

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития»
138, г. Санкт - Петербург, ул. Турку д.12, корп. 3, Лит. А, тел/факс 246-29-82, тел. 246-29-84;

Рассмотрена и принята
Решением Педагогического совета
ГБДОУ – детского сада № 97 компенси-
рующего вида
Фрунзенского района СПб
Протокол №1 от 30.08.2024 г.

Утверждено:
заведующий ГБДОУ – детский сад № 97
компенсирующего вида
Фрунзенского района СПб
А.В.Алексеева
Приказ № 62-од от 30.08.2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Образовательной деятельности
в старшей группе №2
компенсирующей направленности

2024-2025 учебный год

Разработали воспитатели:
Т.В.Фалеева
Е.Б.Залогина

Санкт-Петербург
2024

Оглавление

1. Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, нормативно-правовые документы, принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.3 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы.....	5
1.4 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.....	7

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1 Основные задачи работы с детьми по образовательным областям	10
2.2 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми	18
2.3 Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	28

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1 Организация режима пребывания детей в группе.....	30
3.2 Распределение занятий.....	31
3.3 Создание развивающей предметно- пространственной среды группы.....	32
3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	35
3.5 Список литературы.....	41
3.6 Приложение к календарному планированию.....	48

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1 Пояснительная записка, нормативно-правовые документы

Рабочая программа является документом старшей группы №2 (для детей 5-6-ти лет) учреждения ГБДОУ № 97 компенсирующего вида. Программа характеризует специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса на 2023-2024 учебный год разработана **на основе:**

- «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи». /Под редакцией Л.В. Лопатиной -СПб. ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015
- «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»./Под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой-Москва «Просвещение», 2021
- «Программы дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью. «Диагностика - развитие – коррекция». -/ Под редакцией Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова – СПб. ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2012.
- «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». / Под редакцией Л.Б. Баряева, Е.А. Логинова и др. – СПб. ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

В соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года;
- «Федерального образовательного стандарта дошкольного образования», утвержденным Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г Министерства юстиции РФ;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)», (далее – СанПиН);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296)»;

Участники образовательного процесса: воспитанники, педагогические работники, родители (законные представители)

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного и коррекционного процесса в старшей группе компенсирующей направленности:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов, работающих в группе;
- способствует: адекватности интегрированного подхода в содержании образования; накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде;
- в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;

-обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах в старшей группе ГБДОУ, право на гарантию качества получаемых услуг;

1.2 Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, принципы и подходы к формированию рабочей программы, приоритетные направления деятельности.

Цель программы	проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, обеспечивающей создание условий для развития детей с интеллектуальной недостаточностью.
Задачи программы	способствовать общему развитию дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, коррекции их психофизического развития. создать благоприятные условия для развития детей среднего возраста с нарушением интеллектуального развития в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями во взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса: специалистами ГБДОУ и родителями.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	принципа развивающего образования; научной обоснованности и практической применимости, соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности содержания образования, единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования, интеграции образовательных областей, комплексно-тематического построения содержания образования, опоры на совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную деятельность детей в образовательном процессе; опоры на ведущий вид деятельности при выборе адекватных возрасту форм построения образовательного процесса, гуманизации, дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения, непрерывности образования, преемственности и системности.
специфические принципы	принцип комплексного подхода в определении содержания и способов реализации программы в ГБДОУ, онтогенетический принцип и принцип единства диагностики, коррекции и развития, принцип целостности ООП ДО, отражающий единство обязательной и вариативной частей.
Приоритетные направления деятельности	Формирование КГН и представления о ЗОЖ Социально-коммуникативное развитие в области сотрудничества ребёнка со взрослыми и сверстниками.
Срок реализации рабочей программы	2024-2025 учебный год (сентябрь 2024– июнь 2025 года)

1.3. Психолого – педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития и с легкой умственной отсталостью в возрасте 5-6 лет.

Возраст 5-6 лет

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети, впервые поступающие в ДООУ, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все неорганизованны.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное

повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкой умственной отсталостью действуют с игрушками без учета их функционального назначения.

Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДООУ дети крайне слабо информированы: не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей с умственной отсталостью четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

Многие из детей с интеллектуальной недостаточностью пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т.д.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, т.к. они очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

1.4. Целевые ориентиры образования в старшем дошкольном возрасте

К целевым ориентирам в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка:

Образовательные области	ЗПР (задержка психического развития)	ЛИН (лёгкая интеллектуальная недостаточность)
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль в игре; - выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей; - выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре; - отображает в игровых действиях отношения между людьми; - использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели и предметы-заместители; - передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; - вступает в ролевое взаимодействие с детьми группы; - проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь. 	<ul style="list-style-type: none"> - давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых; - демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым, выполнять со взрослым совместные действия (мытьё рук, пользование ложкой, рисование мелом, карандашом, раскатывание теста и т.д.); - узнавать себя в зеркале и на фотографии, называть своё имя; - положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей, находится рядом, не причиняя ему вреда и не создавая дискомфорта; - проявлять эмоциональный интерес к игрушкам и действиям с ними; - выполнять предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая им.
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - создает предметные конструкции из пяти-шести деталей строителя (по образцу, схеме, условиям, замыслу); - находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек; - моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, кубики, разрезные картинки); - использует конструктивные умения в ролевых играх; - осваивает конструирование из бумаги, 	<ul style="list-style-type: none"> - выделять отдельные предметы из общего фона по просьбе взрослого; - различать свойства и качества предметов: мокрый – сухой, большой – маленький и т.д.; - воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой – маленький, горячий – холодный и т.д.); - сличать два основных цвета – красный, желтый; - складывать разрезную картинку из двух частей; - дифференцированно реагировать на звучание разных музыкальных

	<p>природного и бросового материала.</p> <p>ФЭМП</p> <p>- имеет представления о цвете, форме, величине предметов;</p>	<p>инструментов (выбирая из трех);</p> <p>- учитывать знакомые свойства предметов в предметно-</p>
	<p>- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;</p> <p>- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; - имеет представления о цифрах от 1 до 6, соотносит их с количеством; - узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;</p> <p>- ориентируется в пространстве.</p> <p>Представления о себе, окружающем мире</p> <p>- сформированы элементарные представления о себе и ближайшем окружении, окружающем мире;</p> <p>- имеет представления о повседневном труде взрослых и о содержании деятельности людей определенных профессий;</p> <p>- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;</p> <p>- действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда, животные, растения и др).</p>	<p>практической и игровой деятельности (шарик катится, кубик стоит, не катится);</p> <p>- дифференцировать звукоподражания (<i>Кто тебя позвал?</i>), выбирая из двух-трех предметов или картинок;</p> <p>- использовать в знакомой обстановке вспомогательные средства или предметы-орудия (сачок, тесьму, молоточек и т.д.) для того, чтобы достать до высоко или далеко лежащих предметов;</p> <p>- выделять один, два и много предметов из группы;</p> <p>- различать дискретные непрерывные множества по количеству, употреблять в речи названия количества (<i>один, много, мало, пустой, полный</i>);</p> <p>- составлять равные по количеству группы предметов; - понимать выражение <i>столько..., сколько...</i>;</p> <p>- называть своё имя;</p> <p>- узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц;</p> <p>- отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.</p>
Речевое развитие	<p>- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;</p> <p>- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);</p> <p>- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;</p> <p>- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;</p>	<p>- пользоваться невербальными формами коммуникации;</p> <p>- использовать руку для решения коммуникативных задач общения;</p> <p>- пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаз и рук;</p> <p>- проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем вербальными и невербальными средствами;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого); - обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми. 	<ul style="list-style-type: none"> - слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам; -воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усечённые фразы; - выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - сформировано положительное отношение к двигательной активности; - проявляет потребность в двигательной активности; - выполняет знакомые движения с опорой на образец и словесную инструкцию; - способен выполнять имитационные движения в процессе подвижных игр; - выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно); - проявляет стремление к самостоятельности при выполнении гигиенических процедур, формируется положительное отношение к чистому, опрятному. 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять движения и действия по подражанию взрослому; - ходить стайкой за воспитателем; - ходить друг за другом, держась за веревку рукой; - смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу, ориентируясь на опору – стену, веревку, ленту, палку; - спрыгивать с доски; - ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к процессу и результату продуктивной деятельности; - способен выполнять задания по образцу; - появляется целенаправленность в деятельности; - соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета; - использует в изобразительной деятельности разнообразные технические средства. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально реагирует на музыкальное произведение, понимает выразительные средства музыки. 	<ul style="list-style-type: none"> - различать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать действием, жестом и словом на звучание знакомой мелодии (выбор из двух); - выполнять элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок; -лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями; - положительно относиться к результатам своей работы; - соотносить рисунки (лепку, аппликацию) с реальными предметами, называя их.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1 основные задачи работы с детьми по образовательным областям

