**Дедушка Мазай.**

Играющие выбирают дедушку Мазая. Остальные  участники договариваются, какие движения будут ему показывать (прыгают, едят, играют на каком то музыкальном инструменте).

Подходят к дедушке Мазаю и поют.

**Дети:**

**Здравствуй, дедушка Мазай,**

**Из коробки вылезай!**

**Дед Мазай:**

**Здравствуйте, дети,**

**Где вы были, что вы делали?**

**Дети:**

**Где мы были – мы не скажем,**

**А что делали – покажем!**

После этих слов все изображают движения. Если дедушка Мазай отгадывает, дети разбегаются и он их ловит. Кого первого поймает, тот становится новым дедушкой Мазаем и игра повторяется. Если не отгадывает, ему загадывают новое движение.

**Гори ясно.**

Дети стоят в кругу и держатся за руки. В середине – ребенок с платочком в руке (водящий). Сначала дети идут по кругу вправо, а водящий машет платочком. Затем дети останавливаются и хлопают в ладоши. Водящий двигается поскоками внутри круга. С окончанием музыки останавливаются и поворачиваются лицом к двум стоящим в кругу детям. Затем играющие хором поют считалку:

**Гори, гори ясно,**

**Чтобы не погасло.**

**Раз, два, три!**

На слова «Раз, два, три» дети три раза хлопают в ладоши, а водящий три раза взмахивает платочком. После этого двое ребят, напротив которых остановился водящий, поворачиваются спиной друг к другу и обегают круг. Каждый стремится прибежать первым, чтобы взять у водящего платок и поднять его вверх.

Игра повторяется.

**Гори, гори ясно. (2)**

 Дети выстраиваются пара за парой. Водящий становится впереди. Ему не разрешается оглядываться. Все  поют:

**Гори, гори ясно,**

**Чтобы не погасло.**

**Глянь на небо –**

**Птички летят, колокольчики звенят!**

Когда песня заканчивается, дети, стоявшие в последней паре, разъединяются и обегают стоящих в парах (один слева, другой справа). Участник, который прибежал первым, берёт у водящего платочек и становится на место водящего. Второй участник становится в пару с прежним водящим.

 **Сова.**

Один из играющих изображает «сову», остальные – мышей. Сова выкрикивает: «Утро!» Тут же мыши начинают бегать, скакать, делать различные телодвижения. Сова кричит: «День!» Мыши продолжают двигаться. Сова говорит: «Вечер!» Мыши встают в круг, ходят вокруг совы и поют:

*Ах ты, совушка - сова,*

*Золотая голова.*

*Что ты ночью не спишь,*

*Всё на нас глядишь?*

Сова говорит: «Ночь!» При этом слове мыши мгновенно замирают, не двигаясь. Кто пошевелится, тот выбывает из игры на один кон.

**Медведь**

Один из детей изображает медведя. Он делает вид, что спит. Дети собирают грибы и ягоды, поют:

У медведя во бору,

Грибы, ягоды беру.

А медведь не спит,

Всё на нас глядит.

А потом как зарычит

И за нами побежит.

Медведь встает и начинает догонять детей.

**Васька - кот**

Из числа играющих выбирается «Кот Васька» и несколько детей «мышат». Все дети становятся в круг. «Кот Васька» выходит на середину круга, а дети – «мышки» - за кругом.

|  |  |
| --- | --- |
| Ходит Васька серенький,Хвост пушистый беленький,Ходит Васька кот. | Дети идут по кругу вправо. Васька – влево.  |
| Сядет, умывается,Лапкой умывается,Песенки поет.  | Дети сужают круг, смотрят, как Васька умывается. С окончанием куплета расширяют круг. |
| Дом неслышно обойдет,Притаится Васька кот,Серых мышек ждет. | Дети идут вправо, кот – влево. |

Дети грозят пальцем и говорят:

Мышки, мышки, вам беда, разбегайтесь кто куда.

Дети делают «ворота». Дети – мышки бегают через «ворота», то в круг, то из круга, а кот Васька старается их поймать.

**Золотые ворота**

Участники игры делятся на тех, кто стоит в кругу, подняв сомкнутые руки. И тех, кто через эти ворота пробегают цепочкой (или по одному).

Стоящие поют:

Золотые ворота

Пропускают не всегда:

Первый раз прощается,

Второй – запрещается,

А на третий раз

Не пропустим вас!

«Ворота» закрываются и «ловят» того, кто остался в них. Оказавшиеся внутри круга, берутся за руки с образующими круг, увеличивая «ворота».

**Колпачок (паучок)**

Выбирают водящего, который садится на корточки в центре круга. Остальные играющие ходят вокруг него, взявшись за руки, и поют:

|  |
| --- |
| Колпачок, колпачок,Тоненькие ножки,Красные сапожки,Мы тебя поили,Мы тебя кормили,На ноги поставили, Танцевать заставили. |
| Все бегут к центру, приподнимают водящего, ставят его на ноги и снова образуют круг. Хлопая в ладоши, поют: |
| Танцуй, танцуй,Сколько хочешь,Выбирай, кого захочешь! | Водящий кружится с закрытыми глазами. |

**Гуси – гуси.**

Дети становятся на одной стороне площадки, водящий – напротив, волк стоит с боку от площадки.

Водящий говорит гусям:

- Гуси – гуси!

- Га – га – га!

- Есть хотите?

- Да! Да! Да!

- Так летите же домой!

- Серый волк под горой не пускает нас домой!

- Так летите, как хотите, только крылья берегите!

Дети перебегают с одной площадки на противоположную площадку, волк ловит одного гуся и ведёт в своё логово. Игра продолжается. После третьей игры волка можно поменять.