

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97  
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
«Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития»  
192238, г. Санкт - Петербург, ул. Турку д.12, корп. 3, Лит. А, тел/факс 268-34-30, тел. 268-48-79;

Принято  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 30.08.2022

Утверждаю  
Заведующий ГБДОУ  
А.В. Алексеева  
Приказ № 36/28 от 30.08 2022



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Образовательной деятельности**  
**в группе ЦСР**  
**компенсирующей направленности**  
**(старший возраст)**

на 2022-2023 учебный год

Разработали:  
учитель-дефектолог  
высшей квалификационной категории  
Костюкова О.Н.,  
учитель-дефектолог  
первой квалификационной категории  
Егошина А.А.

Санкт-Петербург  
2022

## Оглавление

<b>1. Целевой раздел программы</b>	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Нормативно – правовые документы.....	3
1.1.2. Цели и задачи реализации программы. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.2. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей <b>подготовительной группы.....</b>	<b>6</b>
1.3. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.....	8
<b>2. Содержательный раздел рабочей программы</b>	
2.1. Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми .....	11
2.2. Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	37
<b>3. Организационный раздел рабочей программы</b>	
3.1. Организация режима пребывания детей в группе.....	39
3.2. Распределение занятий.....	40
3.3. Организационно - методическая работа.....	41
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	49
3.5. Список литературы .....	55

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 5 – 7-ми лет (группа ЦСР ГБДОУ №97 компенсирующего вида) разработана **на основе**:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью) ГБДОУ №97 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт - Петербурга;
- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева);
- комплексной программы «Диагностика-развитие-коррекция» (Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова), допущенной к использованию в образовательном процессе общеобразовательных учреждений экспертным научно-методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга;
- современных технологий коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ.
- примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. /Под редакцией Л.В. Лопатиной -СПб. ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

### 1.1.1. Нормативно - правовые документы

**Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- «Федерального образовательного стандарта дошкольного образования», утвержденным Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г Министерства юстиции РФ;
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)», (далее – СанПиН);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296)».

**Участники образовательного процесса:** воспитанники, педагогические работники, родители (законные представители).

**Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного и коррекционного процесса в группе ЦСР компенсирующей направленности:**

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов, работающих в группе;
- способствует: адекватности интегрированного подхода в содержании образования; накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде;
- в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;
- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах в группе ЦСР ГБДОУ, право на гарантию качества получаемых услуг.

### **1.1.2.Цели и задачи реализации Программы. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы**

<b>Цель</b>	Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать общему развитию дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, коррекции их психофизического развития;</li> <li>- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития;</li> <li>- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;</li> <li>- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;</li> <li>- формировать элементарные универсальные предпосылки учебной деятельности.</li> </ul>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважения личности ребенка;</li> <li>- сохранения уникальности и самоценности детства;</li> <li>- приобщения детей с интеллектуальными нарушениями к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>- развивающего образования;</li> <li>- учета типологических и индивидуальных потребностей детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями;</li> </ul>

	- ориентации на социальные факторы психического развития ребенка;
	- учета значения и возрастной адекватности дошкольного образования;
	- дифференцированного подхода к определению содержания образования детей с проблемами интеллектуального развития (детей с легкой умственной отсталостью и детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью);
	- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
	- поддержки инициативы детей с интеллектуальными нарушениями в различных видах деятельности;
	- сотрудничества образовательной организации с семьями воспитанников;
	- полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей;
	- инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.
	<u>Методологическую основу разработки Программы составили:</u> - деятельностный подход к формированию психических новообразований определенного возрастного периода; - комплексный и системный подход к процессу формирования личности ребенка с проблемами в развитии; - культурологический подход к определению содержания образования; - индивидуальный и дифференцированный подход в образовании детей с проблемами интеллектуального развития; - учение об общности закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка; - учение об уровнях психического развития ребенка — уровне актуального развития и «зоне ближайшего развития», на расширение которой ориентирован весь коррекционно-образовательный процесс; - учение о синкретичности психомоторного развития на первых этапах онтогенеза и психомоторике как единстве двигательного, познавательного и эмоционального ее компонентов; - положение о коррекционной направленности педагогического процесса в дошкольных учреждениях для детей с интеллектуальной недостаточностью.
<b>Приоритетные направления деятельности</b>	- консультирование семей воспитанников; - проведение индивидуальных занятий

<b>Срок реализации рабочей программы</b>	2022-2023 учебный год (сентябрь 2022– июнь 2023 года)
--	---

## **1.2 Психолого- педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей ЦСР**

В рамках настоящей программы представлена характеристика развития детей старшего (5-7 лет) дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью.

У детей с задержкой психического развития и с легкой умственной отсталостью, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес,

как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

### 1.3. Целевые ориентиры.

К целевым ориентирам в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Образовательные области	Возможные достижения ребенка:
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Игровая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированы элементарные представления о себе и социальных отношениях;</li> <li>• владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;</li> <li>• сформированы навыки самообслуживания, элементарные навыки жизнеобеспечения и здоровьесбережения;</li> <li>• выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей, отношения между ними;</li> <li>• понимает и называет свою роль в игре, выполняет ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных игровых ситуациях;</li> <li>• использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели и предметы-заместители;</li> <li>• выражает свои чувства, устанавливает элементарную связь между эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, декодирует эмоции.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Формирование представлений о себе, объектах и предметах окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированы элементарные представления о себе и ближайшем окружении; окружающем мире;</li> <li>• имеет представления о повседневном труде взрослых и о содержании деятельности людей определенных профессий;</li> <li>• анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;</li> <li>• называет и распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда, животные и детеныши, растения и др.);</li> <li>• имеет представления о сезонных изменениях в природе.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• имеет представления об основных цветах и оттенках, форме, величине предметов;</li> <li>• осуществляет счет и счетные действия с предметами и множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>• устойчиво знает последовательность чисел в пределах 5-10, считает в прямом порядке до 10 и обратном от 5, знает предыдущее и последующее число в пределах 5-10;</li> <li>• имеет представления о цифрах от 1 до 10, соотносит их с количеством предметов;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выкладывает цифры в последовательности;</li> <li>• выполняет действия сложения и вычитания в пределах 5-10 (+ и - 1) на любых множествах;</li> <li>• составляет разнообразные примеры с помощью цифр в пределах 5-10 при использовании знаков +, -, =;</li> <li>• решает задачи-драматизации, задачи-иллюстрации (с открытым и закрытым результатом), составляет арифметические задачи, выкладывает их с помощью цифр в пределах 5-10 при использовании знаков +, -, =;</li> <li>• имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на иллюстрациях): времена года, части суток, дни недели;</li> <li>• ориентируется в пространстве: в схеме собственного тела, в расположении предметов, в направлении движения, на листе бумаги и в тетради в крупную клетку, владеет словесным обозначением пространственных отношений;</li> <li>• знает порядковые числительные: правильно показывает и называет их.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Конструирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создает предметные конструкции и сюжетные композиции (по образцу, графическому образцу, схеме, условиям, представлению, замыслу, с последующей зарисовкой); участвует в выполнении коллективных построек;</li> <li>• правильно передает основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;</li> <li>• конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры), палочек, блоков Дьенеша, палочек Кюизенера;</li> <li>• моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, кубики, разрезные картинки);</li> <li>• использует конструктивные умения в ролевых играх.</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обладает значительно возросшим объемом понимания речи, владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми;</li> <li>• планирует в речи свои ближайшие действия;</li> <li>• обладает значительно расширенным активным словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного и игрового опыта детей с последующим включением его во фразы;</li> <li>• рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений, составляет рассказ по картине, пересказывает небольшие произведения (с помощью взрослого и самостоятельно), способен рассказать наизусть небольшое стихотворение;</li> <li>• обладает возросшими звукопроизносительными</li> </ul>

	<p>возможностями, употребляет в речи все части речи, способен к элементарному словообразованию и словоизменению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</li> <li>• правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);</li> <li>• владеет навыками шнуровки;</li> <li>• сформированы КГН и навыки самообслуживания.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обладает взрослыми графомоторными навыками: самостоятельно раскрашивает, обводит по трафарету, точкам, штрихует, дорисовывает предмет, ориентируется в тетради в крупную клетку.</li> </ul>

