

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя Камышниковой О.Е

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (с интеллектуальной недостаточностью) разработана с учётом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности.

Цель: создание условий для развития дошкольника с ОВЗ, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах музыкальной деятельности.

Задачи: формирование основ музыкальной культуры дошкольников с ОВЗ; формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья дошкольников с ОВЗ (с интеллектуальной недостаточностью).

В основу создания рабочей программы положены следующие **принципы дошкольного образования**, изложенные в ФГОС ДО: Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка; Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным и активным участником (субъектом) образовательных отношений; Поддержка инициативы детей в различных видах музыкальной деятельности; сотрудничество организации с семьями воспитанников; Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах музыкальной деятельности; Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Исходя из требований ФГОС ДО при создании рабочей программы учитываются: **Комплексный подход** – обеспечение всестороннего развития личности ребенка через формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, как условия социальной успешности, сохранения и укрепления здоровья детей, квалифицированной коррекции недостатков в их физическом и психическом развитии; **Деятельностный подход** - включение ребенка в разные виды доступной ему музыкальной деятельности, с целью активизации развития ребенка и коррекции имеющихся нарушений; **Индивидуальный и дифференцированный подход** – учет индивидуальных и типологических особенностей развития ребенка с ОВЗ в организации музыкальной деятельности (приоритет индивидуальных и групповых форм работы);

Рабочая программа **разработана на основе:** Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – дошкольного образования»; Конституции РФ и Конвенции ООН о правах ребенка (Сборник Международных договоров, 1993); Санитарно — эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.1.3049-13, утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г.

Настоящая рабочая программа разработана с **учетом:** Примерной адаптированной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (Под ред. Л.В.Лопатиной); Комплексной программы «Диагностика-развитие-коррекция» (Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова); Современных технологий коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ.