развитию	«Дары Осени»	Разработка конспекта, подбор материала, оборудования, музыкального сопровождения	Воспитатели
	Выставка детских работ	«Ходит Осень по дорожке»	Подготовка материала	Воспитатели
Ноябрь	Наглядная информация, рекомендации	«Учимся, играя»	Оформление наглядного материала на ноябрь месяц	Учитель-дефектолог
	Видеоконсультация	«Играйте вместе с нами»	Подготовка материала, презентация игры	Учитель-дефектолог
	Проект (краткосрочный)	«Народное творчество» (элементы декоративной росписи)	Подготовка иллюстративного материала (хохлома, гжель, дымковская игрушка), атрибутов народных промыслов, художественной литературы	Воспитатели
	Презентация	«День матери»	Подготовка фото и видео материала	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Родительский клуб «Мы вместе»	«Ум на кончиках пальцев»	Презентация, подборка	Учитель-

	Семинар - практикум		материала, оборудования, разработка анкет	дефектолог, воспитатели
	Открытое занятие по подгруппам для родителей	«Под грибком»	Разработка конспекта открытого занятия, подбор материала, оборудования, музыкального сопровождения, разработка анкет	Учитель-дефектолог, педагог – психолог, музыкальный руководитель
Декабрь	Наглядная информация, консультации, рекомендации	«Учимся, играя»	Оформление наглядного материала на декабрь месяц	Учитель-дефектолог
	Консультация для родителей (видеоурок)	«Играем дома»	Подготовка дидактических игр	Учитель-дефектолог Воспитатели
	Подготовка к празднику (обсуждение, организация, украшение группы, поручения)	«Новогодний праздник»	Оформление группы, музыкального зала, изготовление приглашений и поздравлений	Учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный руководитель
	Выставка детских работ	«Зимушка - Зима»	Подготовка материала	Воспитатели
Январь	Мастер – класс (видеоконсультация)	«Игры на развитие речевого дыхания»	Подготовка материала, игр, подборка художественной литературы	Воспитатели
	Наглядная информация, рекомендации	«Учимся, играя»	Оформление наглядного материала на январь месяц	Учитель-дефектолог
	Проект (продолжение)	«Папа, мама, я – дружная семья»	Подготовка материала	Учитель-дефектолог Воспитатели
	Стенгазета	«Зимние забавы с мамой и папой»	Подготовка материала	Учитель-дефектолог Воспитатели

Февраль	Индивидуальные консультации с родителями	«Результаты психолого-педагогического обследования детей»	Разработка рекомендаций для родителей	Учитель-дефектолог
	Родительский клуб «Мы вместе»	«Как понять своего ребёнка (способы эффективного взаимодействия)»	Подготовка материала, презентации, разработка анкет	Педагог – психолог, учитель-дефектолог, воспитатели
	Наглядная информация, рекомендации	«Учимся играя»	Оформление наглядного материала на февраль месяц	Учитель-дефектолог
	Совместная с родителями подготовка к тематическому мероприятию	«Масленица»	Изготовление атрибутов, поделок к празднику	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Презентация	«Роль конструирования в развитии детей»	Подготовка материала, игр, презентации, разработка анкет	Учитель-дефектолог
	Родительское собрание	«Выпускной»	Подготовка фотоматериала	Учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный руководитель
Март	Организация мероприятий к празднику Круглый стол	«8 марта – Международный женский день»	Подборка музыкальных произведений, конкурсов, подготовить «Цветок пожеланий»	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Наглядная информация, рекомендации	«Учимся, играя»	Оформление наглядного материала на март месяц	Учитель-дефектолог
	Консультация для родителей Видеоурок Народное творчество	«Играем дома» «Карусель творчества»	Подготовка дидактических игр	Учитель-дефектолог, воспитатели Учитель-дефектолог, воспитатели,