Образовательные области	Основные задачи	
	ЗПР	ЛИН
Социально-коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> -развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, стремление играть вместе со взрослыми и сверстниками; -обогащать опыт игровых действий детей с куклой и другими образными игрушками; -поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры и провоцировать проявление инициативы; -развивать у детей умение воссоздавать в игре логическую цепочку игровых действий: мытье кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели, застилка коляски и т. п.; -формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе со взрослым, по подражанию действиям взрослого, по несложному словесному заданию; -воспитывать у детей адекватное отношение к ролевым действиям, развивать понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры; -закреплять знакомые ролевые действия детей в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких освоенной игре; -учить детей играть вместе со взрослыми и сверстниками в конструктивные игры со знакомыми сюжетами. - развивать умение детей передавать характер персонажа, используя движения, образительные жесты и речь (при активной поддержке взрослого); -в имитационных и ролевых играх развивать у детей стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление; -совершенствовать способность детей выражать свое настроение, потребности с 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать потребность ребенка в эмоционально-личностном контакте со взрослыми; - формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым; - обучать первичным способам усвоения общественного опыта (в совместных действиях ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, на основе подражания действиям взрослого); - совершенствовать умение понимать и воспроизводить указательный жест рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми; - совершенствовать умение выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации; - формировать умение адекватно реагировать на выполнение режимных моментов ; - учить наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям; - учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки; - воспитывать интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым; - воспитывать эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; - воспитывать интерес к подвижным играм; - учить детей играть рядом, не мешая друг другу; - формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях,

	<p>помощью различных пантомимических, мимических и других средств; продолжать развивать у детей умение имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;</p> <p>-развивать внимание детей к различным эмоциональным состояниям человека; развивать у детей умение имитировать движения в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, механических объектов (поезда, машины, самолета);</p> <p>-развивать произвольные мимические движения детей, контролируя их выполнение перед зеркалом, способность изображать по просьбе взрослого эмоциональные состояния: радость, гнев, испуг, огорчение;</p> <p>-закреплять навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми, способность видеть действия партнеров по игре;</p> <p>-учить детей использовать средства межличностного взаимодействия (речевые и неречевые) в процессе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время;</p> <p>-продолжать обучать детей элементарным орудийным действиям в процессе самообслуживания;</p> <p>-развивать у детей первоначальные основы культуры труда, продолжать формировать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;</p> <p>-закреплять у детей последовательность выполнения бытовых действий в процессе сюжетных игр (сервировка стола кукольной посудой, застилка кукольной постели и т. д.);</p> <p>-учить детей готовить место для занятий ручным трудом (с природными материалами, бумагой и т. п.);</p> <p>-учить детей использовать разные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении на прогулке;</p> <p>-учить детей стирать мелкие вещи (платочки, кукольную одежду, кукольное постельное белье), аккуратно развешивать выстиранные вещи на специально подготовленных стеллажах, веревочках;</p> <p>-формировать у детей элементарные умения ухаживать за игрушками: мыть и вытирать игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки);</p> <p>-формировать у детей элементарные навыки уборки игровых уголков (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью</p>	<p>желаниях, интересах;</p> <p>- формировать уверенность, чувства раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;</p> <p>- формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в ней;</p> <p>- воспитывать самостоятельность в быту: учить обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности, учить пользоваться туалетом, выходить из туалета чистыми, опрятными;</p> <p>- учить мыть руки после пользования туалетом, перед едой;</p> <p>- формировать навык аккуратной еды, т.е. учить пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;</p> <p>- учить пользоваться носовым платком;</p> <p>- формировать навыки раздевания и одевания, ухода за снятой одеждой;</p> <p>- учить оценивать свой внешний вид, используя зеркало и зрительный контроль;</p> <p>- знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и растегивания одежды (пользоваться молнией, кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками);</p> <p>- учить пользоваться расческой;</p> <p>- закреплять умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания;</p> <p>- учить вежливо обращаться друг с другом в процессе выполнения режимных моментов (предлагать друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу);</p> <p>- воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом;</p> <p>- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;</p> <p>- учить обыгрывать игрушки;</p> <p>- воспитывать интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;</p> <p>- воспитывать эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;</p> <p>- воспитывать интерес к подвижным играм;</p> <p>- учить детей играть рядом, не мешая друг другу.</p>
--	--	---

	<p>взрослого, расставлять игрушки на полках); -закреплять умения детей накрывать на стол по предварительному плану- инструкции (с помощью взрослого); -пробуждать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке. -воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам, собственным поделкам); -формировать у детей интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, природных и бросовых материалов; -показ и название картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное). -проигрывание ситуаций, в которых используются звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора); -развивать слуховое внимание детей: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора); восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»); -обогащение представлений детей о труде взрослых: няня, дворник.</p>	
<p>Познавательные</p>	<p>- развивать у детей познавательный интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, явлениям природы), стимулировать развитие познавательной активности (желания наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире); -знакомить детей с занятиями и трудом взрослых; -закреплять у детей образ «Я», формировать представления о собственных возможностях и умениях («у меня — глаза — я умею смотреть», «это мои руки — я умею...» и т. д.); -обогащать и закреплять представления детей о родственных отношениях в семье и своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка); -развивать у детей положительное восприятие сверстника, учить способам взаимодействия в быту. -развивать у детей способность замечать различные эмоциональные состояния окружающих людей; -расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель,</p>	<p>- совершенствовать умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона; - развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойств предметов, различающих зрительно, тактильно-двигательно, на сух и на вкус; - закреплять умение различать свойства и качества предметов (мягкий – твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький); - учить определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи); - формировать поисковые способы ориентировки (пробы при решении игровых и практических задач); - создать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности (во время игры с дидактическими и сюжетными игрушками, во время строительных игр, продуктивной деятельности – конструирования, лепки, рисования); - создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления, т. е. формировать целенаправленные предметно-</p>

	<p>посуда);</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь) и сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день ночь, утро — вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений; -развивать сенсорно -перцептивные способности детей: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности); -знакомить детей с праздниками (Новый год, день рождения, Рождество, проводы осени, зимы, спортивный праздник); -развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения). -формировать у детей потребность в конструктивной деятельности и интерес к ее процессу и результату; -обеспечивать игровую мотивацию конструктивной деятельности детей путем обыгрывания конструкции сразу после ее выполнения; -в процессе специальных игр и упражнений развивать восприятие детей и воспроизведение ими формы, размера и пространственных отношений («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»); -развивать у детей умение анализировать и передавать в конструкциях взаимное расположение частей объекта; -продолжать учить детей сравнивать элементы детских строительных наборов по величине (большой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче), по расположению (внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе); -развивать у детей способность различать и называть элементы строительных наборов и их основные пространственные свойства; -знакомить детей с конструированием по объемным и плоскостным образцам; -продолжать учить детей создавать конструкции, необходимые для игр с машиной (гаражи, ворота, дорога), с куклой (мебель, комната для куклы, дом), а затем обыгрывать их; -учить детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (из двух, трех, четырех частей) и картинок с вырубленными частями (от двух до четырех-пяти) круглой, квадратной, треугольной формы; -развивать у детей умение осуществлять действия с множествами на до числовом уровне (совместно с педагогом, по 	<p>орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения; - знакомить с проблемно-практическими ситуациями и задачами; - учить анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач; - формировать способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы её решения; - учить пользоваться методом проб в качестве основного метода решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях; - создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами; - развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятия (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное); - учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству; - формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции); - формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание); - развивать речь, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (<i>один, много, мало, сколько? столько..., сколько...</i>), в ходе выполнения заданий педагог должен комментировать каждое действие, выполненное им самим и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться от детей ответов на поставленные вопросы; - учить выделять и группировать предметы по заданному признаку; - учить выделять один, два и много предметов из группы; - учить различать множества по количеству (<i>один, два, много, мало, пустой, полный</i>); - учить составлять равные по количеству множества предметов (<i>столько..., сколько...</i>); - учить составлять численность множеств, воспринимаемых различными анализаторами, в пределах двух без пересчета; - формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира; - знакомить с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному
--	---	---

	<p>подражанию, по образцу); -учить детей элементарным счетным действиям с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; -формировать сенсорно - перцептивные способности детей: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух; -развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); -в играх и игровых упражнениях учить детей соотносить плоскостные формы и пространственные объекты; -учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий), по количеству (в пределах трех);</p>	<p>опыту; - знакомить с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности; - обогащать чувственный опыт: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления; - воспитывать умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.</p>
<p>Речевые</p>	<p>повышать речевую активность детей, развивать коммуникативную функцию их речи на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях, стимулировать детей к общению со взрослыми и сверстниками; в ситуациях общения развивать мотивацию речи, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения; расширять номинативный и глагольный словарь детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта; -расширять предметный, предикативный и адъективный словарь детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом; -обогащать опыт диалогической речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор; - разучивать с детьми стихотворения (размеры — ямб и хорей); -использовать малые формы фольклора (потешки, песни, сказки) для формирования представлений детей о простейших явлениях природной и социальной действительности, включая их в театрализованные игры; -развивать у детей интерес к чтению и потребности в чтении им взрослым произведений детской литературы, а также желание рассматривать иллюстрации в детских книжках, общаться со взрослым и сверстниками относительно их содержания; побуждать детей договаривать слова, фразы при чтении взрослым (учителем-дефектологом, учителем-логопедом,</p>	<p>- совершенствовать невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции <i>дай, на, возьми</i>, понимать и использовать указательные жесты; - продолжать учить пользоваться рукой в качестве средства коммуникации, выполняя ею, а также телом и глазами согласованные, направленные на другого человека движения; - воспитывать потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками; - воспитывать интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к названию этих действий; - формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира, которая заключается в выражении желания рассматривать предметы с разных сторон, манипулировать ими, спрашивать: <i>Что это? Что с ним можно делать?</i>; - формировать представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании; - создавать предпосылки к развитию речи и формировать языковые возможности; - учить отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении; - формировать потребность высказывать свои просьбы и желания словами.</p>

	воспитателем и другими специалистами) знакомых стихотворений; поощрять попытки детей рассказывать стихотворение целиком (с помощью взрослого).	
Художественно-эстетические	<p>Формировать и развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам; -представления детей об используемых в изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, кисти, бумага, краски, пластилин, и др.) и их свойствах; -у детей анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов; -у детей операционально-техническую сторону изобразительной деятельности путем специальных упражнений -умение анализировать образцы, реальные объекты (натуру) перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой; -на формирование и закрепление следующих умений: <ul style="list-style-type: none"> -пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; -рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; округлые линии и изображения предметов округлой формы; -сочетать прямые и наклонные линии; -рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти; -умение раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, -Поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображения с предметом («Посмотри! Что случилось? На что похоже?»). <p>Учить детей</p> <ul style="list-style-type: none"> -сравнивать форму предмета с эталонной формой -самостоятельно закрашивать красками поверхность листа; -выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие; -работать с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с приемом рваной аппликации; -детей приемам работы с пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и по образцу; -оценивать свои работы путем сопоставления 	<ul style="list-style-type: none"> - представление о поделках (аппликации, рисунках) как об изображениях реальных предметов; - учить проявлять эмоции при работе с пластичными материалами – глиной, тестом, пластилином; - знакомить со свойствами различных пластичных материалов; - учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и показу; - учить раскатывать тесто (пластилин, глину) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу; - закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и её результатам; - учить располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги; - знакомить с основными правилами работы, с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации; - учить называть предмет и его изображение словом; - воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками; - учить правильно сидеть за столом, рисуя; - формировать представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы; - учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами и явлениями природы; - учить правильно действовать при работе с изобразительными средствами (рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук перед тем, как рисовать красками, пользоваться нарукавниками); - учить способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру); - учить проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками; - учить называть предмет и его изображение словом; - учить правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой; - формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом; - познакомить детей с различным

	<p>их с натурой и образцом; Развивать у детей -ориентировку в пространстве листа, обращать внимание детей на необходимость заполнения всего пространства листа бумаги; -развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать опережающие руку движения глаз; -закреплять представления детей о форме, величине (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, длинный — короткий, длиннее — короче) и пространстве (ближе, дальше, верх, низ, середина); -развивать у детей умение доводить работу до конца; -учить детей работать вместе со сверстниками в процессе выполнения коллективных работ под руководством взрослого; -поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим; -обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку; -развивать у детей чувство ритма, серийность движений; -продолжать учить детей вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии, узнавать разные музыкальные жанры: марш, пляску, колыбельную; -развивать у детей умение связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.; -расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время музыкально-ритмических упражнений и танцев (действия с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и т. п.); -формировать у детей танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать руки, «прятать» их за спину, махать над головой одной рукой; развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.</p>	<p>материалом для конструирования, учить приёмам использования его для выполнения простейших построек; - учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога; - учить узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами; - формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову; - развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца; - воспитывать интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию; - воспитывать оценочное отношение к постройкам; - формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним; - развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание; - вырабатывать умение слушать рассказ и чтение вместе с группой сверстников; - учить выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок; - вызывать эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок; - учить узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев; - стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок; - учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.</p>
<p>Физические</p>	<p>- стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей; -обогащать, уточнять и закреплять представления детей об основных частях тела и опыт их ориентировки в пространстве; -формировать у детей опыт выполнения произвольных движений головой, руками, туловищем, ногами по образцу и словесной инструкции; -развивать у детей способность менять темп движения (ходить, бегать, ползать) вместе</p>	<p>формировать у детей интерес к физической культуре и совместным действиям со сверстниками; - укреплять состояние здоровья детей; - формировать правильную осанку у каждого ребенка; - формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности; - развивать у детей движения, двигательные качества, физическую и умственную работоспособность; - создавать условия в группе для</p>

<p>со взрослым, а также по слову-сигналу;</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать у детей умение ходить, бегать, удерживая предметы в одной и обеих руках; -развивать точность и ловкость движений рук детей в играх с мячом; -учить детей произвольно воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взглядом; -продолжать учить детей подпрыгивать на двух ногах на месте (с помощью взрослого); -развивать у детей чувство равновесия; -совершенствовать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию -развивать пространственные представления и ориентировки детей; -развивать двигательную память детей; -продолжать учить детей соблюдать правила в подвижных играх и игровых упражнениях; -развивать слуховое внимание детей; -поддерживать и поощрять стремление детей к проявлениям самостоятельности при выполнении гигиенических процедур; -знакомить детей с предметами бытового назначения (одежда, посуда, гигиенические средства и др.); -обогащать опыт выполнения детьми безопасных движений (осторожно брать предметы со стола, проходить между стоящими предметами и т. п.); -продолжать формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища; -продолжать воспитывать у детей опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки); -закреплять положительное отношение к чистому, опрятному ребенку; -развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи; -знакомить детей с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета; -осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; -развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечнососудистой и дыхательной систем; снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой - формировать у детей интерес к физической культуре и совместным действиям со сверстниками; - укреплять состояние здоровья детей; - формировать правильную осанку у каждого ребенка; 	<p>эффективной профилактике простудных и инфекционных заболеваний;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновение вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка; - учить выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого; - учить выполнять действия по образцу и по речевой инструкции.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности; - развивать у детей движения, двигательные качества, физическую и умственную работоспособность; - создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний; - осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновение вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка; - учить выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого; - учить выполнять действия по образцу и по речевой инструкции. 	
--	--	--

2.2 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми в старшей группе.

СЕНТЯБРЬ	Адаптация	
	Сюжетно-ролевая игра	Семья Цель: развитие игровой деятельности у детей.
	Чтение художественной литературы	русские народные сказки, песенки-потешки, книги про осень
	Пальчиковые игры	Ветер по лесу гулял, ветер листики считал
	Подвижные игры	«Раз, два, три – ко мне листик лети»
	Рисование	<p>1. Раскраски (цв карандаши) Цель: формировать умение правильно держать карандаш</p> <p>2. Кленовый лист (цв мелки) Цель: формировать умение рисовать ровные линии применяя достаточный нажим</p>