## 2.1 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми

Образовательные области	Виды и формы деятельности	Темы	Основные задачи работы с детьми
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская	Адаптация детей к детскому саду  Психолого-педагогическое обследование детей	Установить эмоциональный, доверительный контакт между педагогом и ребёнком. Познакомить детей с педагогом - психологом группы, со сверстниками; с помещениями и оборудованием кабинета. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, педагогам группы, детям.  Выявить уровень развития детей. Разработать программу обучения детей.
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b><u>Социально – коммуникативное развитие</u></b>	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская	Сюжетно-ролевая игра «Продуктовый универсам» «Едем в универсам на автобусе» «Идем в универсам с куклами»	-уточнять и расширять представления детей о ближайшем социальном окружении (магазин-универсам); -учить детей оформлять универсам на прилавке, витрине; строить автобус в помещении группы; -учить брать на себя роли покупателей и продавца, водителя, кондуктора, родителей, доводить их до конца игры; - проигрывать в совместных играх со взрослыми сюжет – цепочку, связанных по смыслу игровых действий с атрибутами для игры; -продолжать учить сопровождать свои действия речью; действовать сообща, стимулировать к поддержанию диалога; -учить пользоваться чеками-заместителями в процессе игры; -закрепить лексическую тему: «Продукты питания»

<p><b><u>Познавательное развитие</u></b> <b>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>«Осень» «Овощи. Фрукты. Ягоды. Грибы»</p>	<p>-развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей; -формировать представления о ягодах, их внешнем виде, вкусе, способах произрастания, способы сбора, основные блюда; -дифференцировать ягоды (садовые, лесные); -закрепить сенсорные эталоны - дифференциация овощей и фруктов</p> <p>-развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей; -закрепить время года - осень; -формировать представления о грибах, их строении, назначении (основные блюда); -учить дифференцировать грибы (съедобные - несъедобные); - воспитывать бережное отношение к природе; -учить составлять описания с опорой на иллюстрацию;</p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p>	<p>Состав числа 2. Геометрические фигуры. Развитие временных представлений - времена года.</p>	<p>-продолжать закреплять навыки сравнения множеств; закрепить умение делить множество предметов на 2 равные части; -упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 5, закрепить умение соотносить цифры до 5 с количеством; -закрепить знания о составе числа 3, счетные операции на основе усвоенного состава числа; -закреплять знание геометрических фигур и их свойств (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник); - формировать представления о цикличности времен года;</p> <p>-закрепить умения детей различать и называть объемные формы (детали строителя) куб, шар, треугольную призму, брусок, цилиндр;</p>

<p><b>Конструирование</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p>	<p>«Деревья. Осенний лес» (из палочек по представлению) «Универсам» (из строителя по объемному образцу) Кубики «Грибы» «Герои сказки» (из плоских геометрических фигур по образцу)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с конусом;</li> <li>- продолжать учить строить по образцу, рисунку-образцу, анализировать их;</li> <li>- продолжать учить конструировать целое изображение из иллюстрированных кубиков с опорой на образец;</li> <li>-учить строить из плоских геометрических фигур по представлению героев сказки: домашних животных, птиц, земноводных (лягушка);</li> </ul>
<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательная, исследовательская, музыкально - художественная</p>	<p>Произведение Э. Мошковская «Жадина» Знакомство с произведением; д/и по содержанию сказки; чтение сказки с обыгрыванием настольного театра игрушек; обыгрывание сказки на ковролинографе;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с содержанием произведения, учить отвечать на вопросы по сказке;</li> <li>-учить называть эмоции, характерные для героев произведения; зарисовывать их;</li> <li>-учить обыгрывать сказку с помощью разных видов театра;</li> <li>-учить пересказывать и драматизировать сказку, принимая на себя роль героев, имитировать движения, характерные для героев;</li> <li>-обогащать пассивный и активный словарный запас детей;</li> <li>-воспитывать чувство эмпатии к героям произведения.</li> </ul>

		драматизация сказки с использованием костюмов (элементов костюмов).	
<b><u>Физическое развитие</u></b>	Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная	Физкультминутка-речь с движением «Черника»  Пальчиковая гимнастика «Грибы»	-продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию; -создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве; -продолжать учить раскрашивать, штриховать в горизонтальном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов.
<b>НОЯБРЬ</b>			
<b><u>Социально – коммуникативное развитие.</u></b>	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская	Сюжетно- ролевая игра «Почта»	- формировать представления о почте, о работниках почты (почтальон, приемщик писем, кассир), о роли клиента почты; - учить называть атрибуты игры, объяснить детям их назначение (телеграмма, письмо); - учить брать на себя роли работников почты, клиентов; - продолжать формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью в соответствии с сюжетом игры.

<p><b><u>Познавательное развитие.</u></b> <b>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>«Деревья. Перелетные птицы» «Труд людей осенью. Откуда хлеб берется»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять знания детей о растениях ближайшего окружения;</li> <li>- формировать представления о назначении деревьев в природе, о пользе для людей и животных;</li> <li>-познакомить с изменениями в жизни растений осенью (созревание плодов и семян, изменение окраски листьев деревьев и кустарников);</li> <li>- дать понятие о профессии работников леса;</li> <li>- обучать рассказыванию наизусть стихотворения И. Токмаковой «Осень»;</li> <li>- закреплять знания детей об осени;</li> <li>-знакомить детей с перелетными птицами и их поведением осенью, внешних отличительных признаках птиц;</li> <li>-закрепить знания о труде людей осенью (уборка листьев, сбор урожая, работа по уборке сена);</li> <li>- учить различать зерновые культуры; познакомить с особенностями выращивания зерновых растений;</li> <li>- формировать представления о труде хлебороба, о машинах-помощниках;</li> <li>- продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картин «Откуда хлеб пришел?»;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к хлебу.</li> </ul>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p>	<p>Состав числа 3 Формирование временных представлений -части суток.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить с составом числа 3;</li> <li>-закрепить знание числового ряда, порядкового счета в пределах 5-6, учить находить «соседей числа»;</li> <li>-учить ориентироваться во времени: называть части суток, их последовательность; учить называть последовательность действий, которое дети выполняют в различное время суток;</li> <li>-закрепить умение сравнивать предметы по длине;</li> </ul>

<p><b>Конструирование</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p>	<p>«Дом для мышат из сказки» (по образцу-рисунку из объемного строителя) «Фургон для перевозки почты» (из объемного строителя по образцу) «Мельница» (по рисунку-образцу из палочек)</p>	<p>-закрепить умения детей различать и называть объемные формы (детали строителя) куб, шар, треугольную призму, брусок, цилиндр, конус; - продолжать учить строить по образцу, рисунку-образцу, анализировать их; -продолжать учить обыгрывать постройку.</p>
<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально - художественная</p>	<p>Украинская сказка «Колосок» Знакомство с произведением; д/и по содержанию сказки; чтение сказки с обыгрыванием настольного театра игрушек; обыгрывание сказки на ковролинографе, используя театр «геометрических фигур»; драматизация сказки с</p>	<p>- познакомить детей с содержанием произведения, учить отвечать на вопросы по сказке; обогащать пассивный и активный словарный запас; -учить выкладывать серию последовательных картин по сказке и составлять по ним рассказ; -учить обыгрывать сказку с помощью разных видов театра; -учить пересказывать и драматизировать сказку, принимая на себя роль героев, имитировать движения, характерные для героев.</p>



		использованием костюмов.	
<b><u>Физическое развитие</u></b>	Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная	Физкультминутка «Листья березы»  Пальчиковая гимнастика «Где петушок носит свой гребешок?»	-продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию; -создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве; -продолжать учить раскрашивать, штриховать в разном направлении, обводить по трафаретам и точкам изображения предметов, шнуровать предметы, обводить нарисованные предметы по контуру.
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b><u>Социально – коммуникативное развитие</u></b>	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская	Сюжетно-ролевая игра магазин «Одежда»	-закрепить представления детей об одежде: продолжать учить правильно называть предметы одежды и группировать предметы по назначению; -дать представления о предметах необходимых для шитья одежды и действиях, выполняемых с помощью этих предметов; -развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление при группировке и классификации хорошо знакомых предметов одежды; -развивать импрессивную, экспрессивную речь; - продолжать обучать детей межличностному взаимодействию в процессе специально созданных ситуаций; -продолжать учить детей оформлять магазин на прилавке,

			<p>витрине;</p> <p>-учить брать на себя роли покупателей и продавца, выполнять цепочку действий, доводить их до конца игры,</p> <p>-учить пользоваться чеками-заместителями в процессе игры.</p>
<p><b><u>Познавательное развитие.</u></b>  <b>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>«Одежда. Головные уборы»</p> <p>«Время года-зима»</p> <p>«Зимние виды спорта»</p> <p>«Животные Севера»</p> <p>«Новый год»</p>	<p>- уточнять и закреплять знания детей о предметах одежды и головных уборах;</p> <p>-познакомить с картой, глобусом; познакомить с понятием «Север», с особенностями жизни людей на севере (теплая одежда, передвижение на оленях и собаках, жилье);</p> <p>- расширять знания детей о животных холодных стран, их характерных особенностях внешнего вида;</p> <p>- учить создавать сюжетную картину из готовых элементов на плоскости с последующим рассказом о расположении элементов и содержании в целом;</p> <p>-продолжать развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;</p> <p>- вызывать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;</p> <p>- уточнять и расширять знания о зиме;</p> <p>-познакомить с зимними видами спорта.</p>
<p><b>Формирование элементарных математических</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-</p>	<p>Количество 4</p> <p>Состав числа 4.</p> <p>Решение задач с</p>	<p>- закреплять знания о составе чисел 2 и 3;</p> <p>-познакомить с составом числа 4;</p> <p>-упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 4;</p>