				музыкальный руководитель
Апрель	Родительский клуб «Мы вместе» Семинар - практикум	«В мире конструктивных игр»	Подготовка материала, игр, презентации, разработка анкет	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Мастер - класс	«Народные промыслы»	Подготовка материала	Воспитатели
	Музыкально – игровой досуг «Большие и маленькие»	«Поварята, веселые ребята»	Разработать конспект, подготовка оборудования и атрибутов; музыкального сопровождения, разработка анкет	Музыкальный руководитель, учитель-дефектолог, воспитатели
	Музыкально – игровой досуг	«Фестиваль оркестров»	Подготовка костюмов, атрибутов, оборудования	Музыкальный руководитель, учитель-дефектолог, воспитатели
Май	Индивидуальные консультации с родителями	«Результаты психолого-педагогического обследования детей»	Подготовка наглядного материала	Учитель-дефектолог
	Тематическое мероприятие для родителей	«Выпускной бал»	Изготовление атрибутов к выпускному празднику	Учитель-дефектолог, воспитатели
	Наглядная информация, рекомендации	«Учимся играя»	Оформление наглядного материала на май месяц	Учитель-дефектолог
Июнь	Индивидуальные консультации	«Игры летом» «Отдых на природе» «Будьте бдительны летом»	Оформление стенда, альбома	Учитель-дефектолог, воспитатели

3.1 Организация режима пребывания детей в группе

Деятельность	На период адаптации	На холодный период	На теплый период	Щадящий режим
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика. Дежурство. Формирование КГН и навыков самообслуживания.	7.00-8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	8.00 - 8-30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 -9.00	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.30– 9.00
Игры, совместная деятельность с детьми.	9.00-10.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	9.00-10.00
Занятия с учителем-дефектологом, непосредственно образовательная деятельность с воспитателем.	-	9.00 – 10.30	9.00 – 10.30	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00- 10.10	10.00- 10.10	10.00- 10.10	10.00- 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.00-11.50	10.10 – 12.00	10.10 – 12.00	10.10- 12.00
Индивидуальная коррекционная работа.	10.10 -12.00	10.10 – 12.00	10.10 – 12.10	10.10– 10.25
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.50	12.00 – 12.50	12.10 – 12.50	12.00 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50-15.00	12.50 – 15.00	12.50– 15.00	12.50– 15.00
Постепенный подъём. Оздоровляющие мероприятия. Формирование КГН и навыков самообслуживания.	15.00-15.25	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50	15.30– 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Коррекционно-развивающая образовательная деятельность (занятие, НОД)	-	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	15.50 – 16.15
Игры. Совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная работа	15.50-16.30	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.15 – 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	16.30-19.00	17.00 – 18.30	17.00 – 19.00	16.50 – 18.00.
Возвращение с прогулки, игры уход детей домой.	-	18.30 - 19.00	-	-

3.2 Рабочий учебный план образовательной деятельности

Продолжительность занятий, непосредственно образовательной деятельности 15- 20-25 минут перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Образовательная область		Непосредственно образовательная деятельность	Количество в неделю	Примерные виды интеграции образовательных областей
Физическое развитие	1.	Физическая культура	2	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
Познавательное развитие	2.	Конструктивная деятельность, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	3.	Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие;
	4.	Формирование представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира	2	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	5.	Сенсорное развитие	1	Развитие восприятия (зрительное, слуховое, тактильно - двигательное) Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное, физическое развитие
Речевое развитие	6.	Развитие речи	1	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие;
Социально-коммуникативное развитие	7.	Игровая деятельность	2	Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;
		Формирование основ безопасности/ труд	1	
Художественно – эстетическое развитие	8.	Изобразительная деятельность	1	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
		Рисование	1	
		Лепка	1	
		Художественный труд / аппликация	2	
		Музыкальная деятельность		
			16	

