

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 97  
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
«Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития»  
192238, г. Санкт - Петербург, ул. Турку д.12, корп. 3, Лит. А, тел/факс 246-29-82, тел. 246-29-84;

Рассмотрена и принята  
Решением Педагогического совета  
ГБДОУ – детского сада № 97  
компенсирующего вида  
Фрунзенского района СПб  
Протокол №1 от 30.08.2024 г.



Утверждено  
заведующий ГБДОУ – детский сад № 97  
компенсирующего вида  
Фрунзенского района СПб  
А.В.Алексеева  
Приказ № 62-од от 30.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Образовательной деятельности**  
**в средней группе №2**  
**компенсирующей направленности**

на 2024-2025 учебный год

Разработала: учитель-дефектолог  
высшей квалификационной категории  
И. А. Леошко

Санкт-Петербург  
2024 г.

## Оглавление

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел Программы</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	8
1.2	Психолого-педагогическая характеристика детей с интеллектуальной недостаточностью	14
1.3	Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте	19
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел Рабочей Программы</b>	<b>23</b>
2.1	Психолого – педагогическая диагностика развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью	23
2.2	Содержание коррекционно – образовательной работы с детьми	24
2.3	Перспективное комплексно-тематическое планирование коррекционной работы в средней группе №2	31
2.4	Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников	53
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел рабочей программы</b>	<b>57</b>
3.1	Организация режима пребывания детей в группе	57
3.2	Распределение занятий	58
3.3	Организационно – методическая работа на 2024-2025 учебный год	60
3.4	Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной деятельности	62
3.5	Список литературы	71
Приложения		

### 1. Целевой раздел программы

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа определяет содержание и организацию коррекционно-образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития и умственной отсталостью с учетом индивидуальных психофизических особенностей и возможностей детей. Она содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности учителя-дефектолога в подготовительной группе. Содержание рабочей программы основывается на комплексно-тематическом принципе построения коррекционно-образовательного процесса, который самым тесным образом связан с принципом интеграции образовательных областей и многократной повторяемости изучаемого материала в течение одного учебного года. Программа раскрывает основные формы работы с детьми подготовительной группы: занятия, совместная деятельность и индивидуальная коррекционная работа.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. «Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования», утвержденный Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г Министерства юстиции РФ;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)», (далее – СанПиН);

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296)».

Настоящая Рабочая программа разработана на основе содержания:

- Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБДОУ детского сада № 97 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт – Петербурга;
- Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития ГБДОУ детского сада № 97 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга;

### **1.1.1 Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, нормативно-правовые документы**

Рабочая программа для детей 4-5 лет средней группы № 2 ГБДОУ детский сад № 97 компенсирующего вида «Консультативно-практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития» разработана на основе:

- адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБДОУ детского сада № 97 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития ГБДОУ детского сада № 97 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) - /Е.А. Екжанова Е.А. Стребелева – Москва «Просвещение», 2021;

- программы дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью «Диагностика – развитие – коррекция» - /Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова – СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2012,

- программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития /Л. Б. Баряева, Е. А. Логинова и др. – СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010,

- примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. /Под редакцией Л. В. Лопатиной – СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- «Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования», утвержденным Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ.

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ

"Об образовании в Российской Федерации".

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296)».

Участники образовательного процесса: воспитанники, педагогические работники, родители (законные представители).

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного и коррекционного процесса в средней группе № 2 компенсирующей направленности:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов, работающих в группе;

- способствует: адекватности интегрированного подхода в содержании образования; накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;

- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах в средней группе ГБДОУ, право на гарантию качества получаемых услуг.

<b>Цель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, обеспечивающей создание условий для развития детей с задержкой психического развития и умственной отсталостью (с интеллектуальными нарушениями)</li> </ul>
<b>Задачи реализации программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ЗПР, умственной отсталостью;</li> <li>- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР, умственной отсталостью;</li> <li>- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, умственной отсталостью в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР, умственной отсталостью в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</li> <li>- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР, умственной отсталостью, как субъекта отношений с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), другими детьми;</li> <li>- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, умственной отсталостью, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР, умственной отсталостью;</li> <li>- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР, умственной отсталостью;</li> <li>- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.</li> </ul>
<b><i>Приоритетные направления деятельности</i></b>	<p>Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания и предпосылок формирования представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Формирование способов общения, ведущей деятельности, самостоятельности ребенка.</p> <p>Проектная деятельность на учебный год:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Наш друг Зяба» (долгосрочный проект)</li> </ul>
<b><i>Срок реализации рабочей программы</i></b>	2024 – 2025 учебный год (сентябрь 2024 года – август 2025 года)

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Программа создана на основе системы следующих принципов:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

<p>Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:</p>	<p>Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с УО:</p>
<p>1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.</p> <p>2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при</p>	<p>1. Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.</p> <p>2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.</p> <p>3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.</p> <p>4. Принцип учета развивающего</p>



различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее

характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития".

5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.

6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.

7. Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.

8. Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.

9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.

10. Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

Подходы к формированию

<p>состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.</p> <p>5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное</p>	<p>адаптированных программ для обучающихся с УО:</p> <p>деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;</p> <p>личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.</p> <p>Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации

деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в

процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## **1.2 Психолого-педагогическая характеристика детей с интеллектуальной недостаточностью младшего дошкольного возраста**

В группе воспитываются дети в возрасте от 4 до 5 лет дети с задержкой психического развития, с умственной отсталостью легкой степени. В рамках настоящей программы представлена характеристика развития детей младшего дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью.

### Характеристика детей младшего дошкольного возраста с ЗПР

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбы у ряда детей для нее характерны: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; передвижение семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; напряженность мышц ног, рук, спины в процессе ходьбы. Многие дети бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. К 5 годам дети с ЗПР лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети, впервые поступающие в ГБДОУ, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети чаще всего бывают крайне не самостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие и редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все не организованы.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Младшие дошкольники с ЗПР не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны.

Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ГБДОУ дети крайне слабо информированы: не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.). У них ограниченный сенсорный опыт — они не владеют обследовательскими действиями, не знают и не умеют выделять основные признаки объектов (цвет, форма, величина и пр.).

Раннее органическое поражение центральной нервной системы у детей с интеллектуальной недостаточностью приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия до простой двусложной фразы. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они или не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с

выполняемыми действиями. У значительной части детей с ЗПР диагностируются грубые нарушения речи (дизартрия, алалия).

Многие из дошкольников пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т.д.

Мышление детей формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, т.к. очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

### Характеристика детей младшего дошкольного с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбы у ряда детей для нее характерны: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; передвижение семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; напряженность мышц ног, рук, спины в процессе ходьбы. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с интеллектуальными нарушениями к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы,



пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети, впервые поступающие в ГБДОУ, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии с взрослым: одни остаются равнодушными к взрослому и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с интеллектуальными нарушениями проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети чаще всего бывают крайне не самостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие и редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все не организованы.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Младшие дошкольники с интеллектуальными нарушениями не проявляют интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с интеллектуальными нарушениями с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны.

Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ГБДОУ дети крайне слабо информированы: не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических

(постукивание и бросание предметов на пол и т.п.). У них ограниченный сенсорный опыт — они не владеют обследовательскими действиями, не знают и не умеют выделять основные признаки объектов (цвет, форма, величина и пр.).

Раннее органическое поражение центральной нервной системы у детей с интеллектуальной недостаточностью приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия до простой двусложной фразы. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они или не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. У значительной части детей с интеллектуальными нарушениями диагностируются грубые нарушения речи (дизартрия, алалия).

Многие из дошкольников пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т.д.

Мышление детей формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, т.к. очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

### 1.3 Планируемые результаты (целевые ориентиры)

К целевым ориентирам в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

<b>Образовательн</b>	<b>ЗПР</b>	<b>ЛИН</b>
----------------------	------------	------------

<b>ые области</b>		
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Ребенок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремиться к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством взрослого, сам вступает в общение, используя вербальные средства;</li> <li>- в игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры;</li> <li>- проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;</li> <li>- владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится к опрятности.</li> </ul>	<p><b>Ребенок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к взаимодействию с взрослым в процессе эмоционального общения, предметно-практических действий;</li> <li>- использует коммуникативные средства общения с педагогом (жесты, отдельные звуки, лепетные слова);</li> <li>- владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится к опрятности, самостоятельно ест ложкой.</li> </ul>
Познавательное развитие	<p><b>Конструирование</b></p> <p><b>Ребенок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создает простые предметные конструкции из двух-четырёх деталей строителя (по подражанию и простому образцу);</li> <li>- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек;</li> <li>- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, кубики, разрезные картинки);</li> <li>- использует конструктивные умения в отобразительных играх.</li> </ul>	<p><b>Конструирование</b></p> <p><b>Ребенок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- включается в процесс совместного конструирования простых построек из разного материала под настойчивым влиянием взрослого, в процессе совместных действий проявляет кратковременный интерес;</li> <li>- создает простые предметные конструкции из двух-трех деталей строителя (совместно со взрослым, по подражанию).</li> <li>- совместно со взрослым моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).</li> </ul>

	<p><b>ФЭМП</b> Ребенок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает основные цвета и 2-3 оттенка;</li> <li>- показывает, называет 4 детали строителя, 3-4 геометрические фигуры;</li> <li>- путем практических действий, на основе зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине цвету;</li> <li>- различает понятия «много», «один», ни одного»;</li> <li>- устанавливает равенство групп предметов, путем прикладывания; учиться считать до 5, называть итог.</li> </ul> <p><b>Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</b> Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивает представления о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, профессиях родителей;</li> <li>- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда, животные, растения и др.);</li> <li>- накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе, отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы.</li> </ul>	<p><b>ФЭМП</b> Ребенок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно со взрослым образует множества из однородных предметов;</li> <li>- группирует предметы по цвету (форме, величине) при выборе из 2-3х.</li> </ul> <p><b>Представления о себе, объектах и свойствах окружающего мира</b> У ребенка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы первичные представления о себе, своей семье и ближайшем окружении;</li> <li>- проявляет интерес к игрушкам и различным предметно-игровым действиям с ними;</li> <li>- показывает по просьбе педагога названный им знакомый предмет (игрушку).</li> </ul>
Речевое развитие	Ребенок: - обладает возросшими	Ребенок: - владеет элементарными

	<p>звукотворительными возможностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает на слух речевые и не речевые звучания, узнает знакомых людей по голосу, дифференцирует шумы;</li> <li>- повторяет двусложия, простые потешки.</li> </ul>	<p>коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;</li> <li>- обладает возросшими звукотворительными возможностями.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам;</li> <li>- осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками;</li> <li>- умеет выполнять отдельные приемы лепки (разминание, расплющивание, раскатывание, отщипывание) при участии взрослого;</li> <li>- эмоционально реагирует на музыкальное произведение, понимает выразительные средства музыки, самостоятельно с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.</li> </ul>	<p>Ребенок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает их;</li> <li>- проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам;</li> <li>- при поддержке взрослого внимательно слушает различные музыкальные произведения.</li> </ul>
Физическое развитие	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования;</li> <li>- принимает активное участие в подвижных играх с</li> </ul>	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования;</li> <li>- осваивает координированные движения рук при выполнении</li> </ul>

	<p>правилами;  - осваивает  координированные движения  рук при выполнении  действий с конструктором,  мозаикой, предметами  одежды и обуви.</p>	<p>действий с конструктором,  мозаикой, предметами одежды  и обуви.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

## **2. Содержательный раздел Рабочей Программы**

### **2.1. Психолого – педагогическая диагностика развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью**

*Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка –  
необходимое условие проведения коррекционной работы с детьми с*

интеллектуальной недостаточностью. В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется психолого-педагогическое обследование ребенка, результаты которого используются для уточнения содержания и организации образовательной деятельности в каждой группе воспитанников с применением адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий реализации Программы.

Ежегодно проводятся три среза обследования: в начале, в середине и в конце учебного года. Первичное обследование проводится в начале учебного года – на него отведен сентябрь. В нем участвуют все специалисты, работающие с группой воспитанников. Содержание обследования отражено в «Карте развития ребенка» (2020), в которую заносятся данные обследования каждого ребенка. Ответственность за внесение данных по всем разделам несет учитель-дефектолог. В процессе обследования педагоги используют разнообразные методы и методики, которые позволяют им получить необходимую и адекватную информацию о ребенке с интеллектуальной недостаточностью. Полученные результаты обсуждаются специалистами и только после этого заносятся в Карту. Оценка развития ребенка осуществляется на основе материалов пособия «Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка с проблемами в развитии» (А.Зарин) – Приложение 1.