<p><i>представлений</i></p>	<p>исследовательская, продуктивная</p>	<p>открытым результатом.</p> <p>Развитие временных представлений -дни недели.</p>	<p>-формировать счетные операции в пределах 4;</p> <p>-учить выделять и формулировать условие задачи, вопросы и отвечать на вопрос;</p> <p>-учить решать задачи на нахождение суммы и остатка на наглядном материале, демонстрировать действия, используя моделирование;</p> <p>-учить ориентироваться во времени: называть дни недели, их последовательность, учить связывать и называть дни недели с содержанием детских занятий, игр;</p> <p>-формировать понятия вчера, сегодня, завтра; учить составлять короткие рассказы о наиболее ярких событиях прошедшего дня, о предстоящем дне;</p> <p>-закрепить умение сравнивать предметы по высоте;</p>
<p><b>Конструирование</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p>	<p>«Кормушка» (по образцу-рисунок из палочек)</p> <p>«Животные Севера» (из плоских геометрических фигур по образцу)</p> <p>«Магазин» (из объемного строителя по образцу) с последующим выкладыванием из плоских</p>	<p>-закрепить умения детей различать и называть объемные формы (детали строителя) куб, шар, треугольную призму, брусок, цилиндр, конус;</p> <p>-развивать воображение;</p> <p>-продолжать учить строить по образцу, рисунку-образцу, по замыслу, анализировать их;</p> <p>-учить выкладывать объемную постройку из плоских геометрических фигур.</p>

		геометрических фигур; Дом деда Мороза и Снегурочки (из объемного строителя по замыслу)	
<b><u>Речевое развитие</u></b>	Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно- исследовательская, музыкально художественная	Сказка «Серебряный ключик»  Знакомство с произведением, д/и по содержанию сказки;  чтение сказки с обыгрыванием настольного театра игрушек;  обыгрывание сказки на ковролинографе, используя пальчиковый театр;  драматизация сказки с использованием костюмов.	- познакомить детей с содержанием произведения, учить отвечать на вопросы по сказке; обогащать пассивный и активный словарный запас;  -учить детей выполнять игру, направленную на развитие воображаемых движений;  -учить обыгрывать сказку с помощью разных видов театра;  -учить пересказывать и драматизировать сказку, принимая на себя роль героев, имитировать движения, характерные для героев.
<b><u>Физическое развитие</u></b>	Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально- художественная	Физкультминутка «Ворона и воробьи»  Пальчиковая гимнастика «Что зима нам принесла»	-продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве;

			-учить дорисовывать половину предмета в целях получения целостного изображения предмета.
<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b><u>Социально – коммуникативное развитие.</u></b>	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская	Сюжетно-ролевая игра  «Поликлиника»  «Аптека»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с профессиями врача, медсестры; познакомить с профессией фармацевта;</li> <li>-учить разыгрывать ситуацию, изображенную на картине «На приеме у врача»;</li> <li>- учить детей рассматривать атрибуты игры пользоваться предметами-заместителями;</li> <li>- совершенствовать цепочку игровых действий;</li> <li>- познакомить детей с деятельностью врачей специалистов, работающих в поликлинике (окулист, лор, педиатр, хирург);</li> <li>- побуждать детей к самостоятельному выбору ролей, совершенствовать умение действовать по ходу игры, оречевлять свои действия; стимулировать к поддержанию диалога;</li> <li>-развитие эмоциональной сферы- эмпатий.</li> </ul>
<b><u>Познавательное развитие</u></b>  <b><i>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i></b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы	«Мебель» «Зима. Зимующие птицы» «Животные жарких стран»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять и расширять знания детей о предметах мебели, их назначении;</li> <li>- уточнять и расширять знания детей о зиме, зимующих птицах, об их отличительных признаках: окраска перьев, способ передвижения, познакомить с условиями жизни птиц, учить сравнивать птиц на иллюстрациях;</li> <li>- воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой;</li> <li>- познакомить детей с животными жарких стран, внешнем виде, об особенностях их поведения, повадках, образе жизни.</li> <li>- формировать понятие «жаркие страны»</li> </ul>

<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, продуктивная</p>	<p>Количество 5. Состав числа 5. Геометрическая фигура –трапеция. Знакомство с клеткой.</p>	<p>-познакомить с составом числа 5; -упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 5; -продолжать формировать представление об образовании последующего числа путем прибавления единицы; предыдущее – удалением одного предмета из группы; -развивать пространственные представления: познакомить с клеткой, учить ориентироваться в тетрадах в крупную клетку;  -продолжать формировать представления о цикличности времен года, дней недели, времени суток;  -продолжать учить выделять и формулировать условие задачи, вопросы и отвечать на вопрос, продолжать знакомить со способами решения задачи (на наглядном материале, рисунке) и ее записью, используя карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p>
<p><b>Конструирование</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p>	<p>«Корабль пиратов из сказки» (из объемного строителя по рисунку-образцу) «Зоопарк» (из объемного строителя по образцу) «Кит» (из палочек Кюинзенера по образцу)</p>	<p>-закрепить умения детей различать и называть объемные формы (детали строителя) куб, шар, треугольную призму, брусок, цилиндр, конус, - продолжать учить строить по образцу, рисунку-образцу, анализировать их; -продолжать учить строить; -учить пересчитывать количество деталей строителя, называть их цвет, величину, развивать ориентировку на плоскости; - закрепить представления детей о зоопарке; воспитывать любовь, гуманное отношение к животным.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Коммуникативная,</p>	<p>К. Чуковский</p>	<p>- познакомить детей с автором произведения, с содержанием</p>

	чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально - художественная	«Айболит» Знакомство с автором, с произведением;	произведения, учить отвечать на вопросы по сказке; обогащать пассивный и активный словарный запас; - формировать представления об эмоциях героев;
<b><u>Физическое развитие</u></b>	Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная	Физкультминутка «Тигр» Пальчиковая гимнастика «Животные жарких стран»	-продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве; -учить ориентироваться в тетради в крупную клетку, продолжать учить владеть навыками шнуровки.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b><u>Социально-коммуникативное развитие</u></b>	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно –	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на автобусе»	- продолжать стимулировать интерес детей к ролевым играм; - учить располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, использовать предметы-заместители; - формировать умение детей брать на себя роли, выполнять цепочку последовательных игровых действий; - продолжать формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью; - учить выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств; - расширять представления детей транспорте.

	исследовательская		
<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p><b>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>«Моя семья. Мой двор. Моя улица» «День защитника Отечества» «Транспорт»</p>	<p>-расширять знания детей о членах семьи (их имена, отчества, возраст, кто старший в семье, кто младший, занятия и труд членов семьи)</p> <p>- учить детей называть свой домашний адрес (место, где живёт ребёнок со своими близкими- это квартира, дом, улица, город, страна),</p> <p>- учить составлять рассказ о предметах быта и убранстве дома; занятиях и играх дома с родными;</p> <p>-учить рассказывать о жизни семьи вне дома: покупка продуктов в магазине и на рынке, прогулки в парке, поход в театр, в цирк, в гости и др.</p> <p>-учить составлять рассказ о занятиях и труде взрослых дома и на работе с опорой на иллюстрации, фотографии, видеоматериалы, личные наблюдения;</p> <p>- расширять представления о защитниках Отечества: пограничники, танкисты, артиллеристы, пехотинцы, зенитчики, ракетчики, десантники.( отличия в форме и выполняемых функциях, специфике несения службы);</p> <p>- закрепить знания о различных видах транспорта; - рассказать о различных видах транспорта, на которых можно путешествовать по городу; городском, наземном, воздушном, водном, железнодорожном;</p> <p>-познакомить с правилами дорожного движения, основными знаками;</p> <p>- закрепить знания о правилах поведения на улице, в транспорте;</p> <p>- способствовать возникновению уважительного отношения к Армии и защитникам Отечества.</p>



<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p>	<p>Количество 6. Состав числа 6. Решение задач с открытым результатом. Геометрическая фигура –ромб.</p>	<p>-упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 6; - познакомить с составом числа 6; -закреплять знание состава числа от 2 до 5; -познакомить с геометрической фигурой - ромб; -продолжать формировать представление об образовании последующего и предыдущего числа; - продолжать учить решать задачи с открытым результатом на нахождение суммы и остатка; выкладывать цифровое решение из карточек; - продолжать учить ориентироваться в тетрадях в крупную клетку; -закрепить умение сравнивать предметы по ширине;</p>
<p><b>Конструирование</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы,</p>	<p>«Автобус» (из спичек по образцу с последующей зарисовкой) «Корабль» (из объемного строителя по образцу). «Самолет» (палочки Кюинзенера)</p>	<p>-закрепить умения детей различать и называть объемные формы (детали строителя) куб, шар, треугольную призму, брусок, цилиндр, конус, - продолжать учить строить по образцу, рисунку-образцу, анализировать их; -развивать воображение; -продолжать учить строить; -учить пересчитывать количество деталей строителя, называть их цвет, величину, развивать ориентировку на плоскости;</p>