		<p>3. Рисуем красками зонтик (гуашь) Цель: формировать умение рисовать отрывистые линии и точки</p> <p>4. Рисуем узоры на сапожках (гуашь) Цель: формировать умение рисовать круг касками</p>
	Лепка	<p>1. Грибочки в лесочке Цель: закрепить умение скатывать шарики и колбаски из пластилина</p> <p>2. Рябинка Цель: формировать умение скатывать колбаски и шарики из пластилина</p>
	Аппликация	<p>1. Золотая осень Цель: закрепить умение наклеивать готовые формы</p> <p>2. Желтый цветок Цель: формировать умение склеивать ровно две половинки кругов.</p>
ОКТАБРЬ	Лексическая тема «Огород. Овощи. Сад. Фрукты»»	
	Сюжетно-ролевая игра	<p>«Открытие магазина» Цель: развитие игровой деятельности у детей. Знакомство с профессией продавец</p>
	Чтение художественной литературы	Тувим «Овощи», сказка «Пых»
	Пальчиковые игры	«Мы капусту рубим», «У девчушки Зиночки овощи в корзиночке», «Апельсин», «Компот»
	Подвижные игры	«Есть у нас огород, там морковка живет» «В сад пойдем мы гулять, будем фрукты собирать»
	Рисование	<p>1. Тыква (гуашь) Цель: формировать умение рисовать предметы овальной и круглой формы</p> <p>2. Зеленый горошек (цв. мелки) Цель: формировать умение рисовать предметы круглой формы</p> <p>3. Яблоня (гуашь) Цель: формировать умение рисовать круглые</p>

		предметы используя два цвета 4. Виноград (гуашь) Цель: формировать умение мыть кисточку перед набором краски другого цвета
	Лепка	1. Капуста Цель: формировать умение соединять несколько кусков пластилина 2. Груша Цель: формировать умение лепить в ладошках шарик и вытягивать «носик»
	Аппликация	1. Салат Цель: формировать умение наклеивать готовые формы в центр листа и дополнять деталями из скатанных салфеток 2. Компот Цель: формировать умение наклеивать готовые формы не выходя за рамки трафарета
Н О Я Б Р Ъ	Лексическая тема «Ферма. Домашние животные и птицы»	
	Сюжетно-ролевая игра	«Ветеринар» Цель: развитие игровых действий. Знакомство с профессией ветеринар
	Чтение художественной литературы	Сказки «Кто сказал мяу», «Живая шляпа», «Петух и краски», стихи «Ходит бродит по лугу рыжая корова с испол.мнемотаблицы
	Пальчиковые игры	«Пять веселых поросят», «У кошечки нашей есть десять котят», «Вышла курочка гулять»
	Подвижные игры	«Кот и мыши», «Мышеловка»
	Рисование	1. Кошка (гуашь) Цель: формировать умение рисовать кошку, передавая ее характерные особенности 2. Гусь (гуашь) Цель: формировать умение рисовать гуся, передавая его характерные признаки 3. Собака (цв.мелки) Цель: упражнять в умении рисовать мелками шерсть животного

		4. Курица (углем) Цель: формировать умение рисовать курицу, используя уголь
	Лепка	1. Поросенок Цель: формировать умение скатывать маленькие шарики из пластилина и скреплять их между собой 2. Цыпленок Цель: формировать умение растягивать на картоне маленькие шарики пластилина
	Аппликация	1. Петух Цель: формировать умение наклеивать предметы готовых форм по образцу 2. Конь Цель: закрепить умение наклеивать предметы готовых форм по образцу
ДЕКАБРЬ	Лексическая тема «Зима. Дикие животные»	
	Сюжетно-ролевая игра	«Доктор» Цель: развитие игровой деятельности у детей. Знакомство с профессией доктор
	Чтение художественной литературы	сказка «Зимовье зверей», чтение книг о зиме, стихи про новый год
	Пальчиковые игры	«Снеговик», «Сидит белка на тележке», «Зайка белый умывается»
	Подвижные игры	«Мишка косолапый», «У медведя во бору», «Метель»
	Рисование	1. Заяц (гуашь) Цель: закрепить умение рисовать предметы круглой формы в центре листа 2. Снеговик (гуашь) Цель: формировать умение закрашивать предметы круглых форм и дополнять деталями (глазки, морковка) 3. Ёлочка в лесу (гуашь) Цель: формировать умение рисовать предметы, состоящие из линий 4. Ёлочка нарядная (цв карандаши, мелки)

		Цель: закрепить технику рисования ёлочки, дополняя рисунок деталями (разноцветные шары)
	Лепка	1. Снеговик Цель: формировать умение лепить шары разной формы и склеивать их между собой, дополняя деталями 2. Ёлочный шарик Цель: овладение новыми приёмами лепки, используя известные – надавливание, размазывание)
	Аппликация	1. Медведь спит в берлоге Цель: формировать умение наклеивать готовые формы по образцу или на образец 2. Новогодняя открытка Цель: развивать эстетические чувства
ЯНВАРЬ	Лексическая тема «Зимние забавы. Животные Севера»	
	Сюжетно-ролевая игра	«Ветеринар» Цель: развитие игровой деятельности. Знакомство с профессией ветеринар в зоопарке
	Чтение художественной литературы	сказки «Умка», «Лоло», стихи про животных
	Пальчиковые игры	«Морж», «Снежки»
	Подвижные игры	«Санки»
	Рисование	1. Пингвин (гуашь) Цель: формировать умение рисовать пингвинов, используя нетрадиционную технику 2. Олень (гуашь) Цель: знакомство с техникой рисования ладошками 3. Санки (гуашь) Цель: формировать умение украшать предметы, чередуя полосы разного цвета 4. Шарфик (гуашь)

		Цель: учить рисовать узоры заданной последовательности
	Лепка	1. Белый медведь Цель: закрепить умение размазывать пластилин по картону 2. Сова полярная Цель: формировать умение скатывать и расплющивать шарики из пластилина по образцу
	Аппликация	1. Северное сияние (рваная аппликация) Цель: формировать умение рвать лист бумаги на мелкие полоски 2. Снежный город Цель: формировать умение составлять коллективную сюжетную композицию
ФЕВРАЛЬ	Лексическая тема «Транспорт»	
	Сюжетно-ролевая игра	«Моряки» Цель: развитие игровой деятельности у детей. Знакомство с профессией «Моряка»
	Чтение художественной литературы	Сказка «Разные колеса», стихи про профессии
	Пальчиковые игры	«Аты-баты», «Лодочка», «Все машины по порядку подъезжают на заправку»
	Подвижные игры	«Самолёты», «Яблочко»

	Рисование	<p>1. Грузовик (гуашь) Цель: формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы и дорисовывать части округлой формы (колёса)</p> <p>2. Лодочка и волны (гуашь) Цель: формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы и дорисовывать волнистые линии</p> <p>3. Вертолет (гуашь) Цель: закреплять умение закрашивать готовую форму разными (4-5) цветами краски (мыть кисточку перед каждым набором цвета)</p> <p>4. Автобус (гуашь) Цель: формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы и дорисовывать части квадратной (окна) и округлой формы (колёса)</p>
	Лепка	<p>1. Поезд и вагончики Цель: формировать умение сплющивать шарики и прилеплять их на половинку куска пластилина (вагоны)</p> <p>2. Лодочка Цель: формировать умение сплющивать большой шарик и делать лодочку</p>
	Аппликация	<p>1. Машина Цель: закреплять умение наклеивать готовые формы</p> <p>2. Танк Цель: закреплять умение наклеивать готовые формы по образцу</p>
МАРТ	Лексическая тема «Дом. Мебель. Посуда»	
	Сюжетно-ролевая игра	«Парикмахерская» Цель: развитие игровых действий. Знакомство с профессией парикмахер
	Чтение художественной литературы	сказка «Три медведя», «Федорино горе», стихи о весне, о маме и бабушке
	Пальчиковые игры	«Весна», «Много мебели в квартире»
	Подвижные игры	«Солнышко и дождик», «Мой веселый звонкий мяч»

	Рисование	<p>1. Тарелочка (гуашь) Цель: учить детей украшать силуэты округлой формы</p> <p>2. Мимоза (гуашь) Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – рисование ватными палочками</p> <p>3. Бусы для мамы (гуашь) Цель: формировать умение чередовать узор, используя свои пальчики</p> <p>4. Чайник и чашечка (гуашь) Цель: формировать умение обводить и раскрашивать готовые трафареты</p>
	Лепка	<p>1. Чашка с блюдцем Цель: формировать умение сплющивать большой шарик, делать чашечку дополняя ее скатанным валиком (ручка)</p> <p>2. Хохломская ложка Цель: познакомить детей с техникой «пластилинография» - украшаем силуэт ложки «ягодками» и «листочками» (налепливание и размазывание пластилина по картону)</p>
	Аппликация	<p>1. Открытка для мамы Цель: формировать умение составлять композицию из готовых форм</p> <p>2. Ваза с цветами Цель: формировать умение раскладывать готовые фигуры и чередуя наклеивать их</p>
АПРЕЛЬ	Лексическая тема «Космос. Рыбы»	
	Сюжетно-ролевая игра	<p>«Космонавты» Цель: развитие игровой деятельности. Знакомство с профессией космонавт</p>
	Чтение художественной литературы	Сказка «Золотая рыбка», стихи «На луне жил звездочет»
	Пальчиковые игры	«Космонавт», «Рыбки»