3.3. Организационно - методическая работа

Месяц	Организация РППС	Оснащение непосредственной образовательной деятельности	Участие в методической работе ДОУ, района
Сентябрь	Подборка материала к проектной деятельности по теме «Папа, мама, я – дружная семья»	Изготовление альбома – образца по теме «Папа, мама, я – дружная семья»	Подготовка материалов к ТПМПк Совещание учителей – дефектологов. Подготовка материала для сайта детского сада
	Дополнить настенное панно «Я пришёл»	Обновить фотографии детей и педагогов	
	Дополнить подборку мультфильмов по сказкам на учебный год	Подготовить картотеку	
Октябрь	Изготовление дидактической игры «Ходит Осень по дорожке»	Изготовить атрибуты к дидактической игре	Подготовка материалов к ТПМПк Совещание учителей – дефектологов Подготовка материала для сайта детского сада
	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр к сказке «Репка»	
	Дополнить материал по развитию графомоторных навыков	Подготовить материал по теме «Овощи и фрукты»: обводки, штриховки, раскраски	
	Дополнить материал по социально – бытовой адаптации	Разработать алгоритмы приготовления бутербродов	
	Центр театрализованной деятельности	Доработать сказочного персонажа «Луковка»	
Ноябрь	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр к сказке «Под грибком»	Подготовка материалов к ТПМПк Семинар «Ум на кончиках пальцев» Совещание учителей – дефектологов Подготовка материала для сайта детского сада
	Дополнить материал по социально – бытовой адаптации	Разработать алгоритмы приготовления сухариков	
	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр по теме «Посуда»	

	оборудования		
Декабрь	Дополнить материал на тактильное восприятие	Изготовление дидактической игры «Занимательные фигуры»	Подготовка материалов к ТПМПк Совещание учителей – дефектологов. Подготовка материала для сайта детского сада
	Дополнить материал по социально – бытовой адаптации	Разработать алгоритмы «Стираем одежду»	
	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр к сказке «В гостях у Зайки»	
	Центры конструирования и настольно – печатных игр	Приобрести и дополнить материал на тему «Одежда. Обувь»	
	Центр сенсорных игр	Разработать игры н магнитах по лексическим темам	
Январь	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр к сказке «Зимние забавы»»	Подготовка материалов к ТПМПк Совещание учителей – дефектологов Подготовка материала для сайта детского сада
	Центр театрализованных игр	Пополнить игры, направленные на развитие эмоций для старшего возраста	
	Игры на сенсорное развитие	Обновить материал: геометрические фигуры разного размера и цвета	
Февраль	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр к сказке «Как круг поссорился с квадратом»	Подготовка материалов к ТПМПк Совещание учителей – дефектологов Подготовка материала для сайта детского сада
	Центр конструирования	Изготовить алгоритмы построек из строительных наборов.	
Март	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр к сказке «День рождения у Зайки»	Подготовка материалов к ТПМПк Совещание учителей – дефектологов Подготовка материала для сайта детского сада

Апрель	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр по теме «Птицы»	Подготовка материалов к ТПМПк Семинар «Ум на кончиках пальцев» Совещание учителей – дефектологов. Подготовка материала для сайта детского сада
	Центр конструирования	Изготовить алгоритмы построек из сборно-разборных игрушек.	
Май	Использование средств мультимедийного оборудования	Дополнить дидактические игры по теме «Мебель»	Подготовка материалов к ТПМПк Совещание учителей – дефектологов Подготовка материала для сайта детского сада
	Центры настольно – печатных игр и сюжетных игр	Дополнить наглядный материал по теме «Школьные принадлежности».	
Июнь	Игры на тактильное восприятие	Разработка дидактических игр по теме «Цветы»	Подготовка материалов к ТПМПк
	Использование средств мультимедийного оборудования	Разработка дидактических игр по теме «Насекомые»	

Важнейшим условием всестороннего развития дошкольников с интеллектуальной недостаточностью является создание предметно-развивающей среды.

Организация пространства подготовительной группы № 3 способствует эффективному построению образовательного процесса с учетом возраста, индивидуальных особенностей и возможностей детей с нарушением интеллектуального развития. Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе - главные условия создания предметно-развивающей среды группы.

Групповое помещение представлено в виде условно разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных достаточным количеством разнообразного развивающего дидактического материала. Материал мобилен, доступен детям и безопасен.

В течение учебного года оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Специалисты, работающие на данной группе, организуют предметную среду, учитывая в первую очередь – психофизические возможности и особенности развития детей группы, а также приоритетные направления своей работы.

В качестве коррекционно – развивающих центров выступают:

- центр сюжетно - отображительных игр;

- центр художественной литературы;
- центр для настольно-печатных игр;
- центр экологического воспитания;
- центр физического развития;
- музыкальный центр;
- центр театрализованной деятельности;
- центр игр с конструктором;
- центр изобразительной деятельности;
- центр уединения.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Выделено пространство для уединения и совместной коррекционно-образовательной деятельности с детьми.

Образовательная область	Содержание РППС
<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p>	<p>В подгрупповых и индивидуальных формах организации образовательного процесса используются:</p> <p><u>Оборудование и материалы для сюжетно - отобразительных, театрализованных игр, социально – бытовой ориентации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ⊙ Мини - кухня с набором посуды и кухонных принадлежностей; ⊙ кухонные прихватки различного размера и цвета, с картинками, знакомыми детям; ⊙ пластмассовые вазочки-контейнеры; ⊙ муляжи овощей и фруктов натурального размера; ⊙ разноцветные подносы; ⊙ плетеные и пластмассовые корзины; ⊙ набор «Хозяюшка» (детская швабра и совок); ⊙ сервировочный стол; ⊙ фартуки; ⊙ салфетки для сервировки стола; ⊙ коляски для кукол; ⊙ куклы-гольши; ⊙ куклы разной величины с наборами одежды для различных сезонов; ⊙ кукольные кроватки разные по размеру; ⊙ постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простыня, наволочка, пододеяльник);

- ⊙ мебель игровая и кукольная;
- ⊙ посуда различной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник);
- ⊙ туалетные принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце, расчёски);
- ⊙ животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и прочие игрушки, изображающие кошку, собаку утенка, курочку, цыпленка и т. п.);
- ⊙ различные грузовые и легковые машины; самолёты, лодочки, кораблики, автобусы; пожарная машина;
- ⊙ мягкие модули;
- ⊙ для театрализованной деятельности: настольная, напольная ширма; «Театр игрушек»; «Театр би – ба – бо»; «Пальчиковый театр», «Театр картинок», «Театр на кубиках», «Театр на палочках»; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); шапочки – маски собачки, кошки, медведя и т.п.;
- ⊙ ковровоинограф;
- ⊙ музыкальные игрушки;
- ⊙ природный материал (шишки, жёлуди, ракушки, орехи, каштаны); бросовый материал;
- ⊙ совочки, формочки, миски, ведра, флажки, цветы;
- ⊙ фартуки, нарукавники;
- ⊙ контейнеры, ёмкость (по типу аквариума);
- ⊙ сачки, сита различных размеров, ковшики;
- ⊙ лейки;
- ⊙ прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.;
- ⊙ мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики и т. п.);
- ⊙ тактильные мешочки;
- ⊙ ёмкости с наполнением (манка, горох, фасоль, греча);
- ⊙ набор пиктограмм;
- ⊙ картотека игр, направленных на развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников;
- ⊙ аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий произведений, природных и театральных шумов и др.; магнитофон с аудиокассетами, CD- и DVD-дисками;
- ⊙ игрушки, изображающие сказочных героев; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок;
- ⊙ веточки, шишки (для имитации деревьев, кустов), семена тыквы, камешки, ракушки (из них выкладываются дорожки, река) и др.;
- ⊙ иллюстрации с изображением знакомых детям объектов с доступными их пониманию названиями: магазин, детская площадка, детский сад и т. д.;
- ⊙ мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт;