	продуктивная		
<b><u>Речевое развитие</u></b>	Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная	С. Прокофьева «Костер в лесу»  Знакомство с произведением;  чтение сказки с обыгрыванием настольного театра игрушек;	-познакомить детей с содержанием сказки; учить отвечать на вопросы по сказке; обогащать пассивный и активный словарный запас детей; развивать связную речь;  -обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния героев сказки, учить изображать эмоции, выкладывая их в д/и «Сделай эмоцию»;  -учить пересказывать сказку, принимая на себя роли героев, имитировать движения, характерные для героев;  -воспитывать чувство эмпатии к героям произведения.
<b><u>Физическое развитие</u></b>	Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная	Физкультминутка«Пожарная машина»  Пальчиковая гимнастика «Большая семья»	-продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве; -продолжать развивать графомоторные навыки.
<b>МАРТ</b>			
<b><u>Социально-коммуникативное развитие</u></b>	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»  «День рождения»	-обеспечивать коммуникативную мотивацию, продолжать учить взаимодействовать со взрослым, друг с другом; -учить брать на себя роли, доводить их до конца игры, оречевлять свои действия; учить пользоваться различными типами коммуникативных высказываний; - продолжать учить пользоваться атрибутами в процессе игры; -закрепить лексическую тему «Посуда», «Продукты питания».

	литературы, двигательная, познавательная - исследовательская		
<b><u>Познавательное развитие</u></b>  <b><i>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i></b>	Игровая, коммуникативная, познавательная- исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы	«Время года-весна. 8 марта» Посуда»	-продолжать развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей; - вызывать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире; - развивать временные представления (время года- весна: признаки весны); - закрепить представления о празднике женщин 8 марта; - учить детей рассказывать о празднике по серии последовательных картин, основных праздничных атрибутах; -учить составлять рассказы из личного опыта по тематике праздника; - расширять представления детей о женских профессиях; - продолжать формировать представления детей о предметах посуды, внешнем виде, назначении ( посуда для приготовления пищи; столовая, чайная); -учить бережно относиться к посуде.
<b><i>Формирование элементарных математических представлений</i></b>	Игровая, коммуникативная, познавательная- исследовательская,	Количество 7. Состав числа 7. Цифра 7. Решение задач- иллюстраций с открытым результатом. Графические диктанты.	-познакомить с составом числа 7; -упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 7; -продолжать формировать представление об образовании последующего и предыдущего числа; -учить решать и составлять задачи с открытым результатом по

<p><b>Конструирование</b></p>	<p>продуктивная</p> <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p>	<p>«Кухня. Шкаф для хранения посуды» (по образцу из спичек)  «Дома поросят из сказки» (из геометрических фигур по представлению)  «Цветок для мамы» (палочки Кюизенера по образцу)  «Торт» (по рисунку-образцу из объемного строителя)</p>	<p>иллюстрации, моделировать содержание задачи на условном материале (счетные палочки и т.д.)</p> <p>- продолжать учить ориентироваться в тетрадях в крупную клетку, учить выполнять графические диктанты;</p> <p>-закрепить умения детей различать и называть объемные формы (детали строителя), строить из плоских геометрических фигур, спичек;</p> <p>- продолжать учить строить по образцу одну и несколько построек, рисунку-образцу, анализировать их;</p> <p>-развивать воображение.</p>
-------------------------------	---	--	--

<b><u>Речевое развитие</u></b>	Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально - художественная	Английская сказка «Три поросенка»  Знакомство со сказкой; драматизация сказки с использованием кукол би-ба-бо.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с содержанием сказки; учить отвечать на вопросы по сказке;</li> <li>- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния героев сказки, продолжать учить рисовать эмоции;</li> <li>-учить обыгрывать сказку;</li> <li>-учить пересказывать и драматизировать сказку, принимая на себя роли героев;</li> <li>- воспитывать чувство эмпатии к героям произведения.</li> </ul>
<b><u>Физическое развитие</u></b>	Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная	Физкультминутка«Приходите к нам на чай»  Пальчиковая гимнастика «Солнечные зайчики»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми;</li> <li>- стимулировать подвижность, активность детей;</li> <li>-развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию;</li> <li>- создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве</li> <li>-продолжать развивать графомоторные навыки, учить ориентироваться в тетради в клетку.</li> </ul>
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b><u>Социально-коммуникативное развитие</u></b>	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно -	Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить детей с профессиями;</li> <li>- продолжать учить детей называть и располагать атрибуты игры, пользоваться предметами заместителями;</li> <li>- учить детей выбирать роли, действовать согласно ей до конца игры;</li> <li>- продолжать учить выполнять цепочку действий;</li> <li>- учить общаться по ходу игры, сопровождая игровые действия речью соответствию с сюжетом игры.</li> </ul>

	исследовательская		
<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p><i>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i></p>	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы	«Космос» «Профессии» «Дикие и домашние животные»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и уточнять знания детей о различных профессиях;</li> <li>- познакомить детей с понятием «космос»;</li> <li>-познакомить с профессиями, связанными с космонавтикой: космонавт, астроном;</li> <li>- познакомить детей с праздником «День космонавтики», о первом космонавте;</li> <li>- уточнять и закреплять знания детей о диких и домашних животных, их отличительных признаках; закреплять умение осуществлять их классификацию.</li> </ul>
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p>	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, продуктивная	Количество 8. Состав числа 8. Цифра 8. Графические диктанты	<ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 8;</li> <li>-познакомить с составом числа 8;</li> <li>-закреплять состав числа от 2 до 7;</li> <li>-продолжать формировать представление об образовании последующего и предыдущего числа;</li> <li>- продолжать учить ориентироваться в тетрадях в крупную клетку, продолжать учить выполнять графические диктанты;</li> </ul>
<p><i>Конструирование</i></p>	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская,	«Ракета» (по объемному образцу из деталей строителя) (из палочек Кюизенера)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать закреплять умения детей различать и называть объемные формы (детали строителя);</li> <li>- продолжать учить строить по образцу, рисунку-образцу, анализировать их;</li> </ul>

	чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная	«Луноход» из палочек Кюизенера) «Животные» (из счетных палочек)	-продолжать учить строить.
<b><u>Речевое развитие</u></b>	Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально художественная	С. Михалков «А что у вас?»  Знакомство со сказкой;	- познакомить детей с содержанием сказки; учить отвечать на вопросы по сказке;  - обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния героев сказки, учить изображать эмоции;  -учить пересказывать сказку;  - воспитывать чувство эмпатии к героям произведения.
<b><u>Физическое развитие</u></b>	Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная	Физкультминутка«Полет к звездам»  Пальчиковая гимнастика «Профессии»	-продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве; -развитие графомоторных навыков.
<b>МАЙ</b>			
<b><u>Социально-коммуникативное развитие</u></b>	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной	Сюжетно-ролевая игра «Школа»	- познакомить с профессией учителя, рассказать о роли ученика в школе; - продолжать учить детей рассматривать и называть игровые атрибуты; - побуждать детей к самостоятельному выбору ролей, умение адекватно действовать по ходу игры, учитывая особенности взятой на себя роли;

	литературы, двигательная, познавательная - исследовательская		- продолжать учить выполнять цепочку последовательных действий; - учить общаться по ходу игры друг с другом, сопровождая игровые действия речью; -закрепить лексическую тему: «Школьные принадлежности».
<b><u>Познавательное развитие</u></b>  <b>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</b>	Игровая, коммуникативная, познавательная- исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы	«Наш город Санкт-Петербург» «День Победы» «Школа. Школьные принадлежности»	- дать детям элементарные знания о родном городе – название, основатель, главная улица и т.д.; -дать элементарные представления о Великой Отечественной войне; -расширить представления о празднике Дне Победы; о праздновании его в нашем городе (парад, салют); -познакомить с профессией- учитель, его деятельностью; -познакомить с школьными принадлежностями; -формировать обобщающее понятие «школьные принадлежности»;
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	Игровая, коммуникативная, познавательная- исследовательская, продуктивная	Количество 9. Состав числа 9. Цифра 9.  Знакомство со знаками «больше», «меньше» и «равно»	-упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 9; -познакомить с составом числа 9; -закреплять состав числа от 2 до 8; -продолжать формировать представление об образовании последующего и предыдущего числа;  -познакомить со знаками «больше», «меньше» и «равно»; учить использовать их при сравнении чисел.
<b>Конструирование</b>	Игровая, коммуникативная,	«Военная техника едет на парад Победы» (по образцу из объемного	-продолжать закреплять умения детей различать и называть объемные формы (детали строителя); - продолжать учить строить по образцу, рисунку-образцу,



	познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная	строителя) «Школа» (по рисунку-образцу из деталей строителя) «Дом Бабы Яги» (палочки Кюизенера по представлению)	анализировать их; -развитие воображения; -продолжать учить строить конструкции;
<b><u>Речевое развитие</u></b>	Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально художественная	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» Знакомство со сказкой: чтение, подвижная игра по содержанию сказки; чтение сказки с обыгрыванием настольного театра.	- познакомить детей с содержанием сказки; учить отвечать на вопросы по сказке; обогащать пассивный и активный словарный запас детей; - обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния героев сказки, учить изображать эмоции; -учить обыгрывать сказку с помощью разного вида театра; -учить пересказывать и драматизировать сказку, принимая на себя роли героев; имитировать движения, характерные для героев; - воспитывать чувство эмпатии к героям произведения.
<b><u>Физическое развитие</u></b>	Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально-художественная	Физкультминутка «Домик» Пальчиковая гимнастика «Большие и маленькие»	-продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве; -учить проводить линии по простым лабиринтам.

<b>ИЮНЬ</b>			
<b><u>Социально-коммуникативное развитие</u></b>	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная, познавательно - исследовательская	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	-продолжать обеспечивать коммуникативную мотивацию; -продолжать учить взаимодействовать со взрослым, друг с другом; -учить детей оформлять игру атрибутами; -учить брать на себя роли, доводить их до конца игры, оречевлять свои действия; продолжать учить пользоваться различными типами коммуникативных высказываний; -учить пользоваться атрибутами, предметами-заместителями в процессе игры;
<b><u>Познавательное развитие</u></b> <i>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы	«Ребенок и мир растений: цветы» «Время года- лето» «Насекомые»	- продолжать знакомить детей с растениями, показать взаимосвязь и взаимозависимость жизни человека и мира природы; -цветы (строение, внешний вид); дать понятие о классификации цветов: первоцветы, полевые и садовые цветы: -воспитывать бережное отношение к растениям, знать о пользе, которую приносят растения человеку (кислород, возможность радоваться красоте растений, лечебные свойства). - продолжать развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей; -вызывать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире; - учить выделять и называть признаки лета: отметить изменения в живой природе: у птиц, у животных – появилось потомство и родители растят детёнышей; расширять знания детей о растениях летом; -познакомить с насекомыми: (места обитания, строение, какую пользу или вред приносят);

<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная</p>	<p>Количество 10. Состав числа 10. Цифра 10. Решение задач. Сравнение множеств с использованием знаков «больше», «меньше» и «равно»</p>	<p>-упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 10; -познакомить с составом числа 10; -закрепить состав числа от 2 до 9; -закрепить умение сравнивать количество предметов, называя конечный результат (больше на 1, меньше на 1); -закреплять умение сравнивать множества с использованием изображений цифр и знаков.</p>
<p><b>Конструирование</b></p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная</p>	<p>«Цветы и насекомые» (из палочек Кюизенера)</p>	<p>-продолжать закреплять умения детей различать и называть детали строителя; -продолжать учить строить из плоских геометрических фигур и объемного строителя по образцу, рисунку-образцу, по представлению, анализировать их; -продолжать учить конструировать целое изображение из иллюстрированных кубиков с опорой на образец.</p>
<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p>	<p>Коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы, игровая, познавательно-исследовательская,</p>	<p>В. Катаев «Цветик – семицветик»</p>	<p>- познакомить детей с содержанием сказки; учить отвечать на вопросы по литературному произведению; -обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния героев сказки; -учить пересказывать сказку.</p>

	музыкально художественная -		
<b><u>Физическое развитие</u></b>	Коммуникативная, двигательная, игровая, музыкально- художественная	Пальчиковая гимнастика «Цветок»	-продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми; - стимулировать подвижность, активность детей; -развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве; -продолжать учить развивать графомоторные навыки.

## 2.2. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников

Месяц	Формы совместной работы педагогов и родителей	Тема	Дополнительная информация
Сентябрь	Знакомство с семьями новых детей	«Период адаптации детей в группе»	Разработка и обработка анкет
	Родительское собрание	«Организация коррекционно-воспитательной работы в группе ЦСР на 2021-2022учебный год»	Подготовка наглядного материала
Октябрь	Индивидуальные консультации с родителями	По запросу	Подготовка материала
Ноябрь	Консультации для родителей совместно с педагогом-психологом	«Результаты психолого-педагогического обследования»	Разработка анкет, подготовка материала
Декабрь	Фото- отчет	«Сказка осеннего леса»	Подготовка материала
Январь	Видео-отчет	«Путешествие по заснеженным дорожкам»	Подготовка и оформление материала
Февраль	Фото- отчет	«Играем вместе»	Подготовка материала
Март	Консультации для родителей	«Настольные игры дома»	Подготовка наглядного материала; рекомендации по данной

			теме
Апрель	Открытое занятие для родителей	«Весенний лес полон сказочных чудес»	Разработка конспекта Подготовка материалов и атрибутов
Май	Индивидуальные консультации с родителями	«Результаты психолого-педагогического обследования детей»	Оформление наглядного материала, рекомендации на летний период
Июнь	Индивидуальные консультации с родителями	«Результаты психолого-педагогического обследования детей»	Оформление наглядного материала, рекомендации на летний период
Ежемесячно	Индивидуальные консультации по запросу родителей	«Вопросы, ответы»	Оформление наглядной информации для родителей: папки с рекомендациями для занятий дома, обновление библиотеки для родителей.

**3. Организационный раздел рабочей программы**  
**3.1 Организация режима пребывания детей в группе**

Согласно Положению о группе ЦСР, принятому в учреждении, режим пребывания детей организуется следующим образом. Составляется индивидуальное расписание занятий, которое утверждается руководителям учреждения. Занятия распределяются между двумя днями в неделю: вторник и четверг.

**Расписание коррекционно-образовательной деятельности**

Вторник				Четверг			
14.00	–	15.00.	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность.	14.00	–	15.00.	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность.
15.00	–	16.00	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность.	15.00	–	16.00	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность.
16.00	–	17.00	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность.	16.00	–	17.00	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность.
17.00	–	18.00	Подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность.	17.00	–	18.00	Подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность.
18.00	–	19.00	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность	18.00	–	19.00	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность

### 3.2 Распределение занятий

Рабочий учебный план образовательной деятельности в группе ЦСР (разновозрастная)  
на 2022-2023 учебный год

*Продолжительность занятий 20-25-30 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут.*

Образовательная область		Непосредственно образовательная деятельность	Количество в неделю	Примерные виды интеграции образовательных областей
Физическое развитие	1.	Физическая культура	-	Социально-коммуникативное, познавательное речевое, художественно-эстетическое развитие;
Познавательное развитие	2.	Конструктивная деятельность, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое развитие;
	3.	Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие	1-2	Социально-коммуникативное, речевое развитие;
	4.	Формирование представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира	2	Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое развитие;
	5.	Сенсорное развитие	1/0	Развитие восприятия (зрительное, слуховое, тактильно - двигательное) Речевое, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное, физическое развитие
Речевое развитие	6.	Развитие речи	1	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие;
Социально-коммуникативное развитие	7.	Игровая деятельность	2	Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;
Художественно-эстетическое развитие	8.	Изобразительная деятельность (Рисование, Лепка \ аппликация) Музыкальная деятельность	- - -	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
			8	



### 3.3. Организационно-методическая работа

Месяц	Организация РППС	Оснащение непосредственной образовательной деятельности	Участие в методической работе ДОУ, района
Сентябрь	Подборка дидактических игр на период адаптации	Картотека игр на период адаптации	Совещание учителей – дефектологов. Подготовка материала для сайта детского сада
Октябрь	Оформление уголка информация для родителей. Подбор художественной литературы.	Дидактические игры по лексическим темам	Совещание учителей – дефектологов. Подготовка материала для сайта детского сада Участие в педагогическом совете
	Обновление материала по развитию графомоторных навыков	Раскраски, трафареты	
Ноябрь	Обновление материала по развитию графомоторных навыков	Раскраски, трафареты	Совещание учителей – дефектологов Подготовка материала для сайта детского сада
	Подборка дидактических игр	Дидактические игры по лексическим темам	
	Подготовка материала к семинару «В мире сенсорных игр»	Игры на сенсорное развитие	
Декабрь	Обновление материала по развитию графомоторных навыков	Раскраски, трафареты	Совещание учителей – дефектологов. Подготовка материала для сайта детского сада
	Подборка дидактических игр	Дидактические игры по лексическим темам	