	Подвижные игры	«Ракеты и планеты», «Золотые рыбки»
	Рисование	<p>1. Космос (гуашь) Цель: формировать умение рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая руки</p> <p>2. Рыбка (карандаши и краски) Цель: формировать умение обводить и закрашивать на листе две свои ладошки</p> <p>3. Пасхальные яйца (гуашь) Цель: формировать умение чередовать линии по контуру, используя краски разного цвета</p> <p>4. Подснежники (гуашь) Цель: формировать умение рисовать цветы на основе внешнего вида растения (стебель, листья, цветок)</p>
	Лепка	<p>1. Планеты (коллективная) Цель: формировать умение растягивать длинные «хвостики» пластилина по готовой форме</p> <p>2. Веточки вербы Цель: формировать умение скатывать овальные шарики и наклеивать их на готовую веточку.</p>
	Аппликация	<p>1. Планеты Цель: формировать умение наклеивать готовые формы по образцу или на образец</p> <p>2. Пасхальный кулич Цель: формировать умение наклеивать готовые формы по образцу и украшать мелкими деталями – шариками из цветных салфеток</p>
МАЙ	Лексическая тема «Животные и птицы Африки»	
	Сюжетно-ролевая игра	«Автобус» Цель: развитие игровой деятельности. Знакомство с профессией шофер
	Чтение художественной литературы	сказка «Айболит»
	Пальчиковые игры	«Я по Африке гулял», «У жирафа пятнышки везде»

	Подвижные игры	«Лев и зебры», «Бегемотик» ловля мячей
	Рисование	1. Лев (гуашь) коллективная работа Цель: продолжить знакомить с техникой рисования ладошками 2. Жираф (гуашь) Цель: формировать умение рисовать жирафа, передавая его особенности 3. Попугай (гуашь) Цель: формировать умение делать отпечатки кулачком и дорисовывать детали кистью 4. Обезьянки (гуашь) Цель: познакомить с нетрадиционной техникой рисования - монотипия
	Лепка	1. Салют Цель: формировать умение разделять пластилин и лепить по показу педагога 2. Крокодил Цель: закреплять умение разделять пластилин на одинаковые части и лепить по показу педагога
	Аппликация	1. открытка «День Победы» Цель: закреплять умение наклеивать готовые формы по образцу и аккуратно их наклеивать 2. Зебра Цель: формировать умение наклеивать полоски разного размера и цвета в последовательности по размеру
ИЮНЬ	Лексическая тема «Лето. Цветы. Насекомые»	
	Сюжетно-ролевая игра	«Кафе» Цель: развитие игровой деятельности. Знакомство с профессией официант.
	Чтение художественной литературы	сказка «Дюймовочка», стихи про цветы и лето
	Пальчиковые игры	«Наши алые цветы», «Улитка», «Жук»

Подвижные игры	«Бабочка и цветы»
Рисование	<p>1. Ландыши (гуашь) Цель: формировать умение рисовать цветы на основе внешнего вида растения (стебель, листья, цветок)</p> <p>2. Одуванчики (гуашь) Цель: продолжать формировать умение рисовать цветы на основе внешнего вида растения и дорисовывать детали жёсткой кистью</p> <p>3. Маки на лугу (гуашь) Цель: продолжить знакомить с техникой рисования пальчиками (щепотью)</p> <p>4. Радуга (гуашь) Цель: формировать умение рисовать одинаковые изогнутые линии, используя цвета радуги</p>
Лепка	<p>1. Земляника Цель: формировать умение лепить в ладошках шарик, вытягивать «носик» и дополнять деталями (листочки)</p> <p>2. Горох Цель: формировать умение лепить в ладошках валики, сплющивать их и дополнять деталями (горошинки)</p>
Аппликация	<p>1. Ромашка Цель: формировать умение составлять образ ромашки из готовых форм и последовательно и аккуратно наклеивать.</p> <p>2. Колокольчик Цель: формировать умение составлять образ колокольчика из готовых форм и последовательно и аккуратно наклеивать</p>

2.3 Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников

*Перспективный план работы с родителями старшей группы №2
на 2024-2025 учебный год*

Месяц	Формы совместной работы педагогов и родителей:	Тема:	Ответственные:
	Индивидуальные беседы и консультации с родителями по записи Анкетирование	«Период адаптации и период диагностики» «Давайте познакомимся!»	педагоги группы педагоги ГБДОУ

<p>Сентябрь</p>	<p>Родительское собрание «Теплая гостиная»</p> <p>Оформление наглядной информации для родителей: информационная доска, папки с рекомендациями для занятий дома, выставка детских работ, советы медицины</p>	<p>(для вновь поступивших)</p> <p>«Организация коррекционно-воспитательной работы в старшей группе в 2024-2025 учебном году»</p> <p>«Играйте вместе с нами» «Советы доктора»</p>	<p>администрация педагоги группы педагог-психолог музыкальный руководитель инструктор ЛФК инструктор физической культуры</p> <p>педагоги группы специалисты детского сада</p>
<p>Октябрь</p>	<p>Индивидуальные консультации для родителей по записи</p> <p>Участие родителей в оформлении выставки из природного материала</p> <p>Организация родителей для участия в долгосрочных проектах «круглый стол»</p> <p>Оформление наглядной информации для родителей: информационная доска, папки с рекомендациями для занятий дома, выставка детских работ, советы медицины</p> <p>Совместная игровая деятельность с родителями «Веселая кухня»</p> <p>Осенний досуг</p>	<p>«Результаты психолого-педагогического обследования детей»</p> <p>«Осенний калейдоскоп» оформление наглядного материала вместе с родителями</p> <p>проект «Вместе весело играть»</p> <p>«Играйте вместе с нами» «Советы доктора»</p> <p>«Фруктовый салат» «Винегрет»</p> <p>«Осенняя сказка»</p>	<p>учитель-дефектолог педагог-психолог</p> <p>педагоги группы</p> <p>педагоги группы</p> <p>педагоги группы специалисты детского сада</p> <p>родители и педагоги группы</p> <p>педагоги группы музыкальный руководитель родители</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Спортивный досуг ко дню матери</p> <p>Педагогическая мастерская (в рамках работы родительского клуба «Мы вместе»)</p>	<p>«Первые старты с мамой»</p> <p>«Конструктор – это интересно»</p>	<p>инструктор по физической культуре, инструктор ЛФК, музыкальный руководитель</p> <p>учителя-дефектологи старших групп</p>

	<p>Совместная игровая деятельность с родителями</p> <p>Оформление наглядной информации для родителей: информационная доска, папки с рекомендациями для занятий дома, выставка детских работ, советы медицины</p>	<p>«В гостях у сказки»</p> <p>«Играйте вместе с нами»</p> <p>«Советы доктора»</p>	<p>педагоги группы</p> <p>педагоги группы</p>
Декабрь	<p>Участие родителей в оформлении выставки из природного материала</p> <p>Родительское собрание (организация мероприятий к празднику)</p> <p>Зимний досуг</p> <p>Оформление наглядной информации для родителей: информационная доска, папки с рекомендациями для занятий дома, выставка детских работ, советы медицины</p>	<p>«Зимний калейдоскоп» оформление наглядного материала вместе с родителями</p> <p>«Новый год»</p> <p>«Зимняя сказка»</p> <p>«Играйте вместе с нами»</p> <p>«Советы доктора»</p>	<p>воспитатели группы</p> <p>педагоги группы</p> <p>педагоги группы, музыкальный руководитель, родители</p> <p>педагоги группы</p>
Январь	<p>Индивидуальные беседы и консультации с родителями</p> <p>Мастер-класс «Рождественские встречи»</p> <p>Оформление наглядной информации для родителей: информационная доска, папки с рекомендациями для занятий дома, выставка детских работ, советы медицины</p>	<p>«Результаты психолого-педагогического обследования детей»</p> <p>Изготовление ангелочков</p> <p>«Играйте вместе с нами»</p> <p>«Советы доктора»</p>	<p>учитель-дефектолог педагог-психолог</p> <p>педагоги группы</p> <p>педагоги группы</p>
Февраль	<p>Игровой практикум для родителей в рамках работы родительского клуба «Мы вместе»</p> <p>Совместная игровая деятельность с родителями</p>	<p>«Нейроигры»</p> <p>«В гостях у сказки» пальчиковые игры</p> <p>«Аты-баты шли</p>	<p>учителя-дефектологи всех групп</p> <p>педагоги группы</p> <p>педагоги группы</p>