<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><i>Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i></p>	<p>⊙ настольно-печатные игры «Сказки», «Кому что надо для работы?» (профессии), раскраски по профессиям и сказкам.</p> <p style="text-align: center;">Оборудование и материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ⊙ Настенное панно «Дерево», «Давайте познакомимся», «Времена года»; ⊙ Визуальное расписание; ⊙ зеркало; ⊙ наборы картинок и картин, отображающие эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей (по сказкам, игровым ситуациям, о прогулках, о хозяйственно – бытовом труде, об отношениях между персонажами); ⊙ наборы картинок: предметных, сюжетных, парных по лексическим темам «Игрушки», «Семья», «Домашние животные», «Посуда», «Части тела и лица», «Одежда», «Мебель» и др. ⊙ набор игрушек по лексическим темам; ⊙ наборы тематических серий картин: «Животные», «Время года», «Мы играем» и т.п.; ⊙ библиотека: по одной - три книги одного содержания с разными иллюстрациями и разного размера; ⊙ фотографии, иллюстрации, картинный материал; ⊙ дидактические игры на формирование представлений об окружающем мире; ⊙ куклы, отражающие половую принадлежность.
<p>Конструирование</p>	<p style="text-align: center;">Оборудование и материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ⊙ мелкие и крупные деревянные, пластмассовые конструкторы; образцы к ним; ⊙ блоки Дьенеша; палочки Кюизенера; ⊙ коробки и ящики с отверстиями геометрической формы и соответствующими вкладышами; коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши; ⊙ мозаики: геометрические пластмассовые, пластмассовые достаточно крупного и мелкого размера, образцы к ним; ⊙ мягкая проволока в полиэтиленовой оплетке или обвязанная цветной ниткой; ⊙ наборы вырубных предметных или сюжетных картинок по типу пазлов; ⊙ наборы палочек: маленьких – размером до 10 см (деревянных или пластмассовых), одного и разных цветов; ⊙ наборы предметных и сюжетных кубиков (иллюстрированные кубики из четырех – двенадцати частей); ⊙ наборы предметных и сюжетных картинок с вырубленными частями (от двух до четырех-пяти) круглой, квадратной, треугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место (по краям картинки или в ее середине); ⊙ наборы разрезных предметных картинок с различной конфигурацией линий разреза (прямые, фигурные, структурные);

ФЭМП

- ⊙ наборы разрезных сюжетных картинок с линиями разреза в соответствии со смысловыми частями;
- ⊙ наборы фигурок людей и животных из ткани, картона или плотной бумаги в разобранном виде;
- ⊙ настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков (строительные наборы № 2, 10 и др.);
- ⊙ полоски бумаги, картона, ковровина, ткани разной длины и ширины, разного цвета;
- ⊙ прищепки и основы для изготовления разных форм (контур елки, круг-солнце, туловище бабочки, корзинка и др.);
- ⊙ строительные наборы из одноцветных и разноцветных геометрических форм, строительные наборы из готовых конструкций, пластмассовые конструкторы, в том числе конструктор Lego;
- ⊙ квадраты Никитина;
- ⊙ сборно – разборные дидактические игрушки (матрёшки, цветные стаканчики, пирамидки и т.д.).

Оборудование и материалы:

- ⊙ дидактические игры, направленные на развитие представлений о количестве, форме, величине, пространственных ориентировок;
- ⊙ разнообразный материал по форме, размеру, цвету (в разных сочетаниях: элементы одной формы, одинакового размера, но разного цвета; элементы разной формы, разного размера, но одного цвета и т. п.);
- ⊙ наборы объемных и плоскостных геометрических фигур основных цветов и форм;
- ⊙ мелкий счетный объемный и плоскостной материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики, образные игрушки: зайцы, ежи, белки, птицы, корзины различной величины, пуговицы, бусы и т. п.);
- ⊙ счетные полоски, наборы цифр на каждого ребенка (плоскостные цифры);
- ⊙ варианты настольно-печатных игр: «Найди, чей домик», «Домино», «Лото» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три – сосчитай», «Большой, средний, маленький», «Учимся считать», «Времена года», «Части суток».
- ⊙ игрушки со съёмными деталями, прищепки и основы для создания и счета различных форм (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.);
- ⊙ картинки, изображающие времена года; картинки, изображающие части суток;
- ⊙ карточки с изображением различного количества предметов в пределах 5;
- ⊙ коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм;
- ⊙ пирамиды из 4–8 колец; коробки-вкладыши разных размеров;
- ⊙ мелкие пластмассовые игрушки на магнитиках (рыбки); разнообразный природный материал: шишки, желуди, ракушки, камешки и т. п. разной величины для счета; выкладывания по контуру;