	Подбор художественной литературы	Картотека стихов по лексической теме	
Январь	Центр театрализованных игр	Пополнить театр игрушек	Совещание учителей – дефектологов  Подготовка материала для сайта детского сада
	Центр конструирования	Пополнить крупный конструктор	
Февраль	Игры на сенсорное развитие	Обновить материал: пирамидки, матрешки, доски Сегена	Совещание учителей – дефектологов  Подготовка материала для сайта детского сада
	Центр настольно-печатных игр	Дидактические игры по лексическим темам	
Март	Центр книги	Пополнить и обновить: игровые упражнения на развитие слухового восприятия, внимания, аудиозаписи, литературный материал.	Совещание учителей – дефектологов  Подготовка материала для сайта детского сада
Апрель	Обновление материала по развитию графомоторных навыков	Раскраски, трафареты	Семинар «Ум на кончиках пальцев»  Совещание учителей – дефектологов.  Подготовка материала для сайта детского сада
	Подготовка материала к семинару по конструированию	Дополнить и игры на развитие конструктивных умений	
Май	Центр театрализованных игр	Пополнить театр бибабо к сказкам	Совещание учителей – дефектологов  Подготовка материала для сайта детского сада
	Центр книги	Картотека стихов по лексической теме	
Июнь	Обновление материала по развитию графомоторных навыков	Раскраски, трафареты по	Участие в педагогическом совете

Образовательная область	Формы организации	Обогащение содержания предметно-пространственной среды группы
<p><b><u>Социально-коммуникативное развитие</u></b></p>	<p>В подгрупповых и индивидуальных формах организации образовательного процесса используются:</p> <p><u>Оборудование и материалы для сюжетно - ообразительных, театрализованных игр, социально – бытовой ориентации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ Мини - кухня с набором посуды и кухонных принадлежностей;</li> <li>⊙ кухонные прихватки различного размера и цвета, с картинками, знакомыми детям;</li> <li>⊙ пластмассовые вазочки-контейнеры;</li> <li>⊙ муляжи овощей и фруктов натурального размера;</li> <li>⊙ разноцветные подносы;</li> <li>⊙ плетеные и пластмассовые корзины;</li> <li>⊙ набор «Хозяюшка» (детская швабра и совок);</li> <li>⊙ сервировочный стол;</li> <li>⊙ фартуки;</li> <li>⊙ салфетки для сервировки стола;</li> <li>⊙ коляски для кукол;</li> <li>⊙ куклы-голыши;</li> <li>⊙ куклы разной величины с наборами одежды для различных сезонов;</li> <li>⊙ кукольные кровати разные по размеру;</li> <li>⊙ постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простыня, наволочка, пододеяльник);</li> <li>⊙ мебель игровая и кукольная;</li> <li>⊙ посуда различной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник);</li> <li>⊙ туалетные принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце, расчёски);</li> <li>⊙ животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и прочие игрушки, изображающие кошку, собаку утенка, курочку, цыпленка и т. п.);</li> <li>⊙ различные грузовые и легковые машины; самолёты, лодочки, кораблики, автобусы; пожарная машина;</li> <li>⊙ мягкие модули;</li> <li>⊙ для театрализованной деятельности: настольная, напольная ширма;</li> </ul>	<p>Пополнить игры, направленные на развитие эмоций для старшего возраста. Обновить игрушки. Пополнить материал: для ручного труда деревянные иголки, нитки, пряжа), трафареты</p>

«Театр игрушек»; «Театр би – ба – бо»; «Пальчиковый театр», «Театр картинок», «Театр на кубиках», «Театр на палочках»; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); шапочки – маски собачки, кошки, медведя и т.п.;

- ⊙ ковровоинограф;
- ⊙ музыкальные игрушки;
- ⊙ природный материал (шишки, жёлуди, ракушки, орехи, каштаны); бросовый материал;
- ⊙ совочки, формочки, миски, ведра, флажки, цветы;
- ⊙ фартуки, нарукавники;
- ⊙ контейнеры, ёмкость (по типу аквариума);
- ⊙ сачки, сита различных размеров, ковшики;
- ⊙ лейки;
- ⊙ прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.;
- ⊙ мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики и т. п.);
- ⊙ тактильные мешочки;
- ⊙ ёмкости с наполнением (манка, горох, фасоль, греча);
- ⊙ набор пиктограмм;
- ⊙ картотека игр, направленных на развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников;
- ⊙ аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий произведений, природных и театральных шумов и др.; магнитофон с аудиокассетами, CD- и DVD-дисками;
- ⊙ игрушки, изображающие сказочных героев; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок;
- ⊙ веточки, шишки (для имитации деревьев, кустов), семена тыквы, камешки, ракушки (из них выкладываются дорожки, река) и др.;
- ⊙ иллюстрации с изображением знакомых детям объектов с доступными их пониманию названиями: магазин, детская площадка, детский сад и т. д.;
- ⊙ мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт;
- ⊙ настольно-печатные игры «Сказки», «Кому что надо для работы?» (профессии), раскраски по профессиям и сказкам.

<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p><i>Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</i></p>	<p><b><i>Оборудование и материалы</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ Настенное панно «Дерево», «Давайте познакомимся»;</li> <li>⊙ зеркало;</li> <li>⊙ наборы картинок и картин, отображающие эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей (по сказкам, игровым ситуациям, о прогулках, о хозяйственно – бытовом труде, об отношениях между персонажами);</li> <li>⊙ наборы картинок: предметных, сюжетных, парных по лексическим темам «Игрушки», «Семья», «Домашние животные», «Посуда», «Части тела и лица», «Одежда», «Мебель» и др.</li> <li>⊙ набор игрушек по лексическим темам;</li> <li>⊙ наборы тематических серий картин: «Животные», «Время года», «Мы играем» и т.п.;</li> <li>⊙ библиотека: по одной - три книги одного содержания с разными иллюстрациями и разного размера;</li> <li>⊙ фотографии, иллюстрации, картинный материал;</li> <li>⊙ дидактические игры на формирование представлений об окружающем мире;</li> <li>⊙ куклы, отражающие половую принадлежность.</li> </ul>	<p>Дополнить наглядный материал по теме «Школьные принадлежности» накидки для театрализованной деятельности; картотеки литературного материала; фрагменты кинофильмов и телепередач, отражающие жизнь и разнообразную деятельность людей и их взаимоотношения, жизнь и повадки животных, особенности растительного мира;</p>
<p><b><i>Конструирование</i></b></p>	<p><b><i>Оборудование и материалы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ мелкие и крупные деревянные, пластмассовые конструкторы; образцы к ним;</li> <li>⊙ блоки Дьенеша;</li> <li>⊙ коробки и ящики с отверстиями геометрической формы и соответствующими вкладышами; коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши;</li> <li>⊙ мозаики: геометрические пластмассовые, пластмассовые достаточно крупного и мелкого размера, образцы к ним;</li> <li>⊙ мягкая проволока в полиэтиленовой оплетке или обвязанная цветной ниткой;</li> <li>⊙ наборы вырубных предметных или сюжетных картинок по типу</li> </ul>	<p>Пополнить рисунки-образцы и фотографии различных построек полифункционального модульного материала, строительных наборов, сборно-разборных игрушек. Изготовить материал для настенного панно «Эмоции»</p>

<p><b>ФЭМП</b></p>	<p>пазлов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ наборы палочек: маленьких – размером до 10 см (деревянных или пластмассовых), одного и разных цветов;</li> <li>⊙ наборы предметных и сюжетных кубиков (иллюстрированные кубики из четырех –двенадцати частей);</li> <li>⊙ наборы предметных и сюжетных картинок с вырубленными частями (от двух до четырех-пяти) круглой, квадратной, треугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место (по краям картинки или в ее середине);</li> <li>⊙ наборы разрезных предметных картинок с различной конфигурацией линий разреза (прямые, фигурные, структурные);</li> <li>⊙ наборы разрезных сюжетных картинок с линиями разреза в соответствии со смысловыми частями;</li> <li>⊙ наборы фигурок людей и животных из ткани, картона или плотной бумаги в разобранном виде;</li> <li>⊙ настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков (строительные наборы № 2, 10 и др.);</li> <li>⊙ полоски бумаги, картона, ковролина, ткани разной длины и ширины, разного цвета;</li> <li>⊙ прищепки и основы для изготовления разных форм (контур елки, круг-солнце, туловище бабочки, корзинка и др.);</li> <li>⊙ строительные наборы из одноцветных и разноцветных геометрических форм, строительные наборы из готовых конструкций, пластмассовые конструкторы, в том числе конструктор Lego;</li> <li>⊙ квадраты Никитина;</li> <li>⊙ сборно – разборные дидактические игрушки (матрешки, цветные стаканчики, пирамидки и т.д.).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Оборудование и материалы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ дидактические игры, направленные на развитие представлений о количестве, форме, величине, пространственных ориентировок;</li> <li>⊙ разнообразный материал по форме, размеру, цвету (в разных сочетаниях: элементы одной формы, одинакового размера, но разного</li> </ul>	<p>Пополнить настольно-печатные игры, направленные на овладение составом числа; наборы лент и полосок, разных по длине, ширине; палочки разной</p>
--------------------	---	--