На проведение второго и третьего обследования время не выделяется, но, систематически работая с ребенком, каждый специалист имеет возможность предлагать деятельность либо специальные задания, которые позволят ему получить нужную информацию. Результаты комплексного психолого-педагогического обследования составляют основу:

- разделения детей на подгруппы,
- отбора содержания образования и планирования его реализации в каждой подгруппе,
- создания программы индивидуальной работы и планирования его реализации.

## **2.2. Содержание коррекционно – образовательной работы с детьми**

Коррекционная работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР, с умственной отсталостью и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

В соответствии с ФГОС ДО содержание и организация коррекционной работы обеспечивает:

1) выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР и умственной отсталостью, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

2) осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ЗПР и умственной отсталостью с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;

3) возможность освоения детьми с ЗПР и умственной отсталостью Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционная работа организована как система психолого-педагогических и медицинских мероприятий, которые обеспечивают ослабление и/или исправление недостатков в психическом и физическом развитии детей с ЗПР и умственной отсталостью.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО коррекционная работа в ГБДОУ направлена на:

1) обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР и умственной отсталостью, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) освоение детьми с интеллектуальной недостаточностью содержания образования, предусмотренного Программой, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа в образовательном процессе протекает в ходе организованной непосредственной образовательной деятельности, которую осуществляют все педагоги в соответствии с Программой, работающие с группой воспитанников. В группе проводятся:

- индивидуальные и групповые игровые коррекционно-развивающие занятия;

- комплексные коррекционно-развивающие занятия с включением детей в разные виды деятельности и с участием разных специалистов;

- комплексные занятия с участием детей и их родителей;

- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с использованием игр с водой и песком, театрализованной игры, музыки и движения

- индивидуальные и групповые свободные игры и занятия с детьми основанные на конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и др. деятельности детей.

Вся деятельность планируется в системе и находит отражение в следующих документах:

- перспективный комплексно-тематический план коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога и воспитателей с группой воспитанников,

- план коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога с подгруппами воспитанников (от 2 до 6 человек),



- план индивидуальной коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога с каждым воспитанником группы,
- план коррекционно-образовательной деятельности воспитателей с подгруппами воспитанников,
- план работы по взаимодействию с семьями воспитанников.

Основная часть коррекционной работы с дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью осуществляется в образовательном процессе, поэтому особое значение приобретают средства, которые применяются в его организации и придают ей определенное своеобразие.

К ним относятся:

- индивидуализация и дифференциация коррекционно-образовательного процесса;
- активность и самостоятельность ребенка в образовательном процессе;
- сниженный темп обучения;
- структурная простота содержания;
- повторность в обучении.

Индивидуализация и дифференциация в обучении детей в дошкольном учреждении осуществляется через широкое использование *индивидуальных и групповых форм* его организации.

Применение этих форм является обязательным в каждой возрастной группе: для них определено время в режиме дня, а достаточное количество специалистов, принимающих участие в работе с каждой группой воспитанников обеспечивает возможность проведения занятий с подгруппами детей.

Сочетание групповых и индивидуальных форм образовательного процесса позволяет в наибольшей мере учитывать индивидуальные особенности воспитанников и обеспечивает тем самым возможность разработки для них и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Индивидуальные занятия проводят с детьми все специалисты, однако особую роль в реализации программного содержания психолого-педагогической работы играет индивидуальная работа, которую проводит учитель-дефектолог.

После завершения психолого-педагогического обследования учитель-дефектолог создает перспективный план индивидуальной работы с каждым ребенком на квартал и конкретный план-программу на месяц. В них отражаются основные направления работы, ее задачи и содержание. В качестве приоритетных для индивидуальных занятий, выступает работа по таким образовательным областям как «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» и «Речевое развитие». Выбор содержания осуществляется таким образом, чтобы обеспечивать не только формирование конкретных умений и навыков у дошкольника, но и личностных качеств и навыков нормативного поведения. Каждое индивидуальное занятие проводится в форме игры, с которой могут сочетаться

и другие виды деятельности, например, рисование, конструирование, музыкальная деятельность и др.

Каждый ребенок посещает обязательно 2-3 индивидуальные занятия в неделю. Учитель-дефектолог обязан проводить ежедневно занятия с 5-6-тью воспитанниками. С учетом динамики развития и психофизического состояния ребенка учитель-дефектолог может вносить коррективы в созданный план работы.

В процессе организации педагогами совместной деятельности с детьми коррекционно-развивающая работа организуется во всех возрастных группах на основе использования всех видов игр, конструирования, рисования, лепки, музыкальной и трудовой деятельности. Это индивидуальная деятельность детей в условиях групповой комнаты либо небольшими группами (4-6 человек) в музыкальном зале, игровой комнате. Такая деятельность стимулирует развитие двигательного, эмоционального и познавательного компонентов личности, позволяет целенаправленно активизировать психомоторное развитие ребенка в этих направлениях

Коррекционные задачи с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение) направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

#### Социально-коммуникативное развитие

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам");

развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");

формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");

формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту):

формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его

самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющихся отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;

формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, переключать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

#### Познавательное развитие

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства

и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у обучающихся подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);

сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);

познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);

развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

**Речевое развитие** направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений

выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладеть знаково-символическими средствами.

## 2.3 Содержание образовательной деятельности

### Перспективное комплексно-тематическое планирование коррекционной работы в средней группе № 2

Комплексно – тематическое планирование на <b>сентябрь</b>		
Коррекционно – образовательные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Адаптация детей к детскому саду, группе;</li> <li>- развитие познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта;</li> <li>- развитие речи;</li> <li>- формировать интерес к конструктивной деятельности;</li> <li>- формировать интерес к играм с куклой, формировать особое отношение к ней, как к ребенку.</li> <li>- формировать представления о собственном теле, его частях, движениях.</li> <li>- развивать внимание к различным эмоциональным состояниям человека.</li> </ul>	
	<b>ЗПР</b>	<b>ЛИН</b>
<b>Тема</b>	<p>Адаптация ребенка к детскому саду, группе. Знакомство детей с обстановкой группы. Знакомство со сверстниками, с педагогами, работающими в группе. Знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и т.д.). Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, педагогам, детям. Знакомство с адекватными невербальными знаками привлечения внимания партнера и выражения заинтересованности в нем – погладить (телесный контакт).</p> <p>Установление эмоционального, доверительного контакта между педагогом и ребенком в процессе индивидуального обследования. Нормализация эмоционального поведения: создание атмосферы безопасности; стимулирование положительных эмоций; актуализация эмоционального общения со взрослым.</p>	
<b>ОО</b>		
Социально – коммуникативное развитие		
Познавательное развитие		
Художественно – эстетическое развитие		
Речевое развитие		
Физическое развитие		
	Комплексно – тематическое планирование на <b>октябрь</b>	
	<b>ЗПР</b>	<b>ЛИН</b>
Коррекционно –	- Формировать представления об игрушках;	- Формировать представления об игрушках;

образовательные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о сезонных изменениях (листья на деревьях меняют цвет, опадают, на деревьях появились желуди, шишки)</li> <li>- учить элементарному планированию выполнения каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно (что будем делать сначала, что будем делать потом);</li> <li>- закрепить полученные представления в ходе дидактических игр;</li> <li>- уточнять и расширять сенсомоторный опыт детей, формирование системы обследовательских действий: «что это?», «какой он?»;</li> <li>- учить выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического, вкусового обоняния), формирование адекватных представлений;</li> <li>- формировать практические ориентировочные действия (примеривание, проба, умение пользоваться указательными и соотносящими жестами);</li> <li>- ознакомление с конструктивной деятельностью и обогащение сенсорного опыта: (представлений о цвете, форме, величине)</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять и расширять сенсомоторный опыт детей, формирование системы обследовательских действий: «что это?», «какой он?»;</li> <li>- учить выделять признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического, вкусового обоняния);</li> <li>- ознакомление с конструктивной деятельностью и обогащение сенсорного опыта: (представлений о цвете, форме, величине);</li> <li>- развить стремление к общению, к использованию активной речи;</li> <li>- развитие мелкой моторики;</li> <li>- воспитывать умение слушать потешки, небольшие стихи.</li> </ul>
Тема		1-2 неделя <b>«Игрушки»</b>	3-4 неделя <b>«Осень в гости к нам пришла»</b>	<b>«Игрушки»</b>
ОО	Виды деятельности	СОИ «Учим куклу Катю мыть руки»	СОИ «Купание куклы Кати»	СОИ «Купание куклы Кати»
Социально – коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная	Обыгрывание произведений А. Барто «Игрушки» с использованием различных видов театра (игрушки, фигурки на палочках)		Обыгрывание произведений А. Барто «Игрушки»



<p>Познавательное развитие Формирование представлений о себе и окружающем мире, расширение кругозора</p> <p>ФЭМП. Сенсорное развитие</p> <p>Художественно – эстетическое развитие</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность, сенсорное развитие</p>	<p>Познавательно – исследовательская, игровая, конструирование.</p>	<p>Д/И «Найди пару», «Подбери картинку», «Парные картинки», «Покажи и назови», «Найди тень», «Зашумленные картинки», «Внимательные глазки».</p>	<p>Д/и «Разноцветные листики», «Волшебный мешочек», «Парные картинки», «Дополни картинку».</p>	<p>Д/И «Найди пару», «Подбери картинку», «Парные картинки», «Покажи и назови», «Найди тень», «Игры – вкладыши».</p>
		<p>Д/и «Много – мало – пусто», «Один – много», «Красный – желтый», «Шарик – кубик», «Матрешка».</p>	<p>Д/и «Много – мало – пусто», «Красные и желтые листья», «У Кати одна шишка, а у Мишки – много», «Круг – квадрат», «Прыгни столько раз, сколько желудей у нас».</p>	<p>Д/и «Много – пусто», «Один – много», «Красный цвет», «Найди игрушки красного цвета», «Играем с шариками», «Почтовый ящик», «Матрешка», «Пирамидка».</p>
		<p>Конструируем из деталей строителя дорогу из кирпичей, дом для игрушки. Складываем разрезные картинки 2-4 ч.</p>	<p>Выкладываем из геом. фигур деревья. Складываем кубики 2-4 составные.</p>	<p>Конструируем из деталей строителя дорогу из кирпичей. Складываем разрезные картинки 2ч., складываем кубики 2 составные.</p>
<p>Речевое развитие, приобщение к художественной литературе, сенсорное развитие.</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Знакомство с циклом стихов А. Барто «Игрушки»</p>	<p>Д/и «Шумит – гремит», «Один – много». Разучивание стихов про игрушки.</p>	<p>Знакомство с циклом стихов А. Барто «Игрушки» Д/и «Покажи, что назову», «Шумит – гремит», «Кто позвал?», «Кто, как поет песенку?»</p>
<p>Физическое</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Игра с пальчиками</p>	<p>Игра с пальчиками</p>	<p>Игра с пальчиками «Ладочки-кулачки»,</p>

развитие		«Пальчики здороваются», «Ладочки-кулачки». П/и «Пузырь»	«Игрушки». П/и «Солнышко и дождик».	«Игрушки». П/и «Иди ко мне», «Пузырь»	
<b>Комплексно – тематическое планирование на ноябрь</b>					
Коррекционно – образовательные задачи	<b>ЗПР</b>			<b>ЛИН</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о фруктах, их внешнем виде (цвет, форма, величина), вкусе, способах сбора, основных блюдах;</li> <li>- формировать представления об овощах, их внешнем виде (цвет, форма, величина) вкусе, способах сбора, основных блюдах;</li> <li>- учить угадывать на вкус и ощупь;</li> <li>- формировать у детей первичные представления о здоровом образе жизни;</li> <li>- формировать опыт эмоционального и делового взаимодействия детей с взрослыми, стимулировать появление потребности в контактах;</li> <li>- формировать интерес к природным явлениям, учить наблюдать за изменениями в природе;</li> <li>- стимулировать речевую активность детей;</li> <li>- формировать умение сосредоточиться на восприятии речи взрослого и звучании музыкальных игрушек (погремушек, барабана, бубна);</li> <li>- учить слушать читаемую взрослым сказку, находить героев, называть их;</li> <li>- стимулировать речевую активность детей: назвать героев, отвечать на вопросы по сказке, произносить короткие реплики за героев;</li> <li>- стимулировать интерес к обыгрыванию сказки, обыгрывать фрагменты из сказки с помощью игрушек.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать элементарные представления об овощах, фруктах (цвет, форма, величина, вкус);</li> <li>- развивать мелкую моторику;</li> <li>- стимулировать речевую активность;</li> <li>- формировать интерес к конструктивным играм, учить строить дорожки из деталей строителя, обыгрывать постройки;</li> <li>- обогащение сенсорного опыта (формировать умение находить в окружающей среде предметы желтого цвета; находить предметы квадратной формы; группировать предметы по величине: большой – маленький);</li> <li>- формировать интерес к играм с куклой.</li> </ul>	
Тема		1-2 неделя «Овощи»	3-4 неделя «Фрукты»	1-2 неделя «Овощи»	3-4 неделя «Фрукты»