	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ дидактические игрушки состоящие, из геометрических фигур – вкладышей (предназначенные для вкладывания и накладывания, подбору по цвету и форме); ⊙ доски Сегена и материал Монтессори (имеется в небольшом количестве); ⊙ музыкальные игрушки; ⊙ чудесный мешочек, волшебные коробочки; ⊙ дидактические игры и упражнения: на развитие восприятия цвета: «Цветные шкатулочки», «Цветные кубики», «Найди цветок для бабочки», «Спрячь мышку от кошки», «Подарим куклам бусы», «Подбери одежду для кукол» и т.д.; на развитие восприятия формы: «Чей домик?», «Почтовый ящик», «Закрой окошко», «Доска Сегена» и т. д.; на развитие восприятия величины: «Матрешки», «Построй башню», «Одеваем кукол», «Пирамидки»; на выделение предметов из фона - «Цветные фоны», «Предметы и картинки» и т.д.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ картины, ⊙ иллюстрации, фотографии с доступным детям содержанием; иллюстрации к сказкам, изображения игрушек и т.п.; ⊙ игрушки; разные виды театра для проигрывания фрагментов сказок, художественных произведений и бытовых ситуаций; ⊙ игровые упражнения на развитие слухового восприятия, внимания, фонематического слуха; ⊙ звукозаписи: сказки, голоса животных, музыкальные игры; ⊙ карточки – жесты; ⊙ музыкальные игрушки; ⊙ аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий произведений, природных и театральных шумов и др.; магнитофон с аудиокассетами, CD- и DVD-дисками;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ картотека пальчиковых игр, игр с массажным мячом ⊙ набор материала (игрушек, предметов, картинок и т.п.) для формирования плавного выдоха; ⊙ картинки (пиктограммы)- эмоции ⊙ трафареты (внешние и внутренние), ⊙ образцы для штриховки предметов, ⊙ шнуровки, ⊙ наборы цветных карандашей, восковые мелки разной толщины, фломастеры; ⊙ варианты заданий на дорисовку, штриховку, обводку по опорным точкам, ⊙ прищепки, ⊙ катушки, бигуди для наматывания ленточек, шнуровка.

3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, учебно - методических пособий и др.)

Образов. области	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие
<p>Список лит - ры</p>	<p>Произведения классической и современной литературы для детей: П.Воронько «Спать пора»; Г. Ладонщиков «Я под краном руки мыла»; Н.Найдёнов «Наши полотенца»; В. Осеева «Добрая хозяйшкa»; А. Барто «Игрушки», «Девочка чумазая»; Е. Благинина «Мы пускаем пузыри»; П. Образцов «Лечу куклу»; И. Муравейка «Я сама».</p> <p>Сказки (русские народные, других народов): «Репка», «Сказка о глупом мышонке» и др.</p> <p>Авторские сказки (Карасева И.П., Иванова Е.В.): «В гостях у Зайки»; «Зимние забавы»; «Как круг поссорился с квадратом»; «День рождения у Зайки»</p> <p>Малые фольклорные</p>	<p>Произведения современной и классической литературы для детей: К.Д. Ушинский «Утренние лучи»; Н. Саконская «Про четыре цвета»; В.Сутеева «Под грибком»; В.Сутеев «Петух и краски»; С. Капутикян «Хлюп – хлюп», «Моя бабушка»; Б. Заходер «Ежик»; К. Чуковский «Цыплёнок», «Елка»; Н. Саконская «Где мой пальчик?»; Е. Серова «Волчонок», «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш»; С. Маршак «Кошкин дом», «Мяч»; Ю. Тувим «Овощи»; С. Михалков «Песенка друзей» и др. Ю. Мориц «Ручеек»; Н. Саконская «Божья коровка»; Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Лиса», «Собака», «Утка с утятами», «Волк», «Белка», «Зяец», «Воробей», «Медвежонок» и др; А.Шабад «Лесенка»; Е. Благинина «Обедать», «С добрым утром»; О.Высотская «Тихий час», «Холодно»; Ш.Галиев «Баю-баю»;</p>	<p>Произведения современной и классической литературы для детей: А. Барто «Зайка»; С. Капутикян «Маша обедает»; И. Муравейка «Я сама»; С. Маршак «Кошкин дом» адаптированный вариант); П.Воронько «Спать пора», «Пирог»; О.Высоткая «На санках», «Холодно», «Весело, весело»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; З. Александрова «Пляска»; Е. Серова «Лужайка», «Новогоднее»; Н. Артюхова «Ручеек»; Г. Цыферов «Про</p>	<p>Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками – развиваем речь», «Пальчиковые игры и упражнения на координацию слова с движением для детей...» автор- составитель А.В.Никитина; Логопед-родителям, Османова Г. А.; Пальчиковые игры, Е.А. Ульева. Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминутки, пальчиковой гимнастики.</p>