	<p>Спортивный досуг к 23 февраля</p> <p>Оформление наглядной информации для родителей: информационная доска, папки с рекомендациями для занятий дома, выставка детских работ, советы медицины</p>	<p>солдаты»</p> <p>«Играйте вместе с нами» «Советы доктора»</p>	<p>музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре</p> <p>педагоги группы</p>
Март	<p>Родительское собрание (организация мероприятий к празднику)</p> <p>Участие родителей в оформлении выставки из природного материала</p> <p>Оформление наглядной информации для родителей: информационная доска, папки с рекомендациями для занятий дома, выставка детских работ, советы медицины</p>	<p>«8 марта-мамин день»</p> <p>«Весенний калейдоскоп» оформление наглядного материала вместе с родителями</p> <p>«Играйте вместе с нами» «Советы доктора»</p>	<p>педагоги группы</p> <p>педагоги группы</p> <p>педагоги группы</p>
Апрель	<p>Педагогическая мастерская (в рамках работы родительского клуба «Мы вместе»)</p> <p>Показ коррекционно-образовательной деятельности (познавательное развитие ФЭМП, конструирование)</p> <p>Совместная выставка творческих работ ко дню космонавтики</p> <p>Оформление наглядной информации для родителей: информационная доска, папки с рекомендациями для занятий дома, выставка детских работ, советы медицины</p>	<p>«Занимательная математика для детей дошкольного возраста»</p> <p>«Играйте Вместе с нами»</p> <p>«Космос»</p> <p>«Играйте вместе с нами» «Советы доктора»</p>	<p>учителя-дефектологи старших групп</p> <p>учитель-дефектолог группы</p> <p>родители и педагоги группы</p> <p>педагоги группы</p>
	Индивидуальные консультации с родителями	«Результаты психолого-педагогического	учитель-дефектолог педагог-психолог

<p>Май</p>	<p>Фото выставка ко дню рождения города</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Оформление наглядной информации для родителей: информационная доска, папки с рекомендациями для занятий дома, выставка детских работ, советы медицины</p>	<p>обследования детей»</p> <p>«Я по городу гуляю»</p> <p>«Итоги коррекционно-развивающей и воспитательной работы за учебный год»</p> <p>«Играйте вместе с нами»</p>	<p>педагоги группы</p> <p>педагоги группы и родители</p> <p>педагоги группы</p>
-------------------	---	---	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 РЕЖИМ ДНЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Деятельность	На период адаптации	На холодный период	На теплый период	Щадящий режим
Прием и осмотр детей. Формирование КГН и навыков самообслуживания. Игры. Утренняя гимнастика.	7.00-8.20	7.00 – 8.25	7.00 – 8.25	8.00 - 8-30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 -9.00	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.30– 9.00
Игры, совместная деятельность с детьми.	9.00 -9.55	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	9.00-10.00
Занятия с учителем-дефектологом, непосредственно образовательная деятельность с воспитателем.	-	9.00 – 9.50	9.00 – 9.50	9.00 – 10.00
Второй завтрак	9.55 - 10.05	9.55 - 10.05	9.55 - 10.05	9.55 - 10.05
Индивидуальная коррекционная работа.	9.00 -11.50	10.05 – 12.00	10.05 – 12.00	10.05- 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.00-11.50	10.05 – 12.00	10.05 – 12.10	10.20- 11.50
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед.	11.50 -12.50	12.00 – 12.40	12.10 – 12.50	11.50- 12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50-15.00	12.40 – 15.00	12.50– 15.00	12.40-15.00
Постепенный подъем. Оздоровляющие мероприятия. Формирование КГН и навыков самообслуживания.	15.00-15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30 -15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная работа. Игры.	15.50 -16.30	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.30 -18.30	16.30 – 18.30	16.30 – 19.00	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки. Игры. Уход детей домой.	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	-	-

3.2 Распределение нагрузки

Рабочий учебный план образовательной деятельности в старшей группе на 2024-2025 учебный год

Продолжительность занятий, непосредственно образовательной деятельности 20-25 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Образовательная область		Непосредственно образовательная деятельность	Количество в неделю	Примерные виды интеграции образовательных областей
Физическое развитие	1.	Физическая культура	2	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
Познавательное развитие	2	Конструктивная деятельность, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	3	Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие;
	4	Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира.	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
	5	Сенсорное развитие	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;
Речевое развитие	6	Развитие речи	1	Социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие;
Социально-коммуникативное развитие	7	Игровая деятельность	3	Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;
Художественно - эстетическое развитие	8	Изобразительная деятельность: Рисование	1	Социально-коммуникативное, речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие
		Лепка \ аппликация	1	
		Музыкальная деятельность	2	
			14	

3.3 Создание развивающей предметно-пространственной среды старшей группы

№	Образовательные области	Центры	Наполнение предметно-пространственной среды
1.	Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно – ролевой игры	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки, соответствующие возрастным и индивидуальным психофизическим особенностям детей; - игрушки, предназначенные для развития предметных действий; - атрибуты к сюжетным играм; - предметы-заместители; - многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства;
		Центр театрализованной игры	<ul style="list-style-type: none"> - различные виды театра; - настольные и напольные ширмы; - декорации, аксессуары сказочных персонажей; - детские театральные костюмы;
		Центр трудового воспитания	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование для хозяйственно – бытового труда, труда в уголке природы, ручного труда, труда на участке; - уголок дежурств; - предметные картинки о труде взрослых.
2		Центр сенсомоторного развития	<ul style="list-style-type: none"> - объекты для исследования в действии (вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); - дидактические игры и картотека игр.
		Центр экологического развития	<ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения; - игротека экологических развивающих игр; - макеты по сезонам; - иллюстрации; серии тематических картин; - лейки, лопатки, палочки, кисточки;

	Познавательное развитие		- зимний огород, цветник на участке, картотека растений, алгоритм способа ухода за растениями.- календари природы и погоды;
		Центр конструктивной деятельности	-напольный и настольный конструктор; - фигурки для обыгрывания построек; - схемы – образцы построек; - природный и разнообразный полифункциональный материал
		Центр экспериментирования	Клеенчатые фартуки, подносы, магниты, увеличительное стекло, пипетки, игрушки со светозвуковым эффектом, мыльные пузыри, трубочки для продувания, материалы для пересыпания, пластичные материалынабор для экспериментирования с водой;(емкости 2-3 размеров и разной формы), - предметы орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки - рыбки, дельфинчики, лягушки, - предметы- губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.); - набор для экспериментирования с песком; (формочки разных размеров, совочки, лопатки, ведерки, игрушки)
		Центр математического развития	Цветные счетные палочки Кюизенера и методические советы по использованию комплекта игр и упражнений с цветными счетными палочками Кюизенера; - развивающие игры с математическим содержанием.
3		Центр	- изделия народных промыслов;

	Художественно-эстетическое развитие	художественного развития	<ul style="list-style-type: none"> - репродукции картин, иллюстрации; - игрушки, муляжи, скульптуры малых форм; - образцы работ; - заготовки для рисования – трафареты; бумага разной фактуры; - кисти, цветные карандаши, мелки, краски; - печатки, губки, тампоны, и т.д.;
Центр музыкального развития		<ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - музыкальные игрушки; (неваляшки, шарманки, музыкальный волчок, музыкальный молоточек и т. д), - шумовые инструменты; - картинки с изображением музыкальных инструментов; - фонотека. 	
4	Речевое развитие	Центр художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> - подобраны книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иными литературными формами; - фотографии писателей.
Центр речевого развития		<ul style="list-style-type: none"> художественная литература; (песенки и потешки, сказки, рассказы, стихи); - иллюстративный материал; - альбомы; - портреты писателей; - картотеки (загадки, пословицы, потешки и т.д.) 	
5	Физическое развитие	Центр физического развития	<ul style="list-style-type: none"> Гигиена, основные движения; - физкультурное оборудование; - нетрадиционное оборудование; - мягкие модули; - картотеки подвижных игр, физкультминуток; - информационные материалы; - атрибуты к подвижным играм; - картотека «Игры, которые лечат»;
Центр двигательной активности		<ul style="list-style-type: none"> разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность; (султанчики, шишки, ленты, платочки, тактильные коврики и т.д.) 	

3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности.