ОО	Виды деятельности	СОИ «Варим суп для куклы Кати»	СОИ «Варим компот»	СОИ «Угощаем куклу Катю»	
Социально – коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная	Обыгрывание сказки «Репка» с использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый, маски).		Обыгрывание потешек с использованием различных видов театра (игрушки, фигурки на палочках)	
		Д/и «Волшебный мешочек», «Огород», «Узнай по контуру», «Парные картинки», «Узнай по описанию».	Д/и «Я знаю фрукты», «У бабушки в корзинке», «Зашумленные картинки», «Описательные загадки», «Узнай на вкус».	Д/и «Покажи и назови», «Подбери картинку», «Волшебный мешочек», «Парные картинки», «Игры – вкладыши».	Д/и «Покажи и назови», «Подбери картинку», «Волшебный мешочек», «Парные картинки», «Игры – вкладыши».
<p>Познавательное развитие</p> <p>Формирование представлений о себе и окружающем мире, расширение кругозора</p> <p>ФЭМП.</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>Художественно – эстетическое развитие</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность, сенсорное развитие</p>	Познавательное – исследовательская, игровая, конструирование.	Д/и «Большой – маленький - средний», «Выставляем в ряд по величине», «Синий – зеленый», «Посчитай» (в пределах 2-3)	Д/и «Синий – зеленый», «Много – мало», «Посчитай» (счет в пределах 2-3), «Круг – квадрат», «Внимательные ушки».	Д/и «Желтый цвет», «Один – много», «Пустое – полное ведро», «Квадрат».	Д/и «Игры с водой», «Фрукты желтого цвета», «Найди предметы похожие на квадрат», «Один – много».
		Конструируем из деталей строителя «Забор в огороде». Складываем разрезные картинки 2-4 ч.	Конструируем из деталей строителя «Забор для дачного участка». Складываем кубики 2-4 составные.	Конструируем из деталей строителя забор. Складываем разрезные картинки 2-3 ч.	Конструируем из деталей строителя забор. Складываем кубики 2-4 составные.

Речевое развитие, приобщение к художественной литературе, сенсорное развитие.	Коммуникативная	Знакомство со сказкой «Репка». Д/и «Кто позвал?», «Угадай по описанию», «Я знаю овощи».	Обыгрывание сказки «Репка». Разучивание стихов про фрукты. Составляем несколько предложений о маме к Дню матери.	Обыгрывание потешек. Д/и «Кто позвал?», «Покажи и назови», «Поем песенки», «Погремушка – барабан».
Физическое развитие	Двигательная	Д/и «Липучки», «Прищепки». Игра с пальчиками «Капуста». П/и «Урожай».	Обводим по трафаретам и раскрашиваем. Игра с пальчиками «Компот». П/и «Шли-шли, что-то нашли».	Д/и «Липучки», «Прищепки». Игра с пальчиками «Где же наши ручки?». П/и «Собираем урожай», «По длинной извилистой дорожке».

**Комплексно – тематическое планирование на декабрь**

	<b>ЗПР</b>	<b>ЛИН</b>
Коррекционно – образовательные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о зимних забавах;</li> <li>- продолжать учить наблюдать за изменениями в природе;</li> <li>- формировать элементарные представления о новогодних праздниках;</li> <li>- формировать представления об одежде (цвет, для мальчика – для девочки, летняя – зимняя, праздничная);</li> <li>- учить отгадывать описательные загадки про одежду;</li> <li>- учить составлять предложения об одежде (вслед за педагогом, по образцу);</li> <li>- формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека);</li> <li>- продолжать формировать количественные представления;</li> <li>- учить сравнивать по количеству две группы множеств (в пределах 3-4) образуя пары;</li> <li>- продолжать учить называть детали строителя;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления об одежде;</li> <li>- ввести в пассивный и активный словарь названия предметов одежды, глаголы надеть, снять, расстегнуть, застегнуть;</li> <li>- формировать умение соотносить предметы одежды с предметной картинкой; производить подбор парной картинке по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li> <li>- учить группировать одежду по цвету, по величине;</li> <li>- формировать интерес к конструктивным играм, учить строить простую горку из деталей строителя, обыгрывать постройку;</li> <li>- развивать мелкую моторику;</li> <li>- продолжать знакомить с количеством «один</li> </ul>

	- учить обводить и раскрашивать с использованием трафаретов; - создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.			- много».	
Тема		1-2 неделя «Зимние забавы»	3- 4 неделя «Одежда»	«Одежда»	
ОО	Виды деятельности	СОИ «Катаем куклу на санках»	СОИ «Одеваем куклу на прогулку»	СОИ «Помогаем кукле надеть шапку и шарфик на прогулку»	СОИ «Одеваем куклу на прогулку»
Социально – коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная	Обыгрывание сказки «Рукавичка» с использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый, теневой, маски).		Обыгрывание сказки «Рукавичка» (отрывков из сказки) с использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый, на палочках).	
Познавательное развитие Формирование представлений о себе и окружающем мире, расширение кругозора  ФЭМП. Сенсорное развитие  Художественно – эстетическое развитие  Конструктивно – модельная деятельность,	Познавательное – исследовательская, игровая, конструирование.	Д/и «Дополни картинку», «Внимательные глазки», «Снеговик».	Д/и «Я знаю одежду», «Узоры на одежде», «Я хочу купить одежду», «В шкафчике у мальчика, в шкафчике у девочки».	Д/и «Покажи и назови», «Разноцветная одежда», «Складываем одежду в шкаф», «Найди пару».	Д/и «Заплатки на одежде», «Узоры на одежде», «Игры вкладыши».
		Д/и «Основные цвета», «Посчитай снежинки» (в пределах 3-4х), «Выстраиваем по росту снеговиков».	Д/и «Разноцветные санки», «Поровну», «Раздадим лопаты снеговикам», «Разложи снежные комочки по размеру».	Д/и «Один – много», «Собери предметы зеленого цвета», «Большие и маленькие снеговики».	Д/и «Мишке зеленые лопатки, зайцу - красные», «Зеленая одежда в зеленом шкафу, красная в красном», «Много снежинок – пусто».
		Конструируем из деталей строителя <b>горку</b> . Складываем кубики 4 составные.	Выкладываем из геометрических фигур елку. Складываем разрезные картинки 2-4 ч.	Конструируем из деталей строителя <b>горку</b> . Складываем разрезные картинки 2-3 ч. Складываем кубики 2-4 составные.	

сенсорное развитие					
Речевое развитие, приобщение к художественной литературе, сенсорное развитие.	Коммуникативная	Обыгрывание сказки «Рукавичка». Составляем предложения по картине «Зимние забавы».	Д/и «Музыкальные инструменты», «Один – много». Выучить короткие стихи к Новому году	Обыгрывание сказки «Рукавичка» с использованием игрушек. Д/и «Найди, что назову», «Колокольчик – бубен».	Обыгрывание сказки «Рукавичка» с использованием героев на палочках. Д/и «Кто позвал?», «Покажи и назови», «Тихо – громко».
Физическое развитие	Двигательная	Обводим по трафаретам и раскрашиваем. П/и «Лепим снеговика»	Игра с пальчиками «Елочка». П/и «Зимние забавы»	Игра с пальчиками «Согреем ладошки». Д/и «Игры с прищепками» П/и «Мы шагаем по сугробам»	Д/и «Игры с прищепками» П/и «Играем в снежки»

**Комплексно – тематическое планирование на январь**

	<b>ЗПР</b>	<b>ЛИН</b>
Коррекционно – образовательные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить наблюдать за изменениями в природе;</li> <li>- формировать представления об обуви;</li> <li>- формировать представления о мебели;</li> <li>- продолжать учить группировать предметы по цвету, форме, величине;</li> <li>- учить находить предметы круглой, треугольной, квадратной формы в окружающей среде;</li> <li>- продолжать учить сравнивать группы предметов по количеству (подкладывая предметы друг к др.);</li> <li>- продолжать учить различать неречевые звуки (игры с баночками-шумелками);</li> <li>- продолжать учить слушать читаемую взрослым сказку, находить героев, называть их;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления об обуви;</li> <li>- формировать представления о мебели;</li> <li>- продолжать формировать умения воспринимать (сличать) и различать цвета (красный, жёлтый, зеленый, синий); познакомить с синим цветом;</li> <li>- продолжать учить группировать предметы по цвету, форме, величине;</li> <li>- продолжать учить различать неречевые звуки (игры с муз. инструментами);</li> <li>- продолжать учить слушать читаемую взрослым сказку, находить героев, называть их;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулировать речевую активность детей: назвать героев, отвечать на вопросы по сказке, произносить реплики за героев;</li> <li>- стимулировать интерес к обыгрыванию сказки, обыгрывать сказку помощью игрушек, пальчикового театра;</li> <li>- учить составлять рассказ о предмете (вслед за педагогом, по образцу).</li> <li>- побуждать интерес детей к игре с куклой;</li> <li>- формировать умение выполнять цепочку игровых действий, объединенных сюжетом;</li> <li>- формировать умения детей играть рядом, не мешая друг другу.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение выполнять игровые действия с куклой по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li> <li>- стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой;</li> <li>- привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</li> </ul>		
Тема						
ОО	Виды деятельности	2 неделя «Обувь»	3-4 неделя «Мебель»	2 неделя «Обувь»	3-4 неделя «Мебель»	
Социально – коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная	СОИ «Укладываем куклу спать»	СОИ «У кукол тихий час»	СОИ «Укладываем куклу спать»		
		Обыгрывание сказки «Три медведя» с использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый, маски).		Обыгрывание сказки «Три медведя» (отрывков из сказки) с использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый).		
Познавательное развитие Формирование представлений о себе и окружающем мире, расширение кругозора  ФЭМП. Сенсорное развитие	Познавательное – исследовательская, игровая, конструирование.	Д/и «Я знаю обувь», «Наложенные картинки», «Кто потерял обувь?».	Д/и «В домике у куклы», «Парные картинки», «Волшебный мешочек».	Д/и «Подбери картинку», «Ботинки папины, ботинки сына», «Парные картинки».	Д/и «Подбери картинку», «Найди тень», «Покажи и назови».	
		Д/и «Треугольник – круг», «Разноцветные ботинки», «Поровну», «Посчитай наощупь»	Д/и «Посчитай стулья», «Разноцветные шкафы», «Посади матрешек на стулья», «Расставляем стулья в ряд по	Д/и «Предметы синего цвета», «Один – много», «Большие и маленькие ботинки».	Д/и «В синий шкаф предметы синего цвета, в зеленый – зеленые», «Большие и маленькие стулья»	

Художественно – эстетическое развитие  Конструктивно – модельная деятельность, сенсорное развитие			величине».		
		Выкладываем узоры на обуви из блоков Дьенеша. Складываем разрезные картинки 2-5 ч. разным разрезом.	Конструируем из деталей строителя мебель для куклы ( <b>стол, стул, кровать, диван</b> ). Складываем кубики 4 составные.	Складываем кубики 2-4 составные. Складываем разрезные картинки 2-4 ч.	Конструируем из деталей строителя <b>стол и стул</b> . Складываем кубики 2-4 составные. Складываем разрезные картинки 2-4 ч.
Речевое развитие, приобщение к художественной литературе, сенсорное развитие.	Коммуникативная	Обыгрывание сказки «Три медведя». Д/и «Баночки - шумелки», «Один – много».	Обыгрывание сказки «Три медведя». Составляем предложения о мебели.	Обыгрывание сказки «Три медведя». Д/и «Найди, что назову», «Покажи и назови», «Барабан – металлофон», «Позови друга».	
Физическое развитие	Двигательная	Д/и «Игры с прищепками». Обводим по трафаретам и раскрашиваем. Речь с движением «Снежная баба».	Обводим по трафаретам и раскрашиваем. П/и Игры с мячом «Я знаю мебель». Игра с пальчиками «Мебель».	Д/и «Игры с прищепками», «Игры с липучками». Обводим по трафаретам и раскрашиваем. П/и «Игра в снежки».	
<b>Комплексно – тематическое планирование на февраль</b>					
Коррекционно – образовательные задачи	<b>ЗПР</b>			<b>ЛИН</b>	
	- формировать представления о транспорте; - формировать элементарные представления о защитниках Отечества (кто они, что делают);			- формировать представления о транспорте; - продолжать формировать представления о семье, о папе;	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с некоторыми видами военной техники (танки, самолёты, корабли);</li> <li>- выучить короткие стихи к 23 февраля;</li> <li>- учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имени существительного</li> <li>- продолжать формировать представления о цвете, величине, форме предметов;</li> <li>- учить ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>- продолжать учить обыгрывать постройку;</li> <li>- развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить различать неречевые звуки;</li> <li>- стимулировать речевую активность;</li> <li>- продолжать формировать представления о цвете, величине, форме предметов;</li> <li>- продолжать знакомить детей с различными конструктивными материалами;</li> <li>- продолжать учить обыгрывать постройку;</li> <li>- продолжать развивать способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми;</li> <li>- стимулировать подвижность, активность детей.</li> </ul>		
Тема		1 неделя <b>«Наземный транспорт»</b> 2 неделя <b>«Водный транспорт»</b>	3-4 неделя <b>«Воздушный транспорт»</b> , <b>«Папин праздник»</b>	1-2 неделя <b>«Транспорт»</b>	3-4 неделя <b>«Транспорт»</b> <b>«Праздник пап»</b>	
ОО	Виды деятельности	СОИ «Покатаем кукол на машине»	СОИ «Едем на машине к куклам в гости»	СОИ «Покатаем кукол на машине»		
Социально – коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная	Обыгрывание сказки Сутеева В.Г «Зайкин кораблик» использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый, маски).		Обыгрывание сказки Сутеева В.Г «Зайкин кораблик» (отрывков из сказки) использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый).		
Познавательное развитие Формирование представлений о себе и окружающем мире,	Познавательное – исследовательская, игровая, конструирование.	Д/и «Я знаю транспорт», «Зашумленные картинки», «Улица», «Какая машина спряталась?».	Д/и «Найди тень», «Найди такой же самолет», «Едет по дороге, летит по небу», «Волшебный мешочек».	Д/и «Подбери картинку», «Парные картинки», «Целое и части».	Д/и «Найди место», «Волшебный мешочек», «Найди тень», «Почини картинку».	

расширение кругозора  ФЭМП. Сенсорное развитие  Художественно – эстетическое развитие Конструктивно – модельная деятельность, сенсорное развитие		Д/и «Широкая узкая дорога», «Посчитай машины» (4-5 шт.), «Разноцветные гаражи и машины».	Д/и «Всем пилотам хватает самолетов?», «Найди ключ к замочку» (основные геом. фигуры), «Посчитаем самолеты»	Д/и «Большие и маленькие машины», «Красные машины в красный гараж, синие – в синий», «Один – много», «Посчитай машины» (1-2 шт).	Д/и «Большие и маленькие самолеты», «Выставляем самолеты ряд по величине», «Посчитай самолеты» (1-2 шт.)
		Конструируем из деталей строителя <b>грузовик</b> . Складываем разрезные картинки 2-5 ч. разным разрезом (диагональным).	Выкладываем из блоков Дьенеша самолет. Складываем кубики 4 составные.	Конструируем из деталей строителя <b>дорогу, грузовик</b> . Складываем разрезные картинки 2-4 ч. Складываем кубики 2-4 составные.	
Речевое развитие, приобщение к художественной литературе, сенсорное развитие.	Коммуникативная	Обыгрывание сказки Сутеева «Зайкин кораблик». Д/и «Один – много», «Чья песенка?», «Звуки улицы».	Выучить стихотворение к празднику пап. Составляем предложения о папе.	Д/и «Покажи и назови», «Кто позвал?», «Чья песенка?», «Поем вместе с машинами». Обыгрывание сказки Сутеева «Зайкин кораблик» (отрывков из сказки).	
Физическое развитие	Двигательная	Обводим по трафаретам и раскрашиваем. Игра с пальчиками «Лодочка». Речь с движением «Шофер».	Обводим по трафаретам и раскрашиваем. П/и «Самолет».	Д/и «Игры с прищепками», «Игры с липучками». Обводим по трафаретам и раскрашиваем. Массаж природным материалом. П/и «На машине».	

**Комплексно – тематическое планирование на март**

Коррекционно – образовательные задачи	<b>ЗПР</b>		<b>ЛИН</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить наблюдать за изменениями в природе;</li> <li>- формировать представления о цветах (части растения, названия цветов);</li> <li>- формировать представления детей о предметах быта, необходимых человеку, формировать представления о посуде, учить называть существительные, обозначающие предметы посуды;</li> <li>- учить рассматривать посуду, рассказывать, для чего нужна;</li> <li>- учить понимать значение обобщающего слова «посуда»;</li> <li>- продолжать учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного имен существительных;</li> <li>- формировать элементарные представления о празднике 8 марта;</li> <li>- учить детей рассматривать сюжетные картинки и фотографии, на которых изображены семьи, формировать умения отвечать на вопросы с опорой на сюжетные картинки, развивать диалогическую речь;</li> <li>- учить подбирать определения для мамы, бабушки;</li> <li>- учить составлять короткий рассказ о маме с опорой на вопросы педагога, фотографию;</li> <li>- выучить небольшое стихотворение для мамы/ бабушки;</li> <li>- продолжать формировать количественные представления;</li> <li>- учить сравнивать по количеству две группы множеств (в пределах 3-4) образуя пары;</li> <li>- формировать умение выполнять цепочку игровых действий, объединенных сюжетом;</li> <li>- стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о семье, о маме;</li> <li>- учить детей рассматривать сюжетные картинки и фотографии, на которых изображены семьи;</li> <li>- формировать представления детей о предметах быта, необходимых человеку, формировать представления о посуде, учить называть существительные, обозначающие предметы посуды;</li> <li>- закреплять знание основных цветов;</li> <li>- продолжать формировать количественные представления;</li> <li>- учить выкладывать узоры из геометрических фигур, накладывая на образец;</li> <li>- стимулировать интерес к обыгрыванию сказки, обыгрывать сказку помощью игрушек, пальчикового театра;</li> <li>- формировать умение выполнять игровые действия с куклой по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li> <li>- привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками.</li> </ul>		
Тема		1-2 неделя «Цветы», «Мамин праздник»	3-4 неделя «Посуда»	1-2 неделя «Праздник мам», «Посуда»	3-4 неделя «Посуда»

ОО	Виды деятельности	СОИ «Печем пирог для мамы»	СОИ «Делаем кукле причёску»	СОИ «Угощаем кукол чаем»		
Социально – коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная	Обыгрывание сказки С. Капутикян «Маша обедает» использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый, маски).		Обыгрывание сказки С. Капутикян «Маша обедает» (отрывков из сказки) использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый).		
		Д/и «Дополни картинку», «Выложи цветок», «Найди такой же цветок», «Расставь цветы в вазы», «Времена года».	Д/и «Времена года», «Я знаю посуду», «Собери сервиз», «Что забыл нарисовать художник?», «Расставляем посуду на полки».	Д/И «Подбери картинку», «Расставляем посуду», «Мамин портрет».	Д/и «Подбери чашкам блюдца», «Зашумленные картинки», «Волшебный мешочек».	
Познавательное развитие Формирование представлений о себе и окружающем мире, расширение кругозора	Познавательное – исследовательская, игровая, конструирование.	Д/и «Поровну разное количество», «Длинный – короткий», «Хлопни столько раз, сколько цветов у нас», «Посчитай цветы» (5шт.)	Д/и «Посчитай чашки», «Сколько раз пропел бубен?», «Поставь столько чашек, сколько раз пропел бубен».	Д/и «Большие и маленькие чашки», «Подбери по цвету», «Найди предметы треугольной формы», «Один – много».	Д/и «Посчитай ложки» (1-2 шт.), «Выставляем кастрюли по величине в ряд», «Волшебный мешочек» (с геом. фигурами).	
		Выкладываем портрет мамы. Выкладываем цветы из геометрических фигур, накладывая на образец.	Выкладываем узоры на посуде из геометрических фигур, накладывая на образец. Складываем разрезные картинки 2-5 ч. разным	Выкладываем узоры на посуде из геометрических фигур, накладывая на образец. Складываем разрезные картинки 2-4 ч. Складываем кубики 2-4 составные.		
ФЭМП Сенсорное развитие.						
Художественно – эстетическое развитие Конструктивно – модельная деятельность, сенсорное развитие						

			разрезом (диагональным).	
Речевое развитие, приобщение к художественной литературе, сенсорное	Коммуникативная	Выучить стихотворение к празднику мам. Составляем предложения о маме.	Обыгрывание сказки С. Капутикян «Маша обедает». Д/и «Один – много», «Кто позвал?», «Скажи ласково».	Обыгрывание сказки С. Капутикян «Маша обедает» (отрывков из сказки). Д/и «Назови, что покажу», «Кто позвал?», «Музыкальные инструменты».
Физическое развитие	Двигательная	П/И «Цветные полянки», игры с пальчиками «Помощники». Мозаика «Цветы».	Обводим по трафаретам и раскрашиваем. П/И «Самовар», «Посуда»	П/И «Цветные полянки». Массаж природным материалом. Д/и «Игры с кнопками». Обводим по трафаретам и раскрашиваем

Комплексно – тематическое планирование на **апрель**

	<b>ЗПР</b>	<b>ЛИН</b>
Коррекционно – образовательные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о домашних птицах, домашних животных (внешний вид, какую песенку поет, что ест, детеныши);</li> <li>- учить узнавать и называть животных по картинкам, по контурному изображению, узнавать по описанию;</li> <li>- учить составлять короткий рассказ о животном с опорой на вопросы педагога, фотографию;</li> <li>- продолжать учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного имен существительных;</li> <li>-учить сравнивать по количеству две группы множеств (в пределах 4-5) образуя пары;</li> <li>- учить описывать героев сказки опираясь на вопросы взрослого, с использование наглядности;</li> <li>- формировать умение выполнять цепочку игровых действий, объединенных сюжетом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о домашних птицах, домашних животных (внешний вид, какую песенку поет, что ест, детеныши);</li> <li>- внести в пассивный, активный словарный запас названия детенышей животных;</li> <li>- формировать слуховое восприятие: учить различать, называть «песенки животных»;</li> <li>- закреплять знание основных цветов;</li> <li>- продолжать формировать количественные представления (пусто, много, мало; один);</li> <li>- учить пересчитывать предметы в пределах 2-3-х и подводить итог;</li> <li>- учить обыгрывать сказку с помощью игрушек, пальчикового театра, театра на стаканчиках;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулировать речевую активность детей в процессе игры с куклой;</li> <li>- стимулировать подвижность, активность детей;</li> <li>- развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию;</li> <li>- продолжать формировать интерес к артикуляционным играм;</li> <li>- создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулировать речевую активность;</li> <li>-продолжать формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека);</li> <li>- побуждать интерес детей к игре с куклой;</li> <li>- формировать умение выполнять игровые действия с куклой по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li> <li>- стимулировать подвижность, активность детей;</li> <li>- развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</li> </ul>		
Тема		<p>1 неделя <b>«Домашние птицы»</b></p> <p>2 неделя <b>«Ребенок и космос»</b></p>	<p>3-4 неделя <b>«Домашние животные»</b></p>	<p>1-2 неделя <b>«Домашние птицы»</b></p>	<p>3-4 неделя <b>«Домашние животные»</b></p>
ОО	Виды деятельности	СОИ «Едем на машине на ферму»	СОИ «Везем животных на ферму»	СОИ «Угощаем птиц»	СОИ «Едем на машине в гости к бабушке Вале».
Социально – коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная	Обыгрывание сказки «Курочка Ряба» использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый, маски).		Обыгрывание сказки «Курочка Ряба» (отрывков из сказки) использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый, на стаканчиках).	
Познавательное развитие Формирование представлений о себе и окружающем	Познавательное – исследовательская, игровая, конструирование.	Д/и «Я знаю птиц», «Что перепутал художник», «Внимательные глазки», «Описательные	Д/и «Мама и детки», «Чья мама?», «Кто, что ест?», «Чей хвост?», «Кто спрятался?», «Посели в домики».	Д/и «Подбери картинку», «Парные картинки», «Кто спрятался?», «Чья мама?».	Д/и «Парные картинки», «Угощаем животных», «Чья мама?», «Кто как говорит?».