	<p>цвета; элементы разной формы, разного размера, но одного цвета и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ наборы объемных и плоскостных геометрических фигур основных цветов и форм;</li> <li>⊙ мелкий счетный объемный и плоскостной материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики, образные игрушки: зайцы, ежи, белки, птицы, корзины различной величины, пуговицы, бусы и т. п.);</li> <li>⊙ счетные полоски, наборы цифр на каждого ребенка (плоскостные цифры);</li> <li>⊙ Варианты настольно-печатных игр: «Найди, чей домик», «Домино», «Лото» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три – сосчитай», «Большой, средний, маленький», «Учимся считать», «Времена года», «Части суток».</li> <li>⊙ игрушки со съемными деталями, прищепки и основы для создания и счета различных форм (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.);</li> <li>⊙ картинки, изображающие времена года; картинки, изображающие части суток;</li> <li>⊙ карточки с изображением различного количества предметов в пределах 5;</li> <li>⊙ коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм;</li> <li>⊙ пирамиды из 4–8 колец; коробки-вкладыши разных размеров;</li> <li>⊙ мелкие пластмассовые игрушки на магнетиках (рыбки); разнообразный природный материал: шишки, желуди, ракушки, камешки и т. п. разной величины для счета; выкладывания по контуру;</li> <li>⊙ дидактические игрушки состоящие, из геометрических фигур – вкладышей (предназначенные для вкладывания и накладывания, подбору по цвету и форме);</li> <li>⊙ доски Сегена и материал Монтессори (имеется в небольшом количестве);</li> <li>⊙ музыкальные игрушки;</li> <li>⊙ чудесный мешочек, волшебные коробочки;</li> <li>⊙ дидактические игры и упражнения: на развитие восприятия цвета: «Цветные шкатулочки», «Цветные кубики», « Найди цветок для</li> </ul>	<p>длины, толщины</p>
--	--	-----------------------

	<p>бабочки», «Спрячь мышку от кошки», «Подарим куклам бусы», «Подбери одежду для кукол» и т.д.; на развитие восприятия формы: «Чей домик?», «Почтовый ящик», «Закрой окошко», «Доска Сегена» и т. д.; на развитие восприятия величины: «Матрешки», «Построй башню», «Оденем кукол», «Пирамидки»; на выделение предметов из фона -«Цветные фоны», «Предметы и картинки» и т.д.</p>	
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ картины,</li> <li>⊙ иллюстрации, фотографии с доступным детям содержанием; иллюстрации к сказкам, изображения игрушек и т.п.;</li> <li>⊙ игрушки; разные виды театра для проигрывания фрагментов сказок, художественных произведений и бытовых ситуаций;</li> <li>⊙ игровые упражнения на развитие слухового восприятия, внимания, фонематического слуха;</li> <li>⊙ звукозаписи: сказки, голоса животных, музыкальные игры.;</li> <li>⊙ карточки – жесты;</li> <li>⊙ музыкальные игрушки;</li> <li>⊙ аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий произведений, природных и театральных шумов и др.; магнитофон с аудиокассетами, CD- и DVD-дисками;</li> </ul>	<p>Пополнить и обновить материал звукозаписей: сказки, голоса животных, бытовых шумов, звуков транспорта; музыкальных игр Изготовить наглядный материал по литературным произведениям</p>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ картотека пальчиковых игр, игр с массажным мячом</li> <li>⊙ набор материала (игрушек, предметов, картинок и т.п.) для формирования плавного выдоха;</li> <li>⊙ картинки (пиктограммы)- эмоции</li> <li>⊙ трафареты (внешние и внутренние),</li> <li>⊙ образцы для штриховки предметов,</li> <li>⊙ шнуровки,</li> <li>⊙ наборы цветных карандашей, восковые мелки разной толщины, фломастеры;</li> <li>⊙ варианты заданий на дорисовку и штриховку</li> </ul>	<p>Обновить трафареты по лексическим темам; дополнить образцы для штриховки предметов, заданий на дорисовку и штриховку</p>



### 3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, учебно- методических пособий и др.)

Образов. области	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие
Список литературы	<p><b>Произведения классической и современной литературы для детей:</b>  С.Прокофьева «Невоспитанный мышонок»,  Л. Талимонова Пожарные», В. Осеева «Добрая хозяйшшка»,  Е.Карганова «Чуня»,  Г. Сапгир «Медвежонок на дороге»,  В. Маяковский «Кем быть?»»,  Г.Тумаринсон «Новые дорожные приключения Буратино»,  А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая»,  В. Берестов «Здравствуй, сказка!», «Корзинка»,  В. Бианки «Купанье медвежат»,  Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться» и др. Э.  Мошковская «Жадина»  Н.Калинина «Помощники», «Как ребята переходили улицу»</p>	<p><b>Произведения современной и классической литературы для детей:</b>  В. Мусатов «Синичья песенка», А. Богдарин «Березонька», В. Степанов «Мишка»,  «Угощение для медведя», «В зоопарке»,  «День рождения колокольчика», Г.Шакулов «Сказка о дедушке, о зайцах и о сером волке», В. Бианки «Купанье медвежат»,  А. Бродский «Лось и лосенок»,  О. Высотская «Тихий час».  В. Данько «Нет, я не шучу».  А. Кардашова «В детский сад», «Наш дворец для всех открыт!..» и др.  Л. Квитко «Бабушкины руки». М. Клокова «Воробей с березы», «Мой конь»,  «Кукушка», «Белые гуси».  О. Кригер «На прогулку».  Л. Лебедева «Мишутка».  М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный».  А. Майков «Колыбельная песня» С. Маршак, «Усатый-полосатый», «Мяч»,  «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет?», «Два котенка», «Тихая сказка»,  «Песня о елке», «Перчатки» (пер. с англ.),  «Сказка о глупом мышонке», С. Михалков</p>	<p><b>Произведения современной и классической литературы для детей:</b>  О. Дриз «Новость в узелке», З.  Александрова «Пляска», Е. Серова «Лужайка»,  «Новогоднее»,  Н.Артюхова «Ручеек».  И.Холодова «Одинокий колокольчик», П.  Синявский «Непобедимое пугало», Е. Груданов «Наши знакомые»,А.  Бродский «Солнечные зайчики», Г. Цыферов «Про парходик»,  П. Воронько «Пирог»,  О. Высотская «На санках»,  В. Жуковский «Котик</p>	<p><b>Произведения современной и классической литературы для детей:</b>  Н. Забила «Ребята! На лыжи!»  ,М.Скребцова, А. Лопатина «Хочу быть спортсменом»,  В.Д. Нестеренко «На друг-спорт» (раскраски со стихами),  <i>Стихи –речь с движениями:</i>  О. Александрова «Идет соревнование!»,  «О профессиях»;  В. Нечаева «Мир эмоций», «Сколько есть профессий нужных»;</p>

	<p>О. Кригер «На прогулку». И. Мазнин «Давайте дружить». П. Образцов «Лечу куклу» С. Михалков «Лесная школа», «Дядя Степа», «А что у вас?», «Песенка друзей» и др. И. Муравейка «Я сама». В. Сутеев «Мешок яблок», «Палочка-выручалочка», «Дядя Миша», К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», «Муха-цокотуха, О. Буцень «Так или не так» (сборник рассказов и сказок) <i>Сказки(русские народные, других народов)</i> « Снегурочка», «Заяц-хваста», «Колосок», «Рукавичка», «Два жадных медвежонка», И.Демьянов «Горошина», «Соломенный бычок-смоляной бочок» и др.</p>	<p>младенец мой прекрасный». А. Майков «Колыбельная песня» С. Маршак, «Усатый-полосатый», «Мяч», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет?», «Два котенка», «Тихая сказка», «Песня о елке», «Перчатки» (пер. с англ.), «Сказка о глупом мышонке», С. Михалков «А что у вас?», «Песенка друзей» и др. Ю. Мориц «Ручеек», А. Плещеев «Сельская песенка», «Уж тает снег», «Травка зеленеет», «Осень наступила». М. Пожарова «Толя и медвежонок». Н. Саконская «Божья коровка». Е. Серова «Волчонок» (в сокр.), «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш» и др.. Суриков «Первый снег пушистый». Я. Тайц «Поезд». Н. Теплоухова «Барабанщик».Е. Трутнева «Скоком-скоком», «Дед Мороз» и др. К. Ушинский «Васька», «Два козлика», «Уточки», «Коровка», «Бишка», «Спор зверей», Т.Волгина «Где чей дом?», П.Воронько «Спать пора», О.Высотская «Тихий час», «Холодно»,Ш.Галиев «Баю-баю»,Ю.Гарей «Колыбельная»,С.Есенин «Белая береза»,О.Кригер «На прогулку»,А.Кузнецова «На зеленом на лугу»,Г.Ладощников «Зазвонил будильник», «Кукольная колыбельная»,С.Маршак «Круглый год»,А.Пушкин «Утро»,Дж.Родари «Лежебока»,Г.Сапгир «Часы»,И. Соколов-</p>	<p>С. Маршак «Вот какой рассеянный», «Усатый-полосатый», «Сказка об умном мышонке», «Детки в клетке», «Мяч». С. Михалков «Песенка друзей», Н. Подлесова «Трусливый огурчик», М. Пожарова «Толя и медвежонок», Е. Серова «Волчонок» (в сокр.), «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш» и др. А. Прокофьев «Мишка косолапый по лесу идет», Н. Саконская «Где мой пальчик?», К.Ушинский «Два козлика», «Уточки», «Коровка», К.Чуковский «Свинки», «Поросенок» и др. мой пальчик?», К.Ушинский «Два козлика», «Уточки», «Коровка»,</p>	<p>М. Султанова «Играть мы стали в прятки», «Мы по лесенке бежали».</p>
--	--	--	---	---