	<p>формы: «Зайчишка – трусишка», потешки «Петушок, золотой гребешок», «Наша Маша», «Баю – баю, баю – баю», «Ладушки», «Заинька», «Скок – скок – поскок», «Наши уточки», «Киска, киска», «Идёт коза рогатая», «Солнышко – ведрышко», «У Алёнки в гостях», Водичка, водичка», «Радуга – дуга», «Расти коса до пояса», «На зелёном на лужку», «Сорока – белобока», «Котик серенький», «Кисонька – Мурысенька», «Птичка, птичка», «Уходи с дороги кот», «Едем, едем на лошадке», «Как у нашего кота», «Божья коровка».</p>	<p>Ю.Гарей «Колыбельная»; А.Кузнецова «На зеленом на лугу»; Г.Ладощников «Кукольная колыбельная».</p>	<p>пароходик»; В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»; Б. Иовлев «У крылечка»; М. Клокова «Мой конь», «Белые гуси»; Г. Ладонщиков «Кукольная колыбельная»; Л. Лебедева «Мишутка»; С. Михалков «Песенка друзей»; К.Ушинский «Два козлика», «Коровка»; А.Прокофьев «Мишка косолапый по лесу идёт».</p>	
<p>ЭОР</p>	<p>Кукольный театр http://www.igrushka.kzhttp/vip76/kuktea.php Логопедический сайт «Болтунишка» http://www.boltun-spb.ru</p>	<p>Развивающие игры для детей от 3-х лет http://deti.mail.ru/forsmall/okruzhayuschijmir. «Учимся играя». Занимательная математика для малышей в стихах http://www.pois.ru/uch.htm/. Цветные картинки для самостоятельного изготовления дидактических игр http://lenagold.ru. Интересные развивалки на любой возраст http://www.raswiwalka.ru</p>	<p>Сказки для детей http://www.kostyor.ru/tales/ Лукошко сказок http://www.lukoшко.net/ Логопедический сайт «Болтунишка» http://www.boltun-spb.ru Стихи для детей http://www.baburoom.n</p>	<p>Пальчиковая гимнастика, физминутки, подвижные игры, упражнения http://www.fizkultura.ru/http://www.razumniki.ru/http://mamadoma.narod.ru/</p>

		Презентации https://www.youtube.com/playlist?list=PLsSMEfMI0krzgt1e5xsa4Jd6R-TVLuZjs . Игры для развития речи http://rodnaya-tropinka.ru/	arod.ru	
Учебно-метод. пособия	<p><u>Игра и театрализованная деятельность</u></p> <p>Л.Б. Баряева, А. Зарин «Система обучения сюжетно-ролевой игре дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>А. А. Катаева, Е. А. Стребелева «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии»</p> <p>Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина «Игры с природным материалом»</p> <p>Л.Б.Баряева, И.Г.Вечканова, Е.В. Загребаева, А. Зарин «Театрализованные игры-занятия»</p> <p>И. Г. .Вечканова «Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной</p>	<p><u>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</u></p> <p>С.Г.Шевченко «Ознакомление с окружающим миром учащихся с ЗПР» «Дети на дороге», «Детство без пожаров» под ред. Л.Б.Баряевой Л.Б.Баряева, В.Л.Жевнеров, Е.В.Загребаева «Азбука дорожного движения» П.Г.Саморукова, С.А.Веретенникова «Ознакомление дошкольников с природой»</p> <p>С.В.Кудрина «Круглый год - система ознакомления детей с природой»</p> <p><u>ФЭМП</u></p> <p>Элементы системы М.Монтессори И. В. Чумакова «Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта»</p> <p>Л.Б.Баряева «Формирование элементарных математических представлений у детей с проблемами в развитии»</p> <p>Е.Ф.Войлокова, Ю.В.Андрухович, Л.Ю.Ковалёва «Сенсорное воспитание</p>	<p>В.И.Липакова «Нарушения речи и их коррекция у детей»</p> <p>Л.Б.Баряева, И.Н.Лебедева «Развитие связной речи дошкольников с интеллектуальной недостаточностью; модели обучения»</p> <p>-Е.Ф.Войлокова «Система работы по с ознакомлению трудом взрослых»</p> <p>-Л.В. Лопатина «Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста».</p>	<p>Е.Н.Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать»; О.Н.Козак «Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет»; В.Г.Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»; Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и упражнения для детей 3 – 5 лет»; М.Г. Борисенко «Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем»; «Пальчиковые игры на координацию слова с движением...» автор-составитель</p>