<p>мире, расширение кругозора</p> <p>ФЭМП Сенсорное развитие</p> <p>Художественно – эстетическое развитие Конструктивно – модельная деятельность, сенсорное развитие</p>		загадки).			
		Д/и «Волшебный мешочек», «Посчитай уточек» (5 шт.), «Внимательные ушки».	Д/и «Угостим животных», «Поровну – разное количество», «На дорожке столько котов, сколько пропел волшебный молоточек».	Д/и «Уточке треугольники, курочке – круги», «Один – много», «Разноцветные домики», «Посчитай цыплят» (1-3)	Д/и «Один – много», «В большом домике – мамы, в маленьком – детки», «Посчитай котят», «От какого домика ключ» (геом.фигуры).
		Конструируем из деталей строителя <b>ферму</b> . Складываем разрезные картинки 2-5 ч. с разным разрезом	Из деталей строителя «Ферма». Складываем кубики 4 составные.	Конструируем из деталей строителя <b>дорожку, дом</b> . Складываем разрезные картинки 2-4 ч. Складываем кубики 2-4 составные.	
Речевое развитие, приобщение к художественной литературе, сенсорное	Коммуникативная	Д/и «Кто, как поет?», «Один – много», «Подскажи словечко». Выучить стихотворение к Дню космонавтики.	Обыгрывание сказки «Курочка Ряба». Составление предложений о птицах, о животных. Беседа по картинке «Ферма».	Д/и «Чья песенка?», «Поем вместе», «Назови, что покажу». Рассматривание картины «На ферме», проговаривание слов, простых предложений вместе с педагогом/ вслед за педагогом. Обыгрывание сказки «Курочка Ряба».	
Физическое развитие	Двигательная	Обводим по трафаретам и раскрашиваем. П/и «Домашние птицы» Игра с пальчиками	Обводим по трафаретам и раскрашиваем. Игры с пальчиками «Коза», «Есть у кошки лапки».	Игры с прищепками, игры с пуговицами. Обводим по трафаретам и раскрашиваем. П/и «Домашние птицы». Игра с пальчиками «Есть у кошки лапки».	

		«Уточка».		
<b>Комплексно – тематическое планирование на май</b>				
Коррекционно – образовательные задачи	<b>ЗПР</b>			<b>ЛИН</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширить представления о диких животных;</li> <li>- сформировать представления о городских птицах;</li> <li>- формировать слуховое восприятие: учить узнавать и называть звуки, издаваемые дикими животными;</li> <li>- продолжать учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного имен существительных;</li> <li>- продолжать учить составлять небольшой рассказ о животных, птицах с опорой на вопросы педагога, наглядность;</li> <li>- продолжать знакомить детей с литературными произведениями;</li> <li>- учить отвечать на вопросы по тексту с опорой на картинки;</li> <li>- учить обыгрывать сказку с помощью игрушек, пальчикового театра;</li> <li>- стимулировать речевую активность;</li> <li>- учить описывать героев сказки опираясь на вопросы взрослого, с использованием наглядности;</li> <li>- учить рассматривать простой графический образец;</li> <li>- учить конструировать знакомые постройки по графическому образцу и словесной инструкции;</li> <li>- продолжать учить ориентироваться в пространстве;</li> <li>- учить пересчитывать предметы в пределах 5-ти и подводить итог;</li> <li>- продолжать учить раскрашивать предметное изображение, учить обводить изображение по трафарету, по опорным точкам с последующим раскрашиванием.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о диких животных;</li> <li>- продолжать формировать количественные представления (пусто, много, мало; один);</li> <li>- продолжать учить группировать предметы по цвету, форме, величине;</li> <li>- продолжать знакомить детей с различными конструктивными материалами;</li> <li>- продолжать развивать тактильное восприятие (находить на ощупь разные детали конструктора);</li> <li>- учить обыгрывать постройку;</li> <li>- побуждать интерес детей к игре с куклой;</li> <li>- формировать умение выполнять игровые действия с куклой по подражанию, образцу, словесной инструкции;</li> <li>- стимулировать подвижность, активность детей;</li> <li>- развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</li> </ul>
Тема		1-2 неделя <b>«Дикие животные»</b>	3-4 неделя <b>«Городские птицы»</b>	<b>«Дикие животные»</b>
ОО	Виды деятельности	СОИ «Кукла Катя заболела»	СОИ «На приеме у врача»	СОИ «Кукла Катя заболела»
Социально –	Игровая,			



коммуникативное развитие	коммуникативная	Обыгрывание сказки «Колобок» использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый, маски).		Обыгрывание сказки «Колобок» (отрывков из сказки) использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый, на стаканах).	
Познавательное развитие Формирование представлений о себе и окружающем мире, расширение кругозора.  ФЭМП Сенсорное развитие  Художественно – эстетическое развитие Конструктивно – модельная деятельность, сенсорное развитие	Познавательно – исследовательская, игровая, конструирование.	Д/И «Я знаю животных», «Найди маму», «Угощаем животных», «Угадай по описанию», «Дикие – домашние животные», «Чей домик?».	Д/и «Парные картинки», «Найди такую же птичку», «Что забыл нарисовать художник?»	Д/и «Подбери картинку», «Парные картинки», «Угостим животных», «Кто, какую песенку поет?», «Волшебный мешочек».	Д/и «Рамки – вкладыши», «Узнай по контуру», «Мамы и детки».
		Д/и «Геометрические фигуры», «Поровну – разное количество», «Посчитай» (5 шт), «Волшебный мешочек».	Д/и «Внимательные ушки», «Посчитай птиц», «Выставляем в ряд по величине», «День – ночь».	Д/и «Посчитай животных» (1-3 шт.), «Разноцветные миски», «Большие и маленькие животные».	Д/И «Угостим животных», «Зайцу – круги, белочке – квадраты, ежику – треугольники», «Волшебный мешочек», «Почтовый ящик».
		Выкладываем из геометрических фигур животных (накладывая на образец, под образцом). Складываем кубики (4-6)	Выкладываем из деталей строителя скворечник. Складываем разрезные картинки 2-5 ч. с разным разрезом (диагональным).	Выкладываем из геометрических фигур животных, накладывая на образец. Складываем разрезные картинки 2-4 ч. Складываем кубики 2-4 составные.	
Речевое развитие, приобщение к	Коммуникативная	Обыгрывание сказки «Колобок».	Составление предложений о	Обыгрывание сказки «Колобок». Д/и «Муз. инструменты», «Чья песенка»,	

художественной литературе, сенсорное		Выучить короткие стихи к «9 мая».	животных, птицах с опорой на наглядность. Д/и «Один – много», «Чья песенка?», «Скажи ласково».	«Назови, что покажу».
Физическое развитие	Двигательная	Обводим по трафаретам и раскрашиваем. П/и «У медведя во бору». Ира с пальчиками «Зайка».	Обводим по трафаретам и раскрашиваем. П/и «Птички и кот». Ира с пальчиками «Птички».	Обводим по трафаретам и раскрашиваем. Игры с палочками, массаж природным материалом. Речь с движением «Зайчик».
<b>Комплексно – тематическое планирование на июнь</b>				
Коррекционно – образовательные задачи	<b>ЗПР</b>		<b>ЛИН</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить наблюдать за изменениями в природе;</li> <li>- формировать представления о насекомых;</li> <li>- формировать представления о рыбах;</li> <li>- продолжать учить сравнивать по количеству две группы множеств (в пределах 3-5) образуя пары;</li> <li>- формировать временные представления;</li> <li>- продолжать знакомить детей с литературными произведениями;</li> <li>- учить отвечать на вопросы по тексту с опорой на картинки;</li> <li>- учить обыгрывать сказку с помощью игрушек, пальчикового театра, передников;</li> <li>- стимулировать речевую активность;</li> <li>- учить описывать героев сказки опираясь на вопросы взрослого, с использованием наглядности;</li> <li>- учить рассматривать простой графический образец;</li> <li>- учить конструировать знакомые постройки по графическому образцу и словесной инструкции;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о насекомых;</li> <li>- продолжать формировать количественные представления (пусто, много, мало; один);</li> <li>- учить пересчитывать предметы в пределах 3-4 и подводить итог;</li> <li>- продолжать учить группировать предметы по цвету, форме, величине;</li> <li>- продолжать развивать тактильное восприятие (находить на ощупь разные детали конструктора);</li> <li>- формировать интерес к конструированию из Lego;</li> <li>- учить обыгрывать постройку;</li> <li>- продолжать формировать особое отношение к кукле как к ребёнку (игровому заместителю человека);</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить ориентироваться в пространстве;</li> <li>- формировать умение выполнять цепочку игровых действий, объединенных сюжетом;</li> <li>- привлечь ребенка в игровую ситуацию с участием других детей в целях нормализации эмоционального поведения и развития контактов между педагогом и ребёнком, ребёнком и сверстниками;</li> <li>- создавать условия для формирования у детей ориентировки в пространстве;</li> <li>- продолжать учить раскрашивать предметное изображение, учить обводить изображение по трафарету, по опорным точкам с последующим раскрашиванием.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать интерес детей к игре с куклой;</li> <li>- формировать умение выполнять цепочку игровых действий, объединенных сюжетом;</li> <li>- стимулировать подвижность, активность детей;</li> <li>- развивать координацию движений, согласованность движений рук, зрительно-двигательную координацию.</li> </ul>	
Тема		1-2 неделя <b>«Насекомые»</b>	3-4 неделя <b>«Рыбы»</b>	<b>«Насекомые»</b>
ОО	Виды деятельности	СОИ «Едем на пикник».	СОИ «Едем к озеру ловить рыбу»	СОИ «Едем на пикник».
Социально – коммуникативное развитие	Социально – коммуникативное развитие	Обыгрывание сказки «Три бабочки» использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый, маски).		Обыгрывание сказки «Три бабочки» использованием различных видов театра (игрушки, пальчиковый, маски).
Познавательное развитие Формирование представлений о себе и окружающем мире, расширение кругозора  ФЭМП Сенсорное развитие	Познавательное развитие Формирование представлений о себе и окружающем мире	Д/и «Я знаю насекомых», «Найди одинаковых насекомых», «Проведи муравья к муравейнику».	Д/и «Найди недостающие кусочки картины», «Рыбалка», «Разноцветные рыбки».	Д/и «Разноцветные бабочки», «Парные картинки», «Найди тень», «Найди такую же бабочку», «Узоры на крыльях», «Волшебный мешочек».
		Д/и «Части суток», «Посчитай насекомых» (5 шт.), «Посади бабочку на цветок»,	Д/и «Волшебный мешочек», «Посчитай рыб», «Время года - лето», «Поровну – разное количество».	Д/и «Разноцветные полянки», «Узоры из кругов, узоры из квадратов», «Волшебный мешочек».

Художественно – эстетическое развитие Конструктивно – модельная деятельность, сенсорное развитие		«Внимательные ушки».			величине».
		Конструируем насекомых из палочек, накладывая на образец. Складываем разрезные картинки 2-5 ч. с разным разрезом	Выкладываем рыбу из геометрических фигур (накладывая на образец, под образцом). Складываем кубики 4-6 составные.	Конструируем бабочку из Lego. Складываем разрезные картинки 2-4 ч.	Выкладываем насекомых из геометрических фигур, накладывая на образец. Складываем кубики 2-4 составные.
Речевое развитие, приобщение к художественной литературе, сенсорное	Коммуникативная	Обыгрывание сказки «Три бабочки». Составление предложений о насекомых с опорой на наглядность.	Беседа по картине «На рыбалке». Д/и «Музыкальные инструменты», «Один – много», «Скажи ласково».	Обыгрывание сказки «Три бабочки». Д/и «Назови, что покажу», «Песенки насекомых», «Музыкальные инструменты».	
Физическое развитие	Двигательная	Обводим по трафаретам. П/и «Бабочки и цветы», «Паучок». Игра с пальчиками «Пчела».	Обводим по трафаретам и раскрашиваем. Речь с движением «Рыбка».	Обводим по трафаретам и раскрашиваем. Игры с прищепками, массаж природным материалом. П/и «Бабочки», «Бабочки и цветы».	