		<p>Микитов «Весна красна» (в сокр.),Ю. Тувим «Еж и заяц» и др.  Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Лиса», «Собака», «Утка с утятами», «Волк», «Белка», «Заяц», «Воробей», «Медвежонок» и др. К. Чуковский «Мойдодыр», «Елка», «Федорино горе», «Муха-цокотуха», «Тараканище» и др.Ю.Яковлев «Умка».</p> <p><i>Литературный материал для детей</i>  <b>ФЭМП</b></p> <p>А.Шабад «Лесенка», Т. А. Дубовкина «Дни недели», Ю.В. Гурин «Стихи и картинки» (счет), С. Маршак «От 1 до 10», В. Сергеев «С утра до вечера», С. Буланова, О.Уласевич «Секрет гусенички» (дни недели), Е. Благинина «Обедать», «С добрым утром», А.Алексин «Ледоход»,А.Барто «Машенька»,А.Блок «Новый год», «Ветхая избушка», И.Виноградов «Осень», Т.Волгина «Где чей дом?», П.Воронько «Спать пора», О.Высотская «Тихий час», «Холодно»,Ш.Галиев «Баю- баю»,Ю.Гарей «Колыбельная»,С.Есенин «Белая береза»,О.Кригер «На прогулку»,А.Кузнецова «На зеленом на лугу»,Г.Ладошников «Зазвонил будильник», «Кукольная колыбельная»,С.Маршак «Круглый год»,А.Пушкин «Утро»,Дж.Родари «Лежебока»,Г.Сапгир «Часы»,И. Соколов-Микитов «Весна красна» (в сокр.),Ю. Тувим</p>		
--	--	--	--	--

		«Овощи» (в обр. С. Михалкова), Ф. Тютчев «Весенние воды», К. Ушинский «Утренние лучи», «В мае», «В октябре», А. Фет «Осень» и др.		
ЭОР	<a href="http://stranamasterov.ru/">http://stranamasterov.ru/</a> <a href="http://detpodelki.ru/">http://detpodelki.ru/</a> <a href="http://igrushka.kz/">http://igrushka.kz/</a> <a href="http://babymusic.jimdo.com">http://babymusic.jimdo.com</a>	<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://www.drazvivalki.ru/">http://www.drazvivalki.ru/</a> <a href="http://www.igravradost.ru/games/">http://www.igravradost.ru/games/</a> <a href="http://www.redov.ru/">http://www.redov.ru/</a> <a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a> <a href="http://kladraz.ru/">http://kladraz.ru/</a>	<a href="http://www.kostyor.ru/">http://www.kostyor.ru/</a> <a href="http://lukoshko.net/">http://lukoshko.net/</a> <a href="http://allforchildren.ru/poetry/">http://allforchildren.ru/poetry/</a>	<a href="http://www.fizkultura.ru/">http://www.fizkultura.ru/</a> <a href="http://www.razumniki.ru/">http://www.razumniki.ru/</a> <a href="http://mamadomana. narod.ru/">http://mamadomana. narod.ru/</a> <a href="http://rodnaya-tropinka.ru/">http://rodnaya-tropinka.ru/</a>
Учебно-методические пособия	<u>Игра и театрализованная деятельность</u> - Л. Б. Баряева, А. Зарин «Система обучения сюжетно-ролевой игре дошкольников с	<u>Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира</u> - С. Г. Шевченко «Ознакомление с окружающим миром учащихся с ЗПР» - «Дети на дороге», «Детство без пожаров»	- В. И. Липакова «Нарушения речи и их коррекция у детей с умеренной умственной	- В. Никитина «Пальчиковые игры и упражнения на координацию слова

	<p>интеллектуальной недостаточностью»  - А. А. Катаева, Е. А. Стребелева «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии»  -Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина «Игры с природным материалом»  - Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, Е. В. Загребаева, А. Зарин «Театрализованные игры-занятия»  -И. Г. Вечканова «Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»  -Р.Р. Калинина «В гостях у Золушки»  -Д.И. Бойков, С.В. Бойкова «Как учить детей общаться»  А.М.Шипицина, А.П. Воронова «Основы коммуникации»</p> <p><u>Нормы, правила поведения, патриотическое воспитание</u></p>	<p>под ред. Л.Б.Баряевой  -Л. Б.Баряева,В.Л.Жевнеров, Е.В.Загребаева «Азбука дорожного движения»  -П.Г.Саморукова, С.А.Веретенникова «Ознакомление дошкольников с природой»  -С.В.Кудрина «Круглый год - система ознакомления детей с природой»</p> <p><u>ФЭМП</u></p> <p>-Элементы системы М. Монтессори  -Л.Б.Баряева «Математическое развитие дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»;  -Л.Б.Баряева «Интегративная модель математического образования дошкольников с ЗПР»  -Л. Б. Баряева, А.П. Зарин «Обучение детей дошкольного возраста с проблемами в интеллектуальном развитии решению арифметических задач»  -И. В. Чумакова «Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта»  -Л.Б.Баряева «Формирование элементарных математических представлений у детей с проблемами в развитии»;  -Е.Ф.Войлокова, Ю.В.Андрухович, Л.Ю.Ковалёва «Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» ;</p>	<p>отсталостью»;  - Л.Б.Баряева,И.Н.Лебедева «Развитие связной речи дошкольников с интеллектуальной недостаточностью; модели обучения»;  -А.П.Зарин, С.В.Кудрина «От буквы к букве» - обучение чтению детей с интеллектуальной недостаточностью;  А.В.Алексеева «Система работы по ознакомлению детей с интеллектуальной недостаточностью с Санкт –Петербургом»;  -Е.Ф.Войлокова «Система работы по ознакомлению с трудом взрослых»;  -Л.В. Лопатина «Логопедическая работа с детьми дошкольного</p>	<p>с движением для детей»;  -И. Лопухина «Речь. Ритм. Движение»;  - Н.М. Быкова «Игры и упражнения для развития речи»;  -Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик. Как живешь?»,  -Е. А. Савельева «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников»  -А.П.Зарин, Л.С.Петрова, А.Н.Фомина «Система работы по физическому развитию и укреплению здоровья детей с интеллектуальной недостаточностью»;  «Коррекционно-</p>
--	--	--	--	--

	<p>Е.К.Ривина «Герб и флаг России», « Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами»</p>	<p>-З.А.Дунаева« Система работы по формированию пространственных представлений у детей с ЗПР» ; И.Шада-Божишковска, А. Зарин «Учусь считать до 10» <u>Сенсорное развитие и конструктивная деятельность</u> -О. П. Гаврилушкина « Обучение конструированию»; -Элементы развивающих игр В. П. Никитина</p>	<p>возраста»</p>	<p>педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР»</p>
--	--	--	------------------	--

### 3.5 Список литературы

1. Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова-СПб.:ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2012.
2. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ Л.Б.Баряева, И.Г.Вечканова, О.П.Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой.- СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.- 415 с.
3. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. /Л.Б.Баряева, Т.В. Волосовец, О.П.Гаврилушкина и др. под. ред.Л.В.Лопатиной.-СПб.:ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2014.
4. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, Г.Г.Голубева и др.; Под ред. проф. Л.В.Лопатиной.- СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2009.- 415 с.
5. Коррекционно- развивающее обучение и воспитание/ Е. А. Екжанова, Е.А. Стребелева; - М «Просвещение», 2003
6. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/ Т.Б. Феличева, Г.В.Чиркина, Т.В. Туманова, С.А Миронова, А.В.Лагутина. Изд-во «Просвещение», 2008.