	<p>недостаточностью» Р.Р. Калинина «В гостях у Золушки»</p> <p>Д.И. Бойков, С.В.Бойкова «Как учить детей общаться»</p> <p>«Основы коммуникации» А.М.Шипицина, А.П. Воронова;</p> <p>Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. «Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития».</p>	<p>дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>И.Шада-Божишковска, А. Зарин «Учусь считать до 10»</p> <p>Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г.,Волосова Е.Б. «Раннее детство: познавательное развитие»;</p> <p>Пилюгина Э.Г. «Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста»</p> <p><u>Сенсорное развитие и конструктивная деятельность</u></p> <p>О. П. Гаврилушкина « Обучение конструированию».</p> <p>Элементы развивающих игр В.П.Никитина.</p>	<p>А.В.Никитина; Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик. Как живешь?», Е. А. Савельева «Пальчиковые и жестовые игры в стихах» А.П.Зарин, Л.С.Петрова, А.Н.Фомина «Система работы по физическому развитию и укреплению здоровья детей с интеллектуальной недостаточностью»</p>
--	--	--	--

3.5 Список литературы

1. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - /Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева – Москва «Просвещение», 2021
2. Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова-СПб.:ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2012. 2. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ Л.Б.Б
3. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/Л.Б.Баряева, Т.В. Волосовец, О.П.Гаврилушкина и др. под ред.Л.В.Лопатиной.-СПб.:ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2014
4. Предметно- пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Нищева Н.В.- СПб. «Детство- Пресс», 2007. - 128 с.
5. Обучение сюжетно- ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно- методическое пособие/Л.Б.Баряева, А.Зарин.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена; Изд-во «Союз», 2001/Серия «Коррекционная педагогика»/- 416 с.
6. Нарушения речи и их коррекция у детей с умеренной умственной отсталостью: Учебное пособие.- СПб: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2003.-252 с./ Липакова В.И.
7. Обучение конструированию в дошкольном учреждении для умственно отсталых детей: Книга для учителя.- М.: Просвещение,1991.-94 с.: ил. /Гаврилушкина О.П.
8. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно- развивающей среде. Программно- методический комплекс. / Под ред. Л.Баряевой. - СПб: КАРО,2006- 207 с.
9. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно- методическое пособие. -СПб. Изд-во Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена; Изд-во «Союз», 2002 /Серия «Коррекционная педагогика»/. - 479 с.
10. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. книга для педагога -дефектолога. -М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001. -88с.,8 с. ил./ Чумакова И.В.
11. Театрализованные игры- занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебно- методическое пособие. - СПб: Изд-во «Союз», 2001. - 310 с., ил. (Коррекционная педагогика) /Баряева Л.Б., Вечканова И.,Загребаева Е., Зарин А.
12. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно-методическое пособие. -СПб. КАРО, 2005. - 304 с.- (Серия «Специальная педагогика») /Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю.
13. Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка: учебно- методическое пособие. -СПб.:ЦДК проф. Л.Б.Баряевой,2011.- 272 с./ Л.Б.Баряева, Ю.С. Галлямова, Е.Д. Гудошникова, Л.О.Макатрова, Т.А.Овечкина, О.В. Югова, Н.Н.Яковлева.
14. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1990, Катаева А.А., Стребелева Е.А.
15. Ознакомление с художественной литературой в специальном детском саду: учебно-методическое пособие по развитию речи детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью/ авт.-сост. Е.Ф.Войлокова.- СПб.: ЛОИРО, 201.-190 с.
16. Картоотека подвижных игр, упражнений. Физкультминутки, пальчиковой гимнастики. – СПб.:ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009, Нищева Н.В.