## 2.4 Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Месяц	Формы совместной работы педагогов и родителей	Тема	Дополнительная информация	Ответственные
Сентябрь	<p>Знакомство с семьями новых детей, с группой и педагогами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование</li> <li>- оформление информационной доски</li> <li>- родительское собрание</li> <li>- индивидуальные консультации с родителями</li> </ul>	<p>«Период адаптации детей в детском саду»</p> <p>«Давайте познакомимся! Организация коррекционно-воспитательной работы в средней группе 2024-2025 учебном году»</p> <p>«Результаты психолого-педагогического обследования детей»</p>	<p>создание страницы «Средняя группа № 2» в социальной сети ВКонтакте</p> <p>Знакомство с учреждением, со специалистами</p>	<p>Учитель-дефектолог, Воспитатели</p> <p>Все специалисты ДОУ</p>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные консультации с родителями</li> <li>- знакомство родителей с долгосрочным проектом группы</li> <li>- знакомство родителей проектом «Моя семья»</li> <li>- выставка работ выполненных ребенком вместе с родителями «Осенний калейдоскоп»</li> </ul>	<p>«Результаты психолого-педагогического обследования детей»</p> <p>«Наш друг Зяба!»</p> <p>«Осенний калейдоскоп»</p>	<p>Знакомство с учреждением, со специалистами</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием проекта, анкетирование родителей</p> <p>организация и изготовление «Семейных альбомов»</p> <p>Оформление папки «Идеи для осенних поделок»</p>	<p>Учитель-дефектолог, педагог-психолог</p> <p>Педагоги группы</p>

Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные консультации с родителями</li> <li>- Акция ко Дню Матери</li> <li>- семинар-практикум</li> <li>- совместная коррекционно-образовательная деятельность с родителями</li> </ul>	<p>«Результаты психолого-педагогического обследования детей»</p> <p>«Моя любимая мама»</p> <p>«Сенсорное развитие дошкольника с ОВЗ»</p> <p>«Игры в семейном кругу»</p>	<p>Знакомство со специалистами</p> <p>Чтение художественной литературы про маму, изготовление подарков для мам, рассматривание простых сюжетных картин, семейных альбомов и составление по ним рассказа/ коротких предложений. Мероприятие в рамках родительского клуба «Мы вместе»</p>	<p>Учитель-дефектолог, педагог-психолог</p> <p>Педагоги группы</p> <p>Учитель-дефектолог Учитель-дефектолог, педагог-психолог</p>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организационное родительское собрание (организация и проведение Новогоднего праздника)</li> <li>- Новогодний утренник</li> <li>- Папка «Безопасный Новый год», «Семейное творчество»</li> </ul>	<p>«Новый год в детском саду»</p> <p>«Новогодняя сказка»</p>	<p>Обсуждение покупки подарков детям и обновление костюмов</p> <p>«Поделки к Новому году»</p>	<p>Педагоги группы, музыкальный педагог</p> <p>Педагоги группы</p>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные консультации с родителями</li> </ul>	<p>«Результаты психолого-педагогического обследования детей»</p>	<p>По запросу</p>	<p>Учитель-дефектолог, педагог – психолог</p>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка к тематическому мероприятию</li> </ul>	<p>«Папин день»</p>	<p>Изготовление поделок, маленьких подарков для пап. Чтение художественной литературы про</p>	<p>Педагоги группы</p>

	- игровой практикум	«Нейроигры в коррекционной работе»	папу, рассматривание простых сюжетных картин, семейных альбомов и составление по ним рассказа/ коротких предложений. Мероприятие в рамках родительского клуба «Мы вместе»	
Март	- организация мероприятий к празднику  - подготовка к тематическому мероприятию	«8 марта - мамин день»  «Масленица»	Изготовление поделок, маленьких подарков для мам. Чтение художественной литературы про маму, изготовление подарков для мам, рассматривание простых сюжетных картин, семейных альбомов и составление по ним рассказа/ коротких предложений. Оформление папки-передвижки	Педагоги группы, музыкальный педагог
Апрель	- показ коррекционно-образовательной деятельности родителям	«Домашние животные»	Изготовление пособий для открытого занятия	Учитель-дефектолог
Май	- индивидуальные консультации с родителями  - родительское собрание	«Результаты психолого-педагогического обследования детей, Динамика в развитии»  «Итоги коррекционно-воспитательной работы за уч. год»	презентация	Учитель-дефектолог  Педагоги группы

Июнь	- рекомендации для родителей на летний период времени	«Безопасность на природе» «Летние игры»		Учитель-дефектолог, воспитатели педагог-психолог
Ежемесячно	- оформление наглядной информации для родителей: информационная доска, папки с рекомендациями для занятий дома, организация дней рождения детей, индивидуальные беседы и консультации			



### 3. Организационный раздел рабочей Программы

#### 3.1 Организация режима пребывания детей в группе

Режимные моменты	На период адаптации	На холодный период	На теплый период	Щадящий режим
Прием и осмотр детей, взаимодействие с родителями. Формирование КГН и навыков самообслуживания. Игры. Утренняя гимнастика.	7.00-8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	8.00 - 8-30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 -9.00	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.30– 9.00
Игры, совместная деятельность с детьми.	9.00 -10.10	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	-
Занятия с учителем-дефектологом, непосредственно образовательная деятельность с воспитателем.	-	9.00 – 10.10	9.00 – 10.10	9.00 – 10.10
Формирование КГН и навыков самообслуживания. Второй завтрак.	10.10 - 10.30	10.10 - 10.30	10.10 - 10.30	10.10 - 10.30
Индивидуальная коррекционная работа.	9.00 -11.50	10.30 – 12.00	10.30 – 12.10	10.30- 12.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.30 -11.50	10.30 – 12.00	10.30 – 12.00	10.30- 11.50
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед.	11.50 -12.50	12.00 – 12.50	12.00 – 12.50	11.50- 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50-15.00	12.50 – 15.00	12.50– 15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем. Оздоровляющие мероприятия (гимнастика пробуждения). Формирование КГН и навыков самообслуживания.	15.00-15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20 -15.50	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.20 – 15.50
Совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная работа. Игры. Проектная деятельность.	15.50 -16.30	15.40 – 16.30	15.40 – 16.30	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.30 -18.30	16.30 – 18.00	16.30 – 19.00	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки. Игры. Уход детей домой.	18.30 – 19.00	18.00 – 19.00	-	-

### 3.2 Рабочий учебный план непосредственно образовательной деятельности

Учебный план образовательной деятельности для обучающихся с задержкой психического развития

*Продолжительность занятий, 15 - 20 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут*

Образовательная область. Интеграция образовательных областей		Непосредственно образовательная деятельность	Количество занятий в неделю
<b><u>Физическое развитие</u></b> Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое развитие	1.	Физическая культура	2
<b><u>Познавательное развитие</u></b> <b><u>Художественно - эстетическое развитие</u></b> Социально-коммуникативное, речевое	2.	Сенсорное развитие, развитие познавательно – исследовательской деятельности	1
	3.	Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие	1
	4.	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1
	5.	Конструктивно-модельная деятельность, сенсорное развитие	1
<b><u>Речевое развитие</u></b> Социально-коммуникативное, познавательное, художественно- эстетическое развитие	6.	Развитие речи, приобщение к художественной литературе	1
<b><u>Социально-коммуникативное,</u></b> Познавательное, речевое, художественно- эстетическое развитие	7.	Игровая деятельность	2
<b><u>Художественно - эстетическое развитие</u></b>  Социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие	8.	Изобразительная деятельность	1
		Рисование	1
		Лепка \ аппликация Музыкальная деятельность, сенсорное развитие	2
			13

Учебный план образовательной деятельности для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
 Продолжительность занятий, 15 - 20 минут, перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Образовательная область. Интеграция образовательных областей		Непосредственно образовательная деятельность	Количество занятий в неделю
<b><u>Физическое развитие</u></b> Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие	1.	Физическая культура	2
<b><u>Познавательное развитие</u></b>	2.	Сенсорное развитие, развитие познавательно – исследовательской деятельности, формирование мышления	1
	3.	Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие	1
	4.	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора, формирование мышления.	1
<b><u>Художественно - эстетическое развитие</u></b> Социально-коммуникативное, речевое	5.	Конструктивно-модельная деятельность, сенсорное развитие	1
<b><u>Речевое развитие</u></b> Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие	6.	Развитие речи, приобщение к художественной литературе	1
<b><u>Социально-коммуникативное,</u></b> Познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие	7.	Игровая деятельность	2
<b><u>Художественно - эстетическое развитие</u></b> Социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие	8.	Изобразительная деятельность	
		Рисование	1
		Лепка \ аппликация	1
		Музыкальная деятельность, сенсорное развитие	2
			13

### 3.3 Организационно - методическая работа на 2024-2025 учебный год.

Месяц	Организация РППС	Оснащение непосредственной образовательной деятельности	Участие в методической работе ДОУ, района
Сентябрь	Оформление альбома группы с фотографиями детей и педагогов.	Создание куклы на CD-диске Зяба	Модерация группы ВК «ГБДОУ № 97»
Октябрь	Оформление уголка: «Здесь живет Зяба» Изготовление пособий, атрибутов для реализации проектов «Наш друг Зяба», «Моя семья» Подготовка атрибутов к обыгрыванию стихов А. Барто. Пополнение уголка для СОИ «Купаем малышей».	Подготовка атрибутов к СОИ «Купаем малышей».  Атрибуты к обыгрыванию стихов А. Барто «Игрушки»	Участие в работе педагогического совета ДОУ  Модерация группы ВК «ГБДОУ № 97»
Ноябрь	Изготовление пособий, атрибутов для реализации проекта «Наш друг Зяба» Обновление макета «Огород». Оформление уголка «Мамин день» (портрет, книги, детские работы).	Подготовка атрибутов к СОИ «Угощаем кукол» Приобретение дидактических игр «Пирамидки» (с образцами), Цилиндры Монтесори. «Кубики для умников» (с образцами), рамка-вкладыш «Фигуры», Рамка-сортер «Цвета», развивающая доска «Геометрия». Изготовление сортера с шариками (грецкими орехами 4-х цветов) Подготовка атрибутов к мероприятию «Мамин день»	Участие в ППк. Модерация группы ВК «ГБДОУ № 97»
Декабрь	Обновление макета «Зима».	Приобретение дидактических игр «Мемори. Матрешки», доски Сегена (сложный вариант) на 6 и 9 фигур, деревянный планшет «Дроби», игра-пазл «Кирпичики», танграм деревянный (с 60 образцами) Изготовление атрибутов для новогоднего утренника.	Модерация группы ВК «ГБДОУ № 97»

Январь	Изготовление игры-конструктора «Гусеница» с образцами. Пополнение атрибутов для нейроигр.	Изготовление атрибутов к театрализации сказки «Три медведя»	
Февраль	Изготовление макета «Улица». Создать картотеку стихов к 23 февраля.	Оформление уголка «День солдата». Оформление уголка «Бравые солдаты»	Участие в ППк. Модерация группы ВК «ГБДОУ № 97»
Март	Обновление макета «Весна». Изготовление атрибутов к мероприятию «В игры играем Масленицу встречаем». Пополнить картотеку стихов к 8 марта.	Изготовление атрибутов к д/игре «Масленица», «Цветы для мамы». Создание кукол на CD-диске «корова Зойка», «бык Муля»	Модерация группы ВК «ГБДОУ № 97»
Апрель	Подборка дидактических, подвижных игр по теме «Космос». Пополнить картотеку стихов современных поэтов.	Оформление уголка «Разукрасим мир стихами» Приобретение игры «Развивающая доска «Зоопарк. Веселые половинки». Атрибуты к обыгрыванию сказки «Курочка Ряба». Изготовление атрибутов к д/игре «На ферме»	Участие в фестивале «Разукрасим мир стихами». Модерация группы ВК «ГБДОУ № 97»
Май	Пополнение уголка для СОИ «Вызываем кукле Кате доктора»	Оформление уголка «День Победы».	Подготовка материалов к ППк Модерация группы ВК «ГБДОУ № 97»
Июнь	Изготовление макета «Лето».	Подготовка атрибутов к СОИ «Едем на пикник» Атрибуты к обыгрыванию сказки «Три бабочки»	Модерация группы ВК «ГБДОУ № 97»