№ п/п	Образовательные области	Общеобразовательные программы	Педагогические технологии
1	Физическое развитие	<p>«Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>«Основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью)»</p> <p>«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»</p>	<p>Физическое культура и здоровье</p> <p>«Система работы по физическому развитию и укреплению здоровья детей с интеллектуальной недостаточностью» (А.П. Зарин, Л.С. Петрова, А.Н. Фомина)</p> <p>«Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР»</p> <p>Система физического воспитания детей дошкольного возраста (Л.А. Глазыриной)</p> <p>Программа активации психомоторного развития детей К. Книлла</p> <p>«Занимательная физкультура в саду» (К.К. Утробина)</p> <p>«Подвижные игры и упражнения для детей» (Л.И. Пензулаева)</p> <p>Система подвижных игр для детей с проблемами в развитии В.Л. Страковской</p> <p>«Развитие основных движений у детей 3-7 лет» (Е.Н. Вавилова)</p> <p>«Игры – занятия с полифункциональным оборудованием «Альма» (Л.Б. Баряева)</p>

2	<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>«Основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью)»</p> <p>«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»</p>	<p><i>Познание</i> Сенсорное развитие и конструктивная деятельность Элементы системы Л.А. Венгера по сенсорному развитию Система обучения конструированию О.П. Гаврилушкиной Развивающие игры с блоками Дъениша (М.С. Кривушенкова) <i>Математические представления</i> Элементы системы М. Монтессори «Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью» (Л.Б. Баряева, А.П. Зарин) «Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта» (И.В. Чумакова) «Формирование элементарных математических представлений у детей с проблемами в развитии» (Л.Б. Баряева) Развивающие игры с блоками Дъениша (М.С. Кривушенкова) «Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» (Е.Ф. Войлокова, Ю.В. Андрухович, Л.Ю. Ковалева) Система работы по формированию пространственных представлений у детей с ЗПР З.А. Дунаевой «Учусь считать до 10» (И. Шада-Божишковска, А.П. Зарин) <i>Целостная картина мира</i> Ознакомление дошкольников с природой (П.Г. Саморукова, С.А. Веретенникова)</p>
---	--------------------------------	---	--

			<p>«Ознакомление с окружающим миром учащихся с ЗПР» (С.Г. Шевченко)</p> <p>«Круглый год» - система ознакомления детей с природой (С.В. Кудрина)</p> <p>Элементы системы экологического воспитания С.Н. Николаевой</p> <p>Система работы по формированию представлений о себе у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (М.Н. Хрусталева, И.О. Вороновкая)</p> <p>«Наша жизнь» - система ознакомления детей с социальным окружением (С.В. Кудрина)</p>
3	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>«Основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью)»</p> <p>«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического</p>	<p><i>Художественное творчество</i> <u>Продуктивная деятельность</u> Гафомоторные упражнения Г. Тымиховой «Волшебные рисунки» (А.П. Зарин)</p> <p>Элементы декоративно-прикладного искусства Учебно-наглядное пособие «Дошкольникам об искусстве» (Т.Н. Доронова)</p> <p>«Волшебные клетки» (А.П. Зарин, Л.Л. Тулина) «От яблочка до А». «Дом похож на букву Д».</p> <p><u>Музыка</u></p> <p>Музыкально-игровые занятия «Музыка и движение» с элементами «методики успешного старта» М. Богданович «Музыка и движение в коррекционно-воспитательной работе в специальном детском саду для детей с нарушением интеллекта» (Г.Н. Алфёрова, И.Н. Воронова, А.П. Зарин, Т.И. Полутина)</p>

		развития»	<p>Элементы психогимнастики Чистяковой</p> <p>«Топ-хлоп, малыши» (Т. Сауко, А.И. Буренина)</p> <p>«Логоритмика» (М.М. Картушина)</p> <p>«Забавы для малышей» (М.М. Картушина)</p> <p>«Формирование музыкально-ритмических движений у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» (О.В. Фёдорова)</p> <p>«Сказки-шумелки» - как средство приобщения детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта к музыкальной культуре (О.Е. Камышникова)</p> <p>«Возможности использования музыки в развитии общения дошкольников с умственной отсталостью со взрослым» (О.Е. Камышникова)</p> <p>Устное народное творчество</p> <p>Элементы декоративно-прикладного искусства</p>
4	Социально-коммуникативное развитие	<p>«Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>«Основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной</p>	<p><i>Социализация</i> Игра и театрализованная деятельность Система обучения сюжетно-ролевой игре дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (Л.Б. Баряева, А.П. Зарин)</p> <p>Элементы развивающих игр В.П. Никитина</p> <p>«Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии» (А.А. Катаева, Е.А. Стребелева)</p> <p>«Игры с природным материалом» (Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина)</p> <p>Занятия «В мире сказки» на основе театрализованной</p>

		<p>недостаточностью)»</p> <p>«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»</p>	<p>деятельности</p> <p>Театрализованные игры-занятия (Л.Б. Баряева, Е.Г. Вечканова, Е.В. Загребаева, А.П. Зарин)</p> <p>«Театрализованные игры дошкольников» (Л.В. Артемова)</p> <p>«Сказка, как источник творчества детей» (Л.В. Филиппова)</p> <p>«Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» (Е.Г. Вечканова)</p> <p><i>Коммуникация</i> «Основы коммуникации» (А.М. Шипицина, А.П. Воронова)</p> <p>«Воспитываем дошкольников самостоятельными» (Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова)</p> <p>Элементы системы экологического воспитания (С.Н. Николаева)</p> <p>Система работы по формированию представлений о себе у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (М.Н. Хрусталёва, О.И. Вороновская)</p> <p>«Наша жизнь» - система ознакомления с социальным окружением (С.В. Кудрина)</p> <p><i>Нормы, правила поведения, патриотическое воспитание</i> «Герб и флаг России» «Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами» (Е.К. Ривина)</p> <p>«Что может герб нам рассказать...»</p> <p>Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию (Л.В. Логинова)</p> <p>«Ознакомление старших</p>
--	--	---	--

			<p>дошкольников с конвенцией о правах ребенка» (Н.С. Голицина, Л.Д. Огнева)</p> <p>«Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста" (методическое пособие) (Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова) «Российская символика». Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений» (Е.К. Ривина)</p>
5	Речевое развитие	<p>«Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью»</p> <p>«Основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью)»</p> <p>«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»</p>	<p><i>Развитие речи</i> Элементы системы Е.И. Тихеевой</p> <p>Система по развитию речи В.В. Гербовой</p> <p>«Развитие связной речи дошкольников с интеллектуальной недостаточностью; модели обучения» (Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева)</p> <p>«От буквы к букве» - обучение чтению детей с интеллектуальной недостаточностью (А.П. Зарин, С.В. Кудрина)</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i> Устное народное творчество Элементы декоративно-прикладного искусства Система работы по ознакомлению детей с интеллектуальной недостаточностью с Санкт-Петербургом (А.В. Алексеева)</p> <p>Система работы по ознакомлению с трудом взрослых (Е.Ф. Войлокова)</p>
6	Коррекционная работа с детьми, имеющими проблемы в	«Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного	«Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей» (С.Д. Забрамная)

	<p>развитии</p>	<p>образования детей с интеллектуальной недостаточностью» «Основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью)»</p> <p>«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»</p>	<p>«От диагностики к развитию» (С.Д. Забрамная) «Развитие ребенка – в ваших руках» (С.Д. Забрамная, О.В. Боровик) «Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста» /Под ред. Е.А. Стребелевой «Комплексная оценка развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью в дошкольном учреждении» (А.П. Зарин)</p>
--	-----------------	---	--

3.5 Список литературы

Физическое развитие

1. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам», (средний возраст), Гуманитарный издательский центр «Владос», 1999
2. Е.Н. Вавилова «Укрепляйте здоровье детей», М., Просвещение, 1986
3. О.Н. Козак «Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет», СПб, Союз, 1999
4. М.И. Фонарева «Развитие движений ребенка – дошкольника», М., Просвещение, 1975
5. П.П. Буцинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду», М., Просвещение, 1990

Познавательное-речевое развитие

1. Д. Альтхауз, Э. Дум «Цвет, форма, количество», М., Просвещение, 1984
2. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» под ред. А.А. Столяра, М., Просвещение, 1988
3. Л.С. Метлина «Математика в детском саду», М., Просвещение, 1984
4. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» под ред. А.А. Венгера, М., Просвещение, 1973
5. Е.И. Щербакова «Методика обучения математике в детском саду»
6. В.В. Данилова, Т.Д. Рихтерман, З.А. Михайлова и др. «Обучение математике в детском саду», М., АПН, 1998
7. Л.Б. Баряева, А.П. Зарин «Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью», СПб, 2000
8. А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием», М., Просвещение, 1987
9. М.И. Моро, Н.Ф. Вапняр, С.В. Степанова «Математика в картинках», М., Просвещение, 1985
10. Л.Б. Баряева «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии», СПб, «СОЮЗ», 2002
11. И.В. Чумакова «Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта», М., «Владос», 2001
12. Сенсорное воспитание в детском саду /Под ред. Н.Н. Поддьякова, В.Н. Аванесовой. – М.: Просвещение, 1981
13. Р.Л. Березина Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. – М.: Просвещение, 1988
14. Н.Ю. Борякова, А.В. Союлева, В.В. Ткачева Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников: Учебно – методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей./Под ред. Проф. Т.Б. Филичевой. – М.:Гном-Пресс, 1999

