Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №97 компенсирующего вида Фрунзенского района города Санкт-Петербурга

 «Консультативно практический центр для детей с нарушением интеллектуального развития»

ул. Турку, д.12, корп.3, лит. А, г. Санкт-Петербург, тел. (812) 268 48 79, тел./факс 2683430,

e-mail : gdou-97@yandex.ru

**Конспект занятия по изобразительной деятельности**

**«Портрет для слона»**

**Воспитатель**

Максимова Ксения Сергеевна

Санкт-Петербург

2021 г.

**«Портрет для слона»**

(с помощью округлых форм)

**Цель занятия:** формирование и закрепление у детей представлений о животных жарких стран (слоне), их характерных особенностях, среде обитания, пищи и т.д.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с техникой рисования с помощью округлых форм.
2. Учить создавать сюжетное изображение.
3. Развивать графомоторные навыки.
4. Закреплять представления о животном, его характерных чертах.

**Материал для занятия:**

* Мольберт
* Лист белой бумаги формата А3
* Простые карандаши
* Бумага формата А4
* Гуашь, кисти, непроливайки с водой
* Аудиозапись «Звуки животных: Слон»

**Предварительная работа:**

- рассматривание иллюстративного материала с изображением слона, семьи слонов в естественной среде обитания.

- Д/игра «Папа, мама и детеныш».

**Ход занятия**

**Вступительная часть.**

В гости к детям приходит слон.

«- Здравствуйте, ребята, вы меня узнали? Я – Слон.

Кто знает, где я живу? (в Африке).

У меня есть большая семья: сын – слонёнок, мама слониха.

А моя бабушка, Мудрая Слониха, живет в Индии, это очень далеко. У нее скоро день рождения, и я хочу отправить ей подарок- мой портрет. Но я не умею рисовать. Может быть, вы, ребята, поможете мне нарисовать портрет?

Посмотрите, какого цвета моя кожа? (серая). У нас уже готова краска. Но сначала мы будем рисовать карандашом.»

**Продуктивная деятельность.**

Далее педагог показывает на мольберте последовательность рисования, дети повторяют у себя на листах.

1. Педагог:

***Великан на свете слон,***

***Весит несколько он тонн!***

Начнем рисовать туловище слона – большой овал.

1. Педагог:

- Теперь нашему слону нужна голова – нарисуем круг, но меньшего размера.

1. Педагог:

***- Что за топот? Что за грохот?
Может грома дикий хохот?
Дребезжит, дрожит земля,
Повалились тополя.***

***Это мощными ногами,
Семимильными шагами
 По дороге вдоль пруда
 Ходит слон туда-сюда!***

Ноги у слона мощные, толстые, как стволы у деревьев. Нарисуем каждую по очереди (рисуем вытянутые овалы).

4. Педагог:

***Даже уши у слонов
 Описать не хватит слов:
Опахалами махают,
Равных на Земле не знают!***

Нарисуем нашему слону большие уши (рисуем два круга).

5. Педагог:

***Слон трубит на всю округу –
У него благая весть,
И трубу ему не надо,
Потому что хобот есть!***

Нос слона называется хобот. Он очень необычной формы – длинный, вытянутый.

***В Африке живут слоны,
И носы у них длинны,
Словно шланги из резины -
ВОТ ТАКО-О-ОЙ величины.***

Хобот - это верный помощник слона. Для чего же он нужен?

***Протянул свой длинный хобот
 Преогромный серый слон,
И, достав плоды с деревьев,
Приступил к обеду он.***

Хоботом слоны срывают фрукты с деревьев, поливают себя водой в жаркий день, а еще с его помощью слоны издают громкий звук, похожий на звук труб или гудение паровоза. (Дети слушают аудиодорожку, подражают)

Нарисуем хобот нашему слону до самой земли. (дети рисуют две параллельные линии примерно из середины головы, соединяя их в конце).

6. Посмотрите, еще у слона есть длинные бивни. Они нужны, чтобы защищаться от врагов, и чтобы прокладывать себе дорогу в джунглях. Они похожи на загнутые крючки, и находятся рядом с хоботом. (дети рисуют бивни изогнутыми параллельными линиями, заостряя их на конце).

7. Не забудем нарисовать нашему слону глаза.

8. Хвост у слона не очень длинный и не слишком короткий. На конце у него небольшая кисточка.

9. Теперь остается раскрасить наш портрет. Используем серую краску, чтобы раскрасить слона. Желтым цветом (охра) нарисуем песок и засохшую траву, голубым – небо.

(детям дается время на самостоятельное раскрашивание картины).

Педагог:

- Ребята, дадим нашим портретам немного подсохнуть и сами превратимся в слонов! (дети выходят на физкультминутку).

**Физкультминутка**

Раз, два, три — вперёд наклон,

Раз, два, три — теперь назад. (Наклоны вперёд, назад.)

Головой качает слон —

Он зарядку делать рад. (Подбородок к груди, затем голову запрокинуть назад.)

Хоть зарядка коротка,

Отдохнули мы слегка. (Дети садятся.)

Головою три кивка

Раз - подняться, потянуться, (Потянулись.)

Два - согнуться, разогнуться, (Прогнули спинки, руки на поясе.)

Три - в ладоши три хлопка, (Хлопки в ладоши.)

Головою три кивка. (Движения головой.)

На четыре - руки шире, (Руки в стороны.)

Пять - руками помахать, (Махи руками.)

Шесть — на место сесть опять. (Присели.)

**Заключительная часть**

10. Ребята, наши портреты готовы, давайте покажем их нашему гостю Слону.

Слон: «Какая красота! Совсем как настоящий слон. Моя бабушка очень порадуется такому подарку! Спасибо вам большое, ребята, вы молодцы!»

(Дети рассматривают работы, обсуждают).