### 3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательные области	Методическое обеспечение	Игры, игровое оборудование
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Коммуникация</b>            «Основы коммуникации» (А.М.Шипицина, А.П. Воронова)            «Воспитываем дошкольников самостоятельными» (Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова)            Элементы системы экологического воспитания (С.Н.Николаева)            Система работы по формированию представлений о себе у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (М.Н.Хрусталёва, О.И.Вороновская)            «Наша жизнь» - система ознакомления детей с социальным окружением (С.В.Кудрина)  <u>Нормы, правила поведения, патриотическое воспитание</u>            «Герб и флаг России» « Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами» (Е.К.Ривина)            «Что может герб нам рассказать...»Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию (Л.В.Логинова)            «Беседы о хорошем и плохом поведении» (Т.А.Шорыгина)  <b>Социализация</b>  <u>Игра и театрализованная деятельность</u>            Система обучения сюжетно-ролевой игре дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. (Л.Б.Баряева, А.П.Зарин)            Элементы развивающих игр В.П.Никитина            «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии» (А.А.Катаева, Е.А.Стребелева)            «Игры с природным материалом» (Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина)            Занятия «В мире сказки» на основе театрализованной деятельности            Театрализованные игры-занятия (Л.Б.Баряева, Е.Г.Вечканова, Е.В.Загребаева, А.П.Зарин)            «Театрализованные игры дошкольников» (Л.В.Артемова)            «Сказка, как источник творчества детей» (Л.В.Филиппова)            «Театрализованные игры в абилитации дошкольников с</p>	<p><u>Игра с образной игрушкой</u>            Возможные варианты развития сюжетов игры:            «Знакомимся с куклой Катей», «Учимся с куклой Катей мыть руки», «Купаем малышей», «Угощаем куклу Катю», «Укладываем куклу спать», «Собираем куклу на прогулку», «Наряжаем с куклой Катей елку», «Поделись игрушкой с другом», «Вместе делаем игрушки», «Катаем кукол на машине», «Едем с матрешкой на ферму», «Учимся считать с матрешкой», «Поездка на автобусе в осенний лес», «Поездка на поезде в зимний лес», «Едем с куклой Катей на пикник».</p> <p><u>Игра "Семья"</u>            Возможные варианты развития сюжетов игры:            «Помогаем маме накрывать на стол», «Помогаем бабушке развешивать белье», «Помогаем маме мыть посуду», «Помогаем брату убирать игрушки», «У папы праздник».</p> <p><u>Игра "Автобус"</u>            Возможные варианты развития сюжетов игры: «Строим автобус», «Едем на ферму», «Вместе с куклой Катей учимся переходить через дорогу».</p> <p><u>Игра «Доктор</u>            Возможные варианты развития сюжетов игры: «Кукла Катя заболела», «К кукле Кате едет доктор».</p> <p><u>Театрализованные игры:</u>            «В гостях у Мойдодыра», «Я люблю мою лошадку», «Милашки – неваляшки», «Прогулка за грибами», «В гостях у ежей», «Кто в лесу живет?», «В гостях у бабушки Варвары» и т.п.</p>

	<p>интеллектуальной недостаточностью (Е.Г.Вечканова)</p> <p><b>Безопасность</b></p> <p>«Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников» (И.В.Кононова)</p> <p>«Дети на дороге» (правила дорожного движения в играх и упражнениях) (Л.Б.Баряева)</p> <p>«Безопасность» (Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стёркина)</p> <p>«Азбука дорожного движения» (Л.Б.Баряева, В.Л.Жевнеров, Е.В.Загребаева)</p> <p>«Осторожней будь с огнём утром, вечером и днём!» (М.С.Коган)</p> <p>«Детство без пожаров» (Л.Б.Баряева)<a href="http://stranamasterov.ru/http://detpodelki.ru/http://igrushka.kz/">http://stranamasterov.ru/http://detpodelki.ru/http://igrushka.kz/</a></p>	<p>Детский игровой комплект «Чистоймой» - Альма</p> <p>Детский игровой комплект «Азбука дорожного движения» - Альма</p> <p>Детский игровой комплект «Азбука пожарной безопасности» - Альма</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Познание</b></p> <p><u>Сенсорное развитие и конструктивная деятельность</u></p> <p>Элементы системы Л.А.Венгера по сенсорному развитию Система обучения конструированию О.П.Гаврилушкиной Развивающие игры с Блоками Дьенеша (М.С.Кривушенкова)</p> <p><u>Математические представления</u></p> <p>Элементы системы М.Монтессори</p> <p>«Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью» (Л.Б.Баряева, А.П.Зарин)</p> <p>«Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта» (И.В.Чумакова)</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений у детей с проблемами в развитии» (Л.Б.Баряева)</p> <p>Развивающие игры с Блоками Дьенеша (М.С.Кривушенкова)</p> <p>«Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» (Е.Ф.Войлокова, Ю.В.Андрухович, Л.Ю.Ковалёва)</p> <p>Система работы по формированию пространственных представлений у детей с ЗПР З.А.Дунаевой</p> <p>«Учусь считать до 10» (И.Шада-Божишкова, А.П.Зарин)</p> <p><u>Целостная картина мира</u></p> <p>Ознакомление дошкольников с природой (П.Г.Саморукова, С.А.Веретенникова)</p> <p>«Ознакомление с окружающим миром учащихся с ЗПР»</p>	<p><u>Игры с природными материалами:</u></p> <p>«Налей воду в разные кастрюли», «Ловля рыбок» (количество, величина, цвет), «Насыпь песок в чашки», «Следы на песке» (количество, величина), «Следы на полу», «Наполни (водой, песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью и т. п.) большой и маленький кувшины», «Игра с уточками в тазу» (количество, величина, цвет), «Игра с корабликами в бассейне (тазу)» (количество, величина, цвет).</p> <p><u>Игры с бросовыми материалами и бумагой:</u></p> <p>«Цветной салют» (количество, цвет, форма), «Бумажные снежинки» (форма, количество, величина), «Склеивание листочков бумаги» (величина и т.п.</p> <p><u>Игры с предметами-орудиями:</u></p> <p>«Накроем кастрюли крышками» (количество, величина), «Разложим посуду на подносы» (количество), «Чашки и ложки» (количество), «Мамин стол» (количество), «Пустые и полные кастрюли» (количество, величина), «Наливаем чай в чашки – заварка и вода» (количество) и т. п..</p> <p><u>Игры с Монтессори-материалами:</u></p>

	<p>(С.Г.Шевченко)  «Круглый год» - система ознакомления детей с природой (С.В.Кудрина)  Элементы системы экологического воспитания С.Н.Николаевой  Система работы по формированию представлений о себе у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (М.Н.Хрусталёва, О.И.Вороновская)  «Наша жизнь» - система ознакомления детей с социальным окружением (С.В.Кудрина)</p> <p><a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>  <a href="http://www.drazvivalki.ru/">http://www.drazvivalki.ru/</a>  <a href="http://www.igravradost.ru/games/">http://www.igravradost.ru/games/</a>  <a href="http://www.redov.ru/">http://www.redov.ru/</a>  <a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a>  <a href="http://kladraz.ru/">http://kladraz.ru/</a></p>	<p>«Розовая башня» (количество, величина), «Коричневая лестница» (количество, величина), «Красные штанги» (количество, величина), «Блоки с цилиндрами-вкладышами» (форма, количество, величина), «Цветные цилиндры» (количество, величина), «Геометрический комод» (форма), «Конструктивные треугольники» (форма), «Геометрические тела» (форма), «Тяжелые таблички» (величина), «Металлические (пластмассовые) вкладыши» (форма, величина).</p> <p style="text-align: center;"><u>Дидактические игры:</u></p> <p>«Цветные шары» (форма, количество, величина), «Цветные кубики» (форма, количество, величина), «Цвет и форма» (форма, количество, величина), «Найди свою метку» (форма, количество, величина), «Катание шаров» (форма, количество, величина), «Катание шаров через ворота» (форма, количество), «Угадай, что в чудесном мешочке (под салфеткой)» (форма) и т.п.</p> <p>«Пирамидка» - Альма  «Дидактическая черепаха» - Альма  Набор для познавательного развития «Интошка».  Развивающие оборудование «Умные панели»</p>
Речевое развитие	<p>Методика ознакомления детей с интеллектуальной недостаточностью с литературными произведениями.- Войлокова Е.Ф.  Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие. Волкова Г.А.  «Система коррекционной работы в логопедической группе» (Н.В.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Дидактические игры:</u></p> <p>«Посмотри и назови», «Кто позвал?», «Музыкальные инструменты», «Чья песенка?», «Вместе песенки поем», «Тихо – громко», «Колокольчик-барабандудочка», «Один – много», «Назови одним словом», «Найди по описанию» и т.п.</p>



	<p>Нищева)  «Пальчиковые игры» (Крупенчук О.И.)  «Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет» (Курдвановская Н. В.)  «Логопедическая работа по развитию восприятия устной речи дошкольниками с ЗПР» (Лопатина Л. В., Иванова О. В.)</p>	<p>Сундучок логопеда. Набор для познавательного развития «Интошка».  «Расскажи мне малыш» материалы для развития речи ребенка Отяпина И.Р.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Художественное творчество</b>  <u>Продуктивная деятельность</u>  Графомоторные упражнения Г.Тымиховой  «Волшебные рисунки» (А.П.Зарин)  Элементы декоративно-прикладного искусства  Учебно-наглядное пособие «Дошкольникам об искусстве» (Т.Н.Доронова)  «Волшебные клетки» (А.П.Зарин, Л.Л.Тулина)  «От яблочка до А». «Дом похож на букву Д».  «Верная рука» - тетради по подготовке детей с интеллектуальной недостаточностью к обучению письму (Л.Б.Баряева, А.П.Зарин)  «Скоро стану первоклашкой» - 3 тетради по подготовке детей с интеллектуальной недостаточностью к обучению письму (Л.Б.Баряева, А.П.Зарин)  <b>Музыка</b>  Музыкально-игровые занятия «Музыка и движение» с элементами  «Методики успешного старта» М.Богданович  «Музыка и движение в коррекционно-воспитательной работе в специальном детском саду для детей с нарушением интеллекта» (Г.Н.Алфёрова, И.Н.Воронова, А.П.Зарин, Т.И.Полутина)  Элементы психогимнастики Чистяковой  «Топ-хлоп, малыши» (Т.Сауко, А.И.Буренина)  «Логоритмика» ( М.М.Картушина)  «Забавы для малышей» (М.М.Картушина)  «Формирование музыкально-ритмических движений у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (О.В.Фёдорова)  «Сказки-шумелки» - как средство приобщения детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта к музыкальной культуре</p>	<p><u>На занятиях по рисованию:</u> «Подбери по образцу», «Какого цвета?», «Какой формы?», «Скатаем большой и маленький ком», «Нарисуем большой и маленький дом» (карандашом), «Нарисуем большой и маленький флажок» (карандашом, фломастером), «Наши ладошки», «Чего здесь не хватает?», «Дорисуем то, чего здесь нет», «На что похоже?», «Придумаем узор».  <u>На занятиях по лепке:</u> «Выбери на ощупь предметы, похожие на шар», «Потрогай и скажи, что это», «Колечки для пирамидки», «Яблоко для ежика»;  <u>На занятиях по аппликации:</u> «Украшаем матрешке сарафан», «Подбери кукле такую же одежду и одень ее на прогулку», «Посади на клумбе вот такие цветы», «У моей дочки красные туфельки. Подбери такие же перчатки, сумку, шляпку и бусы», «Найди такой же предмет», «Составь узор».  <u>На занятиях по конструктивному моделированию:</u>  «Найди такого же цвета кирпичи», «Катится – не катится», «Найди на ощупь шар», «Волшебный мешочек с деталями строителя», «Построй такую же дорожку для матрешки», «Строим большие и маленькие домики» и т.п.</p>

	<p>(О.Е.Камышникова)  «Возможности использования музыки в развитии общения дошкольников с умеренной умственной отсталостью со взрослым»  (О.Е.Камышникова)  <u>Устное народное творчество.</u>  Элементы декоративно-прикладного искусства.  Система работы по ознакомлению детей с интеллектуальной недостаточностью с Санкт – Петербургом (А.В.Алексеева)</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p><b>Физическая культура и здоровье</b>  «Система работы по физическому развитию и укреплению здоровья детей с интеллектуальной недостаточностью» (А.П.Зарин, Л.С.Петрова, А.Н.Фомина)  «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР»  Система физического воспитания детей дошкольного возраста. (Л.А.Глазыриной)  Программа активации психомоторного развития детей К.Книлла  «Занимательная физкультура в саду» (К.К.Утробина)  «Подвижные игры и упражнения для детей» (Л.И.Пензулаева)  Система подвижных игр для детей с проблемами в развитии В.Л.Страковской  «Развитие основных движений у детей 3-7 лет» (Е.Н.Вавилова)  «Игры – занятия с полифункциональным оборудованием «Альма» (Л.Б.Баряева)  <a href="http://www.fizkult-ura.ru/">http://www.fizkult-ura.ru/</a>  <a href="http://www.razumniki.ru/">http://www.razumniki.ru/</a>  <a href="http://mamadoma.narod.ru/">http://mamadoma.narod.ru/</a>  <a href="http://rodnaya-tropinka.ru/">http://rodnaya-tropinka.ru/</a></p>	<p>«Дождик, дождик - кап-кап-кап!», «Добрый зонтик», «Дети и колокольчик», «Воробьи и машина», «Яблоня», «Поезд», «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка на полянке», «Птички летают», «Догони меня», «Бегите ко мне», «Сова» и т.п.   Полифункциональный набор «РАДУГА» - Альма</p>