15. Е.Ф. Войлокова, Ю.В. Андрухович, Л.Ю. Ковалева Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.-СПб.: КАРО, 2005
16. А.М. Леушина Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1974
17. З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Р.Л. Непомнящая, А.М. Вербенец Математическое развитие дошкольников. – СПб.: Акцидент, 1998
18. А.А. Смоленцева Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М.: Просвещение, 1993
19. М. Фидлер Математика уже в детском саду/Пер. с польского О.А. Павлович. – М.: Просвещение, 1981
20. В.Г. Нечаева, Е.И. Корзакова «Строительные игры в детском саду», М., Просвещение, 1966
21. З.В. Лиштван «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду», М., Просвещение, 1967
22. В.Г. Нечаева «Конструирование в детском саду», М., Учпедгиз, 1961
23. О.П. Гаврилушкина Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей», М., Просвещение, 1991
24. А.Н. Давидчук Развитие у дошкольников конструктивного творчества. Издание 2-е, дополненное. М., 1976
25. Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду, М., 1990
26. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. Под ред. Т.С. Комаровой Издание 2-е, доработанное. М., 1985
27. А.М. Бородич «Методика развития речи детей», М., Просвещение, 1981
28. Л.Ф. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников», М., Просвещение, 1992
29. Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., Просвещение, 1988
30. И.Н. Мурашкова, Н.П. Валюме «Картинки без запинки», СПб, Издательство ТОО «Приз-шанс», 1995
31. Т.В. Андреева, В.Л. Грабовская, Л.А. Лебедева, С.Б. Мирошниченко «твоя первая сказка», СПб, Павловск
32. Л.П. Федоренко и др. «Методика развития речи детей дошкольного возраста», М., Просвещение, 1984
33. «Развитие речи детей дошкольного возраста» под ред. Ф.А. Сохина, М., Просвещение, 1979
34. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», М., Просвещение, 1983
35. Ю.Г. Илларионва «Учите детей отгадывать загадки», М., Просвещение, 1976
36. С.Г. Шевченко «Ознакомление с окружающим миром учащихся с ЗПР», М., Просвещение, 1990
37. О.И. Лазаренко, Е.Б. Спорышева «Конспекты занятий по формированию у детей 4-х лет творческого мышления и культуры устной речи», Айрис Пресс, М., 2007

38. А.М. Шипицина, А.П. Воронова «Основы коммуникации», СПб, Образование, 1995

Художественно-эстетическое развитие

1. А.С. Галанов, С.Н. Корникова, С.П. Куликова «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству», М., Творческий центр «Сфера», 2000
2. П. Корчанов «Полезные уроки рисования «Карандаш – волшебник», Минск, НПФ «БЛП», 1994
3. В.Б. Коспинская, Н.Б. Халезова «основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей», М., Просвещение, 1981
4. Л. Генералова «Движение и музыка», М., «Музыка», 1966
5. Е. Прохорова «Театрализованные игры для дошкольников», СПб, Смарт, 1995
6. С. Белкина, Т. Ломова, Е. Соковнина «Музыка и движение», М., Просвещение, 1984
7. Т. Карамененко «кукольный театр – дошкольникам», М., Просвещение, 1969
8. Т. Карамененко «Кукольный театр в детском саду», М., Просвещение, 1960
9. Н. Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников», М., Просвещение, 1982
10. Г. Алферова, И. Воронова, А. Зарин, Т. Полуина «Музыка и движение в коррекционно-воспитательной работе в специальном детском саду для детей с нарушением интеллекта» СПб, «Аполлон», 1994

Социально-личностное развитие

1. Л. Б. Баряева, А. Зарин «Обучение сюжетно – ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития», С-Пб, изд. РГПУ им. А. И. Герцена, Союз, 2001
2. И.Г.Вечканова «Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». Учебно-методическое пособие. Изд. «КАРО», СПб, 2006
3. Л. Баряева, И Вечканова, Е. Загребяева, А. Зарин «Театрализованные игры – занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии», С-Пб, 2001
4. А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии», М., Владос, 2001
5. Сорокина А.И. «Дидактические игры в детском саду», М., Просвещение, 1982
6. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» под ред. А.А.Венгера, М., Просвещение, 1973
7. Артемова Л.Ф. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников», М., Просвещение, 1992
8. Удальцова Е.И. «Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников», Минск, Народная асвета, 1976
9. Коссаковская Е.А. «Игрушка в жизни ребенка», М., Просвещение, 1980

10. Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., Просвещение, 1988
11. Щербакова Е.И. «Формирование взаимоотношений детей 3 - 5 лет в игре», М., Просвещение, 1989
12. Л. Артемова «Театрализованные игры дошкольников», М., Просвещение, 1991
13. Ю.А. Бугельский «Игрушки – самоделки», М., Просвещение, 1965
14. Л. Б. Баряева, А. Зарин «Обучение сюжетно – ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития», С-Пб, изд. РГПУ им. А. И. Герцена, Союз, 2001
15. И.Г. Вечканова «Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». Учебно-методическое пособие. Изд. «КАРО», СПб, 2006
16. Л. Баряева, И Вечканова, Е. Загребаяева, А. Зарин «Театрализованные игры – занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии», С-Пб, 2001
17. А.А. Катаева, Е.А. Стребелева «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии», М., Владос, 2001
18. Сорокина А.И. «Дидактические игры в детском саду», М., Просвещение, 1982
19. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» под ред. А.А. Венгера, М., Просвещение, 1973
20. Артемова Л.Ф. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников», М., Просвещение, 1992
21. Удальцова Е.И. «Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников», Минск, Народная асвета, 1976
22. Коссаковская Е.А. «Игрушка в жизни ребенка», М., Просвещение, 1980
23. Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., Просвещение, 1988
24. Щербакова Е.И. «Формирование взаимоотношений детей 3 - 5 лет в игре», М., Просвещение, 1989
25. Л. Артемова «Театрализованные игры дошкольников», М., Просвещение, 1991
26. Ю.А. Бугельский «Игрушки – самоделки», М., Просвещение, 1965
27. Ф.О. Филенко «Поделки из природных материалов», М., Просвещение, 1976

Приложение к календарному плану праздников на 2024-2025 уч.год

Сентябрь	1 сентября «День Знаний» 4 сентября «Праздник любимой игрушки (А.Барто)» 5 сентября «День Невалюшки» 6 сентября «Будь здоров малыш. ЗОЖ.» информация для родителей 9 сентября «Всероссийский день лука» польза лука 16 сентября «Неделя безопасности дорожного движения» 20 сентября «Праздник дорожных знаков» 23 сентября «Именины у рябины. Рябинник» 26 сентября «День профилактики детской агрессии»
-----------------	---

Октябрь	4 октября «Всемирный день улыбки» 10 октября «Парад осенних шляп» 13 октября «День хохломы» 15 октября «Всемирный день чистых рук» 19 октября «День гиперактивного ребенка. СДВГ» 20 октября «День повара», «День отца»
Ноябрь	3 ноября «День рождения С.Я.Маршака» 4 ноября «День народного единства» 8 ноября «День цыплят» 12 ноября «Синичкин день» 14 ноября «день логопеда» 16 ноября «Всемирный день рукоделия» 19 ноября «День дефектолога» 24 ноября «День матери»
Декабрь	1 декабря «Первый день зимы» 7 декабря «День зимовья зверей» 17 декабря «Праздник зимних забав» 18 декабря «День снежинки» 20 декабря «День рождения новогодней елки»
Январь	1 января «Новый год» 7 января «Рождество Христово» 12 января «День Северного сияния» 15 января «День зимующих птиц в России» 18 января «Международный день снеговика» 19 января «Всемирный день снега» 27 января «День снятия блокады»
Февраль	7 февраля «День рождение огнетушителя» 10 февраля «День памяти Пушкина» 14 февраля «Международный день дарения книг» 23 февраля «День защитника отечества»
Март	2 марта «День встречи весны» 7 марта «День тюльпанов» 8 марта «Международный женский день» 16 марта «День цветных карандашей» 17 марта «День грача» 20 марта «Всемирный день земли» 27 марта «Всемирный день театра» 31 марта «День рождения К.Чуковского»
Апрель	1 апреля «День смеха» 12 апреля «День космонавтики» 13 апреля «Вербное воскресенье» 20 апреля «Пасха»
Май	1 мая «Праздник весны и труда» 9 мая «День Победы» 13 мая «Всемирный день одуванчика» 14 мая «День народной куклы» 17-23 мая Глобальная неделя безопасности дорожного движения 27 мая «День города»
Июнь	1 июня «День защиты детей» 2 июня «Здравствуй, лето» 12 июня «День России» 15 июня «День стрекозы»