## Примерный перечень художественных произведений для детей

Месяц Тема	Образовательные области	Художественные произведения
<b>Сентябрь</b>  «Давай дружить!» «Части тела»	Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие	З. Александрова «Постройка», А. Барто «Девочка – ревушка», А. Кардашова «В детский сад», И. Муравейка «Я сама», Н. Найденова «Ничего тебе не дам».  Потешки: «Ладушки», «Чей носик?», «Это пальчик – дедушка», «Встали пальчики», «Зашагали ножки - топ – топ – топ», «Еду, еду к бабе, деду», «Дружно», «Семья», «Сорока – ворона», «Два и один».  «Маленькие ножки», «Водичка, водичка...», Н. Найденовой «Мишка с куклой пляшут полечку»  Песенки и потешки: «Солнышко – ведрышко!», «Друзья – помощники» , К. Чуковский «Мойдодыр», Пляцковский «Сердитый бульдог».  «Надувайся пузырь», «Карусель», «Большие ноги..»
<b>Октябрь</b>  «Игрушки», «В гостях у осени»	Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	. Е. Благинина «Подарок», Н. Найденова «Ничего тебе не дам», В Осеева «Сторож», И. Токмакова «Поиграем». А. Барто «Игрушки», В. Берестов «Лошадка», «Мяч», С. Маршак «Великан», «Мяч», М. Яснов «Мои игрушки»  А. Барто «Лошадка», Сутеев В.Г «Зайкин кораблик»  З. Александрова «Мой мишка»,  «Мячик», В. Волина «Есть игрушки у меня», М. Маршак «Мяч», Мошковская «Я – машина»
<b>Ноябрь</b>  «Овощи»	Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие	О. Александрова «Спасибо», Э. Мошковская «Жадных нет».  З. Александрова «Дождик», Е. Интулов «Кричит ворона в небе: «Кар!», «Садик»,

«Фрукты»	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Сутеев «Яблоко», Качур «Если хочешь быть здоров», А. Прокофьев «Огород», «Капуста» Потешки: «Здравствуй пальчик», Л. Зубкова «Мы делили апельсин», Н. Нищева «Компот», «Капустка». Я. Аким «Осень», «Яблоня» (Югославская песня), В. Волина «Три яблока из сада» Песенки и потешки: «Дождик, дождик, пуще», «Скок-скок-поскок»
Декабрь «Одежда» «Зимние забавы» «Новый год»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Е. Благинина «Научу обуваться и братца», Воронкова «Маша растеряша», И. Мувейка «Я сама». О. Высотская «На санках», И. Суриков «Зима», З. Орлова «Новый год». Сказка «Рукавичка», Н. Нищева «Мы во двор пошли гулять» А. Барто «Дело было в январе», Р. Бернес «У маленькой Мери..», И. Суриков «Зима», Е. Тараховская «Дед Мороз». Потешки : «Валенки, валенки», «Куда пошли колготки?», И. Токмакова «Как на горке», «Снежинки».
Январь «Обувь» «Мебель»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	«Топаем – хлопаем», А. Барто «Стадо», О. Высотская «На санках». Потешки: «Взяла Танечка тетрадь», П. Воронько «Спать пора», С. Маршак «Кошкин дом», «Откуда стол пришел?», К Ушинский «Стол и стул». Потешки: «Баю – баю», сказка «Три медведя», Н. Нищева «Много мебели в квартире» Потешки: «В кроватке котик будешь спать», Г. Ладонщиков «Кукольная колыбельная», «Ехала машина темным лесом...», «Аты – баты – шли солдаты..», А. Барто «Самолет».
Февраль «Транспорт» «Папин день»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Б. Барто «Самолет», С. Колесникова «Самолет», С. Шишков «Я построю самолет». З. Александрова «На прогулке», Сутеев В.Г. «Разные колеса», «Светофор» (фрагмент) (из сб. «Что я видел»), Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», И. Павлова «На машине»

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Потешки: «Чики-чики-чикалочки», И. Гамзкова «Что говорят предметы?», И. Токмакова «Поиграем», Цыферов Г.М. «Пароходик» В. Волина «Теплоход», С. Михалков «Моя улица», А Пушкин «Корабль»</p> <p>А. Барто «Самолет», М. Мошковская «Мчится поезд».</p>
<p><b>Март</b></p> <p>«Цветы» «Посуда» «Мамин день»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Э. Блинова «Мужчина», Л. Толстой «Мама», «Дружно»</p> <p>Н. Саконская «Разговор о маме», З. Петрова «Всюду вместе», «Цветы для мамы», Е. Благилина «Бабушка», О. Высотская «День 8 марта», Н. Санковская «Моя мама».</p> <p>Потешки: «Дома бабушка нас ждет», «Ай, лады, лады...», «Мама варит нам компоты», сказка «Маша и медведь», Я. Аким «Март», О. Высотская «Подарок маме», П. Соловьева «Подснежник». К. Чуковский «Федорино горе» Ф. Тютчев «Весна», Н. Нищева «Посуда», В Шуграева «Маме».</p>
<p><b>Апрель</b></p> <p>«Домашние животные» «Домашние птицы»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Потешки: «Мы так весело живем», «С нами вместе кот живет», С. Маршак «Усатый – полосатый!» О. Высотская «Космонавт», Г. Остер «Котенок по имени Гав», Сутеев В.Г «Кто сказал Мяу», «Три котенка», Л. Толстой «Пожарные собаки».</p> <p>Потешки : «Шла коза по мостику...», «Шла коза на каблуках...», «Как , кап, кап – звенит капель», с. Капустикян «Маша обедает»</p> <p>Потешки: «Ах, ты свинушка», «Козонка рогатая», «Киска, киска брысь», В. Берестов «Коровушка», В. Жуковский «Котик и козлик»</p> <p>«Козочка» (литовская песенка), В. Волина «Ракета», Н. Нищева «Веснянка», А. Прокофьев «На лужайке», «Ути – ути», «Домашние птицы».</p>
<p><b>Май</b></p> <p>«Дикие животные», «Городские птицы»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>А. Вишневская «В детский сад», Воронкова «Маша растеряша», А. Потапова «Ганечка», «Кто больше любит маму», «Два жадных медвежонка». И. Токмакова «Медведь», «Е. Чарушин «Воробей»</p>

	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Б. Берестов «Мишка. Мишка, лежебока», Н. Зайцева «Мишка», «Волк»</p> <p>А. Барто «Синица», Н. Зайцева «Лиса», «Ежик», С. Степанов «Медведь»</p> <p>Н.Нищева «Воробей», «Сидит белка на тележке», «Мишка косолапый по лесу идет»</p>
<p><b>Июнь</b></p> <p>«Насекомые»</p> <p>«Рыбы»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>В. Берестов «Большая кукла», Е. Благинина «Мы пускаем пузыри», С. Михалков «Песенка друзей»,</p> <p>Б. Бианки «Купание медвежат», К Ушинский «Лиса Патрикеевна»</p> <p>«Три бабочки», В. Бирюков «Жук проснулся», О. Конаева «Пчела»</p> <p>С. Маршак « Радуга», «Июнь», «К. Чуковский «Муха – цокотуха».</p> <p>Н.Нищева «Мотылек», «Пчела», «Аквариум».</p>

### 3.5 Список литературы

1. Диагностика-развитие-коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова-СПб.:ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2012.
2. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ Л.Б.Баряева, И.Г.Вечканова, О.П.Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой.- СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.- 415 с.
3. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи  
/Л.Б.Баряева, Т.В. Волосовец, О.П.Гаврилушкина и др. под. ред.Л.В.Лопатиной.-СПб.:ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2014.
4. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, Г.Г.Голубева и др.; Под ред. проф. Л.В.Лопатиной.- СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2009.- 415 с.
5. Коррекционно- развивающее обучение и воспитание/ Е. А. Екжанова, Е.А. Стребелева; -М «Просвещение», 2003
6. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/ Т.Б. Феличева, Г.В.Чиркина, Т.В. Туманова, С.А Миронова, А.В.Лагутина. Изд-во «Просвещение», 2008

## Приложение 1

### Перечень диагностических заданий для детей младшего дошкольного возраста (3 – 5 лет)

№ п/п	Наименование задания, дидактический инструментарий	Задачи
<b>Сенсорное развитие, элементарные математические представления</b>		
1	«Пирамидка»  (из трех-пяти колец)  - Разбери и сложи пирамидку  - Большой/маленький  - выбор цвета по названию  - назови цвет самостоятельно	Выявить:  - уровень развития практической ориентировки на величину предметов;  - наличие соотносящих действий, ведущей руки, согласованности действий обеих рук, целенаправленности действий;  - уровень умения выделять большой и маленький предмет; различать и называть цвета
2	«Подбери по цвету»	Выявить:  - умение выделять цвет как признак (зрительно сличать основные цвета);  - понимание указательного жеста, умение подражать действиям взрослого
3	«Разбери и сложи матрёшку/бочки»  - четырехсоставную  - пятисоставную	Выявить:  - уровень развития практической ориентировки на величину предметов;  - наличие соотносящих действий, понимание указательного жеста, умение подражать действиям взрослого
4	«Рамки – вкладыши»  (разной величины: большой – маленький)	Выявить:  - уровень развития практического ориентирования на величину предметов;  - умение использовать рациональный способ действия при выполнении практических задач
5	Доска «Сегена»  - выбор геометрических фигур по названию	Выявить:  - уровень развития практической ориентировки на форму; различение и название геометрических фигур



	-самостоятельное название	
6	«Почтовый ящик»	Выявить: - уровень развития практической ориентировки на форму; - умения пользоваться методом проб при выполнении практических задач
7	«Группировка игрушек по форме» (адаптированный вариант методики Л. А. Венгра)	Выявить: - уровень развития восприятия формы; - умение использовать геометрические эталоны (образцы) при определении общей формы конкретных предметов, т. е. выполнения группировки по форме
8	«Операции со множествами предметов»	Выявить: - уровень сформированности количественных представлений: умение выделять один предмет из множества; ориентироваться в понятиях «Один - много»; - умение соотносить количество предметов с заданным числом (в пределах 3-х, в пределах 5-ти); - умение правильно пересчитывать предметы слева-направо, подводить итог, соотносить с количеством пальцев
<b>Моторное развитие</b>		
1	«Разбери и сложи пирамидку»	Выявить: - уровень развития практической ориентировки на величину предметов, - наличие соотносящих действий, ведущей руки, согласованности действий обеих рук, целенаправленности действий
2	«Нарисуй» - воздушный шар - человека	Выявить: - уровень понимания речевой инструкции, уровень развития предметного рисунка, определить ведущую руку, согласованность действий рук, отношение к результату
<b>Речевое развитие, представления о себе, окружающем мире</b>		
1	Беседа	Выявить: - уровень сформированности знаний и представлений о себе и ближайшем окружении
2	«Части тела и лица»	Выявить: - понимание обращённой речи; - уровень знаний о себе, частей тела и лица; умение

		показывать и называть их на себе, на кукле, на картинке
3	«Назови/покажи»	Выявить: - уровень понимания номинативного словаря, узнавание предметов (игрушек), предметов на картинке
4	«Покажи картинку»  (сюжетные картинки: девочка спит, мальчик сидит на стуле, мальчик ест и т.п.)	Выявить: - уровень понимания глагольного словаря
5	«Покажи и расскажи»  (игрушки и предметные картинки):  -Кто что ест?  -Кто где живет?  -Чей детеныш?	Выявить: - уровень сформированности представлений об окружающем мире
6	«Кто как голос подаёт?»	Выявить: - уровень слухового восприятия, умение звукоподражать
7	«Сюжетные картинки»	Выявить: - уровень развития связной речи, понимание сюжетного изображения
8	«Сравнение картинок»	Выявить: - умение анализировать и сравнивать изображения, находить сходство и различие; - умение решать задачи в образном плане с опорой на наглядность («найди пару – с 3 лет, «угадай, чего нет» – с 4 лет)
9	«Серия из последовательных сюжетных картинок»  (2-х или 3-х)	Выявить: - уровень понимания элементарных причинно-следственных связей
<b>Конструктивные навыки</b>		
1	«Сложи разрезные картинки»:  - из трёх частей  - из четырех частей	Выявить: - уровень развития целостного восприятия предметной картинки

2	«Собери картинку на кубиках» (из 4-х – 6-ти частей)	Выявить: - уровень развития целостного восприятия предметной картинки при складывании кубиков
3	«Построй из палочек»: - из трех палочек - из пяти палочек	Выявить: - уровень развития целостного восприятия; - умения анализировать образец; - умения действовать по подражанию, показу, по образцу
<b>Игровая деятельность</b>		
1	«Поиграй» (набор небольших сюжетных игрушек: кукла, детская коляска, мебель для куклы, строительный набор, машинка, мячик)	Выявить: - уровень развития игры, отношение к игрушкам и развитие предметно-игровых действий; - умение произвести по подражанию несколько последовательных игровых действий